## プログラミング入門

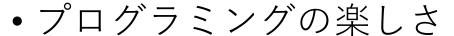
ITビジネス科 特別授業 2025/05/07

# 基礎編

モグラたたき りんごキャッチ

#### 「プログラミング」を学ぼう!

- プログラミングを学ぶ意義
  - ・論理的な思考力を育む
  - デザインセンスを育む
  - 表現力を育む



- 作ったものが動く楽しさ(ものづくり)
- 身の回りのあらゆるものを動かせる (ユビキタス)
- 世界中のものを動かせる(インターネット)
- 現実以上のものも作れる(バーチャルリアリティ)



#### Scratch(スクラッチ)

• 誰でもプログラミングが学べるオンラインサービス



#### 参加しよう!

アカウント作成



(全員共通) scratch.ayhs@gmail.com

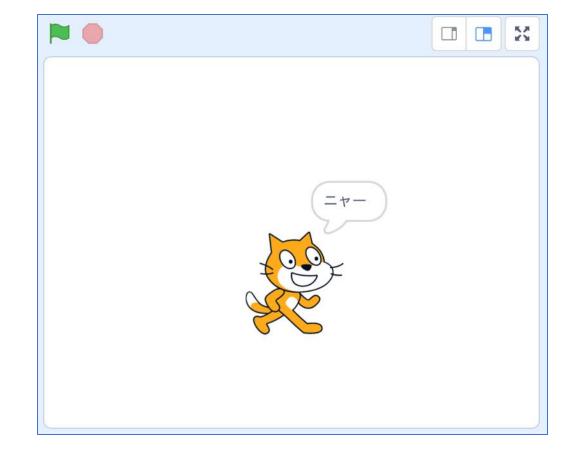


# モグラたたき

最初のプログラム

#### Scratchで作ってみる

モグラ(?)たたき



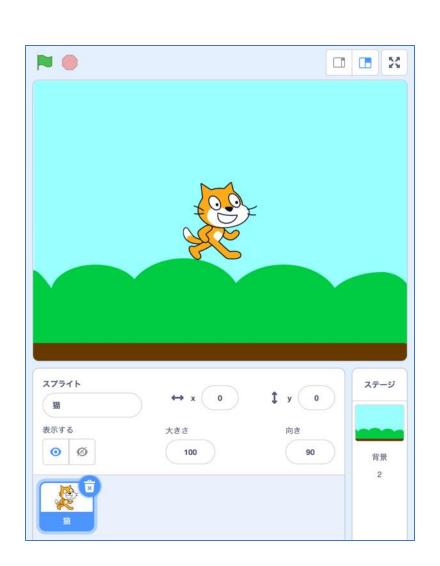


## りんごキャッチ

ゲームを作る

