

5.12.	Tazio Carlevaro (1995).....	96
5.13.	Claudio Gnoli (1997).....	97
5.14.	Jan van Steenbergen (2011).....	98
5.15.	Federico Gobbo (2014).....	99
5.16.	Konkludo	100
6.	Historio de lingvokonstruado	103
6.1.	Unuaj konataj projektoj	103
6.2.	Humanismo kaj filozofiaj lingvoj	107
6.2.1.	Gottfried Wilhelm Leibniz (Lejbnico)	109
6.2.2.	Athanasius Kircher	111
6.2.3.	Jan Ámos Komenský (Comenius, Komenio).....	115
6.3.	De humanismo ĝis Volapük	119
6.3.1.	Solresol	120
6.3.2.	Transiro	122
7.	Volapük (volapuko).....	127
7.1.	La aŭtoro	127
7.2.	La movado	128
7.3.	La ĉifaloj	131
7.4.	Gramatiko	134
7.5.	La Akademio	137
8.	Esperanto	141
8.1.	La aŭtoro	141
8.2.	La movado	142
8.3.	La gramatiko.....	144
8.4.	Akademio de Esperanto.....	148
8.5.	Literaturo, kulturo, komunumo	150
9.	Giuseppe Peano kaj Latino sine flexione.....	155
9.1.	Vivo kaj verko	155
9.2.	Lingvistika problemaro kaj Latino sine flexione.....	156
9.3.	Academia pro Interlingua	159
9.4.	La latina sen fleksio (LSF) kompare al la klasika latina	163
9.4.1.	Prononco.....	163
9.4.2.	Substantivoj.....	163
9.4.3.	Adjektivoj.....	165
9.4.4.	Pronomoj	166
9.4.5.	Numeraloj.....	168
9.4.6.	Verboj	168
9.4.7.	Aliaj vortspecoj	169
9.4.8.	Sintakso	170
9.4.9.	Vortprovizo	170
9.5.	Revivigo	171
10.	Ido	173
10.1.	La aŭtoro.....	173
10.2.	La Delegitaro	174
10.3.	Ido-movado.....	179