Caracterización del Error de Cuantización

1. Objetivo

• Estudiar empíricamente las propiedades del ruido de cuantización y comprobar las desviaciones con respecto al ruido de cuantización teórico.

2. Desarrollo

- El error de cuantización (utilizando el comando **round**).
- El valor cuadrático medio del mismo (utilizando comando std).
- El SNR de la señal
- Un histograma del ruido (utilizando el comando **hist**).
- El espectro de dicho error (utilizando el comando **psd**).
- Comparar los resultados obtenidos con los esperados teóricamente.
- Repetir los pasos anteriores para distintas relaciones entre el salto de cuantización y la amplitud de la señal.
- Repetir los apartados anteriores para una señal aleatoria (usar el comando rand).
- Repetir los apartados anteriores para una señal de voz. (usar el comando wavread).

Caracterización del Error de Cuantización

1. Objetivo

• Estudiar empíricamente las propiedades del ruido de cuantización y comprobar las desviaciones con respecto al ruido de cuantización teórico.

2. Desarrollo

- El error de cuantización (utilizando el comando **round**).
- El valor cuadrático medio del mismo (utilizando comando std).
- El SNR de la señal
- Un histograma del ruido (utilizando el comando **hist**).
- El espectro de dicho error (utilizando el comando **psd**).
- Comparar los resultados obtenidos con los esperados teóricamente.
- Repetir los pasos anteriores para distintas relaciones entre el salto de cuantización y la amplitud de la señal.
- Repetir los apartados anteriores para una señal aleatoria (usar el comando rand).
- Repetir los apartados anteriores para una señal de voz. (usar el comando wavread).

Caracterización del Error de Cuantización

1. Objetivo

• Estudiar empíricamente las propiedades del ruido de cuantización y comprobar las desviaciones con respecto al ruido de cuantización teórico.

2. Desarrollo

- El error de cuantización (utilizando el comando **round**).
- El valor cuadrático medio del mismo (utilizando comando std).
- El SNR de la señal
- Un histograma del ruido (utilizando el comando **hist**).
- El espectro de dicho error (utilizando el comando **psd**).
- Comparar los resultados obtenidos con los esperados teóricamente.
- Repetir los pasos anteriores para distintas relaciones entre el salto de cuantización y la amplitud de la señal.
- Repetir los apartados anteriores para una señal aleatoria (usar el comando rand).
- Repetir los apartados anteriores para una señal de voz. (usar el comando wavread).

Caracterización del Error de Cuantización

1. Objetivo

• Estudiar empíricamente las propiedades del ruido de cuantización y comprobar las desviaciones con respecto al ruido de cuantización teórico.

2. Desarrollo

- El error de cuantización (utilizando el comando **round**).
- El valor cuadrático medio del mismo (utilizando comando std).
- El SNR de la señal
- Un histograma del ruido (utilizando el comando **hist**).
- El espectro de dicho error (utilizando el comando **psd**).
- Comparar los resultados obtenidos con los esperados teóricamente.
- Repetir los pasos anteriores para distintas relaciones entre el salto de cuantización y la amplitud de la señal.
- Repetir los apartados anteriores para una señal aleatoria (usar el comando rand).
- Repetir los apartados anteriores para una señal de voz. (usar el comando wavread).

Caracterización del Error de Cuantización

1. Objetivo

• Estudiar empíricamente las propiedades del ruido de cuantización y comprobar las desviaciones con respecto al ruido de cuantización teórico.

2. Desarrollo

- El error de cuantización (utilizando el comando **round**).
- El valor cuadrático medio del mismo (utilizando comando std).
- El SNR de la señal
- Un histograma del ruido (utilizando el comando **hist**).
- El espectro de dicho error (utilizando el comando **psd**).
- Comparar los resultados obtenidos con los esperados teóricamente.
- Repetir los pasos anteriores para distintas relaciones entre el salto de cuantización y la amplitud de la señal.
- Repetir los apartados anteriores para una señal aleatoria (usar el comando rand).
- Repetir los apartados anteriores para una señal de voz. (usar el comando wavread).

