

ZÂVİL KÂR

Devr-i hindî

HACI FÂİK BEY

Tā dir ten düm de rel lâ dir ten

ten ten düm de rel lâ dir ten

ten ten te ne nen nâ dir ten

Ey şe hin şâ hı se rîr â râ yı mak bû lî ci hân

Şev ke tin le dâ imol tah tin da her â nü za mân

Yâr yâr yâ ri hey hün kâ rı men

Ter dil lî ter dil li ter dil li ten ne nen

te ne nen nâ dir ten düm de rel lâ dir ten

ten ten ten ne nen nâ dir ten

Nağ me sâz ol sun bü tün hâ nen de vü sâ zen de gân

Pâ di şâ him zev ku şev ki le ge çir vak tin he mân

Yâr yâr yâ ri hey sul tâ nı men



Zâvil Kâr'ın devâmı



The musical score is written on six staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics: "Bin ya şā ik bāl i le sul tāt Ha mīd ül Gā zi yā". The second staff contains: "Fā i ka her dem bu dur vir dī ze ban ey kām (u) rān". The third staff contains: "Yār yār yā ri hey sul tā nı men". The fourth staff contains: "Ter dil li ter dil li ter dil li ten ne nen". The fifth staff contains: "te ne nen nā dir ten düm de rel lâ dir ten". The sixth staff contains: "ten ten ten ne nen nā dir ten". The score ends with a double bar line and a fermata symbol.

Bin ya şā ik bāl i le sul tāt Ha mīd ül Gā zi yā

Fā i ka her dem bu dur vir dī ze ban ey kām (u) rān

Yār yār yā ri hey sul tā nı men

Ter dil li ter dil li ter dil li ten ne nen

te ne nen nā dir ten düm de rel lâ dir ten

ten ten ten ne nen nā dir ten

Ey şehinşâh-ı serîr - ârâ-yı makbûl -i cihân
Şevketinle dâim ol tahtında her ân ü zamân
Nağme-sâz olsun bütün hânende vü sâzendegân
Pâdişâhım zevk u şevk ile geçir vaktin hemân
Bin yaşa ikbâl ile Sultân Hamîd - ü'l Gâziyâ
FÂİK'â her dem budur vird-i zebân ey kām-rân

(Güfte: Kendisi'nin)