

## **Demandoj**

1. Kiom da planlingvoj kaj projektoj proksimume ekzistas?
2. Ĉu iu okupiĝis pri lingvokonstruado en antikvaj tempoj?
3. Kiu lingvo servis kiel internacia en Eŭropo dum mezepoko kaj humanismo?
4. Kiu estis la profesio de Hildegard de Bingen?
5. Kiel ŝi alproprigis al si lingvokonojn kaj bazojn de sciencoj?
6. Ĉu ŝi havis iun eksterordinaran kapablon?
7. Kia estis en la 12-a jc. la pozicio de virino kaj kial Hildegard estis escepto?
8. El kio konsistas ŝia lingvopropo?
9. Kiun celon ĝi probable havis?
10. Kial interlingvistoj aprezas Hildegard de Bingen?
11. En kiu epoko komenciĝis intereso pri lingvokonstruado?
12. Enkadre de kiu scienco oni konstruis lingvojn kaj kiucele?
13. Kio estis „nomenclatura rerum” kaj kial ĝi gravis por lingvokonstruado?
14. Kiuj estis la ĉefaj reprezentantoj de lingvo-universalismo en la 17-a jc.?
15. Kiu tipo de konstruitaj lingvoj tiam pleje floris?
16. Kial oni en Eŭropo entuziasmiĝis por ĉina skribo?
17. Kian profesion havis la plej multaj aŭtoroj de lingvoprojektoj?
18. Kio estis la bazo de la lingvorezonado de Lejbnico?
19. Ĉu li ellaboris kokretan projekton de la universala lingvo?
20. Kiujn planlingvajn aŭtorojn li infuis?
21. Kion proponis Athanasius Kircher?
22. Kio estas la paralelo inter Lejbnico kaj Athanasius Kircher?
23. Kiuj konstruitaj lingvoj estis forte reprezentitaj ĝis la 17-a jc.?
24. De kiu venas la termino „pazigrafio”?
25. Kiaj homoj interesiĝis pri pazigrafioj en la 18-a kaj 19-a jc.?
26. Kiuj lingvoj servis en la 18-a kaj 19-a jc. por kreado de internaciaj projektoj?
27. Kiun tipon de planlingvoj reprezentas Solresol?
28. Sur kio ĝi baziĝas kaj kian eblan aplikon ĝi havas?
29. Kial ĝi havas apartan lokon en interlingvistiko?
30. Kia estis la lingva situacio en Eŭropo fine de la 19-a jc. ?

## **Skribaj taskoj**

1. Legu iun superrigardan verkon pri universalaj lingvoj (Slaughter, Strasser, Maat...) kaj raportu pri la ĉefaj tendencoj
2. Legu iun el la ĉefverkoj de humanistoj kaj montru ties signifon.
3. Elektu kaj prezentu iun pazigrafion.
4. Elektu kaj prezentu iun lingvon en utopia verko.
5. Prezentu/komparu apriora(j)n projekto(j)n laŭ propra elekto.