Teletono. Elektra aparato por transsendi voĉon k sonojn ĝis granda distanco. ~i (tr). Transsendi per ~o, paroli per ~o: ~i novaĵon B.

telefotografi (tr) Ф. Fotografi malproksimajn objektojn. Vd гототелеgrafi.

\*Telegrafo. Aparato optika aŭ elektra por transsendi per videblaj aŭ skribitaj signoj sciigojn ĝis granda distaneo. ~i (tr). Sciigi per ~o.

Telegramo. Seiigo sendita per telegrafo. Kp DEPESO.

telepatio & Metapsikia fenomeno, konsistanta en senpera komunikijo de du mensoj, je pli malpli granda distanco, per aliaj rimedoj ol la ordinaraj sensaĵoj.

\*Telero. 1 lom kava, plata, malprofunda vazo, el kiu oni manĝas. 2 lo similanta  $\sim$ on :  $pesil\sim$ o (pesiltaso). Kp PLADO, KALIKO, TASO.

Teleskopo. Optika instrumento por observi tre malproksimajn objektojn, precipe astrojn. Kp lorno.

\*Temo. Tio, pri kio oni parolas, skribas, verkas: komuna, ģenerala ~0; skribas, verkas: komuna, ģenerala ~0; liveri ~on al; ekster~a diskuto. Kp subjekto, punkto, kampo, regiono. ~i (ntr). 1 Havi kiel ~on: la diskuto ~is pri sanģe en la regularo. 2 (Sensubjekte) La ~o, la demando estas pri, la afero koncernas: ne ~as nun diskuti pri tio; ~as en tiu capitro pri tute alia afero; ~as ĉu ni venkos aŭ ne.

tembro. 1 Individua sonkoloro de voĉo. 2 (Fon) Eco propra k distingiga de ĉiu vokalo, kaŭzata de kombino de baza noto kun ĝiaj harmonoj.

\*Tempo. 1 Senlima daŭro konsiderata kiel universala interrilato laŭ kiu ordiĝas la sinsekvaj fenomenoj: ~o estas mono 2; konsolon ~o donas al la koro 2; ~o toleras, sed vero aperas 2. 2 Mita diaĵo, personigo de la senlima daŭro sub formo de maljunulo kun longa barbo tenanta kiel atributojn falĉilon k sablhorloĝon. 3 la aparta, pli malpli longa, parto de la daŭro: alia ~o, aliaj moroj 2; en la bona malnova ~o 2; la ~o pasinta neniam revenos 2; li morlis antaŭ nelonga ~o 2; en ~o de malvarmo 2; ne konvenas pluvo en ~o de rikotto 2; oni povas en la unua ~o lute ne uzi la artikolon 2; en čiu ~o

amiko amas Z; sam~e kun Z, kiel; li estas batalisto de~e de (de post) siaj plej junaj jaroj 2 ; de~e de la fondado de la tero 2; de ~o al ~o (iam k iani, intermite, plurfoje laŭ inter∼oj) la /tamo ekflagradis 7; sia~e (Vd SIA) (KD EPOKO, PER)-ODO, SEZONO, SEMAJNO, TAGO, HONO, MINUTO, MOMENTO). 4 Difinita, konvena, taŭga ~o por io : bona estas vorto en la ĝusta ∼0 Z ; jam estas ∼0 iri domen Z ; estas ~o por plori k ~o por ridi Z; ne eslas nun ~o por amuziĝi ; la ~o de la venĝo Z ; ĝusta~e kiel pluvo en aŭgusto, kiel fromaĝo sur makaronioj (Vd voki). 5 Libere disponebla ~o: tio ne okupos (forprenos) mulle da ~o Z; mi ne havas ~on; ne perdu vian ~on (Vd pividi). 6 (G) Speciala fleksio de verbo montranta, ke la priparolata ago estas nuna (prezeneo), pasinta (preterito) aŭ estonta (futuro). (Kp Mopo.) 7 b Unuo de divido de takto : iri~a takto. Antaŭ~a. Okazanta antaŭ la taŭga ~o; trofrua : antaŭ~a morto, akuŝo B. Liber~o. ~o dum kiu oni ne estas devigata lahori (precipe pp lernantoj aŭ oficistoj). (Kp FERIO.) For~lĝi. Perdiĝi, senvaloriĝi pro troa prokrasto (Kp Kadukiĝi, sen-VALIDIĜI).

Temperamento. Tuta psikologia k fiziologia ecaro de individua organismo.

Temperaturo. Grado de varmo. tempesto G = ŝtormo.

Tempio. Flanka parto de la kapo inter okulangulo k supro de orelo.

- \*Templo. 1 Konstruo dediĉita al religia kulto. 2 Protestanta preĝejo. 3 Ejo, kie okazas kunvenoj de framasonoj. 4 (f) Restadejo de ia sankta aŭ nobla afero: via korpo estu ~o de l' animo; ~o de l' arto.
- \*Tenl (tr). 1 Havi en la mano(j) aŭ en la brakoj k ne ellasi; senmovigi per la mano: ~i bastonon; ~i in/mon per la mano, sur la genuoj; ~i bovon je la kornoj B; ŝiaj fingroj ~as la ŝpinturation 2; (I) ~i iun per fera mano (severe regi, senindulge oboigi). 2 Hestigi senŝanĝe en iu loko, malhelpante la foriron aŭ forprenon: ~i iun en malliberejo B; ~i cigarojn en ĉambro 2, en skatoleto 2; lia promeso ~as (ligas, devigas) lin; mi estas ~ata de miaj okupoj; la ŝnuroj