

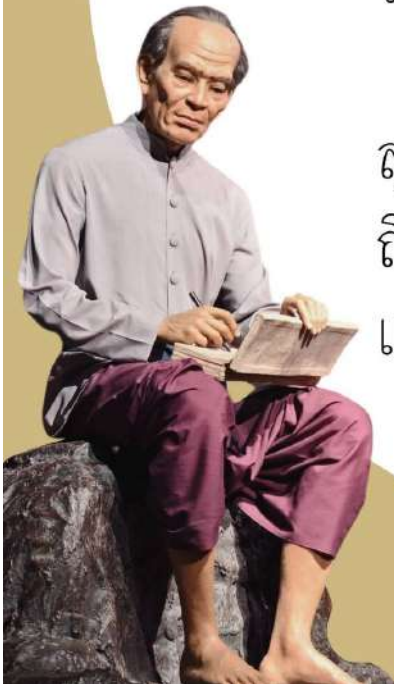
"วรรณคดี"  
ในวรรณคดี

# สุนทรภู่

เพลงภาษาไทยเอาไว้สอน

# "วรรณทอง" จาก นิราศภูเขาทอง

ถึงโรงเหล้าเตากลิ่นควันโขมง  
มีคันทองผูกสายไว้ปลายเสา  
โอบาปกรรมน่านรกเจียวอกเรา  
ให้มัวเมาเหมือนหนึ่งบ้าเป็นน่าอาย  
ไม่เมาเหล้าแล้วแต่เรายังเผลอรัก  
สุดจะหักห้ามจิตคิดไฉน  
ถึงเมาเหล้าเข้าสายก็หายไป  
แต่เมาใจนี้ประจำทุกค่ำคืน



# "วรรณทอง" จาก นิราศภูเขาทอง

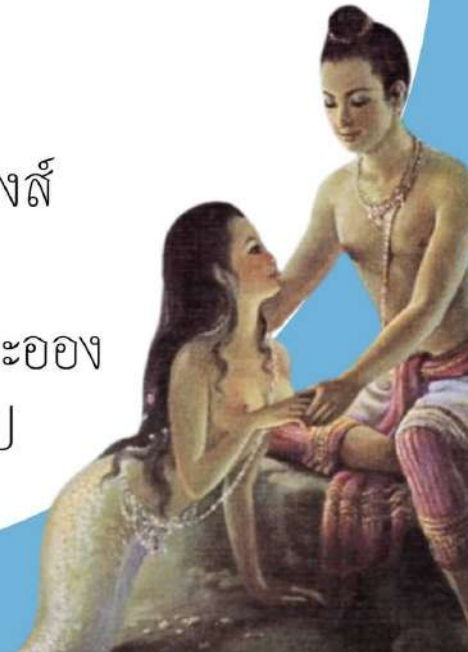
ถึงบางพุดพุดดีเป็นศรีศักดิ์  
มีคนรักกรสถ้อยอร่อยจิต  
แม่นพุดชั่วตัวตายทำลายมิตร  
จะชอบผิดในมนุษย์เพราะพุดจา





