!гг:

говнарь потлатый

!общий сеттинг:

{

Мир под названием Длров подчиняется единственному закону – закону брутальности и металла,

имена пяти тех кто на данный момент оставил наибольшее влияние на этот мир записаны в особом артефакте «Книга хеви-металла»,

а какой самый простой способ оставить наибольше влияние на мир и стать первым в списке ?

Победить в дуэли гитаристов всех чьи имена записаны в книге.

{

В этом мире в качестве валюты используется медиаторы (в заскриптованый момент времени момент времени игрок теряет медиатор,

огромная надпись на экране вы потеряли медиатор (после этого медиатор спавниться на краю карты))

}

}

!заставка:

\общая завязка:

{

В процессе попадания в книгу хеви-металла гг узнает что все гитаристы состоящие в этой книге заключили сделку с дьяволом

из-за этого они так хорошо играют, и для того чтобы стать номер один в книге хеви-металла гг необходимо переиграть самого дьявола. Но для того чтобы дьявол заинтересовался

гг необходимо собрать подписи об отказе от сделки со всех гитаристов, но сделать это можно только в случае победы над гитаристами.

}

\представить показать гг

Игра представляет собой метроидванию

!0 уровень:

обучение:

{

голос в голове подсказывает игроку что делать подумать над сценкой с летающими вертолетами

обучение ходьбе гг просыпается с жутким похмельем из-за чего забывает как ходить

обучение прыжкам к ноге гг прилипает листовка на него бегут хиличурлы нанесение урона только прыжками

обучения дэшу хиличурлы валят с неба

обучение обращению с оружием гг возвращается в свой дом берет гитару убивает хиличурл

конец обучения

}

!1 уровень

{

обучение битве с боссом в качестве босса первый спрайт демонюги пририсовать демону gibson sg (если разрешат то на фон higway to hell ac\dc )

в конце боссфайта демон раскрывает гг страшную тайну бытия

}

!2 уровень

при попытке диалога гг отвечает что диалоги для пусичек

гг приходит на концерт группы powerwolf вызывает гитариста на дуэль после чего вся группа превращается в волков и бежит на гг гг садиться на свинью и уезжает

в процессе встает на свинью и начинает играть

боссфайт:

{

гг на свинье едет по заднику за ним бежит волк на двух лапах стоящщий на двух других волках с гитарой в руках

в процессе игрок может управлять свиньей при беге есть препятсвия сам волк испускает партиклы музыки

в конце волки разъезжаются стоящий волк падает гг протягивает бумагу волк подписывает

}

!3 уровень

{

гитарист pantera переодически в героя летят бутылки с пивом которые можно схватить на кнопку интеракта и выпить(наносит урон боссу потому что он тебя начинает больше уважать)

босс переодически останавливается чтобы выпить пиво (восстонваливает себе немного хп),

}

!4 уровнеь

{

мы лежим после аварии на нас лежит кот нас находит группа deathclock мы дотягиваемся до гитары и начинается ритм игра в конце которой нам deathclock

подписывает отказ от сделки и рассказывает про оззи осборна

}

!5 уровень{

начало: битва с оззи, оззи - лютый ненавистник людей в книге знает о том что они заключили сделку он принимет нас за одного из них, начинается бой оззи использует два пистолета-гитары

из-под земли лезут руки зомби которых призывает оззи в конце оззи дает нам машину и мы едем в ад по дороге через адские джунгли в которых сидят гуки металисты они кидают

в тебя звукосниматели которые взрываются в машине саб с скилом АТ Ат Ат ВИН ТА которое откидывает снаряды(заменяет дэш) в конце на нас прыгает гук мы попадаем в аварию

}

!6 уровень битва с дьяволом {

3 фазы:

1 фаза дьявол четрыех рук он играет на двух гитарах много атак

2 фаза дьявол выбрасывает одну из гитар играет тяжело медленно но убойно ( повышенный урон)

3 фаза дьявол разочаровывается в своем стиле игры выбрасывает последнюю гитару пытается убить игрока в рукопашную

}