

# Gospel for Sixth Sunday of Easter

Year B

John 15:9–17

Tonus Antiquior

The musical notation is written on four-line red staves. The first staff begins with a large red capital 'D'. The lyrics for the first verse are: 'Dóminus vobíscum. R. Et cum spí-ritu tu-o. V. Lécti-o Sancti Evangé-li-i secúndum Io-ánnem R. Glóri-a tibi, Dómine.' The second staff begins with a large red capital 'I'. The lyrics for the second verse are: 'In illo témpore: Dixit Iesus discípu-lis su-is: « Sicut di-léxit me Pa-ter, et ego di-léxi vos: manéte in di-lecti-óne me-a. Si præcépta me-a servavéri-tis, manébi-tis in di-lecti-óne me-a, sicut ego Patris me-i præ-cépta servávi et máne-o in eius di-lecti-óne. Hæc locútus sum vobis ut gáudi-um me-um in vobis sit, et gáudi-um vestrum imple-átur. Hoc'.

est præceptum me-um, ut di-ligá-tis ínvicem sicut di-léxi vos: maiórem  
hac di-lecti-ónem nemo habet, ut ánimam su-am quis ponat pro amícis  
su-is. Vos amíci me-i estis si faci-é-tis quæ ego præcipí-o vobis. Iam non  
dico vos servos, qui-a servus nescit quid facit dóminus eius: vos autem  
dixi amícos, qui-a ómni-a qua audívi a Patre me-o nota feci vobis. Non  
vos me e-legístis, sed ego e-légi vos et pósu-i vos ut vos e-á-tis et fructum  
afferá-tis, et fructus vester máne-at, ut quodcúmque pe-ti-éri-tis Patrem  
in Nómine me-o det vobis. Hæc mando vobis, ut di-ligá-tis ínvicem ».

℣. Verbum Dómini. ℥. Laus tibi, Christe.