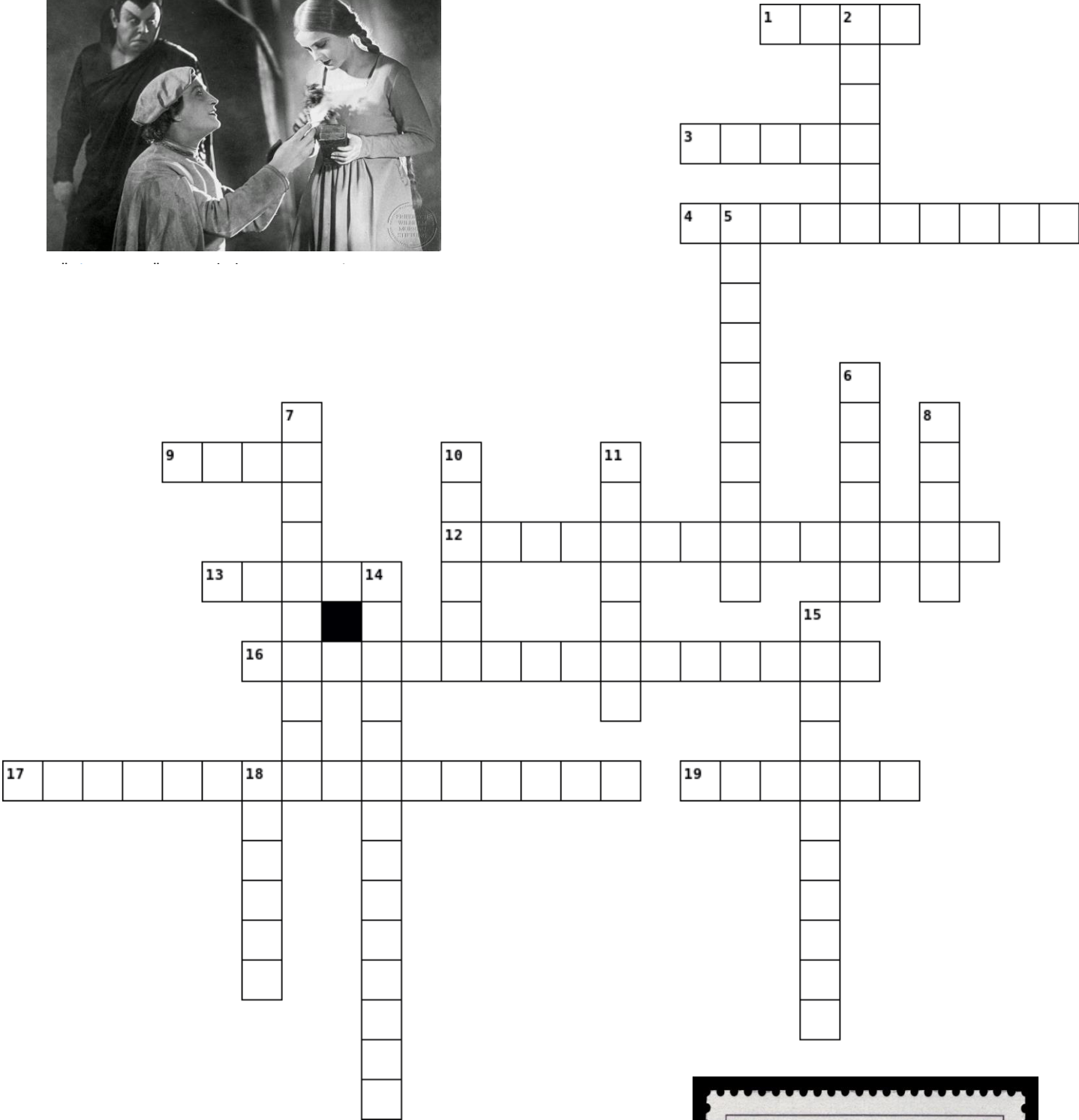


Lektürequiz - Faust I



Across

1. Der Dialog zwischen dem Herrn und Mephisto im Prolog wurde in starker Anlehnung an das Buch ... verfasst.
3. Gretchen singt die Ballade "König von ..."
4. In dieser Szene wird Faust verjüngt.
9. Wie viele Versuche unternimmt Faust in der Szene "Nacht" seiner menschlichen Begrenztheit zu entkommen?
12. Wer spricht folgende Worte: "ein Teil von jener Kraft, die stets das Böse will und stets das Gute schafft"?
13. Welche Figur äußert: "Werd ich zum Augenblicke sagen: Verweile doch! du bist so schön! Dann magst du mich in Fesseln schlagen, dann will ich gern zugrunde gehn!"?
16. Fausts Monolog zum Ausdruck seiner Freude an der Natur in der Szene "Vor dem Tor" ist allgemein als ... bekannt ("Vom Eise befreit sind Strom und Bäche..." (V.903))
17. Was findet Gretchen in ihrem Zimmer?
19. Der Autor des Dramas "Faust" ist Johann Wolfgang von ...

Down

2. Zur Feier welchen Festtages ziehen die Bewohner der Stadt hinaus vors Tor?
5. Welche Funktion hat der "Prolog im Himmel" für das Drama?
6. _____ ist Fausts Student/ Schüler
7. Was hat Faust nicht studiert? Philosophie, Linguistik, Juristerei, Medizin, Theologie
8. In welcher Gestalt begegnet Mephisto Faust zum ersten Mal?
10. Bestimme das Versmaß der folgenden Verse: "Da steh ich nun, ich armer Tor, / Und bin so klug als wie zuvor!" (V. 358f.)
11. In welcher Stadt befindet sich der Auerbachs Keller?
14. Welche thematische Metaphorik kommt besonders in der Szene "Auerbachs Keller" zum Ausdruck?
15. Wie wird das vierhebige Versmaß mit beliebig vielen Senkungen genannt, welches sich auch zu Beginn des Eingangsmonologs in der Szene "Nacht" auffinden lässt? (z.B. V. 354-357)
18. Als Gretchen Faust das erste Mal begegnet, kommt sie gerade von der _____