

内容：作品を作ろう

期日：2月3日（金）授業終了時

## 提出物

制作データ

- Photoshop データか Illustrator データ

## 制作物の内容

A か B のどちらかを提出。（両方やってもいいよ！）

- A. ロゴを作る。Illustrator を作って、オリジナルのロゴを作る

- B. 画像合成を Photoshop でする

## 評価するポイント

1. Photoshop または Illustrator の学習の成果を出せているか
2. ロゴの場合：ロゴマークとロゴタイプの両方を作る
3. 合成の場合：複数の画像を合成する。自然な合成を心がける
4. 提出できたかどうか

## 参考サイト

ロゴ作成のための基礎知識！ロゴマークとロゴタイプとシンボルロゴの違い |  
RAD FLAG GALLERY

<http://www.radflaggallery-design.com/blog/logo-mark-logo-type>

第2回 合成の馴染ませ方 レタッチの基本ワザ Shuffle by COMMERCIAL  
PHOTO

[http://shuffle.genkosha.com/software/photoshop\\_navi/retouch/7259.html](http://shuffle.genkosha.com/software/photoshop_navi/retouch/7259.html)

## 質問・相談・連絡先

aihara@nori44.jp

担当講師：相原典佳