

# 映像制作講座（実践編）

青森山田高校 ITビジネス科 特別授業

2024/09/17

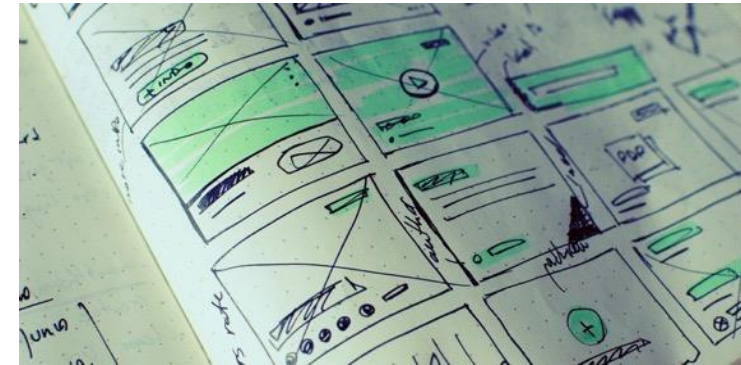
青森大学 ソフトウェア情報学部 角田均

# 実践

作品を作ってみる

# 映像制作の流れ

- 企画
  - シナリオ、ストーリー、絵コンテ
- 撮影
  - カメラ、ライト、キャスト、ロケ
- 編集
  - 映像加工、効果
  - キャプション、CG、音源
- 配信・公開
  - TV / 映画 / DVD
  - YouTube / TikTok

