

映像制作講座（練習）

青森山田高校 ITビジネス科 特別授業(2023/09/12)

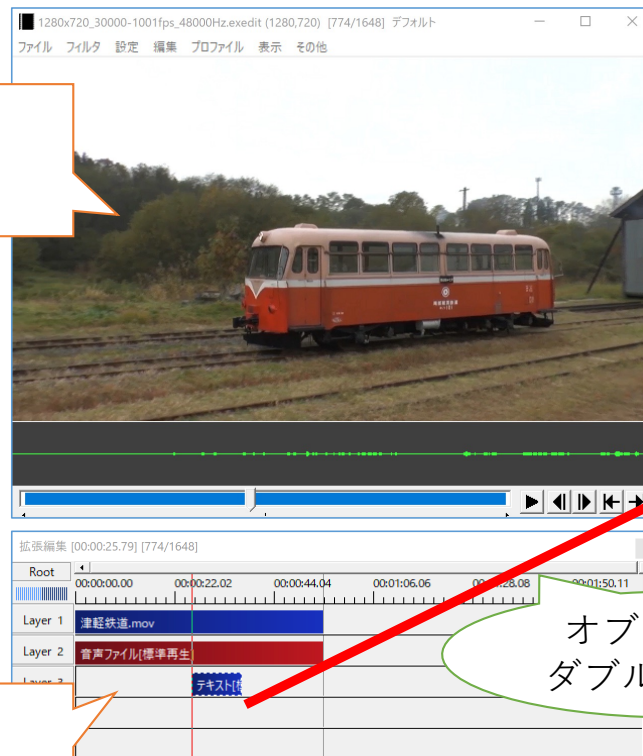
青森大学 ソフトウェア情報学部 角田均

練習

編集操作に慣れよう！

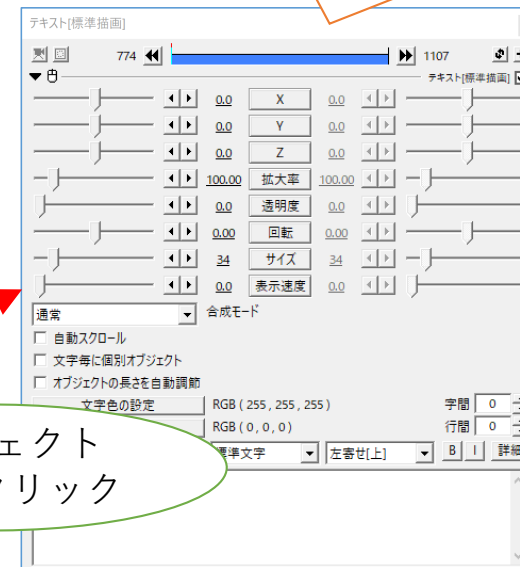
ツールの確認(AviUtl)

