O

Oazo. 1 Izola loko, verda k kvazaŭinsula meze en la sabla maro de la dezerto,
k kovrita de vegetaĵoj pro ekzisto de
fontoj: la ~oj de Saharo. 2 (I) Sirmejo,
rifuĝeĵo, ripozejo: en mezo de la lando,
superkourita de ta fluo de la Barbaroj,
restis kelkaj ~oj de civilizo; lia ŝajnis
~o de silento meze de brua urbo.

*Obei (x). Konformiĝi je tio, kion alia persono ordonas aŭ malpermesas: ~i la patro, ~i patron; la ŝipanoj devas ~i la ŝipestron 2; tuj kiam vi ordonos, vi estos ~ata; liaj ĉevaloj ne plu ~is lian voĉon; ~i al la lego, al konsilo, al la raciemo; eĉ en la diboĉo li ~is estetikan mezuron B; (f) la ŝipo ne plu ~as al la direktilo; en la lingvo internacia ni devas ~i (Kp observi) svle nur la logikon Z. Kp cedi, submetiĝi. Vd sklavo, klini. ~(ad)o. Plenumo de ies volo: vi ŝuldas ~adon al la gepatroj (Kp Jugo, disciplino). ~lgi. lgi ~anta (Kp redi, ordon, dikti. Vd inigi, vindo, laŭ).

Obellsko. Monumento, plejofte el unusola ŝtono, pritranĉita laŭ formo de kvarangula pinta kolono : egiptaj ~oj.

* Objekto. 1 Čio, kio estas videbla. tušebla, perceptebla per sentumoj; = aĵo : sur la tablo kuŝas diversaj ∼oj ; ŝi prenis siajn ruĝajn ŝuojn, la plej karan ~on, kiun ŝi posedis Z; dom~oj Z (mebloj); valoron de ~o ni ekkonas post difekto Z ; en ĉiu ~o troviĝas difekto Z ; la arlikolo la estas uzala kiam ni parolas pri personoj aŭ ~oj konalaj Z. Rim. : Kvankam en tiu lasta ekzemplo k plejofte oni kontrastigas la ~ojn kun la personoj, estas okazoj, kie objekto povas signifi ankaŭ personon: sub tri ~oj tremas la tero, sktavo, malsagula k sktavino Z. 2 Čio ajn abstrakta, kio estas konceptebla de la spirito := afero 1 : tingva internacia klingvo tutmonda estas du tute matsamaj ~oi Z: la tulan nian civilizon ni dankas nur al unu ~o, al la posedado de lingvo Z; kun scienca aplombo ili kredigas, kvazaŭ lingvo eslus ~o nalura, organa Z; ili parolis pri multaj ~oj. 3 Ĉio, kio okupas la spiriton, kio estas celo de pensa laboro:

la ~o de la teciono, de la diskuto : multaj leteroj mi ricevis pri tiu ~0 Z; ~0 de studo B; la legita ~o Z (~o de legado); kiajn ~ojn vi kapablas instrui? decidi la enkondukon de esp-o en lernejojn, kiel nedeviga \sim o de la instruuda ; la plejmulta de la publikaj paroladoj havis par ~a Azion (Kp temo, pri, nilati). 4 Cio, kio estigas ian senton, kio liveras okazon al ia ago : ~o de mokoj Z, de ŝerco ; lu infanoj estis ~o de plej zorga flegado; ~o de deziro, de inlereso ; ŝin honligis la kompalo, kies ~o ŝi estis Z ; la inda ~o de la admiro de du grandaj nacivi; tiu granda poeto eslis ~o de mullaj monumentoj ; la amata ~o (amata persono). 5 € La ekstera aĵo kiu estas pensata de la pensanta subjekto : la ideo, kiun ni havas pri iu afero povas esti ne konforma al sia ~o. 6 (G) Tio, kion atingas la ago de la subjekto: oni distingas en esp-v la ~oin per prep. aŭ per la finaĵo -n (Kp komplem-ENTO, CIRKONSTANCO). ~a. 1 # Objektiva. 2 (G) Rilata al ~o: ~a komplemento.

Objektiva. 1 Elektive ekzistanta ekster la penso: Kant neas la ~un realecon de niaj ideoj. 2 Bazita sur senpartia esploro, sendependa de individuaj plaĉoj: Ire malmullaj homoj kapablas observi k raporti ~e. ~eco. Karaktero de io ~a. la ~eco de niaj konoj; la aŭtoro ne dellankiĝis de la plej severa ~eco en la prezento de la demando; kulime forestas ~eco en ĉtu ajn agiludo.

objektivo. 1 he Parto de la fotografa aparato, konsistanta el unu aŭ pluraj muntitaj lensoj, kiujn devas trapasi la lumaj radioj antaŭ ol penetri en la malluman kameron. 2 (Opt) Lenso aŭ lensa muntajo, kiu estas la plej proksima al la ekzamenata objekto.

*Obl.1° Sufikso signifanta, ke la priparolata objekto enhavas guste ian kvanton tiomfoje, kiom montras la radiko: dudek estas la kvar~o de kvin; sep~e tri estas dudekunu; ili kolektis du~e da pana Z; du~e pli ol ĉio, kivn li havis antaŭe Z; li havis en liu jaro cent~emezuran rikolion Z; en la spaco naĝis mil~aj fluoj da