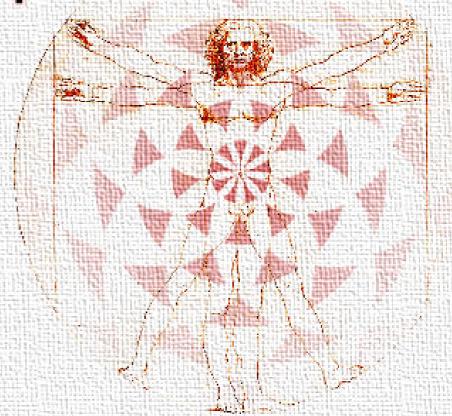
La Arto de Memdisciplino:

Charles Baudouin



## Saluton!

Jen plia libro eldonita de Kultura Centro de Esperanto por "Projekto Kelter". Tiu projekto, nomita laý la eldonisto de la unua esperanta libro, intencas eldoni elektronike librojn kies kopirajto ne plu validas aý librojn kies libera distribuado estas permesata de la aýtoro.

Por tiu æi libro indas scii ke, por emfazi vortojn, la originala eldonisto apartigis la literojn (ekz: e m f a z o). Tiu kreas problemojn por la leg-facileco, æar ordinare la tekstoprilaboriloj uzas tiun rimedon por øustigi la liniograndon. Ni elektis uzi la plej nuntempan "kursiyan" metodon (*emfazo*).

Profitu la legadon! KCE - estraro 05/07/1998

### KULTURA CENTRO DE ESPERANTO

C.P. 1097, Campinas, SP

BRAZILO – 13001-970
Esperanto@digicron.com
Kultura@turing.unicamp.br

http://www.aleph.com.br/kce

## 

Charles Baudouin

# La Arto de Memdisciplino: Psikagogio



1926 RUDOLF MOSSE / BERLIN ESPERANTO-FAKO

Origina unua paøo de la libro



**Prof. Charles Baudouin** 

## Antaýparolo

Mi prezentis pri Psikagogio du prelegojn æ la Somera Universitato Esperanta okaze de øia unua elmontro dum la XVIIa Universala Kongreso de Esperanto en Øenevo, 1925. Post tiam mi ree prilaboris mian tekston kaj øin iom pliampleksigis: tiel naskiøis tiu æi libreto.

Mi klopodis æi tie resumi la fundamenton de tiu scienco – aý arto – de memdisciplino, kies gravecon mi ne bezonas klarigi. Certe la leginto ne rajtos aserti, ke li konas nun øisfunde tiun temon. Sed mi estos trafinta mian celon, se mi povis elvoki æ kelkaj samideanoj la deziron, pli detale studadi la temon, kaj se mi povis ilin provizi por tiu studado.

Mi opinias esti prava, rimarkigante, ke oni trovos en la aldonoj, krom bibliografio, informojn pri la internacia organizado por la studado kaj aplikado de Psikagogio (Instituto k.t.p.) kaj fine teknikan terminaron. Oni eble miros, trovanta kelkfoje en tiu terminaro du vortojn anstataý unu, – precipe æ la germanaj vortoj. En tiuj okazoj oni sciu, ke nur la unua vorto estas teknika; la dua estas vorto el la komuna lingvo, kies signifo estas pli-malpli proksima, kaj kiun Centra Komitato de la Esperanto-Movado petis min aldoni al mia vortareto, por plifaciligi la komprenon al la nefakanoj.

Øenevo, en Septembro 1926.

C. Baudouin

## Enkonduko

Se oni seræas en greka vortlibro la vorton psikhagogos, oni rimarkas, ke tiu vorto havas multajn signifojn. Øi nomas la oficon de la mitologia boatisto Karon, kiu kondukas la animojn en la inferojn. Øi signifas ankaý "deloganto", "parigisto" k.t.p.Sed trankviliøu! Ni ne aludas tiujn signifojn, parolante hodiaý pri "psikagogio". Ne estas mia deziro, irformi vin pri la arto, sendi personojn en la alian mondon, aý pri la arto de delogado. Ni komprenas nur tiun vorton laý øia kunmeto: Øi signifas laývorte "La agado konduki animon" t.e. la scienco aý, se vi preferas, la arto de la memdisciplino: arto ofte preterlasita de la moralistoj, æar ili diras al ni, kion ni devas fari, sed ne æiam montras al ni, kiel ni povas øin fari, kaj tio ne estas malpli grava.

Oni ne æiam tion faras, kion oni volas, eæ se neniu ekstera malhelpa baras. Æu tio ne signifas, ke internaj baroj ekzistas?

Ili ekzistas efektive, æar ni posedas naturon, kiun modifi ne estas eble per nura decido. Produkto de niaj medio kaj hereda‰, vivanta resumo de nia kaj de rasa estinteco, nia naturo estas tio, kio nin estigas kaj samtempe malhelpas. Tiamaniere nia korpo, kiu estas ni mem, estas samtempe peza‰, kiun ni devas treni, kiu nin ligas al la tero. Multaj homoj revis pri flugado, sed oni nur post jarcentoj elpensis rimedon kaj povis per sciencaj mekanismoj kontraýstari nian pezecon. Nu, inter voli kaj povi ekzistas la sama diferenco kiel inter flugrevo kaj aviado.

Nia naturo estas, laý psikologia terminaro, la fasko de niaj tendencoj, t.e. de æiuj niaj inklinoj, kiuj instigas nin, ion celi aý eviti, eæ se prudento aý devo alie decidas. Æiu tendenco povas kreski øis pasio, kies karakteron de fataleco kaj kapturnigo oni ofte kaj trafe priskribis. Kontraý pasio – æu pasio al vino, æu al amo, æu al ambicio – prudento kaj maksimoj estas plej ofte senpovaj kaj similas kelkajn gutojn da sanktigita akvo sur brulantan domon. Eæ en malpli ekstremaj kazoj niaj inklinoj tamen nin fortiras, kaj tiu vorto "inklino" mem entenas esprimoplenan figuron: Dum pasio malfermas sub niaj piedoj kapturnigajn fendegojn, niaj inklinoj estas deklivoj, kie ni glitas laý nia natura pezo, kaj tiu pli milda allogo estas kelkafoje pli perfida. Volupto ne estas malpli glitiga ol amo, kaj øua nenionfarado estas pli perfida ol konsternega malespero.

La radikoj de niaj tendencoj estas profundaj. Ili estas unue *instinktoj*, kaj precipe la æfaj instinktoj, kiuj celas la konservadon de individuo aý speco (trinko kaj manøo, sekso, batalo, kolero, timo) – unuvorte de la tuta "homa besto". kiu sufiæ bone fartas.

Sur tiu komuna trunko greftiøas æiuj tendencoj nomataj derivaj, pli propraj al æiu homo aparte. Ilin cetere estigas nur komplikiøo de la unuaj, ilin nutras la sama fortika suko. Ili starigas nian karakteron kiel produkton de niaj

ecaro, medio, edukado. Ili estas niaj personaj emoj, propraj bezonoj (ofte verdire imagaj bezonoj): – emo al æaso, ludo, tualeto, danco, vojaøoj. Multe de tiuj inklinoj, kvankam tre senkulpaj je si mem, povas en iuj okazoj fariøi peko aý danøero.

Tio æio, kion ni povas nomi "nia naturo", estas treege fortigata de *kutimo*, tiu "dua naturo". Æiu ripetita ago inklinas fariøi kutimo, kaj la kutima ago elmontriøas pli kaj pli senpena, fariøas fine nekontraýstarebla. Nu, æar ni nature emas ripeti agojn estigatajn de niaj instinktoj kaj tendencoj, rezultas, ke æiuj instinktoj aý tendencoj starigas kutimojn, kiuj fortigas ilin kaj kreas kun ili nedisigeblan tuton.

Scii, laý kiu proporcio tendenco natura kaj kutimo respektive partoprenas en iu agado, ne æiam estas facile. Ofte Ia parto de kutimo ne estas malplej grava: ekzemple en emoj al tabako aý drinkado. Sed æiuokaze estas certe, ke kutimo mirige helpas tendencon; la dua kaj la unua naturoj perfekte interkonsentas por nin sklavigi.

Feliæ ni havas la povon, kontraýstarigi kutimon al kutimo, akiri novan kutimon per ripetado de iu ago; precipe per tiu kurba vojo ni sukcesas regi kaj orienti niajn tendencojn. Oni preskaý rajtas diri, ke æiu edukado konsistas el akiro de kutimoj. Tial æiu edukado estas ekzercado. La eksperimenta psikologio povis starigi "leøon de ekzerco" kun kurba‰j kaj formuloj, kiuj klare montras, je kiuj proporcioj, per ekzercado, ago fariøas pli rapida, t.e. pli facila. Edukado de volo ne esceptiøas el tiu leøo, kaj unu el

la plej elprovitaj maksimoj sur tiu kampo konsilas al ni regulan ekzercadon.

\* \* \*

Oni ne nur ne faras æiam tion, kion oni volas, sed oni ankaý ne ciam pensas kiel oni volas. Nenio elglitas pli facile ol la fadeno de niaj ideoj. Tie æi validas la leøoj pri "asociado de ideoj". Æiu ideo, imaga‰ elvokas alian. tiu æi denove alian. Tio þajnas burleska ludo, kiu obeas nek prudenton, nek volon. Se ni volas iom fiksi nian menson al ia sama idea, tiu æi tuj elglitas kiel akvo inter fingroj.

Oni rediras ofte al ni, ke la direktado de niaj pensoj estas la ilo por nia sinregado. Sed oni ne sufiæ diras al ni, kiel direkti niajn pensojn. Kaj oni ne æiam klare komprenas veralon, al kiu la nuna psikologio kondukas. Øi estas, ke la fortoj, kiuj elglitigas el nia kontrolo niajn agojn, estas la samaj, kiuj elglitigas el øi niajn pensojn. Æar la psikanalizistoj eltrovis leøon fundamentan de la asociado de ideoj: ke niaj ideoj, kiam ni ne vole direktas ilin, laýiras deklivon estigitan de niaj sentoj, sekretaj deziroj, unuvorte tendencoj. Do, tendencoj direktas same niajn pensojn kaj agojn. Tial, se ni fordonas nin el revo, ni konstruas niajn "kastelojn en aero"; nia imago realigas niajn dezirojn, eæ ofte dezirojn de ni mem nekonatajn.

Estas trafe, diri, ke la plosito de niaj agoj konsistas el niaj pensoj; sed oni nur tiel prokrastas la problemon, oni ne solvas øin, se oni ne donas al ni ankaý la rimedon por direkti niajn pensojn.

Oni devas tie æi krome rimarki, ke ni havas pensokutimojn, same kiel agokutimojn. Tial la samaj leøoj pri kutimo kaj ekzercado estas validaj egale en direktado de niaj pensoj kaj de niaj agoj.

Niaj ideasocioj ankaý fariøas kutimaj per ripetado. Efektive oni instigas apliki tiun leøon, kiam oni konsilas ripeti æiutage certajn ekzercojn *samhore* kaj se eble *samloke*. Tiu konsilo, kiu povas þajni iom superstiæa, estas fakte tre psikologia kaj taýgas por æiuspeca, sed precipe por pensa ekzercado. La simileco de cirkonstancoj malfermas al niaj ideasocioj saman vojon, kiu fariøas baldaý kutima; nia ekzerco estas tiom pli facila; krome ni ne plu povas øin forgesi.

Konklude, "pensi estas povi" ne estas pli øusta formulo ol "voli estas povi". Necese estas, unue ekzerciøi en pensado kiel en volado.

# Unua parto

## Etikaj teknikoj

Æiuj etikoj celas tiun regadon de la tendencoj per la volo; kelkaj el ili zorgas pri la rimedoj kaj ekzercoj, kiuj eble helpos al nia volo, pri la artifikoj, per kiuj ni povas venki.

La precipaj filozofiaj aý religiaj doktrinoj pri saøeco – Budhismo, Stoikismo, Kristanismo – konsideris la demandon el diversaj vidpunktoj, kaj kelkaj modernaj doktrinoj... "Christian science" (kristana scienco) "New Thought" (nova penso) alportis en la diskuton kelkajn novajn elementojn ne egale valorajn. Æiu sistemo provizis nian volon per iu metodo por disciplinigi nian naturon. Nu, tiuj metodoj, el kiuj pluraj estas multcentjaraj, entenas homan verecon, kiu estas æiam aktuala.

Sed ni ne interesiøas tie æi pri la doktrinoj mem, sed pri la mensaj sintenadoj kaj metodoj, kiujn ili proponas al ni, por nin helpi en nia lukto kontraý ni mem. *Ne la etikoj estos la objekto de nia studo, sed la teknikoj* de la memdisciplino. Ni ne konsultas la etikojn, kiam ili diras, *kion* ni

devas fari, sed kiam ili montras, *kiel* ni povas tion fari. Komprenante nian celon, oni ne miros, ke ni konsideras nur kelkajn doktrinojn, kiuj laý nia opinio konsilas la plej tipajn metodojn. Tial ni ne parolas pri la grandaj modernaj filozofoj, eæ ne pri Descartes aý Kant, æar ilia filozofio estas precipe teoria. Male, ni konsideros iom daýre – kio þajnas eble malproporcia – doktrinojn kiel Kristanan Sciencon aý Novan Penson, kiuj ne estas tre originalaj aý kernecaj sistemoj, sed kiuj celas formuli praktikajn regulojn, kies efikecon spertis multaj personoj.

Ni parolos poste pri psikoterapioj, t.e. metodoj, kiujn la moderna scienco starigis, celante kuracadon de nervaj malordoj. Tiuj metodoj koncernas nian objekton, æar la nervaj malordoj estas, laý iu vidpunkto, malsanoj de la memdisciplino. En tiuj okazoj, pli ol en iu alia, nia propra persono malobeas nin, kaj la plej bona filozofio malofte sufiæas tiam por reestigi nian sinregadon. Male, kiam metodo sukcesas restarigi la memdisciplinon en tiuj tre malfacilaj kazoj, oni povas diri, ke la taýgeco de tiu metodo estas spertita, kaj oni rajtas sin demandi, æu øi ne estas ankaý aplikebla en la plej normalaj kazoj. Tial ni ne miru, ke la precipaj nunaj psikoterapioj (laýracia persvadado, psikanalizo, memsugesto), estas rekomendataj ankaý kiel metodoj por edukado, kaj æefe por memedukado.

Pajnas al ni, ke tiuj filozofiaj kaj religiaj doktrinoj unuflanke, tiuj psikoterapioj aliflanke estas la precipaj fontoj, el kiuj oni devus ærpi hodiaý, se oni deziras starigi sistemon de "voledukado" aý, pli øuste kaj larøe dirite, de psikagogio.

#### 1. Budhismo

La budhisma doktrino interesas nin multe en nia nuna studo, æar øi parolas insiste pri la *rimedoj* de liberiøo, t.e. de sinregado.

Nome *Joga*, disciplino tre praktika, sagaca, eæ realista, estas elpensita de Hindoj.

Tiu disciplino celas precipe *koncentrigon* de la spirito. La du vortoj Joga kaj koncentrigo, laý la diro de jogistoj, estas preskaý samsencaj. Ni legas ekzemple en la komenco de la sistemo de Joga de Patan lali: "Por øin provizore difini, Joga estas koncentrigo." (1)

La Hindoj priskribas tiun staton laý rimarkinde preciza psikologio. Ili konsideras spiriton kiel senæsan fluon de ideoj, sentoj, imagaj bildoj; koncentrigo estas unue ago, kiu haltigas tiun fluon, kiu tenas ideon aý objekton sola en la rigardo de nia atento. Tiun koncentrigon la Hindoj ofte simboligis per la laboro de la sagfaristo, kiu nenion vidas krom sia tasko.

Sed tio estas nur la unua paþo, kaj koncentrigo aperas en multaj formoj kaj gradoj, kiujn la majstroj de Joga tre zorgeme priskribas.

Oni povas unue diferencigi diversajn specojn de koncentrigo: laý enhavo, laý la objekto, kiun ili trafas (ekzemple objekton materian aý spiritan). Oni povas ankaý klasigi koncentrigojn laý ilia formo.

Koncentrigo estas komence konscia pri sia objekto, sed povas fine iøi senkonscia. Tiun duan staton, kiun ni povas kompreni, komparante øin iom kun hipnota stato, trafas la jogisto, la ensekretigito. En tiu stato, koncentrigo regas ankaý la subkonscion. La Joga eæ asertas, ke la mensa stato de la dormo estas regebla per koncentrigo. Unuvorte, kiuj ajn estas niaj pensoj, æu ili apartenas al konscio aý al subkonscio, æu al dormo aý al maldormo: ni havas la povon, per koncentrigo haltigi ilian fluon, moderigi iliajn balanciøantajn ondojn.

Do koncentrigo havas gradojn, kaj poste oni proponas al ni iom alian klasigon, kiu celas esti precipe grada skalo. La unua grado konsistas el nura fiksado de atento al iu objekto, kiu devas okupi nian penson tiel, ke ni havu nur unu ideon en la menso ("atentofiksado"). En la sekvanta grado unu ideo devas fariøi la centro, la fokuso, æirkaý kiu sin ordigos multaj pensoj diversaj, sed æiam rilataj al la centra ("konsiderado"). Tio estas vere laýgrade priskribita, æar estas certe pli facile, haltigi tute la spiriton, ol permesi al øi kelkajn movajn, malpermesante æiujn aliajn. Fine, en la tria grado, æiu distingeco inter konsiderado kaj ties objekto malaperas; objekto kaj konsiderado nun þajnas esti nur unu ("koncentrigo øuste nomata") .

Ni verbajne rajtas kompari tiun trian staton kun tiu, kiun la kristanoj nomas ekstazo. Oni aliflanke scias, ke la artistoj ofte priskribis la artan konsideradon kiel staton iom similan je ekstazo, kaj en kiu subjekto kaj objekto ne plu estas distingeblaj. Tiun similecon ankaý la Hindoj ekrimarkis. "Ni memorigu, – skribis nuntempa Hindo, Ananda Koomarasvami – ke la celo de Joga estas mensa koncentrigo tiel ekstrema, ke oni forgesu æiun distingon inter subjekto kaj objekto de la konsidero. Øi ebligas trafi harmonion aý spiritan unuecon. Oni baldaý ekkonis, ke koncentrigo æe artisto estas samnatura.''

