

# สอบกลางภาค 2/2566 โดย M.3/7 | FREEDOM GROUP

- การปกครองในกรุงรัตนโกสินทร์และอยุธยา
- การปฏิรูปประเทศ
- วัดและวรรณกรรม
- ความสัมพันธ<sup>์</sup>ระหว<sup>่</sup>างประเทศ
- แผนที่กรุงรัตนโกสินทร**์**
- กษัตริย<sup>์</sup>รัชกาลที่ 1 10

# คำเตือน

เนื้อหาทั้งหมดเป็นเนื้อหาที่สรุปด้วยตนเอง เนื้อหามาจาก หนังสือ/สมุด/ชีท และครู เนื้อหาอาจมีความผิดพลาดได้



ONLINE PDF

#### **SUPPORT US**



## การปกครอง

#### อยุธยา

ปกครองแบบ มีกษัตริย์เป็นประมุง กษัตริย์**มีอำนาจสูงสุด** ในอยุธยา ปกครองแบบจตุสดมภ์ แบ<sup>่</sup>งเป็น 4 กรม คือ กรมเวียง วัง คลัง นา

## รัตนโกสินทร์

ปกครองแบบ สมบูรณาญาสิทธิราชย์ มีกษัตริย์เป็นประมุข **มีอำนาจสูงสุด** แต่ภายหลัง เปลี่ยนการปกครองเป็น แบบ**ราชาธิปไตย**ภายใต<sup>้</sup>รัฐธรรมนูญ

กรมเวียง

ดูแลความสงบเรียบร้อย ทุกข์สุขของราษฎร ปราบโจรผู้ร้าย ตัดสินคดี

กรมวัง

ดูแลกษัตริย์ กิจการในพระราชสำนัก พิพากษาคดีให้ราษฎร

กรมคลัง

ค้าขายกับต่างประเทศ จัดเก็บภาษีอากรจากราษฎร รายได้ของแผ่นดิน



กรมนา

ทำมาหากิน การประกอบอาชีพ เก็บรักษาเสบียงอาหารเพื่อใช้ในยามศึก



สมบูรณาญาสิทธิราชย์ คือ กษัตริย์มีอำนาจการตัดสินสูงสุด ไม่ถูกจำกัดด้วยกฎหมาย สภานิติบัญญัติ / ประเพณี มักจะเป็นการสืบต่อเชื้อสายตามวงศ์ตระกูล

# สนธิสัญญาเบอร์นี่

อนุญาตให**้พ่อค้าชาวสยามค้างายกับประเทศอังกฤษได้อย่างเสรี** โดยไทยมีเก็บภาษีพ่อค้าชาวอังกฤษตามความกว้างปากเรือ และ พ่อค้าชาวอังกฤษก็ต<sup>้</sup>องทำตามกฎหมายงองสยาม





## สนธิสัญญาเบาว์ริง

เปิดการค<sup>้</sup>าเสรีระหว่างอังกฤษกับสยามโดยมีการปรับเปลี่ยนกฎระเบียบ การค<sup>้</sup>าระหว่างประเทศ โดยการสร<sup>้</sup>างระบบการนำเข้าและส่งออกใหม่ สัญญาฉบับนี้เ<mark>ขียนเพิ่มเติมจากสนธิสัญญา**เบอร์นี**</mark>

เขียนเพิ่มเติม

# สมัยปฏิรูปประเทศ



#### เหตุผล

เพราะเป็น<mark>ยุคล่าอาณานิคม</mark> ไทยจึงปรับปรุงประเทศให<sup>้</sup>รอดจากการเป็นอาณานิคมของ ชาติตะวันตกและมีเทคโนโลยีที่ตามทัน แต่ช่วงแรกไทยยังเจอการล่าอาณานิคม ของชาติตะวันตกอยู่เสมอ จึงต<sup>้</sup>องเร่งพัฒนาประเทศภายหลังยังมีการเซ็นสัญญาเบาว์ริง

## แนวทางป้องกันประเทศ

ไทยได้เซ็นสนธิสัญญาต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการค้ากับประเทศตะวันตก ไทยยอมเซ็นสัญญาแม้จะรู้ว่าสัญญานั้นจะทำให้เราจะเสียเปรียบชาวตะวันตกอาจเสียดินแดนให้ชาวตะวันตกไปบ้าง แต่เพื่อการพัฒนาประเทศ และความปลอดภัย

## ผลลัพท์

**ด้านการประเทศ** ไทยทันสมัยขึ้น และยังมีการเปิดประเทศเพื่อให<sup>้</sup>ประเทศอื่นมา ค<sup>้</sup>างายกับไทย และมีความสัมพันธ<sup>์</sup>กับประเทศทางตะวันตก แต่สัญญาเบาว<sup>์</sup>ริงก็ส่งผลให<sup>้</sup>ไทย สูญเสียรายได<sup>้</sup> และดินแดนบางส่วนให<sup>้</sup>กับอังกฤษและฝรั่งเศษ