メインウィンド
動画の確認



タイムライン
オブジェクトの管理・編集

設定ダイアログ
選択されたオブジェクトの操作



オブジェクト
ダブルクリック

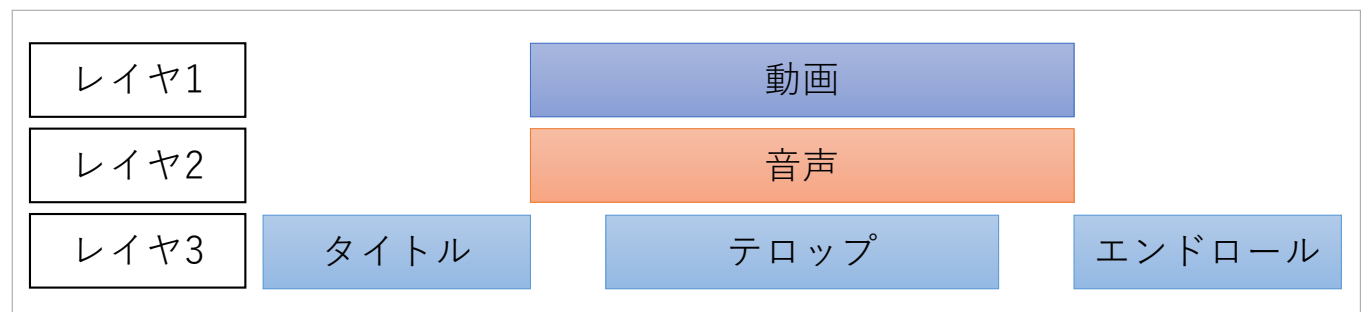
動画の編集

- 動画データの操作
 - 分割
 - 移動
 - 音量の調節
- 効果の追加
 - フェード



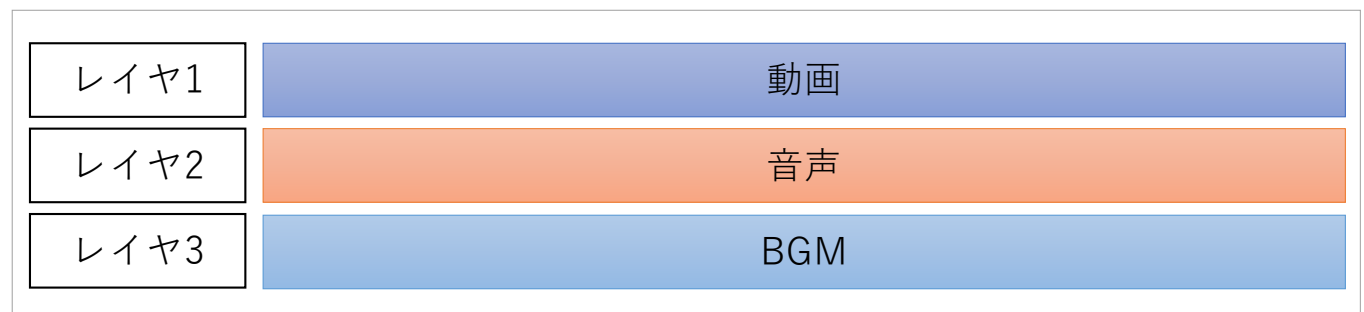
動画 + テキスト

- 動画にテキストを合成
 - テロップ
 - タイトル
 - エンドロール
- テキストに効果を追加
 - フェード
 - スライド



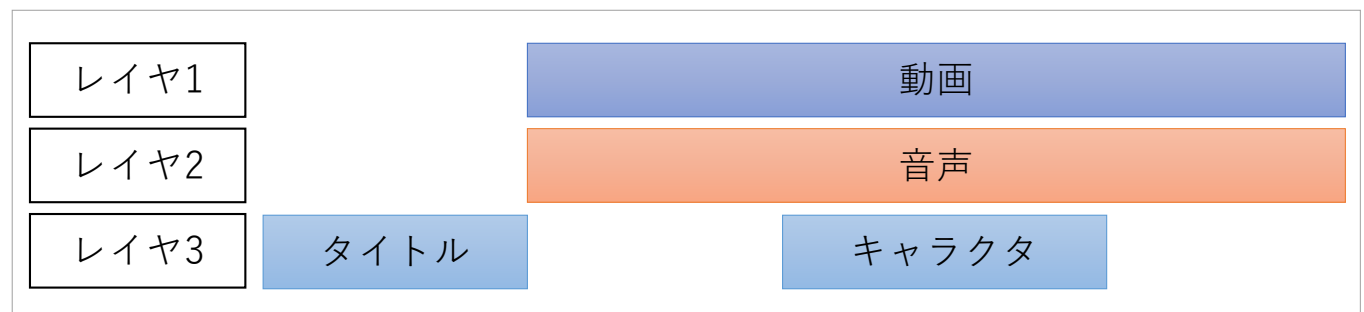
動画 + サウンド

- 動画にBGMを合成
 - 音量調整
 - 元の音量調整
 - 長さ調整
- サウンドに効果を追加
 - フェード



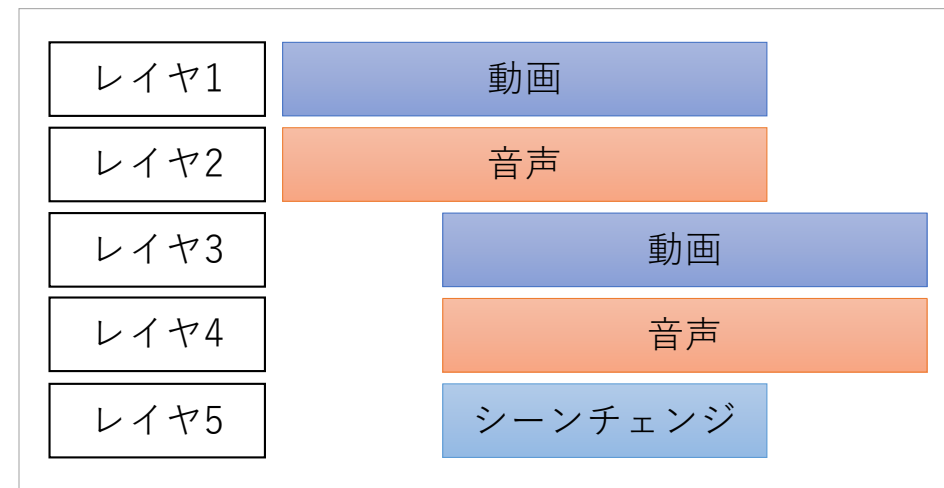
動画 + 画像

- 動画に画像を合成
 - キャラクタ表示
 - タイトル + タイトルバックを挿入
- 画像にエフェクト追加
 - 移動
 - アニメーション



動画 + 動画

- 動画に動画を合成
 - 2つの動画を結合
 - 長さの調整
- 切り替えのエフェクトを追加
 - シーンチェンジエフェクト



エンコード、出力

- ① タイムライン右クリック → 範囲設定
→ 最後のオブジェクト位置を最終フレーム
- ② 「編集」 → 「すべてのフレームを選択」
- ③ 「ファイル」 → 「プラグイン出力」 → 「拡張x264出力」
- ④ 「ビデオ圧縮」 → 「プリセット」 → 「youtube」
- ⑤ ファイル名を指定して「OK」 → エンコード開始

応用

作品を作ってみる

青森県の3つのお祭りの紹介

- ねぶた、ねぶた、三社大祭
 - タイトル
 - テロップ
 - エンドロール
- さらに
 - 全体にBGMを使う
 - 時間を合わせる
 - 画像(キャラ)を使う？