Ekzistas en la Joga vere metoda lernado de meditado. La disæiplo meditos æiutage, t.e. li rezervos æiutage momenton, unue tre mallongan kaj poste pli kaj pli longan, por direkti sian penson al æiuj aspektoj de iu demando, ne permesante, ke øi malproksimiøu, kaj ne helpate de skribado. Similan disciplinon oni proponas al ni por eduki memoron: ni æiuvespere repasigu mense æiujn okazinta‰jn de Ia tago, komencante æ la lastaj, kaj neniam preterlasante ilian linion; tiel kutimiøinte restarigi mense unu tagon, la memorkapablo plifortigita povos resupreniri æiam pli malproksimen la tempofluon.

\* \*

Joga ne forgesas certajn konsilojn rilate al la pure korpaj aferoj.

Øi þatas treege la *ekzercojn de spirado*, kiuj iøis denove laýmodaj en la moderna "korpa kulturo", sed kiujn la jogistoj precipe konsideras kiel helpon al la spirita kulturo kaj rimedon por plifaciligi koncentrigon. Sciante hodiaý, kiel streæa estas la rilato inter spirado kaj atento, ni komprenas Ia pravecon de tiu ideo.

La jogisto trafas "staremon" per "forpubo kaj reteno de la spiro" (4). Tio aludas malrapidajn kaj profundajn spirojn, kun øiaj tri sinsekvaj momentoj de enspiro, reteno, elspiro. Oni priskribis akurate al ni la kondiæojn de daýro kaj nombro, kiuj taýgas por tiuj spiroj, sed la precipa kondiæo estas grada pligrandigo de daýro (5). Oni asertas, ke per tiu praktikado "nia spirita organo fariøas kapabla por fiksado de atento" (6).

Aliaj reguloj koncernas la dieton. Ilia principo, certe tre racia, estas sindeteno de ekscitantaj nutra‰j. Iom gravaj montriøas la stato kaj sinteno de la korpo dum la ekzercoj: sinteno taýgas, kiam øi estas konforma al la du principoj de staremo kaj senpeneco. Koncentrigo de la sentila atento povas helpi al spirita koncentrigo. Inter la unuaj ekzercoj oni konsilas al ni fiksadon de okuloj al lampo, gemo, astro, eæ al iu ajn objekto. Joga precipe rimarkigis la eblecon, uzi fiksadon de la rigardo al brilanta punkto (kaj tio iøos unu el la æfaj procedoj de la moderna hipnotismo).

La hindoj konsilis kelkajn procedojn vere hipnotajn: æu la vazon plenan de akvo, æu la metalglobon, lokitan inter ambaý okuloj, æu la fajron, kiun oni devas rigardi tra pinglotruo.

Sed æiu aparta procedo estas malpli grava ol la principo, kies æiuj estas aplika‰j.

\* \* \*

Kombino de muskola malstreæado kun la hipnotaj procedoj rezultas per tute speciala stato de korpa kaj mensa staremo. Joga ekkomprenis la valoron de tiu stato de trankvileco, ricevemo, senklopodeco, kiun tre modernaj metodoj tiel insiste kaj ne æiam

vas la povon, kontraýstarigi kutimon al kutimo, akiri novan kutimon per ripetado de iu ago; precipe per tiu kurba vojo ni sukcesas regi kaj orienti niajn tendencojn. Oni preskaý rajtas diri, ke æiu edukado konsistas el akiro de kutimoj. Tialtiel kompetente rekomendas kiel tiuj antikvaj majstroj. Øi scias, ke tiu stato ne estas nur pasiva kaj negativa, sed ke tiu "trankvilkapablo", t.e. kapablo interrompi la spiritan agemon, estas ankaý tre pozitiva ago, kiun oni povas regi nur post pacieaca ekzercado.

Tiu "trankvilkapablo" similas la "mensan kontrolon", kiu celas malpermesi la eniron de nia menso en maldezirindajn ideojn. Kiu scipovas interrompi sian penson kaj øin kvazaý malplenigi, tiu scipovos verþajne ankaý øin subite haltigi kaj direkti aliflanken. Tie estas du aspektoj de simila sintenado.

Napoleono, kies ekzemplo sin æiam altrudas, kiam eni parolas pri koncentrigo, estis rimarkinda pro sia kapablo, tenadi enmense unu ideon ekskluzive. Liaj ideoj, laý lia propra diro, estis ordigitaj kiel en multaj tirkestoj; kaj li aldonas: "Se mi volas ekdormi, mi fermas æiujn tirkestojn." Ambaý faktoj streæ interrilatas, kaj oni per tio komprenas, ke la trankvilkapablo estas vere io pozitiva. Øi estas alia aspekto de tiu *brido*- kaj *haltigo*- kapablo, kiun oni hodiaý unuanime konsideras kiel bazon de la volo mem.

La kontrolo, kiun ni tiel akiras, ebligos, ke ni rifuzu ekzemple koleran ekmovon aý maltrafan emocion, kiam ni sentas, ke øi estas tuj minaca. Ni deklinos flanken baton, devenantan de iu malsano, malsukceso, maljusta‰ aý peniga okazo. Ni ne bezonos lukti fronte, ni nur interrompos nian penson por komuniki al øi novan direkton. Sammaniere ni venkos æiun voluptemon: malpli repuþante la objektojn de Ia deziro, malpli streæante nin kontraý la

tentado, ol haltigante nian imagon, tuj kiam øi vagas en la danøera regiono.

\* \* \*

Por akiri tiun kontrolon, oni devos øin ekzerci æiutage. Joga krome rekomendas, kiel helpon, certajn filozofiajn meditadojn pri la øisfunda vanteco de la a¼oj, kiuj nin trafas kaj emociigas; ni devos pensi, ke æiuj "formita¼oj", kiujn ni nomas esta¼oj aý okazoj, estas tute momentaj elmontra¼oj, estas verdire fantomoj sen iu realeco. La sola reala¼o estas la unika esta¼o, kiu estas kondiæo kaj bazo de tiuj elmontra¾oj. Certe mensa kontrolo estas ebla, sen helpo de tiaj spekulativoj, sed por la mensoj, emaj al tia pensado, ili estas sendube apogilo tre utila en la lukto kontraý la impresoj. Ni vidos poste, ke la stoikanoj praktikis similajn pripensojn. La saman helpon konsilas ankaý Tolstoj, per esprimmaniero pli kutima al ni:

"En la momentoj de pasio, la sola rimedo por nin venki estas, detrui la iluzion, ke ni mem suferas aý deziras; disigi nian veran Mi de la malklaraj kaj tumultaj ondoj de pasio."."

Sed precipe per koncentrigo metoda kaj trankvile obstina, Joga aspiras konduki sian disæiplon al la liberiøo, "æar por tiu, kiu ne havas koncentrigon, paco ne ekzistas <sup>(8)</sup>".

#### 2. Stoikismo

Unu el la plej rimarkindaj principoj de la antikva, t.e. greka-romana, filozofio konsistas el la æfa graveco aljuøita al racio kaj kono kiel fundamentoj de etiko.

Sokrato, pli ol iu alia, atentigis pri tiu intima parenceco inter saøeco kaj kono. La malbono estas nur eraro, kaj homo, kiu scias, – certe ne, kiu vorte, sed kiu fakte kaj profunde scias, kiu tute penetriøas per kono, – tiu estas ankaý nepre virtulo.

Laý la stoikanoj, la ago prava bezonas unue konon kiel eble plej vastan, æar ni estas solidaraj en æio. Sed øi bezonas ankaý alian kondiæon, kiun Sokrato eble ne sufiæe þatis, kaj pri kiu la stoikanoj multe insistos: la lernadon, agi laý tio, kion oni scias.

"Vi ne estas komencinta skribi kaj legi, antaý ol vi tion eklernis; la samo estas tiom pli prava pri la arto, bone vivi." (9)

Stoikismo estas efektive, antaý æio, forta disciplino, miriga edukado de la energio. Pro tio Stoikismo inter æiuj antikvaj filozofioj interesos nin tie æi.

\* \*

Unu el la fundamentaj maksimoj de tiuj filozofoj estas, ke ni devas øisfunde kompreni kaj senti la distingecon inter tio, kio dependas de ni, kaj tio, kio ne dependas de ni.

Certaj a‰j tute ne dependas de ni, æu ili estas produkto de Dio aý de atomoj; aliajn a‰jn ni povas modifi. Al tiu fundamenta kono ni devas konformigi niajn dezirojn.

"Ne petu, ke la okazoj sin ordigu laý viaj deziroj, sed konformigu viajn dezirojn al la okazoj: tio estas la rimedo por esti feliæa." (Epikteto.)

Ni devas nenion vane fari: deziri kaj agi nur laý la eblo, ne ½ti la kapon antaýen al la muro, kiun øi certe ne povas rompi, sed kiu pli konjekteble rompus øin: tio estas sendube grava þparo de niaj fortoj. La modernuloj dirus volonte, ke tio estas "Tajlorismo" de la spirita energio.

— "Kiom da tempo tiu gajnas, kiu ne atentas pri tio, kion la proksimulo faras, diras aý pensas, sed nur pri siaj propraj agoj, por igi ilin justaj kaj sanktaj! Ni neniam rigardu zirkaý ni, diris Agatono, ni ne atentu la malbonajn morojn de la aliaj, sed ni iru ziam rekte antaýen, ne rigardetante tien zi kaj tien (1)."

Tiun paron ni bazos, ne nur sur la kruda distingo inter ebla‰ kaj neebla‰, sed ankaý sur la kompara valoro de la agoj:

"Necese estas por vi, memori, ke vi devas zorgi pri æiu ago, proporcie al la indeco de la celo, æar tiel vi ne bedaýros, esti okupitaj malkonvene pri vanta loj (12)."

Estas simile nura malþparemo, elspezi niajn fortojn trafe-maltrafe.

"Estas malsaøe, penadi dum la tuta vivo, sen iu celo, al kiu oni rilatigu æiujn ekmovojn de la koro kaj øenerale æiujn pensojn (13)."

Aliflanke bedaýro kaj memriproæo, memturmentoj pri estinta‰, kiun ni ne plu povas modifi, ankaý lokiøas inter la deziroj rilataj al tio, kio ne dependas de ni. Tio ankaý estas senutila elspezo de l' energio. Ni zorgu por agi pli bone, sed ne bedaýregu, esti agintaj malbone. Jam la malnova poeto kaj saøulo Fokilido estis dirinta:

"Estintaj malbonoj ne maltrankviligu cian animon. Estas neeble, ke farita‰ ne estu farita." (4)

Samsignife Mark-Aýrelo nin admonas: "Ne tro prizorgu, ne perdu kuraøon, ne koleru kontraý vi mem, se æiuj agoj viaj ne æiam konformiøas al viaj bonaj principoj. Æu vi iom forlasis ilin? Nu revenu al ili, estu kontenta, esti ofte aginta pli inde al homo, kaj ami æiam tiun filozofion, al kiu vi alproksimiøas." (5)

\* \* \*

La sama principo estas ankaý aplikebla al la regado de nia imago.

Ni devas demandi nin en æiu okazo: "Æu tio ne estas senutila? Ne nur senutilajn agojn, sed ankaý senutilajn imaga‰jn oni devas forigi; æar se oni revas pri nenio senutila, oni ankaý nenion tian faros." (Mark-Aýrelo.) (6)

Imago kaj opinio precipe dependas de ni. "Kiam oni ne havas tion, kion oni þatas, oni devas þati tion, kion oni havas."

Tiel instruas popola maksimo. La stoikanoj same pensas, nur iom pli noble. Anstataý ol øemi, kiam ni ne povas modifi nian sorton, kial ni ne eklernas øin þati? Æar feliæo kaj malfeliæo estas grandaparte produktoj de imago kaj opinio.

"Ne la a¼oj – diras Epikteto – maltrankviligas la homojn, sed ilia opinio pri la a¾oj. Morto ekzemple ne estas malbono; se øi estus malbona, øi estus aperinta tia al Sokrato. Nur nia opinio pri la morto igas øin tiam terura (7)."

"Memoru, ke la ofendo konsistas nek el 1a insulto, nek el la frapoj, kiujn vi ricevas, sed el via opinio. Do kiam iu kolerigas vin, sciu, ke ne tiu homo vin incitas, sed via opinio pri tiu homo. Tial klopodu

precipe por ne permesi, ke la vanta‰j de via imago malpacigu vin; æar se vi iam tempon gajnas, se vi akiras iom da prokrasto, vi atingos pli facile sinregadon."

La kapablo, direkti opinion kaj imagon, estas grava privilegio de l' homo.

"Neniam fieregon ærpu el ia ekstera favora lo. Se ævalo dirus fanfaronante: mi estas bela – tio estus tolerebla, sed vi, kiam vi fanfaronas, ær vi havas belan ævalon, vi sciu, pri kio vi fanfaronas. Nu, kio tie æi apartenas al vi? Nur la uzo de via imago. Do se vi øin reguligi laýnature scipovas, vi tiam rajtos vin glori, ær almenaý vi fieros pri bono, kiu vere apartenas al vi. (19)

Malpli la okazoj mem, ol ilia imaga pliampleksigo kaýzas niajn malfeliæojn.

"Nenion aldonu al la unua informo de viaj sentiloj. Oni anoncas al vi, ke iu kalumniis vin; nur tion oni anoncas al vi, sed oni ne diras, ke vi estas trafita per tio. Mi vidas, ke mia infano estas malsana; ja, sed mi ne vidas, ke estas iu danøero. Tiel pri æiuj prezenta‰j de la sentiloj kontentiøu per ilia unua apero; ne aldonu vi mem ion al øi enmense, kaj nenio estos plue."

"Kolero kaj æagreno, kiun ni ricevas de la agoj de aliuloj, estas malbono, kiu nin multe pli reale vundas ol tiuj kolerigantaj aý æagrenantaj agoj per si mem." (21)

"Æio estas nur opinio, kaj opinio dependas de vi: vi rajtas øin forigi; kaj same kiel þipveturanto, kiu terpinton preteriris, vi tiam renkontos veteron serenan, staremon, glatan kaj kvietan golfon."

Tiel la regado de l' opinio estas por ni la vojo al liberigo. Kaj tio, aliloke, estas esprimata ankoraý pli lakone per tiu maksimo:

"Forigu la opinion, kaj vi forigas senton. Forigu: *mi* estas vundita, kaj vi forigas la vundon." (23)

Ekzemplo tre ofta de tiu imaga pliampleksigo, per kiu ni gravigas la malfeliæajn okazojn, estas nia kutimo, tuj konsideradi mense iliajn eblajn sekvojn. Sed tiuj sekvoj estas nur eblaj, ne certaj; ilin tute ne entenas la okazo mem; ili almenaý ne estas nunaj; nu, al æiu tago sufiæas øia peno.

"Ne maltrankviliøu, imagante bildon de via tuta vivo estonta. Neniam prezentu al vi kune la multecon kaj grave-

con de viaj probablaj suferoj. Sed tuj kiam okazas io al vi, æiufoje demandu vin: Kio estas tie netolerebla? Æar vi hontos, tion konfesi. Poste memoru tiun veron, ke nek estonteco nek estinteco vin trafas, sed nur æiam estanteco. Sed estanta‰ estas preskaý nenio, kiam oni atribuas al øi nur la øustan mezuron, demandante al sia animo riproæe, æu ne povas øi elporti tiel etan þarøon."

\* \* \*

Por modifi nian opinion pri io, æu sufiæas tion voli? Agi kiel la vulpo en la fablo, asertante, ke la netrafeblaj vinberoj estas tro verdaj, ne estas æiam facile.

Tie æi interhelpas tre originala stoika metodo, kiu celas persvadi nin, ke "la vinberoj estas tro verdaj", ke la objekto, kies manko suferigas nin,aý kiu nin ofendas, incitas, ne estas inda, nin suferigi,

ofendi, inciti.

Unuvorte, ni devas atingi tiun konkludon: "Øi estas nur tio!"

La principo de tiu regado de la opinio konsistas, se oni povas tiel diri, el malestimigo per analizo. Ni malkomponu je øiaj partoj la objekton, kiu nin tiel malpacigas, kaj ni vidas, ke "øi estas nur tio" iom, kiel infano æagrenetite konsideras la malmuntitan ludilon.

"Rigardu internen de æiu objekto. Forgesu nenion konsideri el øia kvalito kaj propra valoro."

"Kiel ni devas þati tiujn æi viandojn kaj aliajn nutra‰jn? Tio estas kadavro de fiþo, tio kadavro de birdo aý porko; aý ekzemple ankaý tiu bonega vino estas iom da suko elpremita el kelkaj vinberoj; tiu purpura vesto estas nur tola teksa⁄b sorbigita per sango de konka molusko." (Mark-Aýrelo.)

La stoika metodo de malestimigo estas sendube efika. Oni eæ rajtas sin demandi, æu øi ne estas tro efika. Øi þajnas lavi la mondon en iu senkoloriganta miksa‰. Ni trafas tie æi la kontraýdiron, ofte prezentitan kontraý la stoika senemocieco. Sin persvadi, iuokaze, je la beleco de la a‰j, estas eble ne malpli utile, ol sin persvadi, aliokaze, je ilia vanteco.

\* \* \*

La merito de Stoikismo estas, almenaý esti montrinta, ke opinio estas la mezuro de la valoroj, kaj ke æio havas prezon nur rilate al ni.

"Antaý la Stoikismo, skribas la franca filozofo Fouillée, oni estis æiam pli-malpli lokinta la bonon en la *objektoj* de la intelekto; la stoikanoj, sin turnante al la morala *subjekto*, al la sinreganta persono, lokas la bonon en la volo, kaj nur en la volo."

De tia konvinko rezultas disciplino de sendependeco kontraý la cirkonstancoj kaj eæ kontraý la korpo. Epikteto ja lokigas la korpon inter la a‰j "nedependaj de ni" kaj la budhistoj, pli lertaj ol la stoikanoj tiurilate, estus eble opiniintaj, ke tiuj æi rezignacias iom rapide. Sed la stoikanoj, se ili ne ekvidis tutan la eblan povon de la spirito super

la korpo, almenaý malpermesis, ke spirito konsentu esti subulo de la korpo.

"Malhelpaløj povas trafi nur la korpon, kadavron, kiun animo trenas; ili ne povas atingi la animon nek iel øin difekti, se nur øi ne imagas erare, ke ili estas ankaý malhelpaløj al øi."

Kaj Mark-Aýrelo prezentas ie la ekzemplon de Epikuro, kiu dum siaj malsanoj neniam parolis al iu pri tio, kion li sentis en tiu "kompatinda korpo".