## 準備

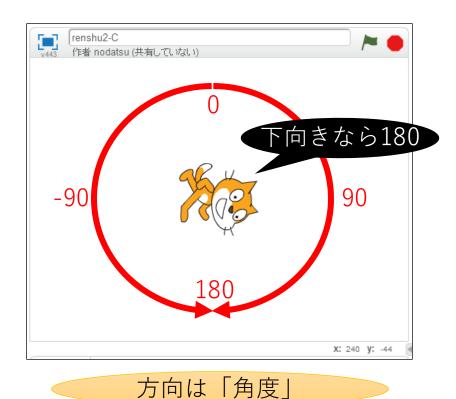
• 背景と猫



#### ※Scratchの位置と方向

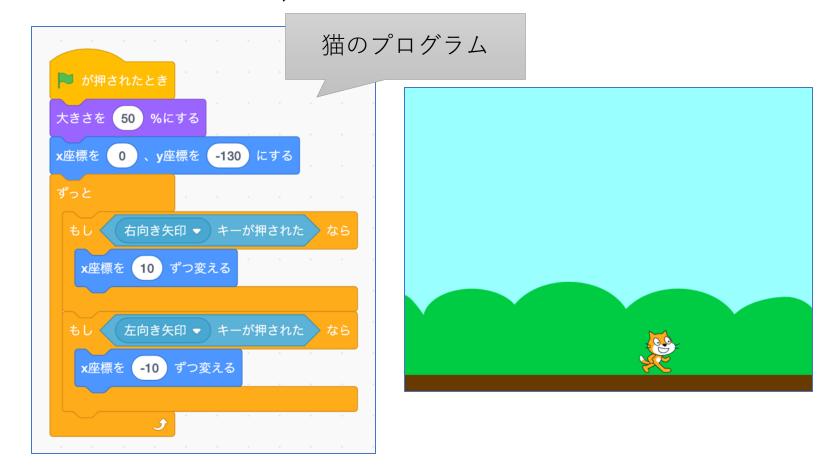
スプライトの位置と方向





#### スプライトの操作

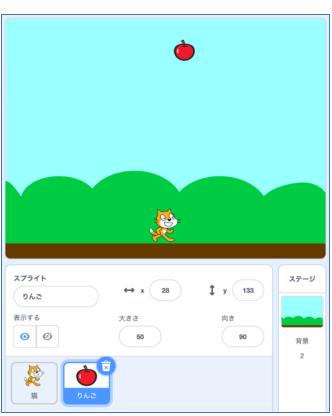
• 猫 (スプライトを動かす)



#### 新しいスプライト追加

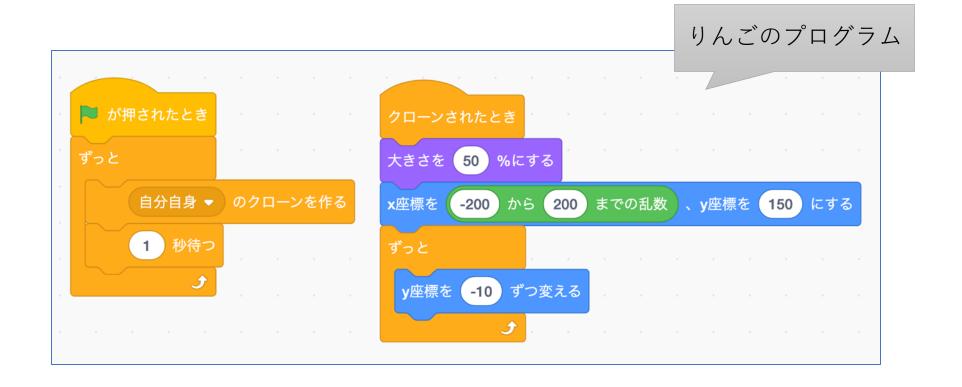
・りんご登場





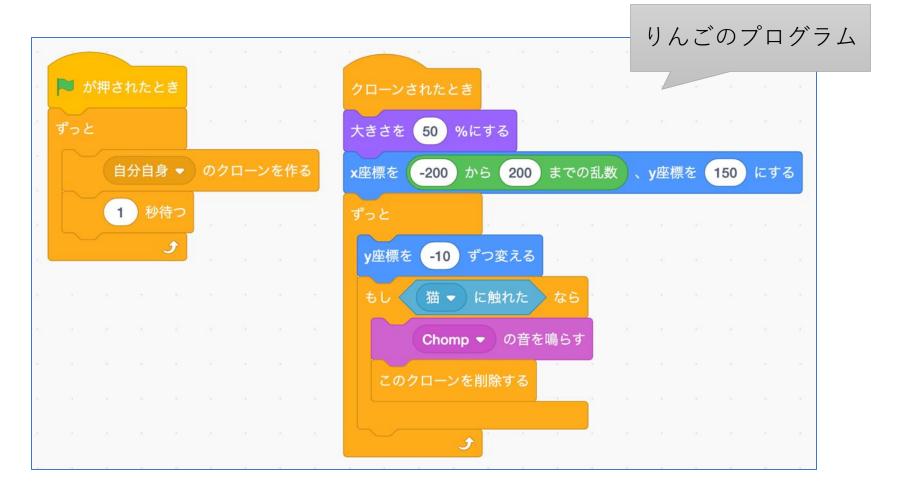
#### クローンする

たくさんりんごが降ってくる



### ゲームの完成(仮)

• りんごキャッチ



#### 次のステップ

- 問題点、足りない部分(例)
  - 落ちたりんご
  - 猫の動き
  - キャッチした数のカウント
  - ゲームオーバー、ゲームクリア
- 応用、改造
  - スプライト、テーマの変更
  - 難易度、ステージの設定
  - 横スクロール、シューティング、落ちものパズル

