*Plori (ntr). Montri sian doloron per larmoj k ĝemetoj: unu floras, alia ~as Z; li demandis ŝin pro kio ŝi ~as Z; ~i pri siaj pekoj, pri la morto de infano; tio estas larmoj ~itaj duonon da jarcento antaŭe Z; ofte kantas la buŝo, kiam ~as la koro Z; (t) la vento ~as (ĝemas, muĝas). ~o. Ekstera manifestado de doloro: virina ~o sen valoro Z; ne suficas ~o al kreditoro Z; ne atentu lian ~adon Z; ~kanto de Jeremia Z; ~akiri pardonon. Kp Ĝemo, Plendo. Pri~i (tr). Aflikti pro perdo de iu aŭ io: pri~i mortintan flon.

plosivo. Momenta konsonanto produktata per abrupta malfermo de la buškanalo, kiu lásas eliri la spiron nur post momente kompleta fermiĝo (k, g, t, d, p, b). Kp LABIALO, FRIKATIVO, AFRIKATO.

*Ploto. Manĝebla riverfiŝo el fam. de karpoj (cyprinus idus).

*Plu. Adv. montranta la daŭradon k neĉesadon de iu stato aŭ ago: 1 En la tempo (= daŭre, pli longtempe) : malgraŭ siaj promesoj li drinkas ~; hodiaŭ, kion ~ vi scias Z ? tenu ankaŭ ~ tion en sekreto Z; danĝere estas lin lasi ~ en tia libereco Z; k tiel ~; ~diri; ~fari; ~labori; ~vivi; Usono ~konstruas militŝiparon. 2 En la spaco (= pli malproksimen, ĝis pli malproksima punkto): iru ankoraŭ unu paŝon ~. Rim. 1 : Diri pli anstataŭ plu oni povas tre ofte, sed ne ĉiam Z. Rim. 2: Kun nea vorto, plu signifas la maldaŭron, la ĉesigon de ago aŭ stato : mi ne povas iri unu paŝon ~; ne parolu ~; ĝis tie k ne ~; mi lin ne vizitos ~; li ne povis ~ sin deteni Z; ne aperu ~ antaŭ mia vizaĝo Z; li ~ neniam batalos kontraŭ vi Z; nun li kuŝas, por neniam leviĝi ~ Z; formorti, dormi k nenio ~ Z; nun, kiam ~ nenia savo por ni restas Z; neniaj duboj ~. Ko JAM NE, ANKORAŬ NE, NE PLI. RIM. 3 : La tre malgranda diferenco inter la senco de plu k tiu de ankoraŭ 2 kuŝas en tio, ke ankoraŭ signifas esence ripeton, dum plu precize signifas daŭradon. ~e. Akcentata formo, samsenca kiel ~ 1 : li ~e diris kelkajn vortojn Z; mi ~e silentos pri tio; k ankoraŭ ~e ŝi naskis filon Z, estu ~e pastrino de l' diino laŭ ŝia volo Z; mi sukcesis altreni min ĝis la fenestro, sed -c miaj fortoj ne sufiĉis; la pluvo falegadis ĉiam $\sim e k \sim e^{2}$. $\sim en$ (Ev.). Akcentata nelogika formo, samsenca kiel ~ 2: ši ne povis iri ~en Z; Abram iris ~en, ĉiam ~en al la sudo Z; ili pelados sian akiron ~en, sen ripozo Z; itiuj vortoj poste estis rakontilaj ~en k penetris en la popolon Z. ~a. Daŭranta plu, okazanta en posta tempo: nun rakontu al mi la ~an sorton de ili Z; li restos tri ~ajn lagojn; mi bezonas ~ajn detalojn. ~1. (ntr) ~e resti en la stato: la malbela vetero ~as; mi ~is suferante (Kp daŭri). ~lgl. ~e fari: li ~igis la laboradon; la kreditoroj ne ~ volis ~igi la krediton (Kp daŭrigi, kontinuu).

*Plugi (tr). Prilabori la teron, tranĉante ĝin per speciala ilo por prepari semadon kulturon: kiu ne ~is, tiu ne rikoltos; (f) la boatoj ~as (sulkigas) la supraĵon de la lago; (f) la vento ~is grandajn sulkojn sur la akvo B; ~ebla tero. ~llo. Instrumento por ~i, ordinare konsistanta el tranĉa oblikva klingo fiksita al trabetaro, kiun tiras ĉevalo, bovo aŭ alia besto: vapor~ilo, motor~ilo. ~etilo = ŝpato.

*Plumo. 1 Ĉiu el la kornecaj tubetoj garnitaj per lanugo, kiuj kovras la korpon de birdoj: ĉapelo ornamila per ~oj; malpeza kiel ~o; kokete ~ita (~ornamita) bireto Z; (f) sin ornami per fremdaj ~oj (kvalitoj k meritoj); sen-cigi kokinon, ne vekante mustrinon Z (lerte ŝteli). 2 Tubeto de ~o, kies ekstremon oni pintigis k laŭlonge distranĉis por uzi ĝin kiel skribilon. 3 Metala maldika lameno en formo de ~o 2, uzata por skribi. ~ingo. Bastoneto, al kiu oni adaptas skrib~on.

*Plumbo Pb. Griza mola metalo tre peza: li iras, kvazaŭ liaj ŝuoj enhavus ~on (hezitante, malvolonte); pezaj ~aj (~okoloraj) nuboj. ~ero. Ĉiu el la ~aj grajnetoj, per kiuj oni plenigas la kartoĉojn de ĉaspafilo.

Pluraj. 1 Numerala nedifina adj., kiu karakterizas nedifinitan kvanton da nombreblaj aferoj, kontraste kun la unuo aŭ kun malpli granda kvanto: en la daŭro de kelkaj semajnoj li maljuniĝis je ~aj jaroj; ~aj personoj atestis tion. Kp KELKAJ, DIVERSAJ. 2 Samsenca nedifina numerala pronomo: ~aj (~aj personoj) estis vunditaj. RIM.: Iuj, iom da insistas pri la nedifiniteco, sed sen aludo al granda