\* \* \*

Tia sinregado estas nur akirebla per æiutaga ekzercado. Nur per etaj æiutagaj venkoj ni povas akiri kutimojn. Nu, ni devas kutimiøi al multaj agoj; do nia energio devas esti æiam vigla; æiu el niaj moralaj gestoj bezonas esti ekzercata.

"En praktikado de bonaj principoj oni devas konduti kiel atleto, preta por æiuspeca lukto, kaj ne kiel nura gladiatoro; æar tiu æi, forlasinte sian glavon, tuj estas mortigata; sed la alia havas æiam la manon preta kaj bezonas nur øin por frapi!" (Mark-Aýrelo.)

Per tiu gimnastika fleksebleeo nia spirito rajtas esperi transpasi æiun baron.

"El la alvenanta malhelpa‰ li faras objekton por ekzercado, kiel fajro æion ekkaptas, kio falas en øin. Etan lampon tio estingus, sed arda fajro tuj proprigas al si æion, kion oni ‰tas en øin; øi tion forbruligas kaj per tio nur pli alten leviøas." (Mark-Aýrelo.) (30)

#### 3. Kristanismo

La teorio de Kristanismo multon pruntis el la antikva filozofio. La du precipaj posteuloj de Sokrato, Platono kaj Aristotelo, fariøas, æ la mezepokaj kristanaj doktoroj, aýtoritatuloj egalaj al la profetoj, kaj tie oni devas seræi la fontojn de la tuta teoria parto de ilia doktrino. El tiu vidpunkto, Kristanismo estas natura sekvo de antikva filozofio, sed, en alia punkto, øi fundamente diferencas. Æar tiu racia parto estas en øi nur akcesora. Æar øi ne estas filozofio, sed religio, kaj religio, kiu eble pli ol æiu alia petas pri la fortoj de la koro.

Budho instruis: "Ne en la deziro de æielaj øuadoj, sed en la neniigo de æiu deziro, lokigas sian feliæon la disæiplo, kiu estas trafinta konon", kaj la stoikanoj proponis disciplinon por atingi senemociecon. Male Kristanismo estas sento; ardo, impeto. Øi aýskultas kanti la þprucan fonton de la fervora animo: "Sed la akvo, kiun mi donos al li, fariøos en li akva fontano, kiu þprucos øis en la vivo eterna." (31)

Al tio aldoniøas tiu atmosfero de amemo kaj amanta cedemo, kiu milde penetras la tutan Evangelion. Æu ne la Prediko sur la Monto estas apoteozo de korsimpleco, malfiereco, mildeco?

Tia estas la nova noto, kiun Kristanismo sonigas tra la mondo. Nur tiun noton ni aýskultos tie æi, intence forlasante la tutan racian flankon de la doktrino. Ni ne sekvos la konciliojn, la Patrojn de 1' Eklezio, nek la doktorojn, sed prefere la *Imitadon de Jesuo Kristo*, kiu estas la libro kaj la gvidilo de tiu Kristanismo de 1' koro.

Tamen unu punkto de la doktrino nin iom haltigos, æar øi estas ankaý praktike tre grava.

Sokrato, ni vidas, asertis identecon inter racio kaj volo, inter kono kaj ago. La malbono rezultis el eraro; kaj æiu, konante la bonon, povis nur bone agi. Kaj stoikanoj konservis pli-malpli la saman konvinkon.

Kristanismo estas multe malpli optimisma. Øi opinias, ke "spirito estas diligenta, sed karno malforta". Fosante abismon inter spirito kaj karno, kies neredukteblan kontraýecon øi asertas, øi kreas samtempe abismon intor kono kaj ago: logika konsekvenco. Æar kono devenas el nura spirito, sed ago, por realiøi, bezonas transpason al la korpaj malhelpa‰j. Tiu lukto estis æiam la granda kristana tragedio. Anstataý kredi, simile al la antikvuloj, ke la problemo estas solvata tuj kiam la spirito trafis pravan konon, male Kristanismo opinias, ke la malfacila‰ nur tiam komenciøas.

Kial tiu opinio sin altrudis al øi tiel akre? Æu la kaýzo estas, ke la kristanoj observis pli akurate la homan naturon? Æu ke la antikvaj filozofoj konsideris nur la "saøulon", homon jam ekzercitan en sinregado, kaj liajn malmultajn disæiplojn, dum Kristanismo, celante la savon ne nur de kelkaj saøuloj, sed de la homaro, kliniøas pli simpatie al la multaj malfortuloj? Æu fine, ke la ruiniøo de la antikva civilizacio estis ankaý ruinigo de la homa energio, kaj ke la nova homo, mestizo de dekadenculo kaj barbaro, havis fakte, malpli ol la antikva homo, la forton, agi laý sia racio? Tiuj diversaj kaýzoj eble kune influis – ni forlasu tiun historian demandon.

Æiukaze, estas certe, ke la vidpunkto tute aliiøis. La laýracia volo, kiun la stoikanoj estimis æionpova, de nun aperos kiel nura senpoveco. Kaj tio pravigas la gravecon aljuøitan de la kristanoj al la koraj kaj mistikaj fortoj.

Homa naturo estas malforta kaj senkondiæe malbona; homa volo estas per si mem senpova. Tie æi interhelpos la dia favoro. La kontraýeco de *naturo* kaj *favoro* (kiun la Kalvinanoj kaj Jansenanoj igos ankaý pli ekstrema) estas la teorio, sur kiu sin apogas la tuta sentema kaj mistika konstrua‰ de la *Imitado de Jesuo Kristo*. "Sinjoro mia Dio, kiu kreis min laý Via bildo kaj simileco, donacu al mi tiun favoron, kiun Vi elmontris al mi tiel granda kaj tiel necesa por la savo; por ke mi venku en mi la malvirtan naturon, kiu delogas min al peko kaj malsavo."

\* \* \*

Tio kondukas nin kiel eble plej malproksimen de Stoikismo. Kaj la kontraýeco reaperas en æiuj detaloj de la praktiko.

Al la nobla fieregeco de la stoikano respondas la kristana malfiereco. Ni legas en la Evangelio: "Kiu ajn volos fariøi la plej granda, estu via servanto, kaj kiu ajn volos esti la unua inter vi, estu la servanto de æiuj." (33)

Kaj Jesuo aliloke proponas samsignife tiun agigatan alegorion: li lavas al siaj disæiploj la piedojn. Tiuj gestoj de ekstera humileco, rekomendataj al la kristanoj, estas precipe simboloj de 1' interna humileco, kiun ili devas æiam praktiki.

La morala sintenado de la stoikano estis tute batala; li konfidis sian volon. La kristano scias, ke lia volo estas nur parto de lia difektita kaj senpova naturo. Tial li devas æiuokaze humiligi tiun fieregan volon; precipe por tio utilas la eksteraj agoj de socia malfiereco. Estas necese, obei al disciplino de humileco, disrompi tiun fierecon, kiun oni fortege riproæas al la antikvaj filozofoj; estas necese, klini volon sub la jugon. De tio rezultas tiu stranga maksimo, ame akceptita de la aýtoro de 1' Imitado:

"Zorgu, mia filo, ke vi agu laý la volo de aliulo, prefere ol laý la via."

Kaj tiu regulo tuj apogiøas æ rememorigo de la evangelia maksimo, kiun ni ¼us citis:

"Klopodu æiam por vin lokigi æe la lasta rango, kaj pli malalte ol æiuj aliaj."

Kaj post tio ni legas subite tiun alian maksimon:

"Æiam kordeziru kaj preøu, ke la Dia volo estu farata kaj plenumata en vi." (34)

Ni komprenas nun, ke la antaýaj maksimoj nur preparis tiun æi lastan. Laý la kristana vidpunkto, la "proksimulo" estas kvazaý bildo kaj simbolo de Dio mem. Submetiøo al homoj estas ekzerco por submetigo al Dio. Rezigni sian volon æ iu estro, nin helpas por øin ankaý rezigni æ la Dia favoro. Tial estas preferinde, obei anstataý estri.

Per tio oni komprenas la signifon de tiuj disciplinoj de humileco kaj submetiøo: la mona¶aj reguloj; oni ankaý komprenas, ke katolika eklezio povis prezenti kiel moralan higienon tiun tutan submetiøon, kiun øi nepre pcstulas de la kredu1oj al øiaj dogmoj kaj ordonoj: submetiøo same spirita kaj konduta.La rolo de tiaj postuloj, vidpunkte de la praktika etiko, estas duobla: Unue ili estas metoda aplikado de la psikologia leøo pri kutimo; nenio estas pli efika, por subigi en ni mem la "beston", ol altrudi al øi konstantajn, æiutagajn regulojn pri pensado kaj agado, kaj nin blinde submetigi al tiujreguloj. Nenio malhelpas, se tiuj reguloj iufoje bajnas senutile komplikaj. Malpli grava estas la enteno de la regulo, ol la fakto, havi regulon kaj øin obei senkondiæ. Sed, due, la regulo havas ankaý alian signifon: øi estas metodo de sistema humiligo. Øi devas trudi obeon ne nur al nia infera naturo (niaj instinktoj), sed ankaý al nia supora naturo (racio kaj volo), kiu estas tamen la sama difektita kaj malbona naturo. Alkutimiøi, rezigni nian prop ran volon: jen la celo.

Dum la lastaj jarcentoj oni tre ofte kritikis tiun sistemon. Sed ankaý tie æi oni povus diri: "Kritiko estas facila, arto malfacila"; æar estas facile montri, al kiuj malbonuzoj la katolika koncepto povas konduki. Sed ni ne forgesu, ke tiu sistemo proponas al ni disciplinon tre fortan, efikan, praktikan. Kiel organizado de kutimoj, la mona¶a regulo estas kaj restas majstroverko. Eæ la maksimo – tre diskutebla el kelkaj vidpunktoj – ke ni devas rezigni nian volon, entenas, kiel ni poste montros, psikologian verecon sendependan de æiu dogmo. Ni ekkonos efektive, ke, laý unu el la plej novaj konkludoj de la psikologio, nia volo ne estas æiam nia precipa forto, kaj ke ni devas kelkokaze øin

momente forlasi por agi pli efike per nia subkonscio: tio estas la fundamenta principo de memsugestio.

Ni rimarku fine, ke multaj procedoj de la katolikaj liturgio kaj pregado efikas iom per la samaj psikologiaj leøoj kiel la mona¶aj reguloj, sed influas pli direkte pere de la sentiloj. La unutonaj ripetadoj de la lit,urgio, la litanioj, la rozarioj, la brilaj punktoj de kandelegoj sur malhela fono, estas vere hipnotaj procedoj, iom similaj al tiuj, kiujn la moderna scienco siaflanke trafis. Tio æio utilas por la sama celo: duondormigi racion kaj volon, por liberigi la fortojn, kiujn ni hodiaý nomas "subkonsciaj". Sendube, la katolika eklezio pruntis pli-malpli tiajn procedojn el la antikvaj religioj, sed certe øi ilin organizis, laý sia kutimo, kun majstreco kaj konstruemo vere senegalaj.

\* \* \*

Ne estus prave kredi, ke tiu malkonfido al homa naturo kaj racia volo estas konvinko propra al la katolika eklezio aý al la mezepoka Kristanismo. Kalvino ekzemple senfamigas la naturon per vortoj, neniom pli mildaj ol tiuj de la aýtoro de *Imitado*. Iu æapitro el la *Fundamento de la Kristana Religio* estas titolita: "La difektita naturo de la homo nenion produktas, kio ne estas inda je kondamno", kaj tiu æapitro denuncas precipe la senpovecon de la volo.

"Do la volo, tiel sklava kaj katenita per la ligiloj de la peko, neniel povas moviøi por bone agi... æar tia movo estas la komenco de nia konvertiøo, kiu, laý la Sankta Skribo, devenas tute de la favoro de la Sankta Spirito."

En la sekvanta jarcento, ni aýdas, el la voæo de Paskal, tonojn ne malpli impetegajn por mallaýdi la defalintan naturon de la homo kaj la fieregecon de la filozofoj.

k \* \*

Sed oni rajtas konsideri tiun kontraýecon de naturo kaj favoro kiel kontraýecon inter du elmontra‰ j de nia naturo. Oni rajtas, el tiu vidpunkto, eæ se oni forlasas la kristanajn dogmojn (æu katolikan aý kalvinan), aprobi la universalan psikologian verecon de la kristana sintenado.

Ni jam tion aludis: Kristanismo, kiam øi malfidas racion kaj volon, æiam petas pri la fortoj de koro. "Koro estas alia racio, kiun racio ne komprenas", kaj samtempe øi petas pri la subkonsciaj fortoj.

La moderna psikologio, kiel ni vidos, konsentas pli kaj pli pri la efikeco de tiuj fortoj kaj pri la helpo, kiun ili povas alporti al ni. Kaj nuntempa filozofo rajtas kliniøi al la opinio, laý kiu la teologia dueco naturo-favoro estas nur aspekto de la psikologia dueco konscio-subkonscio. Eæ religiemaj personoj aprobas tiun opinion, konsiderante, ke la religia vivo, per siaj plej profundaj radikoj, penetras en la subkonscion, kaj ke tiu æi estas la vojo, per kiu la diaj fortoj alvenas al ni.

Oni povas konklude aserti neparadokse, ke Kristanismo estis precipe originala kaj fruktoporta, kiam øi konigis la limojn de la povo de racio kaj volo por nia sinregado, kaj la necesecon, peti helpon de aliaj fortoj. Oni poste rajtas

konsideri tiujn fortojn kiel superajn al la naturo aý kiel pli riæan aspekton de la naturo.

### 4. Mensa kuracado (Mind Cure)

Ni reviziis kelkajn el la precipaj filozofiaj kaj religiaj metodoj. Ni baldaý parolos pri tiuj sciencaj, medicinaj metodoj, la psikoterapioj. La doktrinoj, kiujn ni konsideros tuj, staras inter ambaý grupoj. *Kristana Scienco* (Christian Science) kaj *Nova Penso* (New Thought) estas certe iaj filozofioj pli malpli religiaj, sed dum la filozofioj kutime celas antaý æio la moralan regadon de la homo, tiuj æi aspiras esti samtempe metodoj por kuracado.

Krome Christian Science kaj New Thought montras evoluadon paralelan je tiu de la sciencaj psikoterapioj. Ambaý grupoj historie devenas de la sama fonto.

Tiu fonto konsistas el la doktrino de "besta magnetismo", kiu aperis en la dek-oka jarcento kun Mesmer.

Naskita en 1734, Mesmer, post sensukcesaj klopodoj en sia propra lando Aýstrio kaj en kelkaj aliaj, atingis fine sukceson en Parizo, kie magnetismo rapide estigis sensacion en æiuj sociaj klasoj.

Mesmer instruis la doktrinon pri "viva fluido".

Tiu fluido, eliøinta el la astroj, amasiøis en la vivaj esta‰j kaj precipe en ilia nerva sistemo. Forlasante la hipotezon pri øia astra origino, ni do povas simple rigardi tiun fluidon kiel similan al tio, kion ni hodiaý nomas "nerva energio". Sed Mesmer krome pensis, ke tiu fluido povis transiri de iu korpo al alia.

Alivorte, li asertis, ke individuo povis per iu eksteriøo de sia propra nerva energio efiki rekte al alia persono.

La "magnetizanto" estas la efikanta persono, la alia estas la "paciento". Malsano rezultis, laý Mesmer, de difekta distribuado de la fluido inter la organoj, kaj la rolo de magnetizanto estis, restarigi pli øustan distribuadon, kaj per tio la sanecon.

Æirkaý la fama kuvo de Mesmer, kie la fluido supozate estis amasiøanta en miksa de akvo, ferfajla kaj pistita vitro, oni povis øui la pentrindan spektaklon de konvulsioj, nervaj krizoj kaj miraklaj resanigoj. Krome, okaze de tiuj magnetismaj kunsidoj, estis eltrovata fakto, kiu poste fariøis tre grava por la scienca psikoterapio: la provokita dormo kun sia sekvo, la arte elvokita somnambuleco.

La tiutempa sciencularo fine ekscitiøis, sed la æarlatana aspekto de tiuj sensaciaj elmontra‰j ne trudis al øi konfidon; øi eæ ne rekonis la partan veron de la fenomenoj, kaj øi tute simple, – laý øia kutimo – konkludis, ke la nova‰ estas nur trompa‰.

Magnetismo tamen daýrigis sian disvolviøon. Kaj de øi devenas du movadoj, kiuj poste evoluados æiu siaflanke, influante unu kelkokaze la alian: unue en Ameriko la filozofiaj aý religiaj doktrinoj de mensa kuracado, kiuj nin tuj okupos; aliflanke en Eýropo la sciencaj teorioj pri hipnotismo, sugestiado, kaj la derivaj sistemoj, t.e. æiuj psikoterapioj, kiujn ni studos poste.

\* \* \*

La transiro de magnetismo al kristana scienco okazis pere de Quimby, de kiu S-ino Eddy unue estis disæiplino. Sed S-ino Eddy komunikis poste al la movado alian direkton, mistikan karakteron, kiun øi ne havis æe Quimby. Tiu æi mortis en 1886. Tiam S-ino Eddy aldonis el sia propra vinberejo, eksentis en si mision, kredis, ke novaj vera‰i estis malkaþitaj al þi. Kristana Scienco estis naskita.

Tiu malkaþado prezentas sin kiel partoprenon de la homa spirito en la dia spirito. Tia partopreno devas ankaý okazi en æiu el ni. Unu el la plej klaraj punktoj en la kristan-scienca doktrino – kie ne æio estas klara – estas teorio ekstrema pri dia enesteco: Dio estas en la homo, kaj sufiæas, ke la homo rekonu Lin. Pli taýge dirate: dia – spirito kaj homo spirito estas unu. Spirito ne povas esti limigata; øi estas necese senlima (36) "La esprimo animoj aý spiritoj estas tiel maltaýga kiel la esprimo Dioj. Animo aý spirito signifas nur diecon kaj nenion alian. Ekzistas nek limigita animo nek limigita spirito." (37)

Se ni ne konscias tiun unuecon de homo kaj Dio, ni do vivas en iluzio. Ni forigu tiun iluzion, kaj ni partoprenos en Dio. (Tio rememorigas ofte al Spinoza.)

El tiu teorio rezultas interesa praktika sintenado (ankaý aprobinda de religiema persono eæ ne kristan-sciencana). Preøi ne plu estos peti, ke io estu; preøi estos konsciiøi pri tio, kio ekzistas.

