プログラミング入門

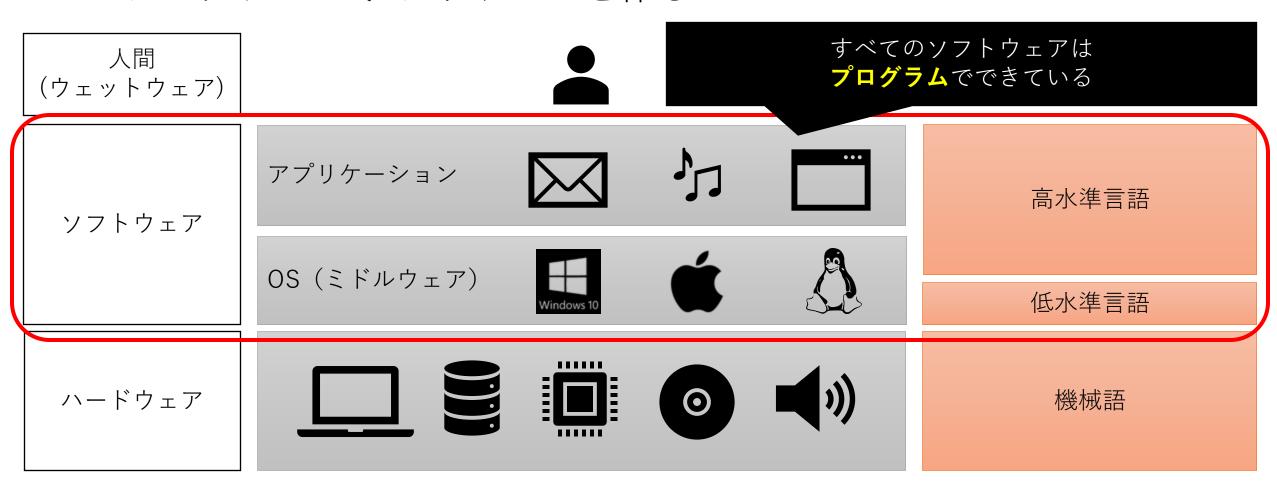
ITビジネス科 特別授業 2025/05/07

基礎編

モグラたたき りんごキャッチ

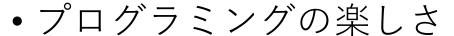
プログラミングはすべてのITの基盤

プログラム = ソフトウェアを作ること



「プログラミング」を学ぼう!

- プログラミングを学ぶ意義
 - ・論理的な思考力を育む
 - デザインセンスを育む
 - 表現力を育む



- 作ったものが動く楽しさ(ものづくり)
- 身の回りのあらゆるものを動かせる (ユビキタス)
- 世界中のものを動かせる(インターネット)
- 現実以上のものも作れる(バーチャルリアリティ)



Scratch(スクラッチ)

• 誰でもプログラミングが学べるオンラインサービス



参加しよう!