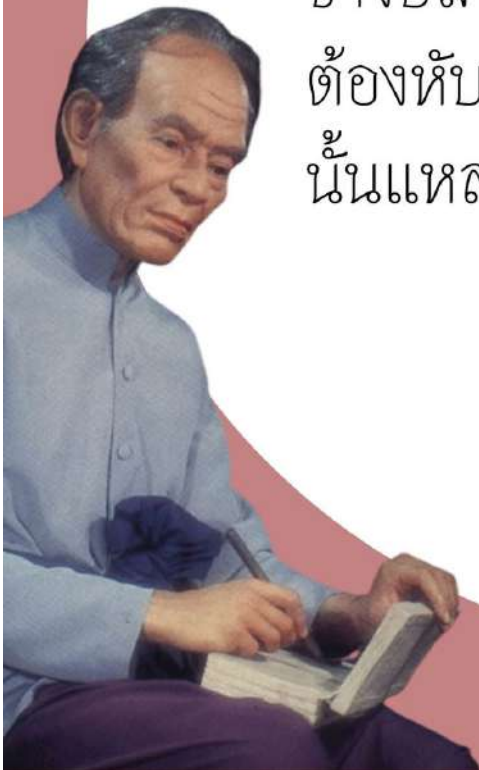
## "วรรณคดี" จาก พระอภัยมณี

ถึงม้วยดินสิ้นฟ้ามหาสมุทร  
ไม่สิ้นสุดความรักสมัครสมาน  
แม้เกิดในใต้หล้าสุธาธาร  
ขอพบพานพิศวาสไม่คลาดคลา  
แม้เนื้อเย็นเป็นห้วงมหรณพ  
พี่ขอพบศรีสวัสดิ์เป็นมัจฉา  
แม้เป็นบัวตัวพี่เป็นภุมรา  
เชยผกาโกสุมประทุมทอง  
แม้เป็นถ้ำอำไพใคร่เป็นหงส์  
จะร่อนลงสิงสู่เป็นคู่สอง  
ขอติดตามทราบนงนวลละออง  
เป็นคู่ครองพิศวาสทุกชาติไป



# "รรคทอง" จาก นิราศพระปฐม

อันน้ำใจคนเหมือนต้นอ้อย  
ข้างปลายกร่อยชืดชิตไม่อิมหนา  
ต้องหีบหีบหนีบแตกให้แหลกลำ  
นั่นแหล่น้ำจึงจะหวานเพราะ जानเจือ



# "วรรณทอง" จาก นิราศพระบาท

เจ้าของตาลรักหวานขึ้นปีนต้น  
เพราะต้นต้นอยากลิ้มชิมรสหวาน  
ครั้นได้รสสดสาวจากจาวตาล  
ย่อมซาบซ่านหวานซึ่งตรึงถึงทรวง  
ไฉนจะยอมให้เจ้าหล่นลงเจ็บอก  
เพราะอยากวกขึ้นลิ้นชิมของหวง  
อันรสตาลหวานละม้ายคล้ายพุ่มพวง  
พี่เจ็บทรวงช้ำอกเหมือนตกลูกตาล

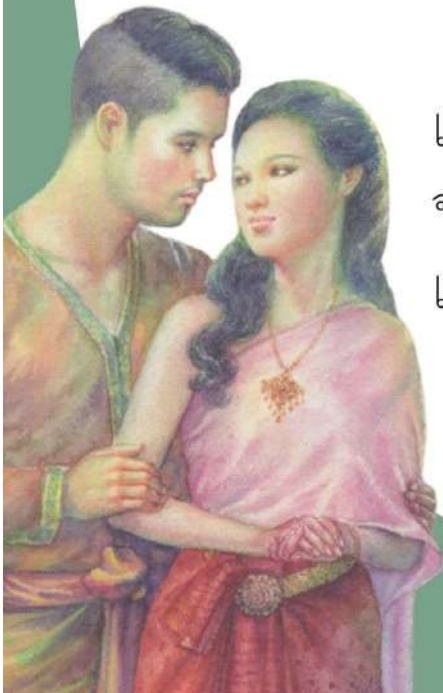




# "รรดทอง" จาก ขุนช้างขุนแผน

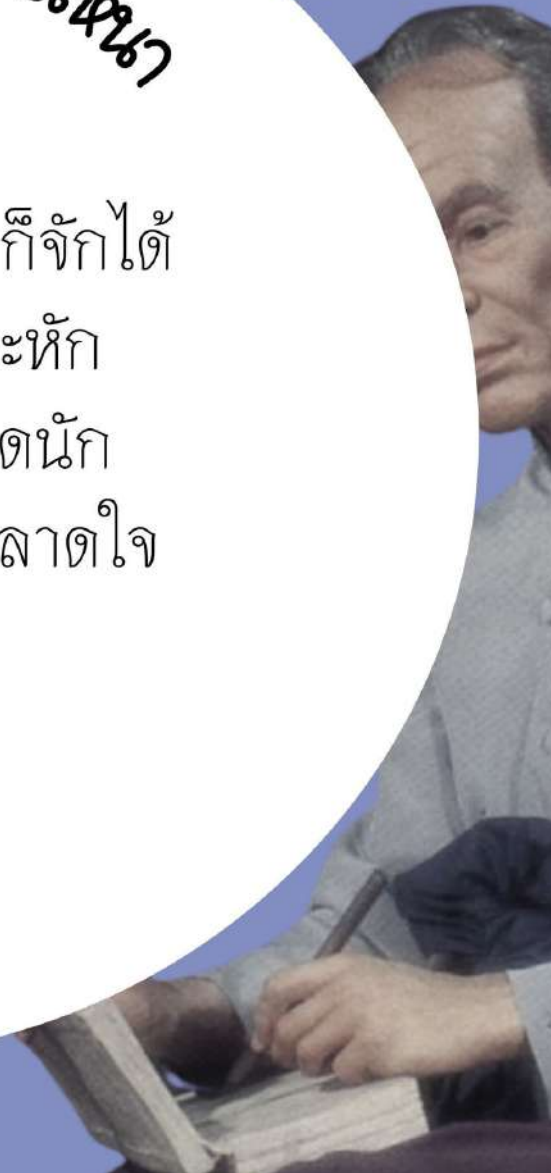
แม่รักลูกลูกก็รู้ว่ายู่ว่ารัก  
คนอื่นสักหมื่นแสนไม่แม่นเหมือน  
จะกินนอนนอนว่าเมตตาเดือน  
จะจากเรือนร้างแม่ก็แต่ตัว