"Kiel vantaj, skribas F-ino Eddy, estas niaj konceptoj pri la Dieco! Ni teorie konsentas, ke Dio estas bona, æiopova, æie estanta, senfina, kaj tamen ni klopodas doni informojn al tiu senfina spirito!" (3) Tial S-ino Eddy malþatas la vorton preøadon. Vera preøo estas animstato. Memorante pri la evangelia maksimo, ke ni devas por preøi eniri nian æambron kaj fermi la pordon, þi aljuøas al tiu maksimo simbolan kaj mistikan, tute internan signifon:

"Por bone preøi, þi diras, ni devas eniri nian æambreton kaj fermi la pordon. Ni devas fermi la lipojn kaj silentigi la materiajn sentilojn. En la trankvila sanktejo de la ardaj aspiroj ni devas nei la pekon kaj realigi la senfinecon de Dio." (39)

Konforme al sia koncepto de preøado, S-ino Eddy modifas la tekston de "Patro nia", anstataýigante peton per koresponda aserto, subjunktivon per indikativo:

"Nia Patro-Patrino Dio, tute harmonia,

"Sola adorinda,

"Via reøado estas alveninta, vi æiam æestas,

"Igu nin kapablaj ekkoni, ke Dio, tere kiel æiele, estas æiopova, superega,

"Donu al ni vian favoron por hodiaý, stimulu la malviglan fervoron,

"Kaj amo sin respegulas en amo.

"Kaj Dio ne instigas nin al tento, sed liberigas nin de peko, malsano kaj morto.

"Æar Dio estas senfina, estas tute Forto, tute Vivo, tute Vero; tute Amo, super æio kaj æiuj." (40)

Konsciiøinte pri la dia senfineco, ni neniigas æiujn limojn niajn. Materio, malbono (malsano, peko, morto) aperas tiam al ni kiel iluzioj; komprenante, ke ili estas iluzioj, ni detruas ilin. Tiu lasta ideo estis jam la principo

de Quimby. Sed al øi S-ino Eddy aldonis tutan mistikan sistemon, kiu multe pli impresis la spiritojn kaj multe efikis por la sukceso de la ideo .de mensa kuracado.

\* \* \*

F-ino Eddy, skisma disæiplino de Quimby, malkonfesas energie sian unuan majstron kaj precipe parolas impetege kontraý magnetismo. Cetere la anatemo de Kristana Scienco ampleksas la tutan medicinon. Spirito estas la sola kuracilo akceptita, æu kontraý malsano, æu kontraý peko. Ne plu povas esti eæ parolo pri distingo inter nervaj, funkciaj kaj organaj malsanoj. Kristana Scienco taýgas nepre por æio. Øi nepre ne volas kunlabori kun medicino. "Impossible coalescence" diras la angla teksto. La stomakmalsanuloj unue forlasu sian dieton. Unuvorte, ni devas æiujn drogojn forlæti. "We must abandon pharmaceutics" por akcepti la sciencon de la reala esto "the science of real being." (41) Do medicino estas malpia, drogoj estas nekristanaj ("unchristian") kaj "Christian Science" forigas ilin senescepte: "Christian Science exterminates the drugs."

\* \* \*

Okaze de tia absolutismo, kritiko pli ol iam estas facila. Sed pli taýge estas ekkompreni, kion reale alportis tiu doktrino kaj tiu praktiko. La merito de kristana scienco estas, ke øi instruis al la homaro spiritan sintenadon jesan, decideme optimisman kaj konfideman.

Øi asertas sentreme principojn, kiujn kontraýdiras la faktoj de la videbla mondo (ekz. la neekziston de materio kaj de malbono), sed eæ tio, el praktika vidpunkto, estas instruplena. Æar tiaj asertoj – veraj aý eraraj – montriøas efikaj kontraý la malbono, æu do ne estos prave, spite de tio, kio estas, tion aserti, kio devas esti, por øin estigi? Kristana Scienco ne komprenis, ke aserto pri tio, kio estas, kaj aserto pri tio, kio esti devas, estas du malsamaj agoj de la spirito, okazas sur malsamaj planoj kaj tiel ne povas interkonflikti. Øi ilin maldistingis kaj tiel kreis memkontraýdira‰jn, kiujn øi povas solvi nur kontraý æiu logiko.

Tial oni ne konsideru øin el logika vidpunkto, æar tiel oni necese malestimus øin. Oni devas øin konsideri kiel provon por eduki homaron al nova sintenado.

\* \* \*

Nova Penso (New Thought) provas enfokusigi la akiralón de Kristana Scienco. Øi unue forigas el la doktrino æion sistememan kaj apokalipsan. Øi aperas kiel filozofia movado multe pli venebla al la simpla saøo.

La bazo de la doktrino estas, ke ni devas atingi tiun partoprenon en la dia vivo, kaj samtempe en la dia forto, kiu obligos nian individuan forton. Kaj oni tute prave povas tiun ideon konservi, ne embarasiøante per la kristansciencaj postulatoj pri nerealeco de materio. Trine esprimis tiun koncepton en sia libro "Akorde kun la Senlimo", kie li uzas tiun strangan figuron, ke homa spirito estas dinamo, kaj dia spirito alia dinamo multe pli efika, kun kiu oni

devas la unuan interligi per transmisia rimeno. Tiu figuro esprimas sufiæ la nuancon de tiu filozofio, malmulte spekulativa, sed tre usona kaj moderna. Tio eble aperigas nek tre altan spiritecon, nek tre fortan originalecon; kaj oni rajtas iom malþate akcepti tiun vulgarigitan Emersonismon. Sed ni denove forlasu tro facilan kritikon kaj provu ekkompreni la praktikan valoron de doktrino, kiu celas precipe praktikon.

La libro de Trine "La Superega Bono" helpos nin por tiu ekkompreno.

Trine scias, ke imago povas efikojn estigi, kiuj ne estas imagaj, sed tute realaj.

"Ekzistas homoj, kiuj þanøis timojn, malserenajn antaýsentojn, maløojon, malesperon kaj la korpe rezultantajn suferojn kontraý paco, bonfarto, forto kaj øojo. Alidirate, ili eniris novan vivon, kiu estas, por modere paroli, interesega, kaj kiu en kelkaj kazoj þajnas al ili kaj al iliaj parencoj kaj konatoj tute mirakla.

"Æu tio devenas de imago? Se jes, estas bone, imagon posedi."

Unuvorte, ni devas ekkoni la gravecon de niaj pensoj, æar ili estas fortoj.

Dependas de ni, ke ni kreskigu en ni pensojn, kiuj kreas bonon, kaj oni preskaý rajtus diri, ke feliæo estas devo.

Por tiu, kiu volas atingi tiun harmonion, estas grave, ne perdi la senton de la proporcioj, ne forgesi, ke "la precipa afero estas vivo". Tenante enmense tiun principon, oni æsas tro maltrankviliøi pri multaj akcesoraj aferoj, kiuj kutime kaýzas la plimulton de niaj zorgoj.

Trine citas tre oportune belan paøon de Edward Carpenter:

"Vivo estas arto, kaj tre malfacila arto. Antaý æio estas necese, ke ni ne toleru esti malhelpataj per pli da bonoj – kiel mebloj, servistoj, bienoj, mono, amikoj, konatoj, k.t.p.- ol ni povas uzi de ili. Malprave estas aserti, ke vi estas devigataj, ilin posedi. Vi devas forigi tiun sofismon... Se oni volas havi vivon plenan kaj utilan, estas necese, øin ne embarasi per miksamaso de al⁄oj, kiuj havas nek signifon nek realan valoron."

Trine povus ankaý memorigi pri Emerson, laý kiu la plej granda feliæo, kiu povas trafi posedanton, estas aýkcio aý brulego:

Tio æio devenas de la samaj evangeliaj maksimoj, kiujn patas la kristan-sciencanoj. ("Æu vivo ne estas multe pli ol nutra‰ kaj korpo multe pli ol vesta‰ ?" k.t.p.) Sed la interpretado de Trine, tie æi kiel en aliaj okazoj, estas multe malpli absoluta ol tiu de la kristan-sciencanoj.

# Dua parto

## **Psikoterapioj**

La tradiciaj filozofioj, kiam ili sin okupis pri la demando de memdisciplino, konsideris preskaý sole la konscion. Ili konstatis, ke certaj el la elementoj de la konscio, ekzemple deziroj, tendencoj, kutimoj, povas æiumomente elgliti el nia kontrolo, kaj ili seræis rimedojn por tiun kontrolon firmigi.

Hodiaý la problemo fariøis pli larøa kaj malpli simpla; æar ekzistas en ni io, kion oni iufoje nomas "nekonscia spirito", sed pli kutime hodiaý "subkonscio". La antikvaj religioj intuiciis pri tio, flankumante la homon per iu "genius" aý "duobla‰", kiu supozate akompanis æiujn paþojn de la persono. Sed la filozofoj kaj sciencistoj de la lasta jarcento, kaj precipe de la lasta duonjarcento, alportis pri tio rimarkinde precizajn faktojn.

Danke al hipnotismo oni ofte elvokis el dormanta paciento ian duan personon. En tiu stato la paciento povas unue rekolekti multajn memora‰jn, kiujn li en la normala stato

ne posedas; kelkfoje li aperigas karakteron tute malsaman al sia normala.

Ankaý sen la helpo de hipnoto, la malkuniøo de la personeco okazas iufoje en maldorma stato. Tiam þajne du personoj samtempe agas per unu korpo.

Pierre Janet i. a. atentigis pri tiaj malkuniøoj per sia verko *Psikologia aýtomateco*. Ekzemple li prezentas al ni pacienton de alkoholula deliro kaptitan, en kiu malkuniøo tre facile okazis. Janet, starante malantaý la paciento, ordonas, ke li levu la brakon, genuu, sin kuhu -surventre; la paciento tiel agas senrimarke. Kiam la kuracisto lin demandas, en kiu sinteno li estas, li respondas, ke li æiam staras senmove apud sia lito. Pacientino de la sama observanto, Lucie, ne rekonas leteron, kiun þi estas ¼as skribinta.

Okazoj ankoraý pli kuriozaj estas konataj, nome *dupartiøo de la personeco aý senpersoneciøo*.

Precipe fama estas la kazo de malsanulino de Doktoro Azam, Felida. Histerio aperis æ tiu persono en la 13a jaro. Komence þi spertas je la vekiøo staton iom nenormalan; tiu stato daýras unu aý du horojn; poste þi ree ekdormas kaj revekiøante retrovas la normalan staton. Dum la sekvantaj jaroj la fenomeno fariøas pli grava. Felida, dum þi okupiøas pri iu laboreto, subite malvigliøas kaj post momento revekiøas en sia "dua stato". En tiu stato, þia aktiveco, þiaj kutimaj movoj ne æsas; sed þia karaktero estas tute alia. Þi estas gaja kaj sentema anstataý malgaja kaj indiferenta; la korpaj doloroj malaperis.

Pi memoras pri æio, kio okazis dum la normala stato; male þia normala personeco nenion konas pri la dua, kiun oni tial rajtas nomi "subkonscia stato". La periodoj de tiu dua stato fariøas pli kaj pli longedaýraj.

Æe aliaj kazoj, unu paciento elmontras eæ tri aý kvar personecojn. F-ino Beauchamp, pacientino de Morton Prince, travivis en la sama tago kvar statojn. Tiuj personecoj ne konas sin reciproke, escepte de unu el ili, la plej petola kaj fantaziema, kiu konas la tri aliajn kaj ilin þerctrompas.

La subkonscio, kiu estis malkaþata al ni per tiaj patologiaj kazoj, ne estas tamen escepta fakto. Male, oni rimarkis poste, ke øi ekzistas senæse en ni, kaj Abramowsky povis skribi libron pri la "normala subkonscio" (1914).

Simpla ekzemplo de subkonscia movo estas la eksperimento de la Chevreul-a pendolo, kiun mi proponis uzi kiel ekzercon de memsugestio. La persono tenas mane pendolon kaj pensas, ke la pendolo devas moviøi dekstrenmaldekstren, aý antaýen-malantaýen, aý cirkle. La pendolo realigas la pensitan movon, dum la persono tute ne havas la konscion, komuniki al øi tiun movon.

Psikanalizo – pri kiu ni baldaý parolos – atingis tiun konkludon, ke subkonscio influas senæse nian konduton. Øi kaýzas niajn distrecajn malkonvena‰jn. Kiam ni senvole diras iun vorton anstataýe de alia, oni ofte povas montri, ke ni tiel malkovris iun sekretan deziron. Persono, kiu leviøas, lacega pro sendorma nokto, kaj kiu dezirus rekuþigi sin, diras senpripense "bonan nokton" anstataý "bonan tagon". La fakto estas tute øenerala. Subkonsciaj inklinoj influas æiujn niajn ideojn, nian tutan karakteron.

La subkonscio ankaý montriøas en la intelekta laboro, en la scienca aý arta elpenso. Tio klarigas inspiron, subitan iluminon, rezultantan el subkonscia prepariøo. Henri Poincaré observis æ si mem la rolon de la subkonscio en la matematika elpenso, kaj liaj observa¹øj estas tre rimarkindaj: la solvo de la problemo aperas al lia menso, li diras, "æiam kun la samaj karakteroj de rapideco, subiteco kaj senpera certeco", kaj li kontrolas poste per longa serio de kalkuloj, ke tiu solvo estas vere øusta; verþajne la subkonscio estis jam antaýe kalkulinta.

Nu, konante la ekziston de subkonscio, ni komprenas, ke ne sufiæas certigi la kontrolon de volo kaj racio pri la aliaj partoj de la konscio; ankaý estas necese, certigi ilian kontrolon pri la subkonscio.

La kontrolo de volo kaj racio pri la cetero de la konscio: tion celis la etikaj teknikoj, kiujn ni reviziis; la kontrolo de la konscio pri la subkonscio, tion celos la psikoterapioj, kiujn ni konsideros nun.

Tio vere ne estis propre ilia rekta celo; ili celis precipe kuracadon de la nervaj malordoj. Sed streæa ligilo ekzistas inter ambaý. Nur per esplorado de malordaj statoj de la nerva sistemo oni faris la unuajn eltrovojn pri la subkonscio, kaj ambaý konoj paralele progresis.

La studo de nervomalsanuloj – histeriuloj – kondukis Janet-on al la koncepto de subkonscio.

Poste subkonscio estis precipe esplorfosata per tiu juna scienco nomata psikanalizo, kaj tiu æi montris menciinde, ke en la subkonscio kuḩas kelkaj el la plej gravaj kaýzoj de nervaj malordoj. Tiel per psikanalizo la studoj de la du faktoj estis ankoraý pli streæ interligataj.

Kompreneble, tie kuþas grava baro al nia memregado. Nia subkonscio, kiel Tartuffe æ Orgon en la komedio de Molière, pretendas mastriøi en nia propra hejmo. Øi miksas senæses sian agadon kun la nia. Sed en la nervaj malordoj øi regas. Verdire, æiu malsano difektas nian memdisciplinon. Sed en la pure korpaj malsanoj, hardita spirito povas ankoraý tiun difekton kontraýbatali: "Mia korpo suferas, tio koncernas øin." Tiel parolis la stoikanoj.

En la neýrozoj, tuj kiam ili estas iom gravaj, tio estas tute malsama; neniu organo estas vunde difektita, la vivo neniel estas endanøerigata, sed þajnas, ke la fonto mem de la morala energio estas trafita. Spirito estas kvazaý katenita, kaj ni ne plu scipovas voli. Tio okazas unue, æar spirita forto kaj nervocerba histo streæ interrilatas, poste æar neýrozo estas vere la regado de subkonscio, kaj tiam ni ne plu estras hejme. Sed ofte trovo de malsano estas samtempe eltrovo de kuracilo. Konante pli precize la subkonscion, oni eklernis øin konduki. Krome oni ekrimarkis, ke øi ne estas nur diabla, sed ankaý bona feo.

En øi kuþas potencaj fortoj, kiuj nur estu ellogataj. Hipnotismo, psikanalizo, kiuj estis starigataj por esplori la subkonscion, naskis tute nature terapeýtikojn de la nervaj malordoj. Oni prave komparis psikanalizon kun la Roentgen-radioj: æi tiujn oni povas uzi unuflanke por malkaþi malsana on interne de histoj, aliflanke por øin kuraci. Simile psikanalizo, klarigante la sekretan agadon de

subkonscio, ebligas samtempe forigi iajn malfeliæajn efikojn de tiu agado en la nerva sistemo.

La plej malnova psikoterapio – hipnota sugestiado – petas konstante, kaj eble ekscese, la helpon de la subkonscio. Tiu eksceso estigis reagon: la skolo de *laýracia persvadado* riproæas al hipnotismo kaj sugestiado, ke tiuj metodoj submetas la pacientojn al subkonscio anstataý liberigi ilin. Øi volas kontraýe agi nur pere de la konsciaj fortoj. Tiu reago denove estis kredeble iom ekscesa. *Psikanalizo kaj sinsugestiado* uzadas, pli ol iam, terapeýtikon per subkonscio, sed ili zorgas konstante pri la liberigo de la paciento.

Tiuj diversaj terapeýtikoj, precipe la du lastaj, okupos nin laývice; æar la agrimedoj, kiujn ili prezentas, estas utilaj ne nur por la nervomalsanuloj.

Tie kuḥas la bazoj de tuta morala disciplino, de taktiko por gvidi aý bridi subkonscion. Æu ne la nervaj malordoj estas cirkonstancoj, kie la subkonscio montriøas plej impeta? Æu ne aliflanke tiuj metodoj sukcesis øin regadi en tiuj malfacilaj kazoj?

Des pli prave oni rajtas esperi, ke per ili ni eklernos øin regadi en øia normala stato. Ili estas tiel edukaj kiel kuracaj metodoj. Ili prezentas al ni kelkajn el la plej efikaj rimedoj por nin mem influi.

### 1. Hipnota sugestio

Hipnotismo kaj sugestiado devenas historie de "besta magnetismo". Oni baldaý rimarkis, ke magnetismo aperigis kelkajn gravajn faktojn, sed ke la interpretadoj de Mesmer pri tiuj faktoj estis tute nesufiæaj. Kontraý la teorio de "fluido" stariøis la "animismo", kiu klarigis la fenomenojn kiel kaýzitajn de la imago de la paciento. Tie estas la unua øermo de la estontaj teorioj pri sugestio kaj sinsugestio.