Caracterización del Error de Cuantización

1. Objetivo

• Estudiar empíricamente las propiedades del ruido de cuantización y comprobar las desviaciones con respecto al ruido de cuantización teórico.

2. Desarrollo

- El error de cuantización (utilizando el comando **round**).
- El valor cuadrático medio del mismo (utilizando comando std).
- El SNR de la señal
- Un histograma del ruido (utilizando el comando **hist**).
- El espectro de dicho error (utilizando el comando **psd**).
- Comparar los resultados obtenidos con los esperados teóricamente.
- Repetir los pasos anteriores para distintas relaciones entre el salto de cuantización y la amplitud de la señal.
- Repetir los apartados anteriores para una señal aleatoria (usar el comando rand).
- Repetir los apartados anteriores para una señal de voz. (usar el comando wavread).

Caracterización del Error de Cuantización

1. Objetivo

• Estudiar empíricamente las propiedades del ruido de cuantización y comprobar las desviaciones con respecto al ruido de cuantización teórico.

2. Desarrollo

- El error de cuantización (utilizando el comando **round**).
- El valor cuadrático medio del mismo (utilizando comando std).
- El SNR de la señal
- Un histograma del ruido (utilizando el comando **hist**).
- El espectro de dicho error (utilizando el comando **psd**).
- Comparar los resultados obtenidos con los esperados teóricamente.
- Repetir los pasos anteriores para distintas relaciones entre el salto de cuantización y la amplitud de la señal.
- Repetir los apartados anteriores para una señal aleatoria (usar el comando rand).
- Repetir los apartados anteriores para una señal de voz. (usar el comando wavread).

Caracterización del Error de Cuantización

1. Objetivo

• Estudiar empíricamente las propiedades del ruido de cuantización y comprobar las desviaciones con respecto al ruido de cuantización teórico.

2. Desarrollo

- El error de cuantización (utilizando el comando **round**).
- El valor cuadrático medio del mismo (utilizando comando std).
- El SNR de la señal
- Un histograma del ruido (utilizando el comando **hist**).
- El espectro de dicho error (utilizando el comando **psd**).
- Comparar los resultados obtenidos con los esperados teóricamente.
- Repetir los pasos anteriores para distintas relaciones entre el salto de cuantización y la amplitud de la señal.
- Repetir los apartados anteriores para una señal aleatoria (usar el comando rand).
- Repetir los apartados anteriores para una señal de voz. (usar el comando wavread).

Caracterización del Error de Cuantización

1. Objetivo

• Estudiar empíricamente las propiedades del ruido de cuantización y comprobar las desviaciones con respecto al ruido de cuantización teórico.

2. Desarrollo

- El error de cuantización (utilizando el comando **round**).
- El valor cuadrático medio del mismo (utilizando comando std).
- El SNR de la señal
- Un histograma del ruido (utilizando el comando **hist**).
- El espectro de dicho error (utilizando el comando **psd**).
- Comparar los resultados obtenidos con los esperados teóricamente.
- Repetir los pasos anteriores para distintas relaciones entre el salto de cuantización y la amplitud de la señal.
- Repetir los apartados anteriores para una señal aleatoria (usar el comando rand).
- Repetir los apartados anteriores para una señal de voz. (usar el comando wavread).

Caracterización del Error de Cuantización

1. Objetivo

• Estudiar empíricamente las propiedades del ruido de cuantización y comprobar las desviaciones con respecto al ruido de cuantización teórico.

2. Desarrollo

- El error de cuantización (utilizando el comando **round**).
- El valor cuadrático medio del mismo (utilizando comando std).
- El SNR de la señal
- Un histograma del ruido (utilizando el comando **hist**).
- El espectro de dicho error (utilizando el comando **psd**).
- Comparar los resultados obtenidos con los esperados teóricamente.
- Repetir los pasos anteriores para distintas relaciones entre el salto de cuantización y la amplitud de la señal.
- Repetir los apartados anteriores para una señal aleatoria (usar el comando rand).
- Repetir los apartados anteriores para una señal de voz. (usar el comando wavread).