แม่วันทองของลูกจงกลับบ้าน  
เขาจะพาลว่าขุนแม่ทูนหัว  
จะกัมน้ำลาไปมิได้กลัว  
แม่อย่ามัวหมองนึกจงหักใจ



# "บรรดาทอง" จาก นิราศอัมรินทร์

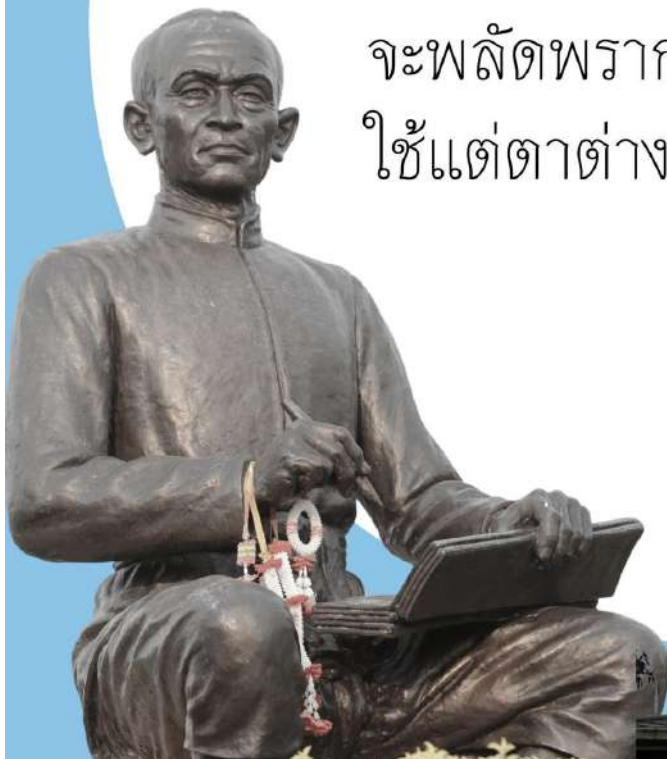
จะหักอื่นขึ้นหักก็จักได้  
หักอาลัยนี้ไม่หลุดสุดจะหัก  
สารพัดตัดขาดประหลาดนัก  
แต่ตัดรักนี้ไม่ขาดประหลาดใจ





# "วรรณทอง" จาก นิราศเมืองแกลง

ถึงทุกข์ใครในโลกที่โศกเศร้า  
ไม่เหมือนเราภุมรินถวิลหา  
จะพลัดพรากจากกันไม่ทันลา  
ใช้แต่ตาต่างถ้อยสุนทรวอน



# "บรรดาทอง" จาก สุภาภีตลอนหญิง

มีสิ่งพึงบรรจบให้ครบบาท  
อย่าให้ขาดสิ่งของต้องประสงค์  
มีน้อยใช้น้อยค่อยบรรจง  
อย่าจ่ายลงให้มากจะยากนาน



เป็นมนุษย์สุดนิยมเพียงลมปาก  
จะได้ยากโหยหิวเพราะชีวหา  
แม้้นพูดดีมีคนเขาเมตตา  
จะพูดจาจงพิเคราะห์ให้เหมาะสมความ

