

UŞŞÂK ŞARKI

Curcuna
(P.132)

ALÂEDDİN YAVAŞCA

Aranağmesi....

Bir boy nu bü kük . gül ko pa rıl mış . sa da lın .

dan . bu . ke der gön lü ne git .. miş (... SAZ)

Bir boy nu . bü kük . gül .. ko pa rıl .. miş sa da . lın ..

dan bu ke der . gön .. lü ne git . miş (... SAZ)

Gül sen bi le ... can damla sı hüz nün gu rub et miş . de ba tan --

bir .. gü ne git . miş (... SAZ)

Gül sen bi le ... can damla sı hüz nün gu rub et miş de ba tan ..

bir .. gü ne git miş (... SAZ)



Kar ... bağı ... rı na dal ... gın lı ğı mın cem re si düş .

sün de sem aş - kın .. da si tem var (... SAZ)

Kar ... bağı ... rı na dal gın lı ğı mın .. cem re si düş

sün . de sem aş .. kın .. da si tem var (.... SAZ)

Meh tâb . süzü lür . neh ... re i ner göz gö ze gel ... dik . ce ba har .

sür .. gü ne git miş (... SAZ ...)

Meh tâb .. süzü lür .. neh ... rei ner göz gö ze . gel ... dik ce ba har ..

sür .. gü ne git . miş git miş (--- SAZ ---) (SON)

Bir boynu bükük gül koparılmışsa dalından, bu keder gönlüne gitmiş
 Gülsen bile can damlası hüznün gurub etmiş de batan bir güne gitmiş
 Kar bağına dalgınlığımın cemresi düşün desem, aşkında sitem var
 Mehtâb süzülür nehre iner, göz göze geldikce bahar sürgüne gitmiş