Aliflanke Braid studadis pli akurate la arte elvokitan dormon. Lia libro *Nerva dormo* (1843) atestas la naskiøon de scienca hipnotismo. Laý Braid, hipnoto (t.e. arte elvokita dormo) kaj sugestio estas streæ interrilataj, kaj tiun koncepton akceptis poste la pliparto de la aýtoroj, øis la fino de la 19a jarcento. Krome, Braid aljuøas gravecon al certaj fizikaj procedoj por la estigo de hipnoto: precipe li estigas tiun staton, petante, ke la paciento fiksu sian rigardon al brila punkto, lokita je 20 aý 30 centimetroj antaý la okuloj kaj iom supre; tiam okazas, laý la vortoj de Braid, "duobla, interna kaj supra strabeco", kiu preparas la hipnotan staton.

Sed la glora epoko de hipnotismo komenciøas per la laboroj de Charles Richet (1875). En la sekvantaj jaroj okazis la fama batalo – pri kiu ni tie æi povas nur memorigi – inter la Pariza skolo de la hospitalo Salpêtrière kaj la Nancy-a skolo. Laý Charcot, æfa gvidanto de la unua skolo, hipnoto estis nur estigebla per fizikaj procedoj æ certaj fiziologiaj kondiæoj (unuvorte æ histeriuloj), kaj hipnoto estis siavice necesa kondiæo por sugestio. Kontraýe, laý la Nancy-aj kuracistoj Liébeault kaj Bernheim, sugestio estis la precipa fenomeno, kaj hipnoto mem estis øia rezultato; alivorte: oni estigis hipnoton nur, trudante al la paciento la ideon, ke li tuj dormos. Verþajne la diskuto devenis de tiu fakto, ke ambaý skoloj ne parolis tute pri la sama fenomeno, kiam ili

uzis la vorton "hipnoto". Charcot studis prefere statojn pli maloftajn de pli profunda dormo, Bernheim pli ordinarajn statojn de duondormo. Æiukaze, hipnoto pli-malpli profunda þajnis al æiuj aýtoroj kiel kondiæo, se ne necesa, almenaý favora al sugestio: Oni konstatis, ke en tiuj statoj de dormo aý duondormo la paciento facile akceptas ideojn proponatajn al li de la hipnotiginto, kaj realigas ilin. El tio mem konsistas sugestio. Oni povas tiel sugestii ideojn de certaj agoj, kaj la paciento tre obeeme plenumas tiujn agojn, kelkfoje eksterordinarajn. Sammaniere oni sugestias al nervomalsanuloj resanigon de iliaj malordoj, kaj tiel la malordoj ofte malaperas.

\* \* \*

Pierre Janet, unua, klarigis tiujn fenomenojn per la teorio de "subkonscio". Sugestio estas aýtomata kaj subkonscia ago (43), alivorte ago ne kontrolata de la konscia menso de l' paciento. Tiu teorio supozas, ke hipnoto estas stato favora al disiøo de konscio kaj subkonscio: pere de tiu disiøo hipnoto estas ankaý favora al sugestio.

La saman ideon esprimis iom poste Grasset per sia klara kaj fama skemo de "multlatero". Spirito similas multlateron, kun øia centro O kaj øiaj verticoj A, B, C, k.t.p.La centro O figuras la konscian personecon, al kiu ni rilatigas æiujn niajn konsciajn impresojn kaj agojn, la centron de persona kontrolo kaj volo. La verticoj A, B, C k.t.p.figuras la diversajn cerbajn centrojn, ekzemple centrojn de vidado, aýdado, legado, parolado k.t.p.Ni nomu A iun ricevan

centron (ekzemple centron de aýdado)kaj B iun agan centron (ekzemple centron de parolado). Kiam mi aýdas iun demandon kaj øin respondas, la cerba energio iras de A al B, sed normale øi trairas æiam la centron O, kiu ludas la rolon de centra informejo kaj direktejo. La vojo laýirata de la energio ne estas A-B (latero de la multlatero) sed A-O-B. Male æ la paciento en hipnota dormo, la vojo estas A-B. Tio signifas, ke tiu paciento respondas aýtomate, senkontrole: æu li nur ripetas la aýditan demandon, æu li respondas øin senpripense, akceptante laý miriga obeemo la ideojn proponitajn de la hipnotiganto. Oni povas diri, ke A funkciigis aytomate B, sen interhelpo de la centro O. Oni komprenas nun la formulon de Grasset: En la hipnota stato, "la multlatero de la paciento estas emancipata de øia centro O", kio signifas alivorte, ke la subkonscio de la paciento ne plu estas regata de lia konscia kontrolo. Grasset aldonas, ke tiam "la multlatero de la paciento obeas la centron O de la hipnotiganto." El tiu obeemo konsistas sugestio. (4)

Oni ankaý nun komprenos la gravecon de tiuj faktoj por la problemo de memdisciplino. Laý la terminoj de Grasset oni povus diri, ke memdisciplino estas perfekta kontrolo de O pri la multlatero, kaj ke la nervaj malordoj estas malsanoj de tiu kontrolo. Æe la nerva malsanulo, la centro O, t.e. la konscia kontrolo, estas tro malforta por regi la multlateron. Nu, per la hipnota sugestio la volo de la hipnotiganto anstataýas momente tiun centron kaj trudas obeemon al la ribela multlatero: Fakte, oni forigis per tiu metodo multajn nervajn kaj karakterajn malordojn. Oni restarigis kontrolon

æ personoj suferantaj pro malbona kutimo, kiun ili ne povis venki per si mem.

Ekzemple oni resanigis drinkemulojn, infanojn, kiuj dentoskrapis siajn ungojn aý malsekigis nokte sian liton. Oni ofte plibonigis la staton de histeriuloj.

Æu tamen tiu metodo estas tute sendanøera? Oni rajtas pensi, ke la hipnotiganto restarigas ordon æ la paciento, iom sammaniere kiel la aýstria imperio iam restarigis ordon en Bosnio, okupante øin militiste kaj ne plu konsentante poste, øin forlasi. Oni ofte esprimis la timon, ke la volo de l' hipnotiganto ne nur momente, sed daýre anstataýu la personan kontrolon de la paciento. Tiu timo ne estas tute taýga; ni hodiaý scias, ke la submetiøo de paciento al hipnotiginto estas pliparte fakto de memsugestio: la paciento estas senkondiæe submetita al tiu volo de aliulo, nur se li kredis, ke tio okazos. Tamen oni rajtas dubi, ke tiu enmiksiøo de aliulo estas la plej oportuna solvo de la problemo de memdisciplino.

Oni kompreneble riproæis ankaý al hipnotismo kaj hipnota sugestio, ke ili malkunigis la spiriton de la paciento kaj, estigante aýtomata‰jn aý impulsojn, ke ili rompis tion, kion Janet nomas "psika sintezo".

Ni ankaý pensas, ke tiu riproæo (tre proksima al la antaýa) ne estas tute prava: æar oni eæ kuracis per hipnoto kazojn de dupartiøo de personeco similajn al tiu de Felida, pri kiu ni iom antaýe parolis. Alivorte, oni resubmetis la elglitintan "Mi" sub la regadon de la precipa "Mi"; oni obeigis la tendencojn kaj impulsojn, kiuj volis aýtomate kaj senkontrole funkcii; do oni restarigis la memdisciplinon,

kaj oni ja atingis tiun rezultaton per hipnota sugestio. Oni devas tamen rimarkigi, ke tiuj kuracadoj uzas aýtomata lojn kaj malkunigon por forigi aýtomatecon kaj malkunigon: iom simile kupokso per inokulo kuracas.

Tial per mallerteco, per dozada eraro, hipnoto kaj alisugestio (heterosugestio) povas verbajne estigi malkuniøojn anstataý ol forigi ilin. Tio tute ne pravigas la forlason de tiuj metodoj; tio nur pravigas la singardemon en ilia uzado, kaj se eble la starigon de aliaj metodoj pli respektemaj al la aýtonomio de la paciento.

## 2. Laýracia persvadado

La fondinto de la metodo de morala kuracado per laýracia persvadado estis Prof. Dubois el Bern. Komence li kuracis la nervajn malsanojn, kiel oni kutime faris tiam, per elektro; sed li baldaý ekrimarkis, ke simpatio, filozofia konsilo, kuraøiganta aserto, multe pli efikas ol Faraday-fluoj.

Li iris al Nancy, lernis æ Bernheim la hipnotan sugestiadon; sed li malþatis tiun procedon: þajnis al li, ke oni ekspluatis la trokredemon de la paciento. De tiam li volis malkaþe kontraýbatali la nervajn malordojn per moralinstruo kaj rezonado. Post kelkaj jaroj li konigis siajn ideojn kaj kuracmetodon, precipe en sia verko: "Psikoneýrozoj kaj ties morala kuracado (1904). (45)

Dubois kaj liaj disæiploj, inter kiuj la plej fama estas Déjerine en Paris, moralinstruas la nervomalsanulojn, diskutante kun ili la problemojn pri libereco, respondeco, egoismo, altruismo, k.t.p.Ili asertas senæese, ke racia kaj praktika idealo estas la plej efika forto por starigi aý restarigi sanan vivon.

Certe la persvadistoj iom eraras, asertante, ke ili ne faras sugestion. Ili forigas hipnoton, sed ilia praktiko multe similas tiun de Bernheim kaj de liaj disæiploj, kiuj uzis ofte "sendorman sugestion". Oni trovas pri tio, en la verko mem de Dubois, kelkajn interesajn konfesojn aý koncesiojn. Jen ekzemple paøo, kie Dubois parolas pri "dresado kontraý mallakso". Detaliginte siajn receptojn, li aldonas: "Kaj fine zorgu, ke vi ne forigu la sugestian efikon, kiun vi hus estigis. Tre estiminda kolego, kiu praktikas de multaj jaroj tiun kuracadon, diris al mi, ke li estas tre kontenta pri øi, sed ke li tamen trafis kelkajn malsukcesojn. Mirigite mi petis, ke li detaligu al mi siajn ordonojn al la malsanuloj. Nenio mankis; þajnis, ke mi mem estus ordoninta. Dum mi seræis la kaýzojn de la malsukceso, la kolego aldonis: "Krome mi ne senkuraøigis la malsanulinon; mi diris al þi: Se tio ne sukcesas, ekzistas ankaý aliaj rimedoj." Tiu kontraý-sugestio sufiæas por klarigi la malsukceson. Kiam oni volas altrudi konvinkon, oni devas ne estigi ideon pri ebla malsukceso." (46)

Dum la sugestianoj tute intence efikas per la subkonscio, la persvadantoj klopodas efiki nur per la konscio, per racio kaj volo. La unuaj pli-malpli disigas konscion kaj subkonscion, la duaj volas nepre tiun disigon eviti. Ili pensas, ke sugestio estas kontraýa al la indeco de la paciento; ili volas, ke oni ne trudu al li ideon "tra la malantaýa pordo".

Sed tiuj distingoj estas iom teoriaj. Fakte, la disiøo de konscio kaj subkonscio, eæ en hipnota dormo, estas neniam perfekta; la paciento povas ankoraý øis iu grado diskuti kaj rifuzi, kaj æiu sugestio entenas parton de persvado. Same æiu persvado entenas parton de sugestio. La ¼us citita teksto de Dubois montras tion klare. Spite de la atakoj de la persvadistoj kontraý la sugestiistoj, ambaý metodoj estas tre proksimaj unu la alian.

Se oni æiun miskomprenon, æiun vortan diskuton forlasas, oni verþajne ekkonos, ke malsameco inter ambaý estas precipe jena:

Konvinko estas grava kondiæo por æiu sugestio. Nu, oni povas diri, ke sugestiantoj kaj persvadantoj faras ambaý sugestion, sed opinias malsame pri la rimedoj taýgaj por estigi konvinkon en la paciento. La persvadantoj riproæas al la sugestiantoj, ke ili trudas konvinkon per artifikoj, per emociaj skuoj, kiuj memorigas pri la æarlatanaj procedoj. Ili siaflanke volas, ke konvinko rezultu de akceptado de ideo per racio.

Ili principe estas pravaj. Oni devas tamen memori, ke konvinko ne estas tute racia, sed ankaý senta fakto, kaj ke ambaý elementoj – racio kaj sento – æestos en æiu kazo laý diversaj proporcioj.

Ni povas konkludi, ke persvadistoj ne forigis la sugestian metodon – kiel ili pensis -, sed eble øin plibonigis. Ili montris, ke multaj rezultatoj atingitaj per hipnota sugestio estas ankaý atingeblaj per pli simpla kaj malpli timinda metodo. Ne estas necese, ke la kuracisto ordonu, kaj ke la paciento blinde obeu. Ili povas ambaý kunlabori. Tiu metodo estas certe pli *eduka*. Øia precipa merito estas, ke øi rimarkigis la eblecon de iu edukado por la nervaj malsanuloj, por la malfortaj karakteroj. Poste aperis dum la lastaj jardekoj diversaj metodoj de "reedukado", inter kiuj ni nomu la interesan kaj simplan metodon de "reedukado de la cerba kontrolo" prezentitan de Dro Vittoz en Lausanne. Øi konsistas precipe el laýgradaj ekzercoj, kiujn la paciento ripetas direktate de la kuracisto. Tiuj ekzercoj celas æfe la koncentrigon de atento. El tiu vidpunkto ili ne estas sen simileco al la ekzercoj de Joga.

Inter la medicinaj metodoj, la metodo de laýracia persvadado estas certe la malplej medicina, la plej simila al la filozofiaj metodoj, kaj tio estas ankaý unu el øiaj meritoj, memorigi, ke tiuj malnovaj metodoj estas ankoraý aplikeblaj kaj povas helpi eæ la kuraciston. Fakte, certaj konsiloj de la stoikanoj, ekzemple ilia disciplino de "senvalorigo per analizo", kiun ni aliloke detaligis, multe similas certajn konsilojn de Dubois.

La metodo de racia persvadado transpaþis de longe la limon de propre dirita terapeýtiko. Sed sendube tiu eduka kaj filozofia sintenado taýgas en multaj okazoj de la æiutaga vivo. Dubois iom parolas pri la infana edukado, kaj multaj el liaj konsiloj estas facile aplikeblaj al la edukado aý reedukado de si mem, al la konduto de la vivo. Æiu el ni – malsana aý ne – povas ricevi helpon el la konsiloj de Dubois, æu li bezonas plifirmigi en si mem iun malfortan flankon, æu Ii deziras bonfare influi æirkaýulojn.

"Unu el la plej disvastiøintaj libroj pri memedukado – skribas Prof. F. W. Foerster – estas verkita de specialkuracisto por nervomalsanoj, Dubois el Bern; kaj tio ne okazis hazarde: precize en sia. klientaro la aýtoro povis konstati streæan rilaton inter la nuna nerva degenerado kaj la forlaso de morala idealo. Nobla koncepto pri la vivo detenas en latenta stato multajn neýrozajn temperamentojn, antaýgardante ilin de la malserenigantaj ekscitoj de kiu ajn kaprico."

#### 3. Psikanalizo

La Studoj pri histerio (49) de Breuer kaj Freud (1895) atestas la naskigon de psikanalizo. Tiu æi devenas rekte de la tiamaj laboroj pri hipnoto kaj sugestio. Freud, baldaý majstro de la nova skolo, laboris unue en la hospitalo de la Salpêtrière en Paris sub la gvidado de Charcot, vidis la eksperimentojn de Bernheim en Nancy, interesiøis je la unuaj studoj de Pierre Janet pri psikologia aýtomateco kaj subkonscio.

Sed kelkaj esploradoj de Breuer baldaý kondukis Freudon en vojon tute novan.

La malsanulino de Breuer, kiu havis la honoron, esti la unua pacientino de psikanalizo, estis 21-jara fraýlino, kiu suferis pro histeriaj simptomoj. Dum la du jaroj, kiam þi estis observata, þi elmontris iom diversajn malordojn: kontrakturo kaj anestezio de ambaý dekstraj ekstrema‰j, aý kelkfoje de ambaý maldekstraj; malordoj en la okulaj movoj kaj en vidkapablo; malfacileco en rekta tenado de la kapo; nerva tuso. Þi elmontris precipe naýzon al æiu nutra‰ kaj

dum kelkaj semajnoj tutan neeblecon trinki, spite de arda soifo. Pi prezentis ankaý, en certaj momentoj fordistrecon, dum kiu þi kutime murmuris senpripense kelkajn vortojn, kiuj verþajne rilatis je intimaj zorgoj.

La kuracisto notis kelkajn el tiuj vortoj kaj ilin rediris al la pacientino en hipnota stato. La fraýlino, kiel la kuracisto esperis, kompletigis aýtomate la aýditajn vortojn. Tiel aperis fantazia bj, reva bj, kiuj aludis kaj alivestigis scenojn fakte de þi travivitajn. Eksteriginte tiumaniere tion, kio surpremis þian imagon, þi sentis sin iom senpezigita. Eæ kelkaj simptomoj komencis malaperi, kiam, dum tiuj hipnotaj ekzercoj, þi rememoris okazinta bjn, æ kiuj la simptomoj estis aperintaj. Ekzemple þi parolis iam, en hipnoto, pri sia angla guvernistino, al kiu þi sentis antipation; en la æambro de tiu guvernistino þi estis vidinta hundetaæon trinkantan el glaso. De tiam øi ne plu povis trinki. Komprenante, ke tio estis la kaýzo, þi petis trinki, trinkis iom multe da akvo kaj revekiøis el la hipnoto trinkante: la simptomo por æiam estis malaperinta.

Breuer studis sammaniere aliajn simptomojn de la persono kaj sukcesis klarigi ilin per similaj kaýzoj, per emocioj pli-malpli forgesitaj kaj en hipnota stato reaperantaj. Æiuj malordoj estis naskiøintaj en epoko, kiam la fraýlino flegis sian malsanan patron. Pi havis larmojn en la okuloj, kiam þia patro demandis þin pri la horo; la larmoj malpermesis, ke þi legu je la horloøo, kiu krome þajnis al þi pli granda; tio sufiæis por estigi la okulajn malordojn. Alifoje þisidis æ la litkapo de sia patro, apogante la dekstran brakon sur la seødorso. Þi tiel dronis en duondormo kaj

vidis sonøe aý halucinacie serpenton, kiun þi volis forpeli; sed þia dekstra brako þajnis al þi senviva; tio estis la origino de la kontrakturo kaj anestezio.

