

内容：役に立つ名刺をつくろう

期日：8月6日（木）授業終了時

提出物

A. 名刺データ (.ai 形式)

55mm * 91mm トリムマーク付き

B. 制作意図をまとめた資料 (.ai, .txt, .psd, .key などのうちから一種類)

200 文字以上の分量があればボリュームは自由

名刺を作る目的

Illustrator の操作に慣れ、制作物デザインを体験する。また、企業様などとやりとりするときに使う。

評価するポイント

特にだいじなポイント

1. 誰に渡すのか、のターゲットが設定できているか
2. 意図は明確か
3. 貰う人にとって必要な情報は過不足ないか
4. 読みやすく作られているか
5. デザインの原則にのっとっているか
6. 著作権の侵害はしていないか

余裕があれば考えたいポイント

- 制作意図の資料と制作物に差がないようにする
- 制作意図の資料は多すぎず、少なすぎず
- ロゴがあればより良い
- 裏面があればより良い
- 裏面と表面の構成の差を考える
- 入稿データとしてきちり作られているか

参考サイト

名刺を作るのに参考になる名刺デザインギャラリー&エントリー

<http://akiueo.hatenablog.com/entry/design-namecard201406>

ウェブデザインに応用する 4 つの基本原則

<http://www.slideshare.net/arasunatomoyuki/4-ver12>

質問・相談・連絡先

aihara@nori44.jp