объясняли, что для всех, кроме самых могущественных, для контроля над собственной магией необходима волшебная палочка. Конечно, во времена сильного стресса или нужды человек мог творить магию без палочки, но это редко было сделано намеренно.

Для Гарри это имело мало смысла, поскольку во всех книгах по наследственной магии говорилось, что многие таланты, присущие определенным семьям, были врожденными и не нуждались в волшебной палочке: способности к метаморфмагии и предсказанию, близость к магии разума или анимагии. Некоторые из них были доступны только кровным родственникам, но многие были доступны любому волшебнику, желающему изучить их, а родовая магия только облегчала задачу.

Палочка не нужна была для Окклюменции. Для превращения анимага не требовалась волшебная палочка, как только он овладевал начальным процессом трансформации. Они направляли магию прямо из ядра.

Это должно было быть связующим звеном. В «Никогда не будь безоружным» говорилось о том, как быть в гармонии со своей магией, о том, как использовать пальцы вместо палочки, как научиться пропускать магию через свое тело, вместо того, чтобы сосредотачиваться на чем-то другом. Даже для Гарри, чья магия гудела под кожей с того момента, как гоблины сняли блоки, это было утомительно. Он перепробовал все упражнения, предложенные в книге, держа палочку в свободной руке и пытаясь колдовать пальцами своей доминирующей руки, но это было похоже на попытку протолкнуть бетон через сито.

Книга была неверной, он был уверен в этом. «Достигни своего ядра» научила его многим вещам, как и книги по основным блокам и родовой магии. Беспалочковая магия заключалась не в том, чтобы сосредоточить внимание на пальцах — она заключалась в том, чтобы полностью обойти фокусировку и просто позволить своему ядру дышать.

"...И гарпии выигрывают! Оуэнсу лучше поторопиться, иначе даже снитч не спасет Нетопырей сегодня! Квоффл вернулся к Фоули, а что касается Киннока..."

Гарри отключился от матча по квиддичу, закрыл глаза и сделал глубокий вдох, чтобы успокоиться. В перерывах между различными медитативными упражнениями, которым он учился, было легко погрузиться глубоко в тот уголок своего сознания, где находилось его ядро, где тихо гудела магия. Он рассеянно задавался вопросом, у всех ли так, или он был исключением. Ему было всего тринадцать, конечно, он не мог быть таким могущественным?

Никто из его учителей никогда ничего не говорил о сосредоточении на своей внутренней магии или каких-либо жужжащих ощущениях. Возможно, это была просто необычная практика, и если бы все попробовали ее, то почувствовали бы то же самое. Может быть, он как-нибудь поговорит об этом с Невиллом, посмотрим, что он думает. Он погружался все глубже, окружая себя жужжанием, теплом своей магии, словно солнечными лучами, касавшимися его кожи. Даже сейчас, спустя месяцы после того, как блоки были сняты, он чувствовал себя... неустроенным. Как будто оно было помещено в слишком маленькое пространство, втиснуто в его тело, как его самого втиснули в чулан под лестницей у Дурслей. Гарри надеялся, что он подрастет на