De tiam Breuer kaj Freud estis instigataj, esploradi plu la nervajn simptomojn je la sama direkto. Tiuj simptomoj aperis øis tiam kiel kapricaj, senregulaj sekvoj de malsana stato de l' nerva sistemo. La eltrovo de Breuer kaj Freud estis, ke la simptomoj *havas signifon* kaj psikologian originon; sed la malsanulo nenion scias pri tiu origino; alivorte, ili apartenas al la subkonscia psiko. Ofte, kiam oni sukcesas klarigi iun simptomon, oni øin samptempe forigas.

Freud ne nur malkaþas la rolon ludatan de subkonsciaj elementoj en neýrozo. Li ankaý sin demandas, kial tiuj elementoj, kutime. rilataj al gravaj afekcioj de la paciento, tamen ne estas konsciaj. Tie æi interhelpas la Freud-a teorio pri *subpremo*, laý kiu ni aýtomate en la subkonscion for létas tion, kio estas malagrabla al ni, precipe tion, pri kio ni hontas, ekzemple iajn emociojn rilatajn al sekseco.

La psikanaliza kuracado de neýrozoj aý karakteraj malordoj konsistas unue el eltrovo de subprema‰j. Sed kiel en tio sukcesi ? Kiel konsciigi pri tio, kio kaþigas en la subkonscio?

Unu el la æfaj procedoj por tio estas la analizo de la sonøoj. (50) Ne kredu, ke oni volu tiel malkaþi la estontecon! La afero estas multe pli simpla. Sonøo aperas al la psikanalizistoj kiel alivestiøo de la intimaj kaj pli-malpli subkonsciaj zorgoj de la persono. Oni facile komprenos tiun fakton per la leøoj de la ideasociado. La ideoj, la imagaj

bildoj sin elvokas unu la alian. Sed se iu bildo estas malagrabla al la konscio de la dormanto, øi estas aýtomate subpremata. Øi malaperas el la konscio, en kiu tuj aperas alia bildo, elvokita de la unua laý la leøoj de ideasociado. Nur tiu dua bildo kvazaý anstataýas la unuan. Tiel bildoj de la sonøo estas "simboloj" de aliaj, subkonsciaj kaj subpremataj bildoj kaj ideoj. Dormanto zorgas ekzemple pri malfacila‰ de sia nuna vivo: li sonøas pri ekzameno, travivita de longe, kaj angoriøas pro la timo, malsukcesi en tiu ekzameno. Sinjorino, kiun mi observis, estis graveda, kaj logante iom malproksime de la urbo, þi timis, ke oni malfacile trovos akuþiston en la æirkaýa‰. Ekdorminte kun tiu timo, þi havis la sekvantan sonøon: la fornotubo estas þtopita; estas dimanæe, kaj neniu kamenpurigisto estas trovebla.

Analizi sonøon, estas malkaþi la kaþitajn ideojn kaj bildojn. Por tio oni petas, ke la paciento, en stato de malstreæco kaj revemo, babilu senpripense pri la bildoj de la sonøo. Li ne for tu la absurdajn aý maldecajn ideojn, sed diru æion, kio enflugas al li en la kapon. Tiel li plimalpli ripetas la ideasociojn, el kiuj la sonøo rezultis, kaj la analizisto retrovas, sub la "aperanta enhavo" de la sonøo, øian "latentan enhavon". Tio estas la "asociada metodo". Kompreneble la asocioj, elvokitaj okaze de unu sonøo, ne æiam sufiæas por øin klarigi. Sed kiam, okaze de kelkaj sonøoj, la paciento ripetas la samajn asociojn, oni rajtas konkludi, ke la tiel trafitaj ideoj havas iun gravecon por li kaj estis pli-malpli kaþataj sub la diversaj sonøoj.

\* \* \*

Sed la psikanaliza esplorado kondukis iom post iom al pli vasta koncepto, al teorio pri *evoluado de l' instinkto*.

La biologiistoj|biologistoj jam de kelkaj jaroj estis devigitaj, forlasi la dogmon pri senþanøaj instinktoj koncerne la bestajn specojn. Spalding en kokidoj (1873), Forel en formikoj (1874) konstatis *foriøojn* kaj *aliiøojn* de instinktoj. William James enkondukis similajn konceptojn en la psikologian studadon de l' homo kaj montris, ke ili estas tre utile aplikeblaj en edukado.

La originaleco de Freud estas, ke li rimarkis rilaton inter ambaý faktoj, *foriøo* kaj *aliiøo*.

Instinkto nur þajne foriøas, øi estas fakte subpremata kaj elfluas per aliaj vojoj; aý se oni konsideras la alian flankon, aliiøanta instinkto estas instinkto unue kontraýbarita. Tiel aperas al ni la linio de evoluado.

Freud studis la aliiøojn de la seksa instinkto kaj aljuøis al øia evoluado tre gravan rolon en la tuta psika vivo. Unu el liaj disæiploj, Adler, eniris baldaý alian vojon kaj konsideris prefere la "potencan instinkton" iom similan al "Wille zur Macht" (Volo al potenco) de Nietzsche. Okazas ofte, ke Freud kaj Adler klarigas la saman fakton, unu per la seksa instinkto, la alia per la potencdeziro. Jen ekzemple juna virino, kiu instinkte rifuzas la virinan rolon; þi ne povas sin adapti al la edzineco, ne þatas havi infanojn, eæ sentas nekompreneblan naýzon je la vido de suæinfano; þi en sia hararanøo kaj vesto imitas viron; krome þi elektis viran profesion kaj tute malþatas la kutimajn virinajn laborojn.

Eble þi prezentas ankaý korpajn malordojn: ekzemple la menstruo|menstruacio tute ne aperas. Freud klarigus tian okazon, parolante pri ia "samsekseca" tendenco, subpremita kaj aliiøinta. Adler parolus prefere pri la "potencvolo" de la pacientino; eæ la seksaj malordoj aperus al li kiel subkonscia esprimmaniero de la sama volo, de la timo, esti subigata al iu pli forta (ekzemple al viro).

La malsameco de ambaý teorioj ne devas forigi nian konfidon pri la analiza metodo. Freud kaj Adler ja konstatas la samajn rilatojn inter certaj faktoj, la samajn sistemojn de karakteraj kaj nervaj elmontra‰j. Ili nur ne aljuøas la saman gravecon al la sama elemento. Aliflanke ambaý teorioj estas perfekte akordeblaj; eæ alia psikologo, C. O. Jung en Zýrich, klopodis por sintezigi ilin.

\* \* \*

Esplorado de subkonscio ne estas do la sola ilo, kiun havigas al ni psikanalizo, kaj tiu negativa laboro, forigi subpremojn, ne æiam sufiæas. Psikanalizo, sciigante nin pri evoluado de instinktoj, prezentas al ni aliajn rimedojn: æar, tuj kiam estas liberigataj la fortoj, antaýe katenitaj en la subkonscio, ofte estas ankoraý utile, gvidi ilin al nova objektoj, laý la leøoj de ilia evoluado. Oni jam forigis maltaýgan alivojiøon de certaj instinktaj fortoj, kiuj estis blokaditaj kiel en senelirejo, oni nun ankoraý devas klopodi por malfermi al ili taýgan eliron, bonan alivojiøon, t.e. sublimadon. Tie kuþas la propre eduka tasko de la psikanalizisto.

"Niaj instinktoj, skribas Bovet, eæ la plej brutaj, povas esti edukataj, aý kiel diras la psikanalizistoj, sublimataj, t.e. iamaniere tiel aliigataj, ke ili fariøas ne nur sendanøeraj, sed eæ socie utilaj. La plej altaj homaj valoraĵoj, scienco, arto, religio, havas tre malnoblan instinktan originon. La patriotismo kaj eæ la pli vasta amo al homaro devenas per elvolviøo el filia instinkto. Same okazas probable pri la religia sento. La luktan instinkton oni povas kanaligi per la kavaliraj leøoj, alivojigi en montsurgrimpado (alpinismo) "platonigi" kaj spiritigi laýforme de la asketa heroeco de mona¶o aý sanktulo. Koncerne la seksan instinkton, la psikanalizistoj interkonsentas pri la æesto de øiaj elementoj iom æie, menciinde en la mistika fervoro kaj en la sindonemo, kiuj karakterizas la kvazaý patrinan humanecon de la bonfarfratino. Psikanalizisto, kiu volas eduke agadi, devos neniam forgesi tiun ekvivalentecon de certaj instinktoj, kapablaj sin reciproke anstataýi, havante saman originon; li tiel pli facile certajn alivojigojn sugestios kaj precipe sukcesos uzi la afektajn fortojn, tro ofte senfruktajn, æar ili ne trafis sian taýgan objekton." (51)

Ni verdire hodiaý ne multe scias pri la aliiøo kaj sublimado de la instinktoj, ni ankoraý pli malbone konas la limojn de la ebleco en æiu aparta okazo. Ni posedas formulojn, kiuj ebligas kalkuli, kioman movan forton havigas al ni aliiøo de certa nombro de kalorioj aý de certa elektra fluo; sed ni tute ne posedas similajn formulojn por kalkuli, kiom da humana, patrina aý arta agado naskiøos el aliiøo de la nervaj atakoj de histeriulino. Tial analizisto devos esti tre singardema, kiam li gvidos la pacienton. Krome li mem

povos esti iom gvidata per la provoj de sublimado, kiuj ofte propramove aperas. Mi elektos el mia sperto ekzemplon pri tia propramova sublimado, kiun mi devis nur plukonduki. (52)

Ida devenas el familio de artistoj kaj sentuloj. Pia frato produktis subkonsciajn skriba‰jn kaj pentra‰jn. Pi estas dekses-jara. Pia seksa formiøo okazis frue (dekunujare). Iom poste þi staris vespere sur la platloko de tramveturilo, sola kun iu ulo, kiu antaý þiaj okuloj sin okupis pri maldeca elmontra‰ao, kun signifoplenaj gestoj. De tiu momento komenciøis la nervaj malordoj de la junulino.

De tiam, æiumonate je la menstruo|menstruacio, þi suferas dum kelkaj tagoj pro mensa kaj nerva atako, kiu ofte þajnas iom grava. Tiu atako aperas alterne laý du aspektoj: foje oni konstatas fobiojn, halucinaciojn, delirajn paroladojn kun persekutideoj, foje Ida ordigas objektojn, kreska‰jn, vesta‰jn, pupojn, elegante kaj afekte, ne sen iu eksciteco. Ambaý specoj de atako estas komplementaj; kiam la unua formo aperas, la dua forestas. Krome oni sentas, ke ambaý formoj rilatas je la samaj zorgoj kaj pensoj. En siaj deliraj paroladoj; Ida kredas, ke iu magiisto þin influas. Aliflanke, en la duaforma atako, þi ofte vestas pupon kiel magiiston, kiu korespondas al la distingiga priskribo de la magiisto aperanta en la deliroj. Estas do tie du ekvivalentaj *alivojiøoj*, sed la "ordigo"-atako þajnas jam alivojiøo pli trafa kaj malpli patologia.

Dum la analizo mi ekkonis, ke Ida abomenis elegantafekton sur si mem, sed þi vestas siajn pupojn elegantege. Baldaý la ordigo-atakoj aperis al mi kiel elmontra de subpremita kaj objektivigita koketeco. Origine de tiu subpremo oni trovis la unuan seksan afekcion. Sed propramove la tendenco, ordigi elegante diversajn objektojn, elvolviøis eæ ekster la atakmomentoj. Ida aperigis rimarkindan emon al desegnarto, precipe al ornama desegno. La analizo de þiaj desegnoj malkaþas plejofte la subkonscian obsedon pri la afekcio, kiun ni konas. Do tiu arta emo estis fakte grada aliiøo de la atakoj, propramova sublimado.

Tiam sufiæis al mi, konsili al la gepatroj, ke ili kuraøigu tiun emon. Mi revidis Ida-n post ses monatoj. Oni gvidis þin tute al þia arto. Þi elmontris veran talenton. La malordoj estis malaperintaj.

Psikanalizo ne havas, etike, pretendojn tre revoluciajn aý skandalajn. Nur persono tre malbone informita povas kredi ke, malkaþante la danøerojn de seksa subpremo, øi instigas tute senbridigi la instinkton. Øi instigas precipe, ni vidas, sublimadi la instinkton: Pfister, kiu insistis pri eduka kaj etika flanko de psikanalizo, opinias, ke li revenis "al la malnova Evangelio per nova vojo". Ni scias, ke psikanalizo aperigas la egoisman kernon de neýrozo; øi asertas, ke kuracado necesigas ian altruisman edukadon. Tie psikanalizo konfirmas la vidpunkton de Dubois, sed øi provizas tiun edukadon per novaj iloj. Øi ekkonas, ke la egoismo de l' nervmalsanuloj – kaj de multaj nemalsanuloj – estas precipe produkto de subpremo. Tiel spontanea amemo rigidiøas en infano, kies amemaj gestoj estas malvarme akceptataj de la æirkaýuloj. Tiu infano povas "sin fermi"

por æiam. Nur forigante tiajn subpremojn, psikanalizo ebligas disvolviøadon de l' amo.

## 4. Sinsugestiado

Ambaý psikoterapiaj metodoj, kiujn ni ¼us konsideris racia persvadado kaj psikanalizo – prezentis, oni memoras, gravajn kontraýdirojn al hipnota sugestio. Ili certe devenas el tiu æi sistemo, sed kredas esti sendube superintaj øin. Tamen estas rimarkinde, ke tiuj kontraýdiroj plej ofte direktiøas male unu al la alia. La moralistoj moralizistoj el la skolo de Dubois riproæas impete al sugestio, ke øi uzadas subkonscion; laý ilia opinio, oni devas æiam trafi per konsciaj racio kaj volo. Male, psikanalizistoj pensas, ke esplorado de subkonscio estas la sola efika metodo, kaj ili riproæas al sugestio, ke øi ne sufiæe sin okupas pri la subkonscio. Oni rajtas opinii, ke tiuj ambaý malaj kritikoj sin reciproke pli-malpli forigas. Kaj la sugestiistoj, atakitaj ambaýflanke kaj unue iom konfuzitaj, fine komprenis, ke plej prudente estis, konduti kiel la fabela muelisto, kiu ekkonis, ke neeble estas, "kontentigi æiujn kaj sian patron".

Tamen ofte sugestiistoj ankaý komprenis, ke ambaýspecaj kontraýdiroj estas konsiderindaj. Tre dezirinde estas, ke de nun sugestiistoj zorgu ne trouzi tiun aýtomatecon kritikitan de Dubois, kaj eviti tiujn subpremojn denuncitajn de Freud.

Estas eæ punkto, kie la kontraýdiroj de moralistoj kaj psikanalizistoj koincidas: ambaý konsilas, ke oni konsentu pli grandan aýtonomion al la paciento, ke oni estu malpli lia mastro ol lia gvidanto. Krome tiu konsilo. estas konforma al la tuta movado de la modernaj edukadaj ideoj, kaj necese estis, ke ankaý la sugestiistoj øin fine konsideru. Tiel la sugesti-metodo daýras, sed evoluas. Kaj øi evoluas direkte de pligrandiøanta aýtonomio de la paciento. Ke la paciento iøu kapabla, sin mem sugestii, ke li unuvorte lernu sinsugestiadon, jen la koncepto de la nova Nancy-a skolo.

La nunaj teorio kaj praktiko de sinsugestio rezultas de laýnatura evoluado de la ideoj de Liebeault kaj Bernheim, kaj tiu evoluo klariøas parte per la influo de la aliaj psikoterapiaj metodoj, parte per la najbareco de la usonaj movadoj de Kristana Scienco kaj Nova Penso, kiuj instigas konsideri "spiriton" aý "imagon" kiel efikegan forton.

Oni rajtas konsideri la libron de D-ro Paul Emile Lévy, "Laýracia edukado de la volo" (1898) kiel la unuan elmontra‰n de la nova skolo de Nancy. (53) Lévy, disæiplo de Bernheim, prezentas en tiu libro metodon por sinsugestiado. Similaj ideoj estis poste disvastigataj en Usono kaj Eýropo: ni menciu la nomojn de D-roj Herbert Parkyn kaj Géraud Bonnet. Sed Emile Coué el Nancy estis la plej fama apostolo kaj vulgariganto de sinsugestio. (54) Lia originaleco kaj lia forto konsistas precipe el tre simpla kaj praktika metodo kaj el escepta sindonemo. Ni, nunaj teoriistoj aý praktikantoj de sinsugesto, konsideras Coué kiel la anoj de la nov-edukada movado konsideras Pestalozzi. Li per la agado de admirinda vivo altrudis novan kaj krudan ideon, kiun liaj posteuloj pli kaj pli precize kaj science studos. Mi celis en du el miaj libroj starigi fundamenton por tiu studado. Mi rapide resumos tie æi la æefajn ideojn de tiuj verkoj.

Kiam nia atento koncentriøas al la ideo de iu aliiøo en nia spirita aý korpa esta‰, tiu aliiøo fakte okazas laýeble. El tio konsistas esence sugestio. Ne estas necese, ke la ideo estu altrudata al la paciento de alia persono, de iu hipnotigisto aý sugestianto. Kiam tio okazas, la praktikanto nur funkciigas naturajn leøojn, kiuj ankaý sen lia helpo povas funkcii. Por tion karakterizi, oni rajtas diri, ke ne ekzistas sugesto, sed nur sinsugestio.

Sugestio (aý sinsugestio) okazas propramove en æiu el ni. Se ni ne rimarkas øin, tio estas klarigebla per tiu fakto, ke la pensita ideo realiøas nur per subkonscia kaj ne æiam tuja procezo. En tio, aliflanke, sugestio diferencas de volo.

La ekzemplo de D-ro Herbert Parkyn estas tre amuza: New-York-ano, rigarde iranta tra Chicago, legas la horon de sia pohhorloøo kaj diras al sia amiko el Chicago, ke estas tagmeze. Tio estis la horo en New-York, sed en Chicago estis nur la dekunua. Tamen, je la sola vorto "tagmeze" la amiko el Chicago sentas subite grandan malsaton, kiel aiutage je tagmezo.

Iu tuhas vestalon, ekscias, ke øin surhavis persono malsana je la haýto, tuj sentas jukon kaj kredas, ke li ricevis la malsanon. La medicinstudentoj ofte travivas simptomojn de la malsanoj, kiujn ili studas. Malsanulo, kiu ne konis la uzadon de l' termometro, asertis, kiam oni øin forprenis, ke øi multe sendolorigis lin.

