

## **Demandoj**

1. Kiun edukigon havis Louis Couturat? Kiuj estis liaj ĉefaj studfakoj?
2. Pri kiu humanisma filozofo li interesiĝis?
5. Kiujn komunajn interesojn havis Couturat kun Giuseppe Peano?
6. Kiujn gravajn verkojn publikigis Couturat kun Léopold Leau?
7. Kiun organizaĵon fondis Leau en 1901 kaj kiucele?
8. Kio estis „Kartell der Akademien” kaj kio estis ties posteulo?
9. Kio estis IAA? Kial ĝi kunsidis en 1900 en Parizo?
10. Kiel IAA decidis en la kazo de internacia helplingvo?
11. Kion planis fari la Komitato de la Delegitaro?
12. Kiuj estis membroj de la Komitato?
13. Kiam la Komitato prijuĝis la lingvoprojektojn?
14. Donu ekzemplojn de aprioraj kaj aposterioraj projektoj prijuĝataj de la Komitato.
15. Kio estis la plej favorata lingvo-kandidato kaj kio reprezentis ĝin?
16. Kion opiniis la Delegitaro-Komitato pri Esperanto?
17. Kio membris en la Konstanta Komisino?
18. Kion oni atendis de la Lingva Komitato de Esperanto?
19. Kian sintenon havis Zamenhof?
20. Kiel decidis la Lingva Komitato?
21. Kion faris Louis de Beaufront por Esperanto?
22. Kia estis la rolo de De Beaufront en Ido?
23. Kio estas la ĉefa revuo de idistoj? Kio kaj kial fondis ĝin?
24. Kian rolon havis la Ido-Akademio?
25. Kiel evoluis/evoluas la Ido-movado?
26. Kiuj estis/estas la ĉefaj personoj de Ido-movado?
27. Kiun sintenon havis Otto Jespersen?
28. En kiuj landoj estis la plej fortaj Ido-asocioj?
29. En kiuj internaciaj rondoj Ido estis uzata?
30. Kion vi povas diri pri la originala literaturo de Ido?
31. Kiaj estas nunaj Ido-aktivecoj?
32. Kio estas la ĉefaj trajtoj de Ido-gramatiko?

## **Skribaj taskoj**

1. Trovu paralelojn inter la esploroj de Couturat kaj Peano kaj inter Akademio de Ido kaj Academia pro Interlingua.
2. Serĉu kaj prikomentu similaĵojn inter la laboroj de la Delegitaro kaj IALA.
3. Faru portreton de iu grava idisto.
4. Analizu detale iun gramatikaĵon aŭ vortaraĵon de Ido kompare kun Esperanto.
5. Faru komparon de iu gramatikaĵo aŭ vortaraĵo de Ido kun tiu de Interlingua aŭ alia latinido.
6. Esploru kaj prezentu iun literaturan verkon en Ido.
7. Prezentu vivon kaj verkon de iu Ido-verkisto.