# 応用編

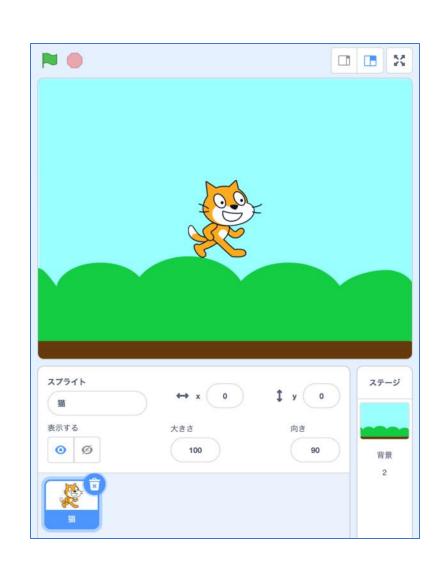
紙芝居

# 紙芝居

新たな表現の第一歩

## 準備

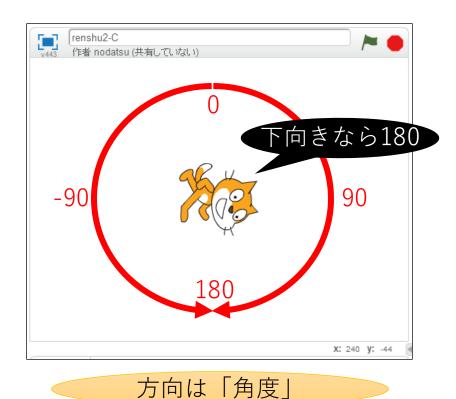
• 背景と猫



#### ※Scratchの位置と方向

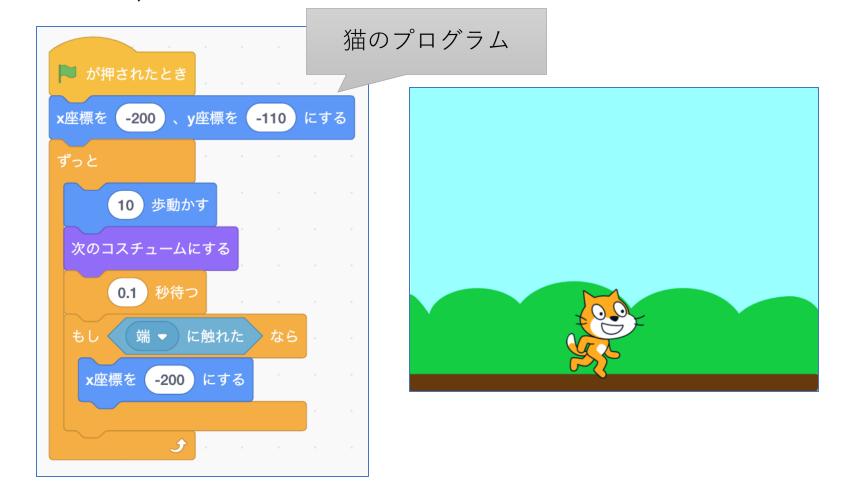
スプライトの位置と方向





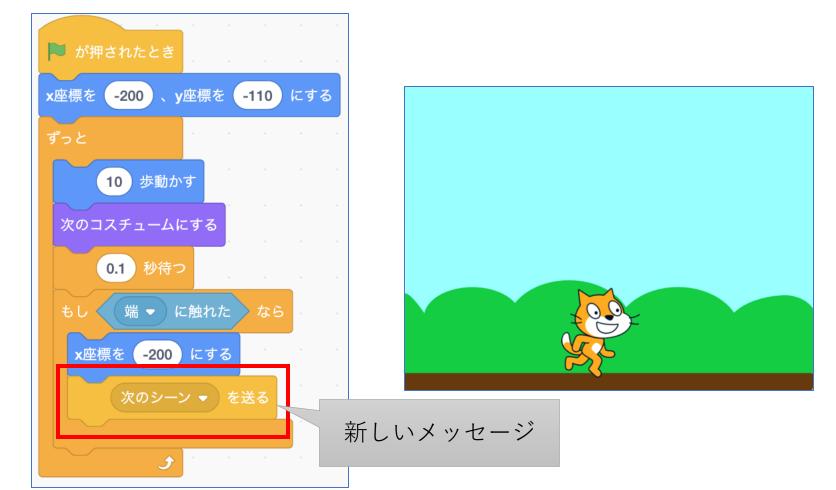
#### 基本動作

• 猫(スプライト)を歩かせる



#### シーンの切り替え (トリガー)

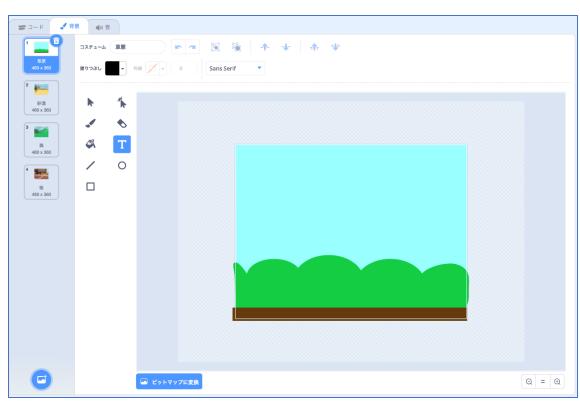
メッセージを送る