La ideo de iu movo povas tiun movon estigi. Oni oscedas, vidante alian oscedi. Oni same imitas nevole vizaøan konvulsieton de alia persono. Ni memorigu ankaý tie æi pri

la eksperimentoj de la Chevreul-a pendolo. Multaj fenomenoj, ofte prezentataj kiel spiritismaj elmontra‰j, estas multe pli simple klarigeblaj kiel memsugestiaj movoj.

Ne intencita, eæ kontraývola memsugestio povas tre grave efiki en la organismo. Multajn organajn malsanojn pligravigas memsugestio. Laý kredindaj scienculoj – de Darwin gis Liébeault – la patrina imago povas modifi la feton. Ni nur citu tiun ekzemplon de Darwin: Infano tute similis junulinon el la æirkaýa‰, kiun la patro estis aminduminta dum la gravedeco de la patrino. (La patrino, pro laluzo, estis sencese okupita de la bildo de tiu persono.)

\* \* \*

Mi sukcesis formuli kelkajn leøojn, laý kiuj okazas la sugestiaj faktoj. (55) Fundamenta estas la leøo pri koncentrigata atento: Ideo, kiu realiøas sugestie, estas æiam ideo, al kiu la atento koncentriøis konscie aý subkonscie.

Alian leøon, praktike tre gravan, mi nomis leøo pri la kontraýaganta klopodo. Tiu leøo tre klare montriøis al æiu, kiu lernas uzi bicikleton. Kiam oni ankoraý mallerte praktikas tiun ekzercadon, oni konstatas, ke, ekvidinte objekton meze de la vojo kaj volante øin eviti, oni tiom pli rekte rapidas al øi kun majstra precizeco. Oni tiel trafas eæ la plej etan þtoneton kaj la plej malproksiman en sia direkto.

Æiuj frenezaj klopodoj kaj gvidilturnoj dekstrenmaldekstren, por eviti la objekton, estigas fine rezultaton, kiu onin kondukas precipe al øi. La objekto ekkaptis la atenton, kaj la sugestio ekfunkciis; ktopodoj kontraý øi nur helpis øin. Same kiam oni senvole ridegas, kiam artisto sur la scenejo ektimas, klopodoj por kontraýstari efikas male. Oni seræas nomon, oni "havas øin sur la lango", sed oni ne trafas øin, oni koleras kontraý si mem; oni pensas, ke oni forgesis; tiel oni sinsugestias forgeson; se oni ankaý klopodas por retrovi la nomon, eæ la nedifinita memoro, kiun oni konservis, malaperas, kaj oni nenion plu vidas. Kiam oni klopodas kontraý pasio, oni øin ekscitas.

Tiun leøon oni povas tiel esprimi: Kiam ideo ekkaptas spiriton sufiæ por ekfunkciigi sugestion, æiuj klopodoj de la paciento kontraý tiu sugestio ne nur estas vanaj, sed eæ efikas male de ilia celo: ili stimulas la sugestion.

Oni povas tion imagi, kio tiam okazas, per jena komparo: ni supozu, ke gaskondukilo provizas du brulilojn A kaj B, el kiuj A estas fermita kaj B eklumigita, se oni deziras eklumigi A, pliigante la premon, oni sendube malsukcesos, æar A estas fermita, kaj la tuta gaso sendata povas nur intensigi pli kaj pli la flamon en B. Por atingi la deziratan rezultaton, necese estas, unue fermi B kaj malfermi A. Klopodi kontraý ektimo ekzemple, tio estas sendi gason; sed se la ideo "Mi ektimas" ne æsas superpotenci la spiriton, la maltaýga brulilo restas malfermita, kaj æiuj klopodoj vole-nevole direktiøas maltrafe. Fermi la maltaýgan brulilon kaj malfermi la taýgan, anstataýigi la maltaýgan ideon "mi ektimas" per la taýga "mi memkonfidas", tio estas la unua tasko, kaj tion oni atingas per metode praktikata sugestio, per "intenca sugestio".

Kio estas tiu sugestio? Ni vidis, ke la ideo, en iuj kondiæoj, ekfunkciigas forto,n, kiu per subkonscia progreso realigas tiun ideon. Oni eble tuj konkludos, ke sinsugesto estas direktebla laývole; ni aliigu la ideon, se øi estas maltaýga, ni plifortigu øin, se øi estas taýga, kaj la problemo estos solvita.

\* \* \*

Sed fakte tio ne estas tiel simpla. Ni memoru, efektive, la du leøojn, kiujn ni konsideris: leøon pri koncentrigata atento kaj leøon pri kontraýaganta klopodo. Aliflanke, la unua tasko de nia intenca sugestio estas, neýtrigi la malfeliæajn efikojn de niaj propramo vaj sugestioj. Nu, kiam ni streæ klopodos koncentrigi nian volan atenton al la taýga ideo, kiu devas anstataýi la maltaýgan, kio okazos? Kontraýaganta klopodo, tute simple. Ju pli ni klopodos por pensi la taýgan ideon, des pli impete la maltaýga nin alsaltos. Alivorte, same okazas kiel en la neýrasteniulo, kiu baraktante enmaræiøas pli kaj pli, kiel en la obsedato, kiu, volante sian obsedon forigi, øin ekscitas, aý kiel en la drinkulo, kiu, klopodante por ne plu drinki, sin tamen lætas en la plej proksiman drinkejon. En tiaj okazoj ambaý leøoj interkonfliktas.

Eæ supoze ke nia sugesto ne celus forigi maltaýgan antaýan sugeston, la malhelpa æeestus. Ni klopodos por koncentrigi nian atenton; sed en æiu klopodo ekzistas samtempe ideo pri celo kaj ideo pri malhelpa á aý baro: tiuj

ambaý malaj ideoj tendencas realiøi per sugesto kaj sin reciproke neýtrigas parte aý tute.

Tial Coué tute prave admonas, "ke oni neniam uzu volon en la praktikado de sinsugestio".

La koncentriøo, kiun ni celas, devos do esti ekvivalentalo de vola atento, sed sen klopodo. Unua kondiæo helpa al tiu forigo de klopodo estas muskola malstreco, ripoza sintenado (ekzemple sur brakseøo aý lito). Ni memoras, ke la hinda Joga jam konsilis al ni forigon de klopodo kaj muskolan malstreæon.

Necese estas, ke en tiaj momentoj de malstreæo la spirito sukcesu senklopode senmoviøi. Dum en la kutima atento la spirito bezonas klopodojn por haltigi ideon, male en koncentriøo la ideo devas haltigi la spiriton, øin kvazaý magie allogi. Iuj konstantaj kaj unutonaj senta⁄oj estas la plej taýga rimedo por estigi tiun allogon, tiun iom hipnotan staton, en kiu oni restas memkonscia.

Ni rimarku, ke tiu konsilo, senklopode pensi, ne estas instigo al mensa malpenemo. Oni tion plej bone faras senklopode, kion oni antaýe faris per klopodo, kiu dank' al ekzercado iom post iom malaperis. Pajnas, ke la lernantoj, kiuj plej trafe sukcesas vere sinsugestii, sen iu ekstera helpo, estas precipe persenoj kutimigitaj al la intelekta laboro.

Ni devas aldoni, ke oni sola tre malofte sukcesas facile kaj rapide lerni sinsugestion. La plimulto bezonas eksteran helpon. Tiu helpo konsistas precipe el "sugestio elvokata" per sugestanto: æar estus erare, tute forlasi, pretekste de sinsugesto, la antaýan metodon de "alisugestio". Sed tiu metodo ne plu estos tute la sama. La sugestianto estas nur gvidanto, instruanto pri sinsugestio, kaj li penos, por ke laýeble la paciento baldaý ne plu bezonu lian helpon.

Jen, el mia propra spertado, kelkaj okazoj, inter multaj aliaj, en kiuj sinsugestio – kiel kutime helpata de alisugestio – atingis interesajn psikologiajn rezultatojn:

**1.** Knabo 11-jara. Intelektaj kaj moralaj mankoj kun korpaj bazoj. Malfrueco de la seksaj glandoj; troa kreskado (la knabo þajnas esti 13- aý 14-jara).

Intelekte oni precipe riproæas al li mankon de atento kaj de intereso por la lerneja laboro, kiu estas tute nesufiæa; morale, mankon de volforto kaj mensogemon.

De la unua sugestio la lerneja progreso aperas; la morala progreso iom pli malfrue. Post tri aý kvar monatoj, gepatroj kaj instruistoj estas tute kontentaj pri la miriga aliiøo de la knabo.

**2.** Viro 31-jara, profesoro. Senpacienco, intelekta laceco, laboro malfacila, kapa sangalfluo dum la laboro, sendormeco; dezirus krome forigi la kutimon fumadi.

Post du semajnoj, je la tria leciono, li jam laboras pli facile kaj ne plu sentas sangalfluon; li dormas pli bone. Post kvar monatoj æiuj malordoj malaperis. Li tute ne plu fumas.

**3.** Fraýlino 39-jara, scienca doktorino. Malfacileco de l' intelekta laboro, memormankoj, afliktaj ideoj, maltrankvileco, incitebleco; sentas, ke bi estas malprave ema, suspekti

la intencojn de aliuloj. Provis vane la plej diversajn kuracilojn.

De la unuaj tagoj la laboro igas pli facila, la afliktaj ideoj pli maloftaj. De la dua semajno incitebleco malpliigas. Dum la dua monato la suspektemo siavice malprogresas. Fine de la dua monato, la stato estas æiurilate bonega. Ankaý la dormo estas plibonigita. Pi povas eliri vespere, sen nerveksciteco dum la nokto nek laceco dum la sekvanta tago, kaj tio estas al þi tute nova.

Ni povus ankaý prezenti ekzemplojn, ce kiuj sinsugestio atingis ne nur psikologie, sed ankaý fiziologie gravajn rezultatojn. Kuracistoj pli kaj pli multnombre opinias; ke tiu metodo – plej ofte helpata de alisugestio – povas ludi interesan rolon eæ por la kuracado de organaj malsanoj. Plibonigante, pere de la nervoj, la korpajn funkciojn, øi kompreneble pere de la funkcioj efikas fine en la organoj. Øi povas ekzemple, plibonigante apetiton, dormon, k.t.p., multe helpi al la resanigo de tuberkulozuloj. Sed tiuj interesegaj faktoj kondukus nin eksteren de nia temo: Ni mencias ilin nur por montri la rimarkindan efikecon de la sinsugestia metodo.

## Konkludo

Æiuj instruoj, metodoj kaj konsiloj, kiujn ni tie æi kolektis, þajnas nun eble iom ¶aosaj. Tamen, se oni ilin pli precize konsideras, ne estas malfacile, ilin ordi, kaj malimplikigi el ili kelkajn æfajn principojn. Ni tuj konstatos, ke plurajn el tiuj principoj plimulto de la doktrinoj trafas, æiu en sia maniero.

1. Unu el la plej firmaj principoj rilatas al la leøo pri kutimeco kaj la nepreco de **ekzercado**. Tiu ekzerco devas esti kiel eble plej konstanta kaj æiutaga. La hinda "Joga" tute fidas al la æiutaga ekzercado, senintermanke praktikata. La stoikanoj ankaý konas la valoron de tiu hardigo de la volo. La streæa organizado de la kristanaj mona¶aj reguloj elærpas sian forton el la sama leøo pri kutimeco, kaj la kristanoj ne hontas paroli pri "pieco-ekzercoj". Prave tiu principo estas unu el la plej þatataj de la modernaj aýtoroj, kiuj skribas pri "voledukada"; la plej nova psikoterapio, sinsugestiado, konsilas ankaý konstante æiutagan praktikadon.

**2.** La **racion**, kiun la antikva filozofio eble iom tro ekskluzive kultis, oni tamen ne malþatu kiel ilon por nia memdisciplino.

Øi unue utilas al ni por akiri pravan *konon* pri ni mem kaj la a½j. Scii estas povi. "Ci konu cin mem" diras Sokrato – post Budho. Poste la stoikanoj instigas nin, klare tion koni, kio de ni dependas aý ne dependas, por ke ni konformigu niajn dezirojn al tiu kono, kaj ne deziru tion, kio estas malprudenta. Tial ekkompreno de la universala *nepreco*, de la nefleksebla interligo de la kaýzoj kaj efikoj estas, laý la stoikanoj, fundamento de saøeco. Kurioze estas konstati, ke en nia tempo Dubois apogas sur la sama principo de nepreco sian terapeýtikan moralizadon. Same, la maksimo "Ci konu cin mem" neniam estis pli þatata ol nun, post kiam la psikanalizo elmontris, kiom estas utile, esplori la plej sekr etajn refaldojn de nia subkonscio, por ke ni liberiøu de la malklaraj fortoj, kiuj nin katenas.

Nia racio havas ankaý alian taskon en nia lukto kontraý ni mem. Ni povas konduki niajn rezonadojn laý racia persvadado, el kiu Dubois starigis terapeýtikan sistemon, sed kies gravecon jam komprenis la stoikanoj, konsilante, ke ni senkompate analizu kaj redukte neniigu la objekton, pri kiu ni pasiigis malprave.

**3.** Sed la plej ekzercita volo, la plej hardita racio ne estas æiopovaj. Unu el la bonfaroj de Kristanismo estas, ke gi ekkonigis iliajn limojn. Tiujn limojn la nuna scienco pli ekzakte esploras, malkaþante la subkonscion. Oni memoras, ke unu el la precipaj leøoj de sinsugestio – la leøo pri

kontraýaganta klopodo – prezentas al ni okazojn, kie la volo ne nur estas senpova, sed eæ efikas kontraý si mem.

El tiu nesufiæco de niaj konsciaj fortoj rezultas la nepreco de **disciplino de subkonscio**.

La subkonscio aperas al ni unue kiel malhelpa‰, kaj la unua tasko de psikanalizo estas, forigi tiun malhelpa‰n, øin pli bone konante, kaj venki øian sencesan kontraýstaron al nia agado. Sed baldaý ni ekkonas la subkonscion ne nur kiel diablan, sed ankaý kiel bonan feon. Øi unuflanke instigas nin kulpi senpripense kelkajn maltrafojn kaj maløentila‰jn, sed øi aliflanke partoprenas en la elpensoj de la artisto aý sciencisto. Tiel la subkonscio aperas kiel forto helpa al nia konscio. Kaj ni demandas nin, kiel uzi tiun forton. Sugesto uzas øin, sinsugesto metas øin enmane al æiu. Fine al religiema spirito subkonscio povas aperi kiel enhavanta mistikajn fortojn, kaj preøo nun ludos la saman rolon kiel ‰s sinsugesto.

La komparo de sinsugesto kun preøo estas neevitebla. Ambaý konsistas el ideo, kiu realiøas post procezo nekonata de nia konscio; por ambaý oni konsilas al ni forlason de la volo kaj enpensigon. Kelkajn piajn spiritojn maltrankviligis tiu komparo, kiu sin altrudis al ili; oni eæ skribis al mi pri tio, demandante: "Æu oni devas konsideri preøon nur kiel alian formon de sinsugestio?" Mi respondis, ke el la scienca vidpunkto (t.e. vidpunkto de nura konstatado) ambaý faktoj devas aperi kiel samspecaj, sed ne nepre identaj. Laý la religia vidpunkto, oni æiam rajtas akcepti la koncepton, kiu komparas subkonscion al serio de

geologiaj tavoloj; la supra aj tavoloj apartenus nur al la persona spirito, la mezaj al la homspeca, la profundaj al la kosma aý dia spirito. Laý tiu koncepto oni rajtus diri, ke sinsugestiado kaj preøado estas vere samspecaj fenomenoj, sed okazas ne en la samaj tavoloj de la subkonscio.

**4.** Fakto æiuokaze nepridiskutebla estas la **forto de la ideo**. Ideo, kiu signiøas en la spirito, estas kapabla, ekfunkciigi subkonscian forton kaj per tio realiøi, dum ni ne scias kiel.

Koncentrigo estas la precipa procedo, kiu celas plifortigi ideon. Tiu vorto signifas iom specialan agon de la atento, kiu senklopode fiksiøas per iuj taýgaj ekzercoj. K. oncentrigo estis jam fundamenta en la "Joga". Inter la modernuloj, Emerson estas la filozofo, kiu plej kernece esprimas sian fidon pri la koncentrigo kaj pri la forto de la ideo. Per ideo Kristana Scienco volas æion kuraci. Nova Penso pretendas iom simile, sed pli modere, kaj vulgarigas. la kuraøigantan evangelion de Emerson. Fine sugestiado kaj sinsugestiado transportas tiun idedisciplinon sur la sciencan kampon.

Koncerne la ekzercojn taýgajn por plifaciligi koncentrigon de la spirito, la hindoj jam konis la fiksadon de la rigardo al brilpunkto. La katolika eklezio servigas en sia ceremoniaro la unutonajn stimuladojn de la sentiloj, unutone ripetatajn formulojn. Hodiaý la scienca hipnotismo siaflanke trafas similajn procedojn.

Koncerne la momentojn helpajn al koncentrigo, la opinioj ankaý kongruas. Pitagoro kaj stoikanoj konsilas

enpensiøon tuj post vekiøo; la kristanoj havas la matenan kaj vesperan preøojn; fine oni admonas, ke ni praktiku sinsugestion tuj post vekiøo kaj ¼as antaý dormo. Oni povas tion klarigi, dirante, ke apudeco de dormo estas ankaý apudeco de subkonscio, kaj ke tiu æi devas æeesti por akcepti la ideon, kiu øermos en øi.

5. Ekkonante la limojn de racio kaj volo, oni nepre petas ne nur pri la subkonscio, sed samtempe pri la **fortoj de l' koro**. Kristanismo korektigas Stoikismon per tiu peto pri la sento, kaj Déjerine volas korekti, je la sama direkto, la laýracian persvadadon de Dubois. Psikanalizo ekkonas, ke nia forto devenas el niaj instinktoj. Fine, oni scias, ke emocio estas efikega helpo al æiu sugestio. La teorioj pri mensa kuracado kaj æiuj psikoterapioj neniam malþatis, inter aliaj, la senton de *konfido*.

Sed iu sento elmontriøas, laý la pli multaj doktrinoj, kiel la plej certa helpo al niaj forto kaj interna harmonio; øi estas altruisma sento, humaneco, amo. Øi aperas en la fundamentaj instruoj de l' Budhismo; øekzistas pli racia kaj flegma æ la stoikanoj, pli pasia æ la kristanoj. Eæ psikoterapio renkontas øin. Du skoloj, cetere tre discelantaj – persvadado kaj psikanalizo – kongruas tamen, ekkonante, ke nervmalsanulo øenerale suferas pro patologia egoismo, kaj ke kuracado necesigas altruisman edukadon: "Al la malnova Evangelio per nova vojo."