アカウント作成



(全員共通) scratch.ayhs@gmail.com

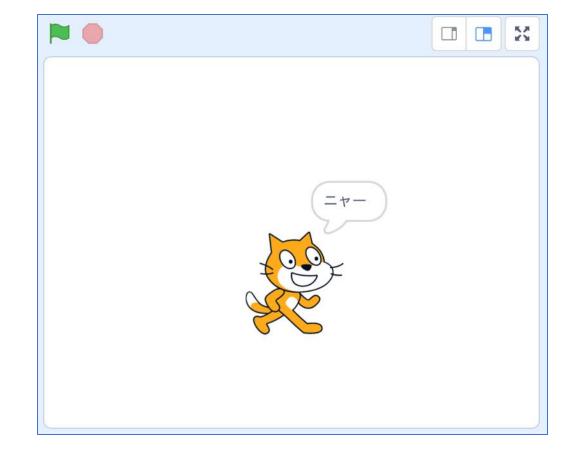


モグラたたき

最初のプログラム

Scratchで作ってみる

モグラ(?)たたき



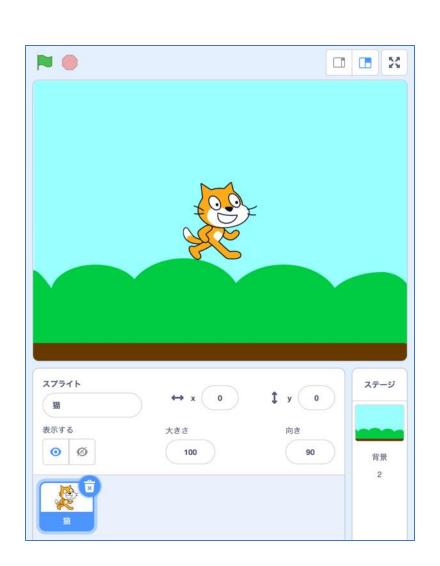


りんごキャッチ

ゲームを作る

準備

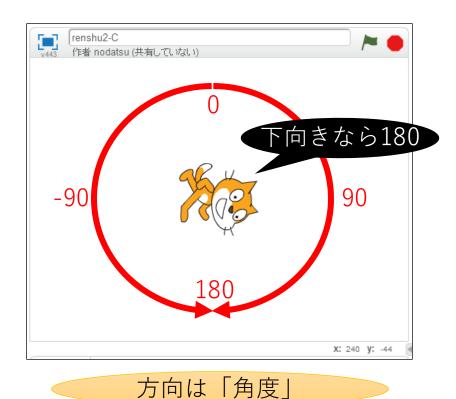
• 背景と猫



※Scratchの位置と方向

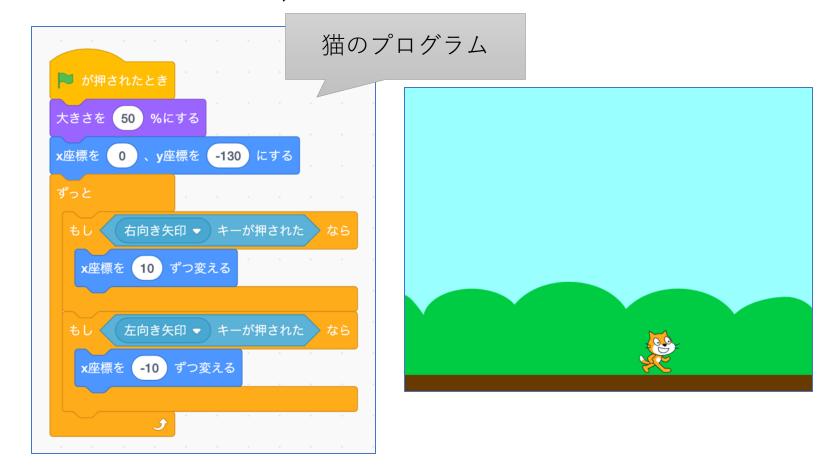
スプライトの位置と方向





スプライトの操作

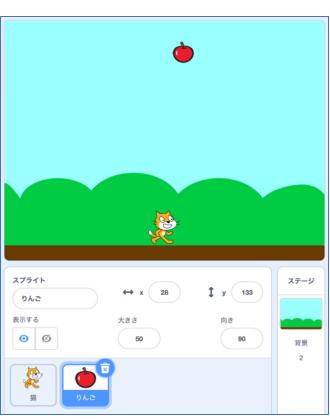
• 猫 (スプライトを動かす)



新しいスプライト追加

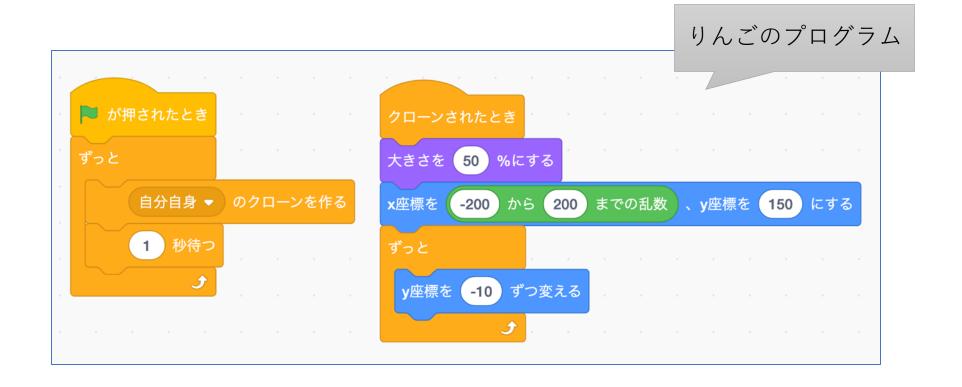
・りんご登場





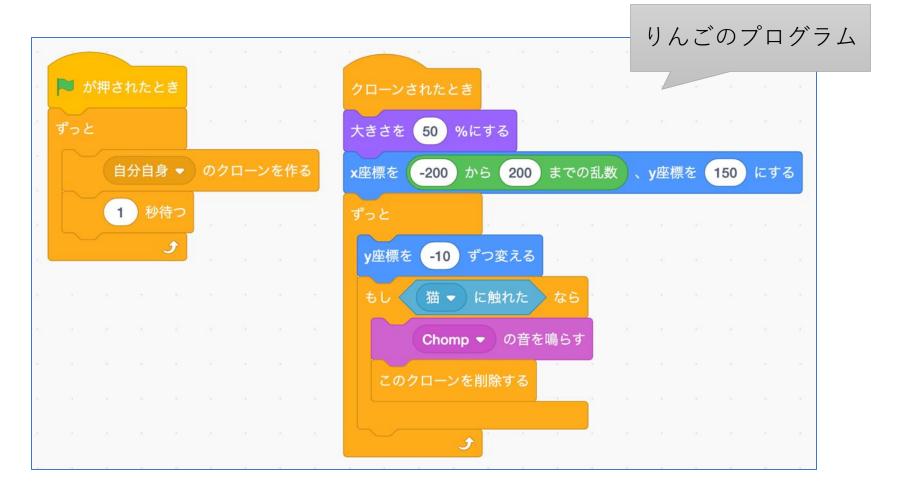
クローンする

たくさんりんごが降ってくる



ゲームの完成(仮)