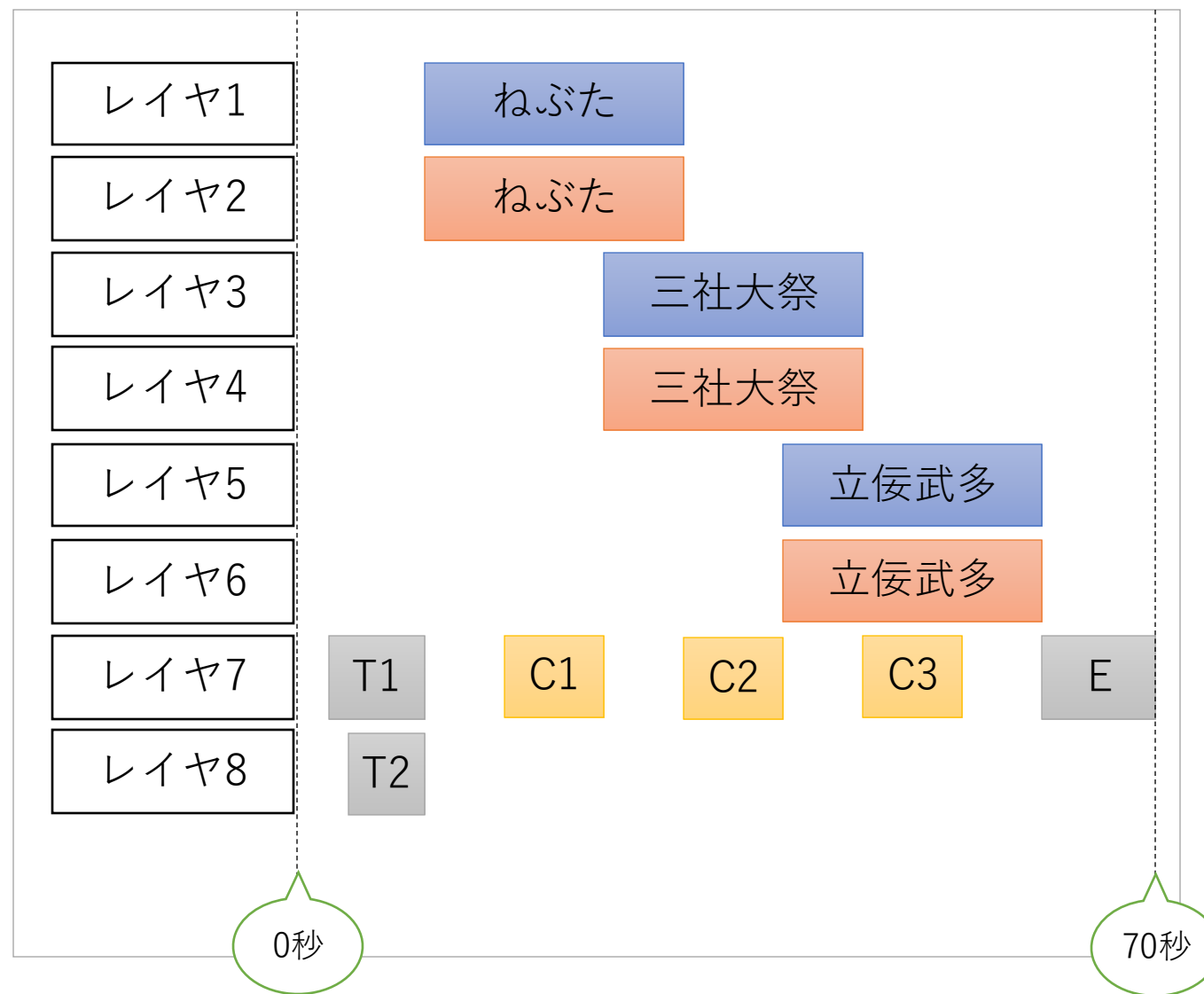


# (実践例) プロモーションビデオを作る

- サンプル動画を元に30秒程度のPVを作る
  - 全体のストーリーを組み立てる(絵コンテ)
  - タイトルやテロップを使う
  - エフェクトやBGMを入れる
  - キャラクタを登場させる
- 見やすさに配慮する
  - 色使い、文字の大きさ
  - シーンの切り替えタイミング
  - 効果の使い方