\* \* \*

Komence de mia studo, mi riproæis al multaj doktrinoj, ke ili proponis al ni celojn, sed ne provizis nin per la iloj por atingi tiujn celojn. Æu la konsiloj, kiujn ni tie æi kolektis, estas iom pli praktikaj kaj praktikeblaj?

Mi opinias, ke jes. Oni tamen ne forgesu, ke ne æiu homo estas kapabla, tuj apliki tiujn konsilojn kaj tute liberigi sin per si mem. La patologiaj okazoj tion klare montras, kaj la psikoterapioj ne pretendas gvidi la malsanulojn sen interhelpo de specialisto. La etikoj male þajnas hodiaý al ni iom erari, neekkonante tiun patologian impotencon, kiun bonaj maksimoj ne sukcesas venki.

Sed se ni pripensas pli precize, ni rimarkas, ke ankaý el tiu vidpunkto la diferenco inter etikoj kaj psikoterapioj estas tute ne absoluta. Verdire la grandaj religioj neniam malþatis la gravecon de gvidanto. Saøulo estas disøiplo de majstro, kristano havas direktanton. Persona efikeco, vivanta parolo vigligas per sia spirito la malvivan laývortecon de la maksimoj. Aliflanke ni konstatas, ke la unuaj psikoterapioj evoluas direkte de iom-post-ioma foriøo de la gvidanto, kiu celas igi la pacienton pli kaj pli memstara.

Du danøerojn oni devas timi. Dirante, ke æiu povas æion per si mem, oni riskas baldaý malkuraøigi kaj senesperigi la malsukcesantojn. Kontraýe, pri skribante la nervajn malordojn kiel tute nedependajn de ni, kaj klarigante per ili la moralan malfortecon, oni instigas multajn personojn senkulpigi sin tro facile. La etikoj estus pravaj, ekkonante, laý la ekzemplo de la psikoterapioj, ke iuj patologiaj statoj grave kontraýstaras al nia memregado, kaj ke utile estas, unue forigi tiujn baro,in. Sed aliflanke la psikoterapioj

estus pravaj, penetrigante pli kaj pli per etika idealo kaj memorante la vertojn de Foerster:

"Nobla koncepto pri la vivo detenas en latenta stato multajn neýrozajn temperamentojn, antaýgardante ilin de la malserenigantaj ekscitoj de kiu ajn kaprico."

Æiu povas atingi multon per si mem. Sed kiu neniam eksentis bezonon, sin apogi æ gvidanto? Ni do havu nek la arogantecon, kredi nin nepekemaj, nek la malkuraøon, kiam ni pekis, senkulpigi nin tro indulge per niaj nervoj.

## Aldono Ia

# Internacia organiza o por studado kaj aplikado de psikagogio

La nuna homaro sentas certe intensan bezonon de iu filozofio de la vivo, de iu arto de memdiseiplino, apogiøanta sur la scienco. Tiu bezono klarigas, ke kelkaj psikoterapiaj metodoj, ekzemple psikanalizo kaj preeipe sinsugestio, fariøis tre rapide, dum la lastaj jaroj, modaj aferoj. Sed tia popola sukceso ne estas sendanøera: la propagando de tiuj metodoj per nekompetentuloj aý per æarlatanoj estas tiom pli timinda.

Tial estis fondata en Genève (1924) *Internacia Instituto* por Psikagogio kaj Psikoterapio, kies æfaj celoj estas:

- **1.** Kunigi kaj progresigi laýeble la seriozajn klopodojn kaj fidindajn esplorojn, kiuj okazas sur tiu kampo; studadi precipe la aplika‰jn de psikologio al direktado de la vivo kaj al terapeýtiko.
- **2.** Helpi praktike la publikon en la aplikado de la taýgaj metodoj kaj øin atentigi pri nesciencaj kaj malhonestaj propagandoj.

**3.** Estigi æiam pli streæan kunlaboradon inter edukistoj, pastroj, filozofoj unuflanke, kaj teknikistoj de psikologio kaj medicino aliflanke. Tiu necesega kunlaborado devas *okazi sur tute "homarana"* bazo, sen konsidero de naciaj, religiaj aý doktrinaj diferencoj.

La patronanta komitato de l' Instituto konsistas el: Dro med. Alf. Adler, Wien (Aýstrujo), Dro med. P. Bjerre, Tumba (Svedujo), Prof. univ. H. Driesch, Leipzig (Germanujo), Prof. univ. Flügel, London (Anglujo), Prof. S. Freud, Wien (Aýstrujo) §, Prof. P. Janet, Collège de France, Paris (Francujo), Prof. univ. C. O. Jung, Zürich (Svislando), Prof. univ. E. Rignano, Pavia-Milano (Italujo), eks-prof. univ. Wycheslavtzeff, Moskwa (Ruslando).

La *gvidanta komitato*, kunsidanta en Genève (Svislando), konsistas el: Prof. F. Abauzit, Prof. C. Baudouin, S-ro M. Bedot, direktoro de la naturscienca muzeo, Dro med. P. Besse, Prof. P. Bovet, Dro med. E. Christin, Prof. E. Claparède, Dro med. A. Lestchinski, Dro med. G. Richard.

La *administracio* konsistas el: Prof. C. Baudouin, gvidanto, S-roj H. Mugnier, W. Touff, sekretarioj, F-ino Lorié, kasistino, kaj unu delegito, jare elektata, de l' gvidanta komitato.

Æirkaý la Instituto *grupiøas Internacia Societo por Psikagogio kaj Psikoterapio.* Øi kunigas personojn, kiuj interesiøas je tiuj demandoj, bezonas konsilojn de la Instituto aý deziras øin mone helpi. (La Instituto vivas nur per bonvola helpado.)

La kotiza¹⁄øj estas tiel fiksitaj: Por korespondanta membro minimume 5 svis. frankoj jare; por aktiva membro

minimume 10 svis. frankoj jare; por fondanta membro minimume 100 svis. frankoj unufoje.

La membroj ricevas monatan bultenon; ili estas rajtigitaj por senpaga aý favora eniro æ prelegoj kaj kursoj organizitaj de l' Instituto; favora prezo je la aæto de libroj eldonitaj de l' Instituto. Oni klopodas, por laýeble respondi persone iliajn leterajn demandojn.

La Instituto kaj la Societo adoptis Esperanton kiel helplingvon por sia internacia korespondado.

Ni atentigas la samideanojn pri tiu interesa afero. Pro pliaj informoj, aliøoj k.t.p., oni skribu al la Instituto, *3 Taconnerie, Genève (Svislando).* 

## Aldono IIa

## Bibliografiaj notoj

- (1) **The Yoga-System of Patanjali**, translated from original Sanskrit by James Haughten Voods; eldonis Harward University, Cambridge (Mass.), 1914, lib. I. § l.
- (2) -, la sama verko, lib. III, § 1-3.
- (3) Ananda Coomaraswamy, La Danse de Çiva, trad. de l'anglais par Madeleine Rolland, préface de Romain Rolland, eld. Rieder, Paris, 1922, æap. II.
- (4) The Yoga-System of Patanjali, lib. I, § 34.
- (5) -, la sama verko, lib. II, § 49-51.
- (6) -, la sama verko, lib. II, § 63.
- (7) **Tolstoi, Journal intime** (1895-1900) trad. franç. par N. Rostowa et M. J. Debrit, eld. Jeheber, Genève, 1917.

- (8) **Bhagavad Gitâ**, II, 66.
- (9) Mark-Aýrelo, Pensoj, æap. XXVII, § 30
- (10) **Epiktetes, Lernolibro**, § 12.
- (11) Mark-Aýrelo, verko citita, æap. XIX, § 3.
- (12) -, la sama verko, cap. XIX, § 22.
- (13) -, la sama verko, cap. XX, § 5
- (14) Fokilido, Maksimoj, § 31.
- (15) Mark-Aýrelo, verko citita, æap. XVIII, § 5.
- (16) -, la sama verko, æap. XIX, § 4.
- (17) **Epikteto, verko citita**, § 9.
- (18) -, la sama verko, § 26.
- (19) -, la sama verko, § 10.
- (20) -, la sama verko, § 4.
- (21) Mark-Aýrelo, verko citita, æap. XXXV, § 1.
- (22) -, la sama verko, æap. XII, § 31.
- (23) -, la sama verko, æap. III, § 2.
- (24) -, la sama verko, æap. XII, § 21.
- (25) -, la sama verko, æap. XV, § 6-7.
- (26) Alfred Fouillée, Histoire de la Philosophie, eld. Delagrave, Paris, lib. I, æap. VII.
- (27) Mark-Aürelo, verko citita, æap. XXVI, § 6.
- (28) -, la sama verko, æap. XVIII, § 10.
- (29) -, la sama verko, æap. VII, § 20.
- (30) -, la sama verko, æap. XXXII, § 3.

- (31) Evangelio, Johano, IV, 14.
- (32) Imitado de Jesuo-Kristo, III, 1.
- (33) **Evangelio, Marko**, X, 43-44.
- (34) Imitado de Jesuo-Kristo, III, XXIII, 3.
- (35) Calvin, Institution de la religion chrétienne, trad. Ch. Icard, Brême 1713, lib. II, æap. III.
- (36) Mrs. Eddy, Science and Health, ap. X, Science of being.
- (37) -, la sama verko, æap. XIV, Recapitulation.
- (38) -, la sama verko, æap. I, Prayer.
- (39) -, la sama verko, æap. I, Prayer.
- (40) -, la sama verko, æap. I, Prayer.
- (41) -, la sama verko, æap. VI, Science, Theology, Medicine.
- (42) **R. W. Trine, Le Bien Suprême**, trad. franç., eld. Jeheber, Genève, 3a eld., 1917, æap. IV.
- (43) **Pierre Janet, L'automatisme psychologique**, 1889, 9a eld. eld. Alcan, Paris, 1919.
- (44) **Dr. Grasset, L'hypnotisme et la suggestion**, 1903, 4a eld. eld. Doin, Paris, 1916.
- (45) **Dr. Dubois, Les psychonévroses et leur traitement moral**, 1904, 3a eld. eld. Masson, Paris, 1909.
- (46) -, la sama verko, p. 350.

- (47) **Dr. Roger Vittoz, Traitement des psychonévroses par la rééducation du contrôle cérébral**, 2a eld. eld. Saillère, Paris, 1913.
- (48) **F. W. Foerster, L'Ecole et le caractère**, trad. Pierre Bovet, eld. Delachaux & Niestlé, Neuchâtel, 4a eld. 1914, p. 21.
- (49) **Breuer & Freud, Studien über Hysterie**, Wien, 1895.
- (50) **Freud, Die Traumdeutung**, 1900, 4a eld. eld. Deuticke, Wien, 1913.
- (51) **P. Bovet, La Psychanalyse et l'éducation** (Esperanten tradukita: Psikanalizo kaj edukado, eld. Delachaux & Niestlé, Neuchâtel, 1925).
- (52) **C. Baudouin, Etudes de Psychanalyse**, eld. Delachaux & Niestlé, Neuchâtel, 1922.
- (53) **Dr. Paul-Emile Lévy, L'éducation rationnelle de la volonté**, eld. Alcan, Paris, 1898.
- (54) E. Coué, La Maîtrise de soi par l'autosuggestion consciente (Esperanten tradukita de J. Borel: La regado de si mem per konscia aytosugesto, Esperanta Biblioteko Internacia, No. 33, eld. Ellersiek & Borel, Berlin, 1924).
- (55) **C. Baudouin, Psychologie de la Suggestion**, eld. Delachaux & Niestlé, Neuchâtel, 1924.

## Aldono IIIa

## Teknika Terminaro

Esperante	France	Germane	Difino
alivojiøo	dérivation	Ableitung	Okazas, kiam la instinkta energio sin deturnas de sia kutima celo al nova celo.
anestezio	anesthésie	An¶sthesie, Unempfindlichkeit	Stato, en kiu la senta‰j ne aperas.
asociado (de la ideoj)	association	Assoziation, Verbindung	Elvokado de la ideoj kaj imagaj bildoj, unu per la alia, laý certaj psikologiaj leøoj.
Budhismo	Buddhisme	Buddhismus	Religio de Budho.
enestanta =	immanent	immanent, innewohnend	Dio, laý iu teologia doktrino, estas "enestanta" de la kreita‰j, kaj ne ekstere de ili.
hipnoto	hypnose	Hypnose	Stato de dormo aý duondormo estigita per certaj teknikaj procedoj (atentfiksado k.t.p.)
hipnotigi	hypnotiser	hypnotisieren	Enkonduki personon al la hipnotan staton.
hipnotismo	hypnotisme	Hypnotismus	Doktrino pri hipnoto. Ne uzu erare la vorton "hipnotismon" anstataý "hipnoton"!
instinkto	instinct	Instinkt, Trieb	Teknike, biologia termino. Emo laý kiu besto respondas per certaj agoj al certaj stimuloj. Komparu kun la vorto tendenco.
Jansenanoj	Jansénistes	Jansenisten	Disæiploj de Jansenius pri la teologia problemo de la Dia favoro.
koncentrigo	concentration	Konzentration, Sammlung	Fiksado de la atento al unu sola punkto aý unu sola ideo.
konscio	conscient, conscience	Bewußtsein	Parto de nia spirito, kiun ni mem konas per interna direkta percepto. Komparu kun la vorto <i>subkonscio</i>

Esperante	France	Germane	Difino
kontrakturo (streærigideco)	contracture	Kontraktur, L¶hmung, Starre	Stato, en kiu muskoloj restas senvole pli-malpli daýre streæitaj.
malstreæado	détente	Enstspannung	Stato, en kiu la muskoloj estas malstreæitaj, dum neniu klopodo aý volago okazas.
maltrafo	acté manqué	Fehlhandlung	Movo aý ago, kiu ne trafas la volitan celon, sed trafas erare kaj senvole alian celon, subkonscie deziritan (laý psikanalizo).
memsugestio (aýtosugestio)	autosuggestion	Autosuggestion, Selbsteinflüsterung	Vidu: sinsugestio.
neýrozo	névrose	Neurose, Nervenkrankheit	Funcia malordo de la nerva sistemo kun psikaj fenomenoj kaj parte psikaj kaýzoj.
objekto	objet	Objekt, Gegenstand, Sache	Filozofia termino. Æio, kion la persono (subjekto) povas konsideri kiel alian, kaj al kiu la subjekto rilatas, æu efikanta en øi, æu efikata de øi.
paciento	patient	Patient, Kranker, Leidender	Persono, kiu ricevas kuracadon aý estas uzata por eksperimento.
psikagogio	psychagogie	Psychagogie, Psychagogik	Praktika scienco de la metodoj taýgaj por "direkti la animon", por atingi memdisciplinon. Estas por la homoj øenerale la sama kiel pedagogio por la infano.
psikanalizo	psychanalyse	Psychoanalyse, Seelenerforschung	Metodo estigita de Freud por esplori la subkonscion. Psikologia doktrino pri la tiel esplorita subkonscio.
procezo	processus	Prozeß, Entwicklung	Elvolviøo de sinsekvantaj fenomenoj konsiderataj laý ilia kontinueco.
samseksemo	homosexualité	Homosexualit¶t, Gleichgeschlecht- lichkeit	Stato de persono, kiu sentas seksan inklinon al persono de la sama sekso.

Esperante	France	Germane	Difino
sinsugestio	autosuggestion	Autosuggestion, Selbsteinflüsterung	Sugestio kiun persono, kiu estigas en si mem.
sublimado	sublimation	Sublimierung, L¶uterung	Psikanaliza termino. Alivojiøo, kiun oni rajtas konsideri kiel pliboniøon. Uzado de instinktaj kaj malmoralaj fortoj por moralaj celoj.
subjekto	sujet	Subjekt, Person	Filozofia termino. La persono mem konsiderata en sia kontraýstaro al objekto kaj en sia rilato al øi.
subkonscio	subkonscient	Unterbewußtsein	Tuta‰ de fenomenoj, kiuj havas æiujn ecojn de la konsciaj fenomenoj, escepte la konsciecon mem. Parto de nia spirito, kiun ni mem ne konas per interna senpera percepto. Oni diras ankaý nekonscio (inconscient, Unbewußtsein).
subpremo	refoulement	Verdr¶ngung	Psikanaliza termino. Ago aý funkcio, laý kiu certaj psilokogiaj faktoj (ideoj sentoj k.t.p.) malagrablaj kaj precipe malmoralaj, malaperas aýtomate el la konscio kaj estas forpuþataj en la subkonscion.
sugesto	suggestion, insinuation	Anregung	Neteknika vorto. Ago, per kiu oni esprimas konsilon aý ideon ne aserte, sed tiamanere, ke la alia persono øin facile akceptu.
sugesti	suggérer	anregen	Estigi sugeston.
sugestio	suggestion	Suggestion	Teknika psikologia kaj medicina termino. Realigo de ideo pere de subkonscia procezo.
sugestii	suggérer, suggestionner	suggerieren, einflüstern	Estigi sugestion æ la paciento.
tendenco	tendence	Tendenz, Trieb	Psikologia termino. Emo al certaj agoj, konsiderata kiel psikologia elmontra‰ aý alivojiøo de iu instinkto.

## Verkoj de la sama aýtoro en Es peranto

### 1. Originala 1/6 j

Bapta Kanto (Gazeto "Esperanto", Genève, 1925)

Du Formoj de Homaranismo,

La Bahaa movado kaj Esperanto, -- prelego æ la Bahaa kunveno dum la 17a Universala Kongreso de Esperanto (Gazeto "Esperanto", Genève, 1925).

#### Poemoj

(el kiuj kejkaj aperis en la gazetoj "Esperanto" kaj "S n- e nacieca Revuo", Paris, 1918-1925).

### 2. Traduka<sup>1</sup>/<sub>6</sub>j

Psikanalizo kaj Edukado,

de Prof. Pierre Bovet, tradukita en kunlaboro kun la aýtoro kaj Prof. Borsa kaj Maærnis. (Eldonis Delachaux & Niestlé, Neuchâtel, Svislando, 1925).

La Semisto, poemo de Viktor Hugo (Gazeto "Esperanto", Gèneve, 1918).