• りんごキャッチ



次のステップ

- 問題点、足りない部分(例)
 - 落ちたりんご
 - 猫の動き
 - キャッチした数のカウント
 - ゲームオーバー、ゲームクリア
- 応用、改造
 - スプライト、テーマの変更
 - 難易度、ステージの設定
 - 横スクロール、シューティング、落ちものパズル

応用編

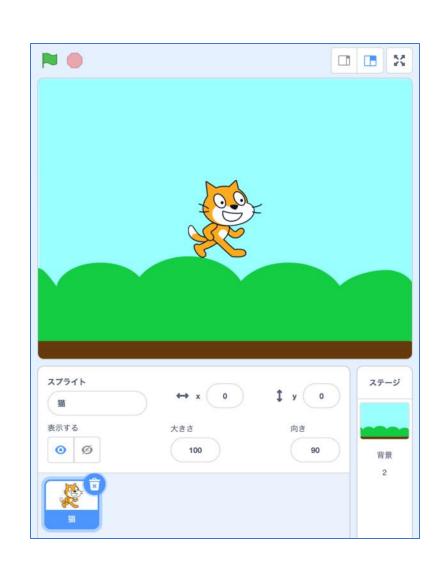
紙芝居

紙芝居

新たな表現の第一歩

準備

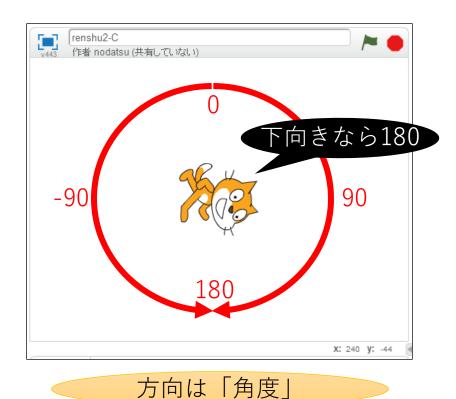
• 背景と猫



※Scratchの位置と方向

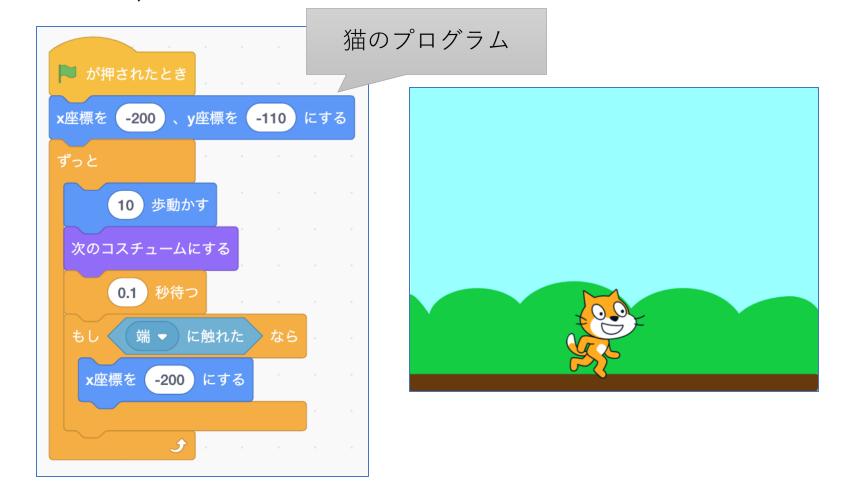
スプライトの位置と方向





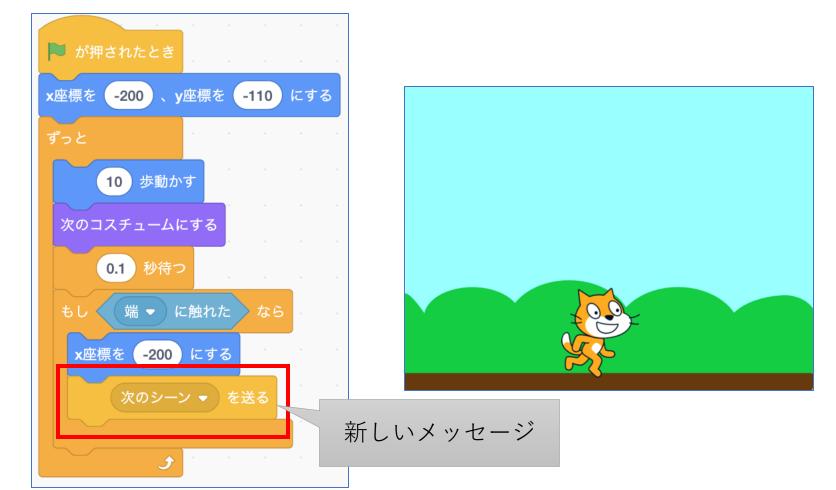
基本動作

• 猫(スプライト)を歩かせる



