

8. Kial la homaranismo gravis por L. L. Zamenhof?
9. Kiuj estis la unuaj esperantistoj?
10. Kiu eldonejo publikigis la unuajn materialojn pri Esperanto?
11. Kial gravis tradukoj el la monda literaturo por stabiligo de la lingvo?
12. Kiuj estis la unuaj revuoj en Esperanto?
13. Kio estas la Fundamenta Krestomatio?
14. Kio estas la Fundamento de Esperanto? Kial ĝi gravas?
15. Kion vi scias pri Universalaj Kongresoj de Esperanto?
16. Kio estas UEA?
17. Kio estas SAT?
18. Kio estas TEJO?
19. Kie oni povas studi/lerni Esperanton?
20. Kion proponas la Manifesto de Raŭmo kaj la Manifesto de Prago?
21. Kion eldiras la himno de Esperanto?
22. De kiu tipo estas la gramatiko de Esperanto?
23. Kion enhavas la korelativa tabelo kaj kio karakterizas ĝin?
24. Kia estas laŭdevene la vortprovizo de Esperanto?
25. Kiel kreigas novaj vortoj?
26. Kiel aspektas la propraj nomoj en Esperanto?
27. Ĉu vi konas iun reformprojekton de Esperanto?
29. Kiam kaj kiucele ekestis la Akademio de Esperanto?
30. Kiel estas organizita la Akademio?
31. Kiujn komisionojn/sekciojn ĝi enhavas kaj kiucele?
32. Kiuj estas gravaj punktoj de la akademia statuto?
33. Kiu tipo de literaturo eldoniĝis en la unua periodo de Esperanto?
34. Kiuj estis la plej gravaj aŭtoroj de la periodo de „matura romantismo”?
35. Al kio rilatas „parnasismo” kaj „postparnasismo”?
36. Nomu kelkajn aŭtorojn de originalaj prozo kaj poezio.
37. Kion vi sicas pri scienca literaturo kaj scienca agado en Esperanto?
38. Kio karakterizas la parolkomunumon de planlingvo?
40. Nomu kelkajn idiomaĵojn, eldirojn aŭ frazeologismojn karakterizajn por Esperanto.
41. Pritaksu la valoron de UK kaj de kulturaj festivaloj.
42. Ĉu vi konas iun Esperantan aktoron, kantiston aŭ kantgrupon?
43. Kiuj estas gravaj esperantistaj eldonejoj?
44. Kio pravigas la ekziston de esperantologio?

## **Skribaj taskoj**

1. Verku portreton de iu grava esperantisto.
2. Priskribu UKo(j)n, ties rolon kaj enhavon.
3. Referu pri iu literatura skolo aŭ epoko.
4. Informu pri uzo de Esperanto en sciencoj.
5. Elektu kaj priskribu iun elementon de Esperanto-kulturo.
6. Pritaksu la rolon de esperantistaj familioj kaj denaskuloj.