

UŞŞÂK ŞARKI

Aksak 

NÛRÎ HALİL POYRAZ



The musical score is written in 9/8 time, indicated by the 'Aksak' symbol. It consists of five staves of music. The first staff begins with the tempo marking 'Aksak' and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests. There are also some performance markings like 'Aranağmesi.....' and '1' and '2' indicating first and second endings. The lyrics are in Turkish and are written in a stylized font.

Aranağmesi.....

Ri yâ sız söy lü yo
İ nan maz sı nız bel

rum (.... SAZ) Ben se ni se vi yo rum (... SAZ ...)
ki O ka dar tut ku num ki

rum (.... SAZ) Sen de sev bi raz be ni
ki Güzel .. göz le ri ni ze

Hep bu nu ... di li yo rum (.... SAZ) rum (.... SAZ)
Â şı kım val lâ hi si ze ze

Riyâsız söylüyorum
Ben seni seviyorum
Sen de ^{sev} biraz beni
Hep bunu diliyorum

İnanmazsınız belki
O kadar tutkunum ki
Güzel gözlerinize
Âşıkım vallâhi size