

SÛZ-NÂK ÎLÂHÎ

DÜYEK

ŞEYH EDHEM EFENDİ

BU ZIL - - MET DEF' Ū REF' - - OL - SUN CE MÂ - LÎN - LE

MŪ NEV _ _ VER _ _ _ KIL _ _ _ YÂ _ HAYY MŪ SEB _ _ BÎB _ KEN _
N'D LUR _ _ HER _ ÂN _ _



Dİ - İS - YÂ - NİM . ME DED . . HUL - Kİ MU TAH . . HAR - KİL
MU - HAY - YER . HEM . MÜ ŞER . . REF - HEM MU TAH . . HAR - KİL



YĀ. GAF. FĀR BU MÜF. LIS. FÎ. E MÂ .. NĪL. LĀH
 YĀ. GAF. FĀR. "SON"

Musical notation for the first line of the song. The melody is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are: G4 (quarter), A4-B4 (beamed eighth notes), C5 (quarter), B4-A4 (beamed eighth notes), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (half). The lyrics are: KÖYLÜ DÜRDÜ VİŞİL HÂ Mİ YÂ HAY.

BU İZMET DEF'U REF' OLSUN CEMÂLİNLE MÜNEVVER KIL
MÜSEBBİB KENDİ İSYÂNIM MEDED HULK-İ MUTAHHAR KIL
BU MÜFLİS FÎ-EMÂNİLLÂH KOYUPTUR DERVİŞ "İLHÂMÎ"
N'OLUR HER AN MUHAYYER HEM MÜŞERREF HEM MUTAHHAR KIL

(G: KENDISI'NIN)

"H. Ceni dan"