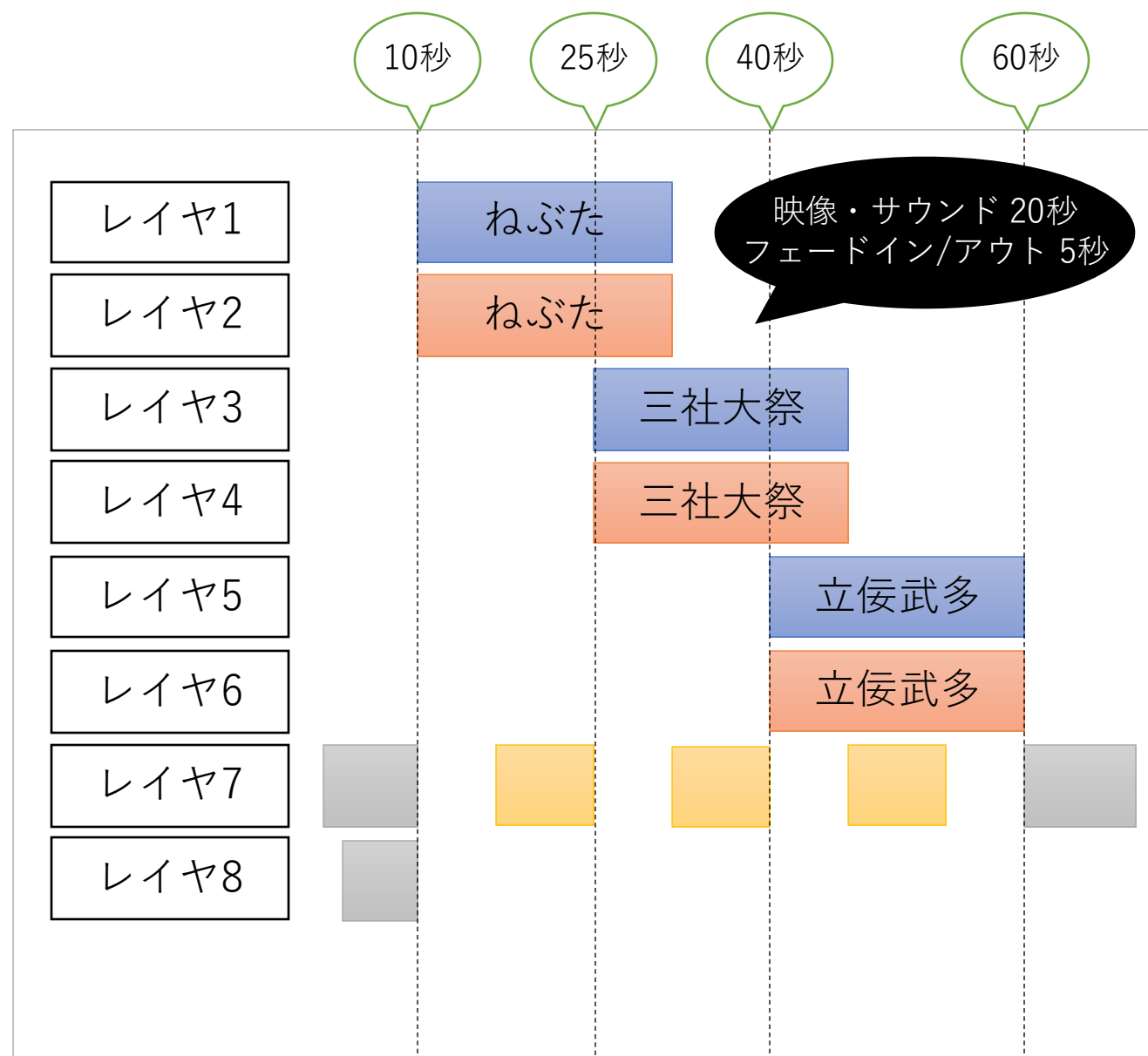
# (実践例) 青森県の3つのお祭りの紹介

- 3つのお祭り
  - ねぶた（青森市）
  - 三社大祭（八戸市）
  - 立佞武多（五所川原市）
- プロモーションビデオ
  - 1分程度(70秒)
- 手順
  - ① 動画を並べる
  - ② タイトル追加
  - ③ キャプション追加
  - ④ エンドロール追加