**ด้านการปกครอง** มีการปรับให้เท่าเทียมมากขึ้นและแบ่งส่วนปกครอง มีการ คมนาคม ขุดคลอง สร้างถนน ประกาศใช้เหรียญ และจากสัญญาเบาว์ริงทำให้มีต่างชาติมา สร้างบ้านและค้าขายในไทย จากการเข้ามาของต่างประเทศยังทำให้มีการยกเลิกทาส จัดตั้งกรมต่าง ๆ เช่นกระทรวงศึกษาธิการ

**TIPS** 

ลองนึกภาพเ**พื่อนสุดที่รักที่ต้องเซ็นสัญญากับอริเพราะกลัวโดนอริกระทืบ** แต**่ก็ต้องโดนอริไกตังค<sup>์</sup>อยู่ทุกวันอะคับ** ช่วยให<sup>้</sup>จำงายขึ้นได<sup>้</sup>เยอะเลยนะเชื่อผม

#### วัดและวรรณกรรม

## พระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหารหรือวัดโพธิ์

วัดโพธิ์เป็นวัดประจำรัชกาลของ ร.1 ถึง ร.4 4 โดยวัดโพธิ์เป็นอารามหลวงชั้นเอก สร้างมา ตั้งแต่สมัยอยุธยา สำคัญตรง<mark>เป็นที่ประจำรัชกาลของกษัตริย์</mark> บางครั้งก็เป็นที่สำหรับทำพิธี มีทูตหรือนักเดินทางจะมาที่นี่ ภายหลัง**วัดโพธิ์ได้ถูกทำเป็นสถานที่ท่องเที่ยวจนถึงปัจจุบัน** 

#### วัดสุทัศนเทพวรารามหรือวัดสุทัศน์

วัดสุทัศน์เป็นวัดที่สร้างขึ้นในสมัย s.1 โดยสร้างขึ้นในเมืองชั้นใน ตั้งแต s.1 - s.3 ก็มีการสร้าง และปรับปรุงอยูเสมอ วัดสุทัศน์นับเป็นพระอารามหลวงของไทยมีการใช้ทำพิธีปฏิบัติธรรม และยังมีการสร้างกุฏิและนิมนต์พระเข้ามาจำวัดตั้งแตสมัย s.3

#### รามเกียรติ์

รามเกียรติ์เป็นวรรณกรรมที่แพร่หลายมาจากอินเดีย ในไทยได้ปรับเปลี่ยนเนื้อหาให้เข้ากับ วัฒนธรรมในประเทศจนภายหลังกลายเป็นวรรณกรรมประจำชาติ และในสมัย ร.1 ทรงพระราชนิพนธ์ให้รวมเนื้อเรื่องให้ครบตั้งแต่ตอนต<sup>้</sup>นจนจบ

#### สังข์ทอง

สังข์ทองมีมาตั้งแต่สมัยกรุงสุโขทัยจนถึงรัตนโกสินทร์ แต่ในสมัย ร.2 ได<mark>้ตัดตอนท้ายของ เรื่องออก</mark> สังข์ทองเป็นนิทานพื้นบ้านของไทยในภาคเหนือและภาคใต้ และสังข์ทองยังเป็นเรื่อง ที่มาจาก<mark>สุวัณสังขชาดก</mark>ซึ่งเป็นหนึ่งในประวัติของ ชาดกพุทธประวัติ

#### อิเหนา

<mark>อิเหนา</mark>เป็นวรรณกรรมไทยมีตั้งแต่สมัยอยุธยา ต่อมาในสมัย ร.2 ได<sup>้</sup>พระราชนิพนธ์ให<sup>้</sup>อิเหนา กลายเป็นละครที่ใช**้**แสดงรำ และเรื่องอิเหนายัง<mark>แพร่หลายในชวา</mark>

# ความสัมพันธ์

## ล้านนา

สมัยรัชกาลที่ 1 – 3 <mark>มีสัมพันธไมตรีที่ดีต่อกันอย่างมาก</mark> จนกระทั่งในรัชกาลที่ 5 <mark>ได**้**รวมประเทศระหว่างล้านนากับไทยเข้าด้วยกัน เพื่อให้ดูแลกันได<sup>้</sup>ง่ายมากขึ้น</mark>

# ล้านช้าง

ล้านช้างคือลาว ไทยและล้านช้างนับเ<mark>ป็นเมืองพี่น้องกัน</mark>มีความสัมพันธ์<mark>ด้านการเมือง</mark> ที่ไทยเข้าไปครอบงำ <mark>ผูกสัมพันธ์ไมตรี</mark>และการทำศึก<mark>สงครามร่วมกัน</mark>

#### **IVUS**

สมัยรัชกาลที่ 1 – 3 มีความสัมพันธ<sup>์</sup>ด้านการเ<mark>มือง</mark>และสงคราม เพื่อ<mark>งยายอำนาจอิทธิพล</mark> เข้าไปในรัชกาลที่ 1 – 3 ได้มีทั้งการทำสงครามและปกครองเงมร