## シーンの切り替え(背景)

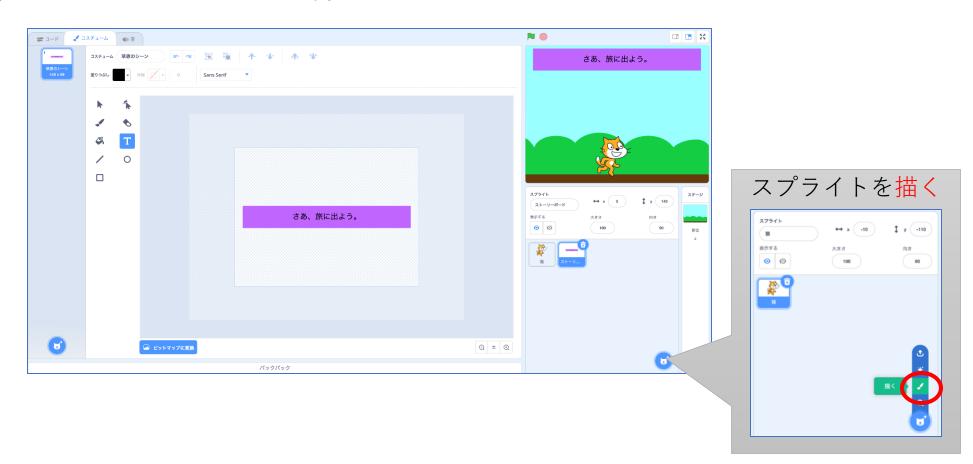
• 背景の変更





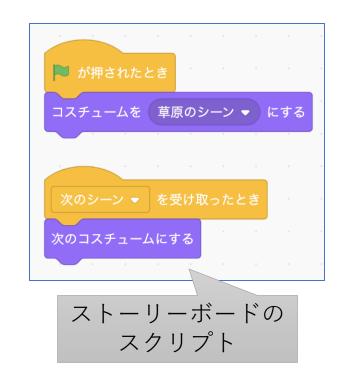
#### ストーリーボード

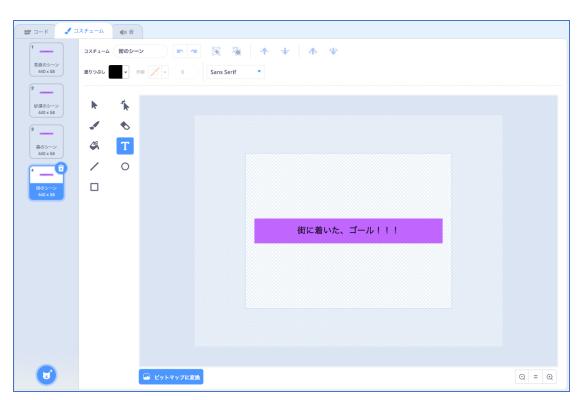
• 新しいスプライトの作成



#### シーンの切り替え (ストーリーボード)

• ナレーションの変更





#### 自分のストーリーを作ろう

- 新しいストーリー
  - スプライト = 登場人物
  - 背景 = シーン
  - ストーリーボード = 物語
- 追加要素
  - 脇役(キャスト)
  - 舞台効果(大道具)
  - アイテム(小道具)
  - BGM、オープニング、エンディング