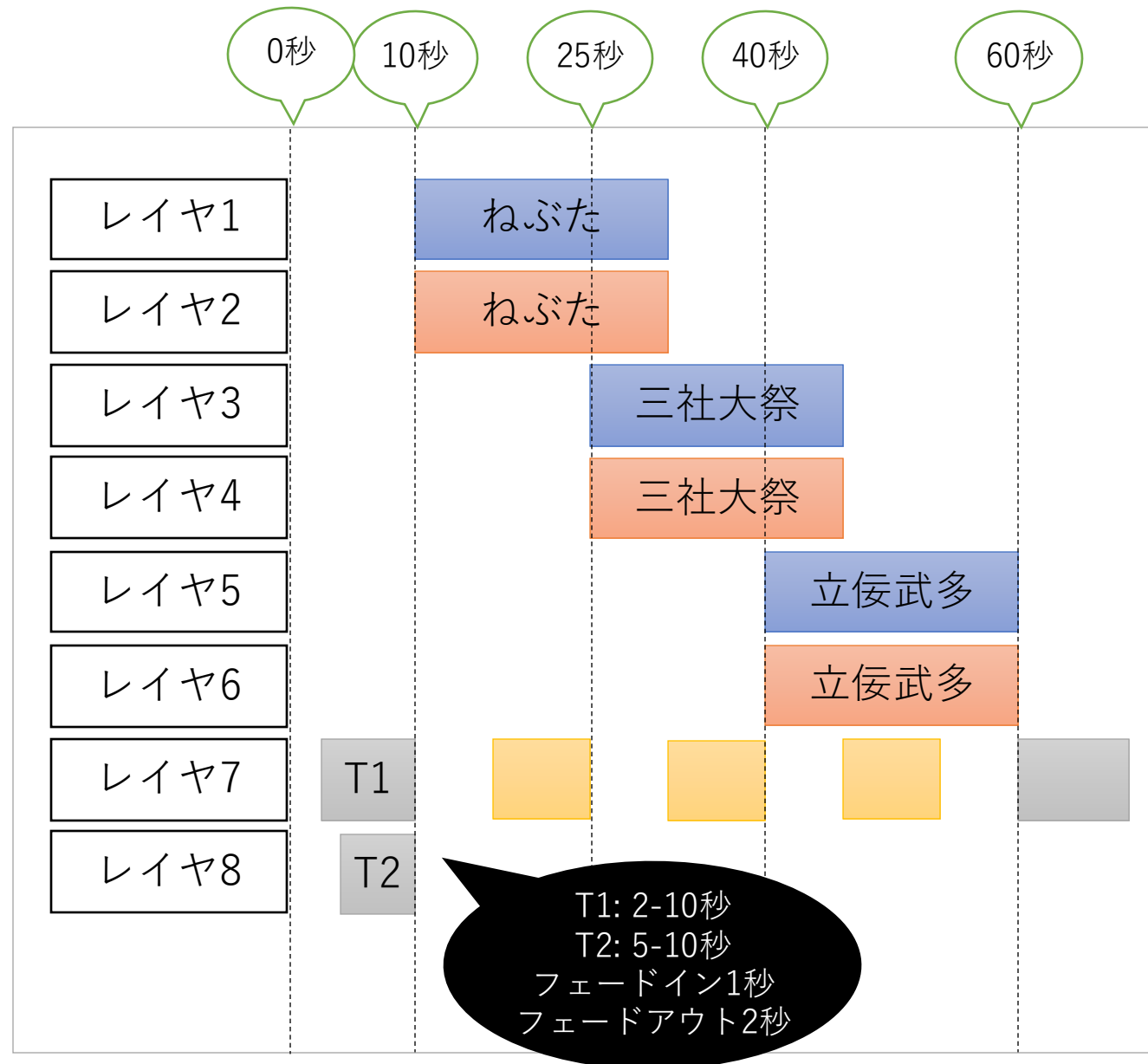
# ①動画を並べる

- レイヤに配置
- 長さを揃える(20秒)
- 映像とサウンドをフェード
  - フェードイン5秒
  - フェードアウト5秒



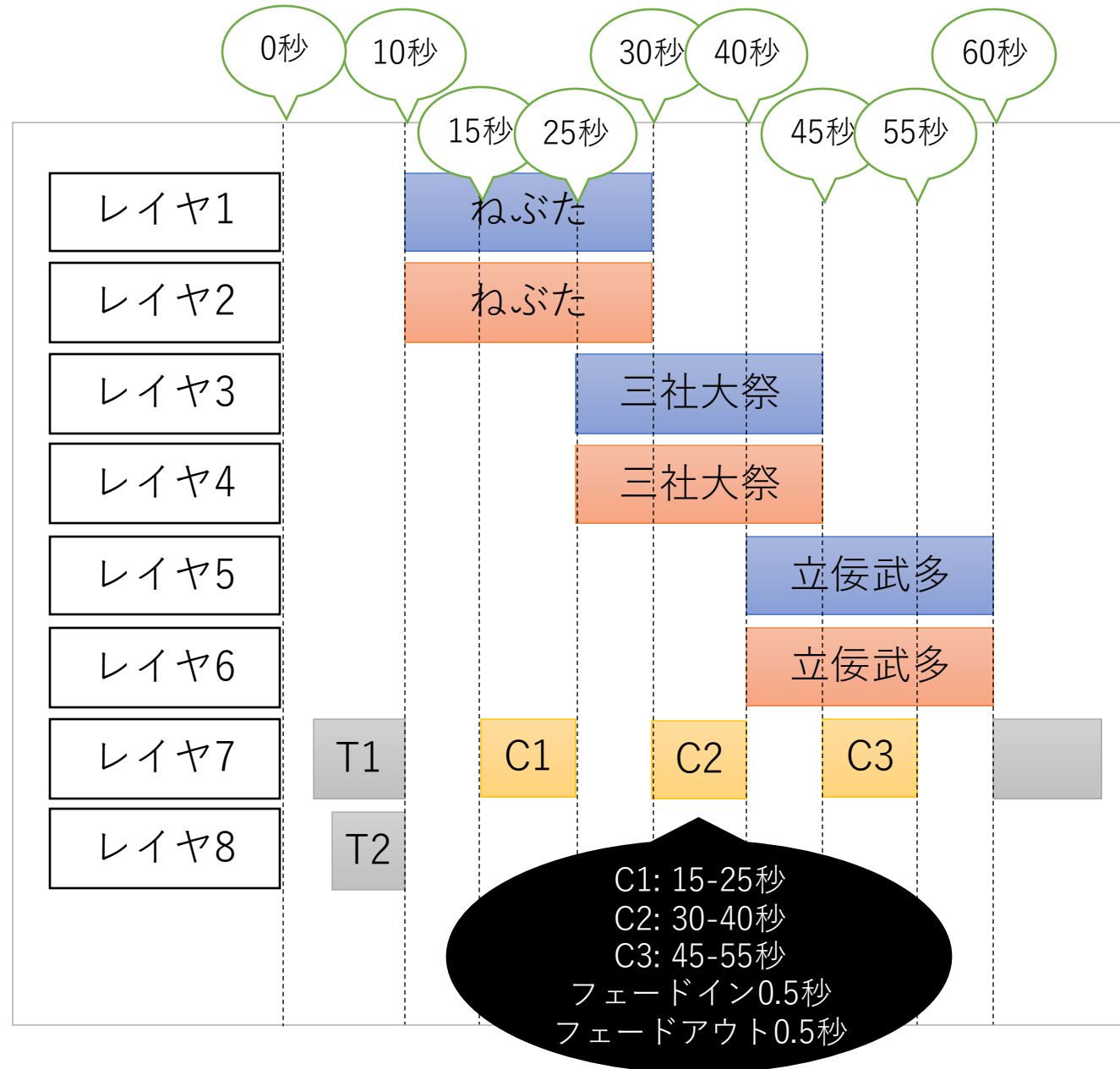
## ②タイトル

- タイトル1追加(2 - 10秒)
  - 中央寄せ(中)
  - 影付き文字
  - サイズ48
  - $x = 0, y = 0$
- タイトル2追加(5 - 10秒)
  - 中央寄せ(中)
  - 影付き文字
  - サイズ32
  - $x = 0, y = 60$
- タイトルをフェード
  - フェードイン1秒
  - フェードアウト2秒



