

ไทย

การสร้างคำ

เราสร้างคำเพื่อเหตุผลอย่างใดอย่างหนึ่ง "เสมอ"

การสร้างคำมี 3 วิธี

- คำจอห์น
- คำซ้ำ
- คำประสม

3 คำนี้เกิดมาจากการนำ **คำมูล** มารวมกัน

ไม่จำเป็นการสร้างคำ

คำมูล

คำที่มีความหมาย เป็นคำดั้งเดิมที่ยังไม่ประกอบกับคำอื่น พุดญี่ปุ่น? สู้ญี่ปุ่น? ว่างมาชดิวอะไร

ประเภทของคำมูล

คำมูลแบ่งเป็น 2 ประเภท

1. คำมูลพยางค์เดี่ยว เช่น เพลง ขาม พ่อ ชื่น นัว

2. คำมูลหลายพยางค์ เมื่อแยกพยางค์แล้วอาจมีความหมายหรือไม่ก็ได้ แต่ความหมายของแต่ละพยางค์จะไม่เกี่ยวกับความหมายของคำมูลคำนั้นเลย

เช่น กระต่าย คีลปะ คือ คำมูลคือคำที่มีลักษณะอย่างใดอย่างหนึ่ง

1. พยางค์ที่ไม่มีมีความหมาย เช่น จิ้งจอก จ้า และ ฝรั่ง ไม่มีความหมาย

2. พยางค์ที่มีความหมายพยางค์ เช่น กิริยา ยาสีฟันพยางค์เดี่ยว

3. พยางค์ที่มีความหมาย แต่ไม่ได้มีความหมายหรือเป็นที่ยอมรับคำอื่น เช่น นารี นว มีความหมายเกี่ยวกับนา แต่ ไร่ มีความหมายในการอุปการ

แต่ขอ 2 พยางค์รวมกันแล้วทำให้มีความหมายใหม่ที่ไม่เกี่ยวกับคำว่า นา, ไร่

คำประสม

มีไว้เพื่อเรียก **สิ่งใหม่** สิ่งของเดิมที่มีชื่อเรียกอยู่แล้ว แต่สิ่งนั้นถูกพัฒนาหรือปรับเปลี่ยนใหม่ ทำให้ไม่มีชื่อเรียก จึงต้องประสมคำไปเรื่อยๆ เกิดจาก คำมูล - คำมูล

แล้วถ้าประสมคำแล้วจะรู้ได้ไงว่าคำนั้นคือคำชนิดไหน ???

เมื่อคำ 2 คำมาประสมกัน ให้ดูคำแรกว่าเป็นคำชนิดไหน

$\square + \square = ?$

N + V = N

น้ำ + แข็ง = น้ำแข็ง

ดูตัวหน้า

$\square + \square = ?$

V + N = V

กิน + โตะ = กินโต๊ะ

ดูตัวหน้า

*** ต้องเกิดความหมายใหม่ เท่านั้น!
ใช้เรียกอย่างใดอย่างหนึ่ง เท่านั้น!
สลับคำแล้วความหมายเปลี่ยน!

คำซ้อน

คำที่มีความหมาย เหมือน คล้าย หรือต่างตั้งแต่ 2 คำมาซ้อนกัน ทำให้เกิดคำใหม่ หรือทำให้ความหมายชัดเจนขึ้น

ลักษณะของคำซ้อน

มี 3 ลักษณะ

1. คำซ้อนแบบความหมายเหมือนกัน คือ คำที่นำมาซ้อนกันมีความหมายเหมือนกัน เช่น ข้างเรือน ทรัพย์สิ้น ดูแล
2. คำซ้อนแบบความหมายคล้ายกัน คือ คำที่นำมาซ้อนกันมีความหมายคล้ายกัน เช่น แสบๆ เขียวเขียว กักขัง
3. คำซ้อนแบบความหมายต่างกัน คือ คำที่นำมาซ้อนกันมีความหมายต่างกัน เช่น ชั่วดี ผิดถูก เก้งจิ้ง

