Signalübertragung

Dominik Gedon

14. Dezember 2020

Inhalt

- 1. Grundlagen
- 2. Quellenkodierung
- 3. Kanalkodierung
- 4. Zusammenfassung



Grundlagen

Ziel

- Übertragung von Informationen über
 - den Raum (von Ort zu Ort)
 - die Zeit (Speicherung)
- möglichst effizient

Anwendung

- Netzwerke (LAN, WLAN, Mobile Kommunikation)
- IT Systeme (Computer, Smartphones, etc.)
- Speichermedien (CD, DVD, Blu-ray disk, HDDs)
 - ⇒ Fast überall

Signalübertragung

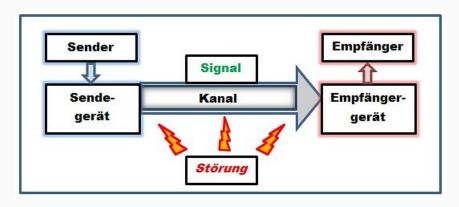


Figure 1: Sender-Empfänger-Modell [1]

Signale

Was ist ein Signal?

- Repräsentation einer Information durch einen physikalischen Prozess
- z.B. Spannung über die Zeit, Signaldruck über die Zeit

Signalarten

- Analoge Signale vs. Digitale Signale
- Deterministisch (bekannt) vs. zufällig (unbekannt)

Sender

- Anpassung des Quellensignals an das Übertragungsmedium
- Reduzierung der Redundanz + Irrelevanz für die effiziente Nutzung des Übertragungskanals (Quellenkodierung)
- Redundanzeinfügung zur Sicherung der Nachricht gegen Interferenz und Verfälschung (Kanalkodierung)
- Effiziente Nutzung der verfügbaren Übertragungsleistung und Signalbandbreite

Kanal

Was ist ein Kanal?

- Kabel, Luft, Speichermedium
- Bestimmt durch die physikalischen Eigenschaften des Übertragungsmediums

Was passiert?

- Weiterleitung des übertragenen Signals zum Empfänger
- Kanal dämpft das Sendesignal, verursacht Verzerrungen
- Unterbrechungen (Rauschen, Interferenzen) überlappen

Empfänger

- Wiederherstellung des Quellsignals aus dem empfangenen Signal
- Gewinnung von so viel Information wie möglich über das im empfangenen Signal enthaltene Quellensignal
- Anpassung des empfangenen Signals an die Senke

Kodierung

Was ist Kodierung?

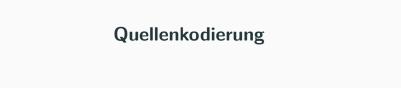
Eine Abbildungsregel, die jedem Zeichen eines Quellenworts eindeutig eine Zeichenfolge zuordnet.

$$\underbrace{\begin{pmatrix} a & b & c \end{pmatrix}}_{\text{Quellenalphabet}} = \underbrace{\begin{pmatrix} 0 & 1 \end{pmatrix}}_{\text{Zielalphabet}}$$

Abbildung:
$$(a \mapsto 0, b \mapsto 01, c \mapsto 011)$$

Beispiel

$$\underbrace{(acabc)}_{\text{Quellenwort}} = \underbrace{(0 \quad 011 \quad 0 \quad 01 \quad 011)}_{\text{Codewort}}$$



Wiederholung: Signalübertragung

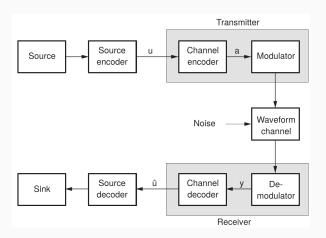


Figure 2: Überblick Signalübertragung [2]

Quellenkodierung

Was ist das?

- Entfernung redundanter Informationen
- Kompression von Daten

Wie wird das erreicht?

 Abbildung von Quellwörtern mit hoher Wahrscheinlichkeit auf kurze Codewörter

Quellenkodierung: Beispiel - Huffman Kodierung

Annahme:

$$Pr{A} = 0,8$$

 $Pr{B} = 0,2$

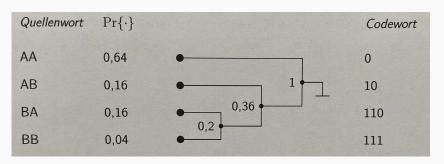
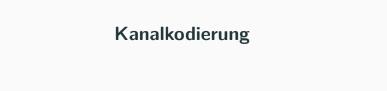


Figure 3: Beispiel I- Huffman Kodierung [3]



Wiederholung: Signalübertragung

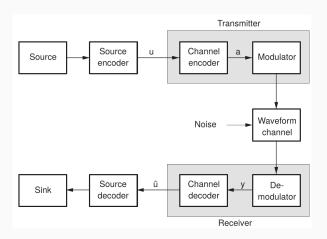


Figure 4: Überblick Signalübertragung [2]

Kanalkodierung: Was ist das?

- Bei der Übertragung und Speicherung von Daten muss mit Fehlern gerechnet werden
- Sichern der Nachricht gegen Fehler
 ⇒ Hinzufügen von Redundanz auf der Senderseite
- Der Empfänger nutzt diese Redundanz, um Fehler zu erkennen und zu korrigieren

Aufgabe

 Fehlererkennung und falls notwendig Fehlerbeseitigung basierend auf Redundanz

Kanalkodierung: Beispiel

International Standard Book Number (ISBN)



Figure 5: Eine 10-stellige ISBN und die die zugehörige EAN-13 [4]

Zusammenfassung

Zusammenfassung

- Signalübertragung ist fast überall
 - ⇒ Die Verarbeitung des Signals ist notwendig
- Datenkompression (Quellenkodierung)
- Sichern der Nachricht gegen Fehler (Kanalkodierung)
 - \Rightarrow Redundanz

Quellen

Get the LATEX source of this presentation from

https://github.com/nodeg/presentations

The presentation *itself* is licensed under a Attribution-ShareAlike 4.0 International (CC BY-SA 4.0) License.



Quellen i



Abby on Wikipedia.org.

Sender-Empfänger Modell nach Shannon und Weaver mit sieben Kommunikationselementen, 2016.

[Online; accessed 04-December-2020].



B. Friedrichs.

Kanalcodierung - Grundlagen und Anwendungen in modernen Kommunikationssystemen.

Information und Kommunikation. Springer-Verlag, 1995.

Quellen ii



J. Huber.

Skriptum zur Vorlesung Nachrichtentechnische Systeme.

Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, WS 2016/17.



Sakurambo on Wikipedia.org.

A description of the elements in an ISBN barcode, 2007. [Online; accessed 04-December-2020].