~arbo. Azia arbeto produktanta la ~on (thea chinensis).

teamo(Sp). Aro da ludantoj por sporta konkurso.

- \*Teatro. 1 Konstruo, en kiu oni prezentas spektaklon pere de aktoroj aŭ marionetoj. 2 (f) Rigardantaro: la mallaŭdo de kompetenta homo devas esti por vi pli grava ol la aplaŭdoj de tuta ~o da aliaj personoj Z. 3 Aktora profesio. 4 Arto verki ~aĵojn prezentotajn de aktoroj (KP DRAMO, TRAGEDIO, KOMEDIO, OPERO). Film ~o. Konstruo, en kiu oni prezentas al la rigardantaro projekciatajn bildojn.
- \*Tedi (tr). Kaŭzi lacecon k malagrablecon pro tradaŭro, troripetiĝo aŭ troabundo: la senĉesaj pluvoj ~is la vojaĝantojn B; vi ~us lin Z; jam ~as al mi aŭdadi pri li Z; esti ~ita de io Z; mia animo ~iĝis de ŝi Z; kontraŭ ĉiu ~o ekzistas rimedo Z; ~a kiel kulo. Kp Naŭzi, Lacigi, enuigi, supersatigi, ĉagreni, turmenti.
- \* Tegi (tr). 1 Daŭre kovri ion per io tiamaniere, ke la kovraĵo formas tuton kun la kovritaĵo k estas parto de ĝi : li ~is la murojn interne per oro Z, la pordojn per kupro Z; flavaj tero~itaj dometoj de l'egiptaj kamparanoj B; arĝenta ~o de statuo Z; palisandra kanapeto ~ita per multekosta damasko Z; skribtablo ~ita per verda drapo ? (« kovrita per verda drapo » signifus, ke oni sternis sur la tablon verdan tukon, kiun oni laŭvole povas formeti aŭ surmeti); la domon li tabulkovris per ligno cipresa k ~is ĝin per pura oro Z. 2 Kovri ĉiuflanke per tuko speciale destinata k alĝustigita por tio : ~i kusenon B ; kanapeto ~ita per disŝirita katuno Z; malnovmodaj mebloj ~itaj per blankaj kovriloj B. ~o, ~ilo. Tio, kio ~as 1 aŭ 2 : seĝo kun katuna ~o; kapkuseno kun tola ~ilo; (f) la oficiala ~o (trompa mieno. Kp MASKO), per kiu sin kovradis la mastrino, ne defalis de ŝi tute Z.
- \*Tegmento. Supera tegaĵo de domo, konsistanta ordinare el tegoloj aŭ ardezoj: pinta, plata ~o; pajla, kana ~o;
  ~a (kuŝanta senpere sub la ~o) ĉambro Z.
  ~1 Z (tr). Kovri per ~o: (f) ~ita (supersignita) litero. Sub~o. Loko aŭ ĉambro kuŝanta senpere sub la ~o (Kp MANSARDO).

Tegolo. Diversforma maldika plato el kuirita argilo, per aro da kiuj oni faras tegmenton, fiksante ilin tiel, ke ili sin parte interkovras. Kp šindo.

Telsmo. Doktrina kredo je ekzisto de iu Dio, kreinto de la universo. Ko delsmo.

Teisto. Adepto de teismo.

teko . Ujo portata ĉemane aŭ subbrake k uzata por teni en ĝi paperaĵojn, aktojn, librojn k aliajn diversajn objektojn : oni fabrikas nun ĝenerale ledo~ojn (=paperujo).

**Tekniko.** Tuto de la procedoj de arto aŭ metio. ~a. Rilata al ~o.

\* Teksi (tr). 1 Dense interkrucigi fadenoin por fari ŝtofon : ~i kanabon, linon, lanon, silkon; ~i drapon, katunon, tolon. 2 (f) Zorge kombini: ~i mensogojn k ruzojn Z ; la poeto lerte en~is tiun legendon en sia rakonto ; la historio de la hungara nacio estas tra~ita (plenigita, kunmetita, miksita) de multaj katastrofoj. Kp ŝpini, PLEKTI, TRIKI. ~a. ~ebla, uzata por ~ado. ~aĵo. 1 lo ~ita 1; ŝtofo : silka ~aĵo (Kp reto). 2 Daŭra kunaĵo da difinitaj anatomiaj elementoj, el samspecaj ĉeloj k komparebla al ~aĵo; histo. 3 (f) Sinsekvo da interligitaj aferoj: la historio de tiu lando estas longa ~aĵo da heroaj luktoj por la libereco; tiu artikolo estas nur ia ~aĵo el malveroj. ~bazo Z. Aro da paralelaj fadenoj konsistiganta la fundamentaĵon de ~aĵo; vefto.

Teksto. 1 Propraj vortoj de la aŭtoro konsistigantaj libron, broŝuron, dokumenton, akton, skribaĵon, aparte de la aldonitaj komentoj, tradukoj, ilustraĵoj ktp: tio estas la originala ~o; telegramo kun konvena ~o Z. 2 Citata mallonga frazo aŭ frazero el Sanktaj Libroj, uzata kiel temo de prediko. Kp мото. ~i (ntr). Esti formulita per iuj difinitaj vortoj : la frazo ~as iene (Kp vortiĝi). Kun~o. ĉirkaŭ~o. Tuto de frazo aŭ de frazaro konsiderata el vidpunkto de sinsekvo k interakordo de ideoj : ĉiam la vortoj havas sian plenan k precizan signifon nur en kontakto kun la kun~o; la senco estas facile komprenebla el la kun∼o Z.

teleaŭtografi (tr) 🕏. Distance transsendi skribon per elektraj kurentoj aŭ elektromagnetaj ondoj.