Creare Mundum Ressources générales Devel

The Creare Mundum Project

 $4\ avril\ 2015$

Sommaire

VI F	lesso i	irces générales	5
0.1		ologie	
	0.1.1	Frise chronologique	-
0.2		pation au projet	
		Comment?	
	0.2.2	Les créateurs	8
	0.2.3	Remerciements	8
	0.2.4	Licence	9

SOMMAIRE

Cinquième partie Ressources générales

Ressources générales

0.1 Chronologie

0.1.1 Frise chronologique

Voici une frise chronologique des différentes ères, qui résume les évènements historiques de Creare Mundum.

198	Mort de Dolgarur (cf Note n $^{\circ}$ 236)
500	Les hommes dominent le monde connu, fin de l'ère raciale

FIGURE 1 – L'ère raciale

FIGURE 2 – L'ère médiévale

2500 Découverte de l'éléctricité

FIGURE 3 – L'ère moderne

2800 Premières recherches sur l'énergie nucléaire
2825 Unification sacrée des peuples humains craignant leur anihilation

FIGURE 4 – L'ère technologique

3010	Unification des clans pirates
3021	Début de l'Apocalypse, l'ensemble des peuples entre en guerre
3025	Chute d'Anksfall
3030	Fin de l'Apocalypse, chute de l'empire humain

Figure 5 – L'Apocalypse

3030	Fin du conflit armé
3044	Arym arrive au pouvoir

FIGURE 6 – L'ère post-apocalyptique

0.2 Participation au projet

0.2.1 Comment?

Creare Mundum vous a plu ? Envie de partager vos scénarios, vos suggestions ou vos idées ?

Contactez-nous sur la mailing list : crearemundum@lists.tuxfamily.org Ou rendez vous sur notre site : http://creare-mundum.tuxfamily.org/

0.2.2 Les créateurs

Voici la liste de ceux qui ont participé au projet Creare Mundum. Leur aide fut, est et sera toujours très précieuse au projet. Merci encore!

- Alexandre 'Nobrakal' Moine
- Philippe 'Tymophil' Aubé
- Eliott 'Sulf' Filippi
- Émiland 'Derec' Garrabé
- Luc H.

0.2.3 Remerciements

Voilà maintenant la liste de ceux qui ont contribué à plus petite mesure, et souvent sans le savoir.

- Dan Scott, pour l'image d'arodef.
- Les artistes du MMORPG Ryzom, pour l'habitation de Thorneye ainsi que la dague d'Aegnord (modifiée).

0.2.4 Licence

Creare Mundum est un projet libre de droit, publié sous la licence Creative Commons BY-SA. C'est à dire que quiconque a la possibilité d'utiliser ce document (ainsi que toute les autres parties du projet), de le redistribuer et de le modifier. La seule obligation est de redistribuer le contenu (modifié ou non) sous les mêmes conditions.