

[illegible]

| OPEN               | ART | MIN<br>CRD\$ | NEG.<br>DBL | DESCRIPTION  | RESPONSES   | SUBSEQUENT ACTION  | COMPETITIVE &<br>HAND BIDDING  | PASSED |
|--------------------|-----|--------------|-------------|--|---|--|--|--------|
| 1♣                 | ✓   | 0            |             | Mains fortes (à partir de 16 pour les mains régulières)        | 1♦ : négatif ou 4441 ; 1♥/♠/, 2♣/♦ : au moins 8 et au moins 5 cartes ; 1NT/2NT 8-13/14+ sans couleur cinquième  | Système de relai après une enchère positive ; après 1♣-1♦ : 1♥ naturel ou balancé fort, 1NT 16-18, 2NT 22-23 ; 1♣- 1NT - 2♣ : Stayman ; 1♣- 2NT - 3♣ : Stayman   | sur des enchères précises : X est un minimum de jeu, Passe négatif ou blanche neige, une enchère est auto-forcing jusqu'à 2♠ |        |
| 1♦                 | ✓   | 1            |             | Toutes les mains qui ne peuvent pas ouvrir d'une autre enchère | 1♥/♠ cinquième ; 2♥/♠ invitation 5332 ; 2♣ Stayman invitatif ; 2♦ Stayman game force ; 1NT peut contenir une majeure quatrième                              | transfert au palier de 2 les majeurs après 1♦-2♣ ; 1♦-1NT-2M max 14-15 avec la majeur quatrième ; 1♦-2♣-2X-3♣ : 5♣-4♦invit ; 1♦-2♣-2X-3♦ : 5♣-4♦GF ; 1♦-2♦-2X-3♣ : 4♣-5♦invit ; 1♦-2♦-2X-3♦ : 4♣-5♦GF. | sur les interventions en dessous de 2♦ : similaire à MeckWell  |        |
| 1♥                 |     | 5            |             | Ne contient pas 4♠ en première ou deuxième position            | 1♠ : forcing un tour, 1NT : game force ; 2NT Scanian  | 1♥-1NT comme sur 1NT forcing sauf que 2♠/(2♣/2NT) régulier avec ou sans 3♠ (min/max)   |  |        |
| 1♠                 |     | 5            |             |  | 1NT semi-forcing ; 2NT Scanian  |  |  |        |
| 1NT                |     |              |             | 13-15 régulier sans majeur 4 <sup>e</sup> (sauf 4333)          | Keri : 2♣ puppet pour 2♦ avec ou sans les ♦   | 1NT-2♣-2♦-2NT : game force interrogative   |  |        |
| 2♣                 |     | 5(6)         |             | 5♣ et une majeure 4 <sup>e</sup> ou 6♣                         | 2♦ interrogative ; 2NT transfert pour 3♣ ; 3♣ invitatif à ♣   | 2♣-2NT-3♣ : 3♦/♥/♠ bicolore ♦+♥/♥+♠/♠+♦  |  |        |
| 2♦                 | ✓   | 0            |             | Multi : tricolore à partir de 16, faible en majeur             | POC. 2NT : interrogative ; 3♣/♦ : levée de défense et soutient majeur ; 4♣ demande de transférer la majeure, 4♦ demande de nommer la majeure ; 4♥/♠ à jouer | Tricolore annoncé en sous-marin  |  |        |
| 2♥                 |     | 5(6)         |             | 5♥ et une autre couleur 4 <sup>e</sup> ou 6♥ presque fermés    | 2♠ NF avec 5♠ ; 2NT interrogative ; 3♣ POC ; 3♦ transfert ♥, invite+ ; reste splinter ou à jouer  | 2♥-2NT-3♥ : 5♥et 4♠ ; 2♥-3♣-3♥ 6♥ quasi fermé  |  |        |
| 2♠                 |     | 5(6)         |             | 5♠ et une autre couleur 4 <sup>e</sup> ou 6♠ presque fermés    | 2NT interrogative ; 3♣ POC ; 3♦ transfert pour les ♥ ; 3♥ invite+ ; reste splinter ou à jouer   |  |  |        |
| 2NT                | ✓   | 5-5          |             | Bicolore mineur 8-11 ou fort                                   | 3♣/♦ à jouer ; 3♥ interrogative ; 4♣/♦ minorwood  | 2NT-3♥ : 3♠ singleton ♥, 3NT singleton ♠, 4♣/♦ la mineure 6e, 4♥/♠ chicane dans l'autre majeure, 4NT 6-6   |  |        |
| 3♣                 | ✓   | 5-5          |             | Bicolore majeur faible ou fort                                 | 3♦interrogative ; 4♣/♦ blackwood ♥/♠  | 3♣-3♦ : 3♥ faible, 3♠ singleton ♣, 3NT singleton ♦, 4♣/♦ chicane dans la mineure, 4♥/♠ la majeure 6 <sup>e</sup> , 4NT 6-6   |  |        |
| 3♦/♥/♠             |     | 7            |             | Barrage  |   |  |  |        |
| 3NT                | ✓   | 8(7)         |             | Mineure huitième ou une bonne ouverture de 3♣                  |   |  |  |        |
| 4♣/♦               | ✓   | 8(7)         |             | Namyats  |   |  |  |        |
| 4♥/♠               |     | 8(7)         |             |  |   |  |  |        |
| HIGH LEVEL BIDDING |     |              |             |  | ADDITIONAL NOTES  |  |  |        |
|                    |     |              |             |  |   |  |  |        |
|                    |     |              |             |  |   |  |  |        |
|                    |     |              |             |  |   |  |  |        |
|                    |     |              |             |  |   |  |  |        |