シーンの切り替え (トリガー)

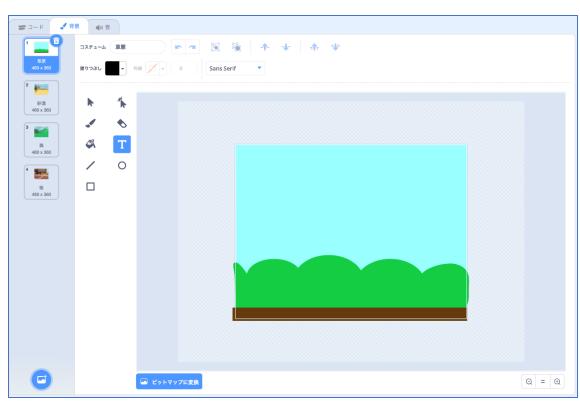
メッセージを送る



シーンの切り替え(背景)

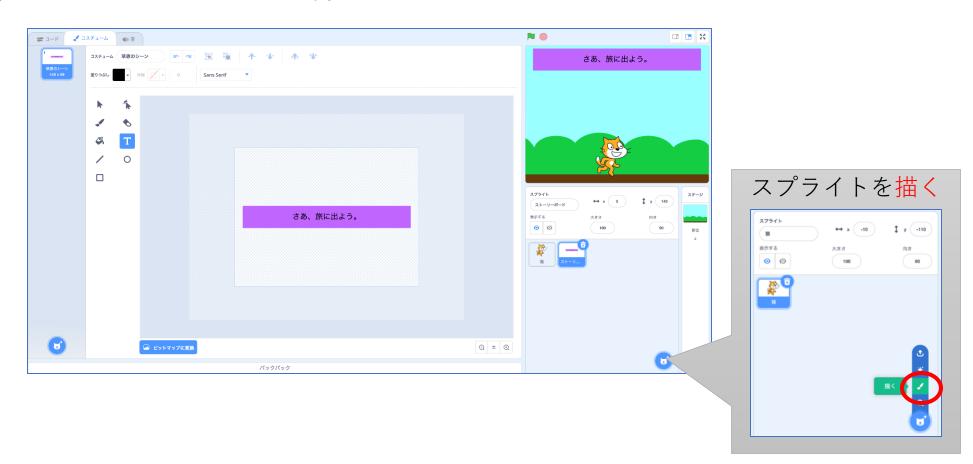
• 背景の変更





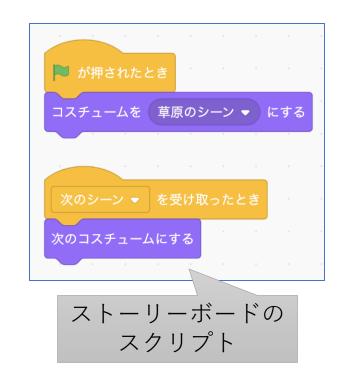
ストーリーボード

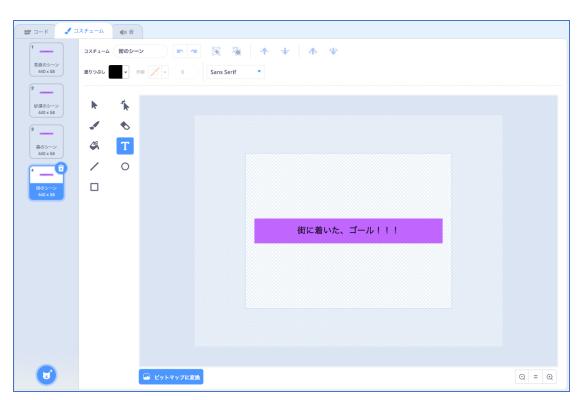
• 新しいスプライトの作成



シーンの切り替え (ストーリーボード)

• ナレーションの変更





自分のストーリーを作ろう

- 新しいストーリー
 - スプライト = 登場人物
 - 背景 = シーン
 - ストーリーボード = 物語
- 追加要素
 - 脇役(キャスト)
 - 舞台効果(大道具)
 - アイテム(小道具)
 - BGM、オープニング、エンディング