### ③ キャプション

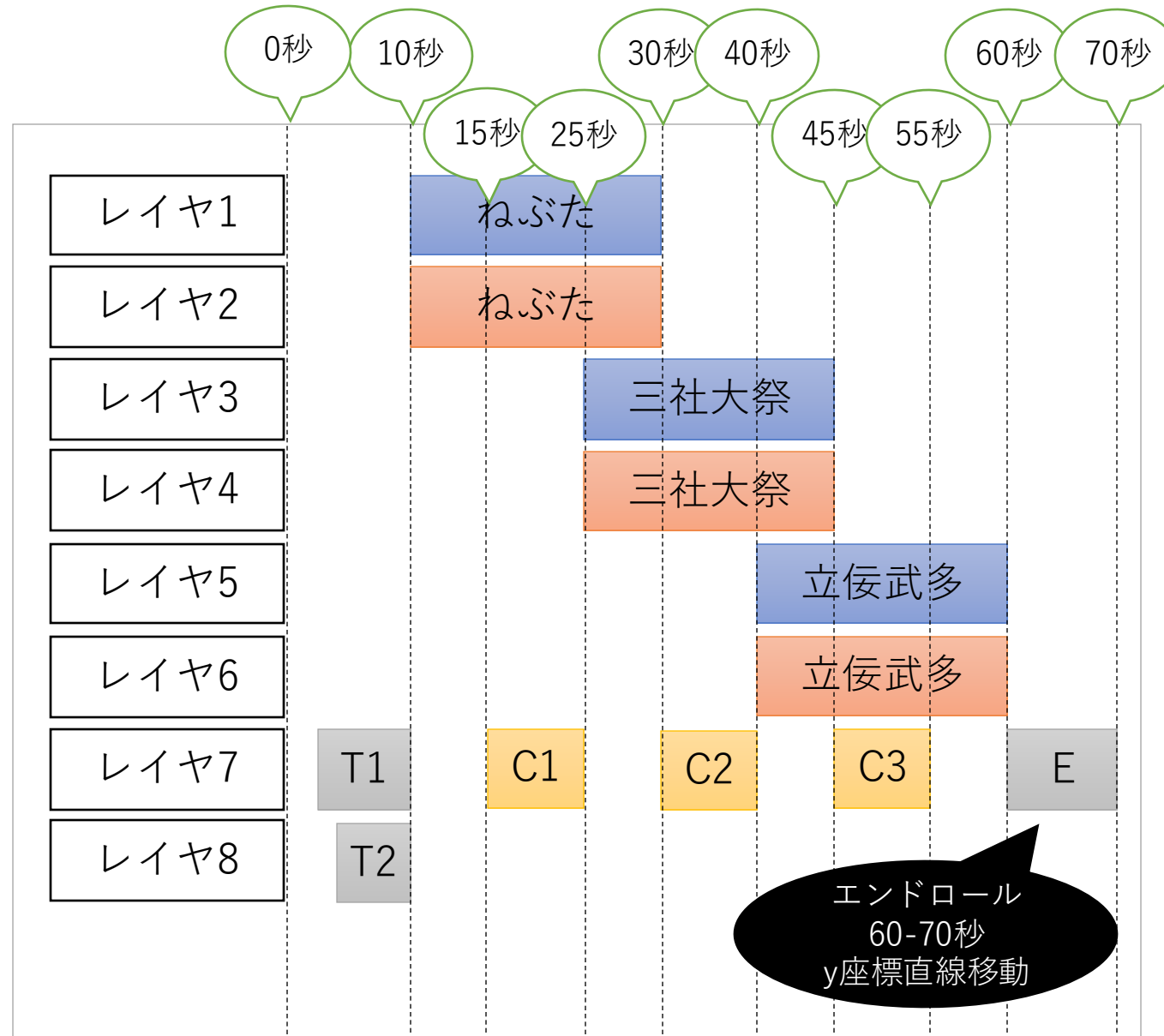
- キャプション追加
  - キャプション1(15 - 25秒)
  - キャプション2(30 - 40秒)
  - キャプション3(45 - 55秒)
- キャプション設定(共通)
  - 中央寄せ(中)
  - 影付き文字
  - サイズ48
  - $x = 0, y = 320$
- キャプションをフェード
  - フェードイン0.5秒
  - フェードアウト0.5秒





## ④ エンドロール

- エンドロール追加(60-70秒)
  - 中央寄せ(中)
  - 影付き文字
  - サイズ28
  - $x = 0$
  - $y = 0$
- ロール設定
  - y座標を「直線移動」
  - 開始: 450
  - 終了: -750



## ⑤改善

- サウンドの拡張
  - 無音部分をなくす
- その他
  - エンドロール追加
  - タイトルバック追加
  - メディア追加
  - エフェクト変更