ประเภทของคำซ้อน

คำซ้อนสามารถแบ่งได้ 2 ประเภท

คำซ้อนเพื่อเสียง

คือ คำที่มีเสียงเหมือนกันมาซ้อนกัน เพื่อให้มีความสละสลวยและมีความหมายที่ชัดเจนขึ้น
เช่น เกะกะ กรอบกรอบ ฟุ่มเฟือย ขอบขวย

คำซ้อนเพื่อความหมาย

คือ คำที่มีความหมายเหมือนกันมาซ้อนกัน เพื่อให้มีความหมายชัดเจนยิ่งขึ้น
เช่น คัดค้าน โน้มนำ กุ๊กกึ่ง

คำซ้ำ

คำที่นำมาซ้ำกัน มี ๓

ประเภทของคำซ้ำ

1. คำซ้ำเพื่อออกเสียงไพเราะ เช่น ชุ่มฉ่ำ ลาวๆ ไถ่ๆ - กริยาช่วย เช่น จะ คง อาจ
2. คำซ้ำเพื่อเน้นย้ำชัด เช่น ขาวๆ ล้วนๆ ตีๆ - บุพบท เช่น ขอบ แห้ง ตัดๆ
3. คำซ้ำเพื่อออกเสียงไพเราะ เช่น หลัวๆ ท้อๆ - สันธาน เช่น เมื่อ และ แต่
4. คำซ้ำเพื่อแยกออกเป็นส่วนๆ เช่น ตู๋ๆ รื่นๆ เรืองๆ
5. คำซ้ำเพื่อให้เกิดภาพพจน์ เช่น ปุดๆ ขริกๆ
6. คำซ้ำที่ไว้พรรณนาคุณสมบัติความหมาย เช่น หล้อหล้อ ล้วนล้น แผ้วแผ้ว

คำที่ซ้ำไม่ได้

ลักษณะของคำซ้ำ

1. คำที่ต้องเป็นคำซ้ำ ส่วนมากเป็นคำวิเศษณ์ เช่น ขี้ขี้ๆ หลุดๆ ขอบๆ
2. คำซ้ำอนามนเป็นคำซ้ำ เช่น เร็วๆ ใจๆ อืดๆ อดๆ
3. คำซ้ำนามาประกอบเป็นคำซ้อน เช่น เปรี้ยวๆ เค็มๆ หันๆ วนๆ
4. คำที่มีความหมายออกไปจากคำมูล แต่ยังมีคำความหมายเดิม
5. ขอบความหมายใหม่ เช่น ขึ้นๆ (ธรรมดา) กลิ้งๆ (ง่วง)
6. คำที่ออกเสียงซ้ำ ไม่ใช่คำซ้ำเสมอไป คำซ้ำใจไม่ออกมาจากคำมูล คำที่ออกเสียงซ้ำกันบางกรณีเป็นคำและคำและ อยู่ต่างประโยคกัน ไม่จัดเป็นคำซ้ำและใจไม่ออกมาจากคำซ้ำไม่ได้ เช่น เขาจะไปหาที่ที่ส่งของอันนี้

คำซ้อนไม่เกิดความหมายใหม่ !
สลับคำแล้วความหมายไม่เปลี่ยน !

ราชาธิราช ตอน สนิงพระรามธาดา

ตัวละครหลัก

- สนิงพระราม

เป็นทหารเอกไว้อย่างดี

ลักษณะนิสัย

เป็นคนซื่อสัตย์ต่อข้า เกิดเมื่อวันพุธ มีไหวพริบดี อดสูเกรง

- พระเจ้ากรุงจีน

เป็นเจ้าเมืองของกรุงจีน

ลักษณะนิสัย

เป็นคำรักขาคำพูด หุดแล้วทำจริง

- พระเจ้าฝรั่งมังศรี

เป็นเจ้าเมืองอังวะ

ลักษณะนิสัย

เป็นคนไม่รักขาคำพูด ไม่คิดก่อนพูด

- กามะนี

เป็นทหารเอกของพระเจ้ากรุงจีน

ลักษณะนิสัย

เป็นคนที่มีความสามารถ เก่งกาจ