#### เวียดนาม

เวียดนามหรือญวน ในสมัย ร.1 ได<mark>้มีการช<sup>่</sup>วยเหลือกัน ทำให<sup>้</sup>มีไมตรีที่ดีจนถึง ร.2
\_\_\_\_ แต่ในรัชกาลที่ 3 ได<sup>้</sup>มีการ<mark>ทำสงครามความงัดแย</mark>้งระหว่างไทยและเวียดนาม</mark>

#### มลายู

มลายูมีความสัมพันธ์ด้านการเมือง ไทยพยายามขยายอิทธิพลเข้าไปในมลายูทำให้ เกิดสงครามขึ้นในบางครั้ง ในรัชกาลที่ 2 – 3 มีสัมพันธ์ที่ดีกับหัวเมืองต่าง ๆ ของมลายู

#### ลังกา

ลังกาหรือศรีลังกา <mark>มีสัมพันธ์ไมตรีที่ดีต่อกัน</mark>ตั้งแต่สมัยอยุธยา โดยในสมัย ร.2 ได<sup>้</sup>มีการ ส่งทูตไปเยือนอยู่ 1 ครั้ง และลังกากับไทยยังมี<mark>ความสัมพันธ์ทางศาสนา</mark> 2 ศาสนาอีกด<sup>้</sup>วย

#### พม่า

s.1 – s.3 ไทยและพมา<mark>เกิดสงคราม</mark>กันตลอด <mark>ยิ่งในช่วงสมัย</mark>รัชกาลที่ 1 และคอย ๆ <mark>ลดลง</mark> มาในสมัยรัชกาลที่ 2 – 3 **ไทยและพมาเคยผูกไมตรีแล**้วไม่สำเร**็จเพราะความไม่ซื่อสัตย**์

#### จีน

จีนกับไทยจะ<mark>มีความสัมพันธ์</mark>ด้านการค้าขาย ไทยและจีนมีการ<mark>ติดต่อค้าขาย</mark>มาตั้งแต่อดีต ไม่เคยเกิดสงครามและการแย่งชิงกันทำให<sup>้</sup>มีมิตรไมตรีที่ดี

## กษัตริย์ 10 รัชกาล

## กษัตริย์ 10 รัชกาล

- <mark>ตัวแดง</mark>ช่วยจำได<sup>้</sup>นะ
- 1.) พระพุทธ<mark>ยอดฟ</mark>้าจุฬาโลก
- 2.) พระพุทธ<mark>เลิศ</mark>หล<sup>้</sup>านภาลัย
- 3.) พระ<mark>นั่ง</mark>เกล*้*าเจ*้*าอยูหัว
- 4.) พระ<mark>จอม</mark>เกล้าเจ้าอยู่หัว
- 5.) พระ<mark>จุล</mark>จอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

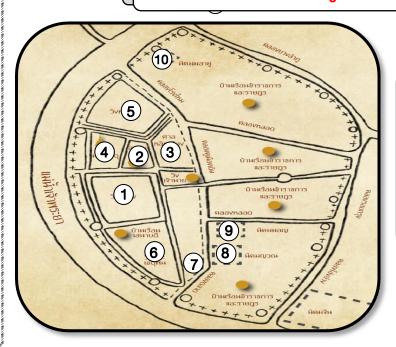
- 6.) พระ<mark>มง</mark>กุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
- 7.) พระ<mark>ป</mark>กเกล้าเจ้าอยูหัว
- 8.) พระปรเมนทรมหา<mark>อานัน</mark>ทมหิดล
- 9.) พระมหา<mark>ภูม</mark>ิพลอดุยเดชมหาราช
- 10.) พระ<mark>วชิร</mark>เกล้าเจ้าอยู่หัว

#### พัฒนาการ ร.1 - ร.10

- : กฎหมายตราสามดวงและกฎหมายพระ
- : หยอนทอนระบบไพรและสงออกข้าว s.2
- : การเผยแผศาสนาและค้างายตางชาติ
- ร.4 : มีเสรีภาพและเกิดสนธิสัญญาเบาวริง
- ร.5 : รศ.112 , เกิดการรบและเกิดยาใหม่ ๆ

- ร.6 : แบ่งเมืองเป็นมณฑล , รากฐานเศรษฐกิจ
- s.7 : เศรษฐกิจตกต่ำและเกิดการใช<sup>้</sup>อำนาจ
- s.8 : เลิกทาสไพร่และคนเริ่มเข<sup>้</sup>าถึงกฎหมาย
- ร.9 : เกิดโครงการต่าง ๆ และรากฐานที่มั่นคง
- ร.10 : การเกษตรเคลื่อนที่และทำพิธีมงคล

## การปกครองแบบ<mark>สมบูรณาญาสิทธิราชย์</mark> ใช<sup>้</sup>ถึง <mark>ร.7</mark>



- 1 : วังหลวง
- 2 : ท<sup>้</sup>องสนามหลวง
- 3 : ศาลหลักเมือง
- 4 : วัดมหาธาตุ
- 5 : วังหน้า

- 6 : วัดพระเชตุพน
- 7 : กรมพระนคร
- 8 : นิคมญวน
- 9 : นิคมมอญ
- 10 : นิคมมลายู