

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MATO GROSSO DO SUL**  
**CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO**  
**TÓPICOS EM COMPUTAÇÃO**

LEANDRO SOUZA DA SILVA  
NIELSON FERNANDES SILVA

**REMAKE SUPER BOMBERMAN 5**

**DOURADOS, MS**

**2014**

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MATO GROSSO DO SUL**

LEANDRO SOUZA DA SILVA  
NIELSON FERNANDES SILVA

**REMAKE SUPER BOMBERMAN 5**

Trabalho de semestre apresentado para avaliação  
do Curso de Ciência da computação, Nível  
Superior, da Universidade Estadual de Mato  
Grosso do Sul, Dourados - MS

**DOURADOS, MS**

**2014**

## SUMÁRIO

RESUMO.....	4
INTRODUÇÃO.....	4
PLANEJAMENTO DO JOGO.....	5
METODOLOGIA USADA NA IMPLEMENTAÇÃO.....	5
REFERÊNCIAS.....	6

## RESUMO

Este resumo trata de um *remake* do jogo *Super Bomberman 5* da Nintendo para o console super snes produzido pela Hudson Soft em 1997.

## INTRODUÇÃO

Um *remake* de um jogo tem como objetivo principal ser uma cópia de um jogo original, com finalidades das mais diversas, nos atemos aqui a entender como se pode construir um jogo 2D com algumas técnicas e ferramentas de alto nível.

## Planejamento do jogo

O planejamento do remake foi feito a partir do levantamento de requisitos que posteriormente foi modelado em um diagrama de classes, isso deu a base para que o jogo fosse implementado. Nessa etapa também fez-se a escolha das ferramentas de trabalho que deu a base para construção do jogo, são elas: PyGame e Gimp. Essa tarefa teve um custo de 4 semanas.

## Metodologia usada na implementação

Após o planejamento e a modelagem do sistema, o *remake* passa para a fase de implementação. O jogo está composto da seguinte forma:

- O arquivo `Setup_Bomber_Windows` cria um executável e as bibliotecas necessárias para execução no windows.
- O arquivo `Cenario_1` cria um cenário e seta algumas opções como nome de personagens, lista de comandos, nome dos sprites e etc.
- O arquivo `Objetos.py` é composto por diversas classes que dão base ao jogo, a classe `Objeto` é a principal, `ObjetoAnimado` herda `Objeto`, as demais classes herdam de `Objeto` ou de `ObjetoAnimado`, são elas: `Tijolos`, `Explosão`, `Poderes`, `Bomba`, `Persoangem`. As classes desse arquivo implementam suas ações e animações, que dão vida ao jogo.
- O arquivo `Gestor_Inicializacao.py` contém a classe `ProcessadorInicialDeJogo`, essa classe dá suporte para uma inicialização do jogo, baseando-se na entrada de um arquivo de texto pré-configurado. Ela contém métodos que retornam uma matriz de listas contendo todos os objetos do jogo.
- O arquivo `Gestor_Entrada.py` contém a classe `GestorEntrada`, que espera eventos e os captura, mantendo-os numa lista, essa lista pode ser retornada por um de seus métodos, que posteriormente pode conter comandos referentes a um dos personagens do jogo.
- O arquivo `Gestor_Colisao.py` contém a classe `GestorColisao` que possui métodos para verificar se um dado objeto colidiu com outro objeto, parede, bomba, e etc.

- O arquivo `Gestor_Regras.py` contém a classe `GestorRegras` que é responsável por estabelecer as regras do jogo, gerindo todos os objetos que há no cenário e ativando suas animações quando uma regra os contempla.
- O arquivo `Renderizador.py` contém a classe `ProcessadorGrafico` que é responsável por toda a parte gráfica do jogo, a parte que lida com a API PyGame, ela possui métodos para controlar o `timeClock` do jogo, para renderizar uma dada imagem que lhe é passada, para atualizar a tela e outros.
- O arquivo `Menu.py` contém apenas métodos, esse arquivo contém a definição da `main`, onde todos os objetos necessários para o jogo funcionar são criados, contém também o loop principal do jogo, onde tudo acontece.
- Este projeto conta ainda com um conjunto de *sprites*, que são imagens que ajudam na animação dos objetos animados e inanimados e na construção do cenário como um todo.

A tarefa de implementação custou 4 semanas.

## REFERÊNCIAS

<http://www.pygame.org/docs/>