

"Bekir Sıtkı Sezgin'den"

# FERAHNÂK İLÂHÎ

Güfte : Neyzen AHMED YARDIM

Beste : " " "

SOFYÂN  
(J=52)

Ā RİF\_0 LUR DER VİŞ\_0 LAN  
A ĞİR\_0 LUR DER VİŞ\_0 LAN

ZA RİF\_0 LUR DER VİŞ\_0 LAN  
SA ĞİR\_0 LUR DER VİŞ\_0 LAN

EL HÂ Sİ Lİ HER ŞEY\_0 LUR -  
EL SİZ BEL SİZ DİL SİZ\_0 LUR

MEV LÂ Sİ NA - VÂ SİL\_0 LUR Zİ  
HÂ Kİ KAT RÂ Hİ Nİ BU LAN

ÂRİF\_OLUR DERVİŞ OLAN  
ZARİF\_OLUR DERVİŞ OLAN  
EL HÂSİLİ HER ŞEY\_OLUR  
MEVLÂSINA VÂSİL OLUR

VELÎ OLUR DERVİŞ OLAN  
DELÎ OLUR DERVİŞ OLAN  
EL HÂSİLİ HER ŞEY OLUR  
MEVLÂSINA VÂSİL\_OLUR

GÖZLERİNDE YOKTUR PERDE  
BAŞI GİRMEZ HİÇ BİR DERDE  
YÜCE MEVLÂM DEYÛ DEYÛ  
GEZER YÜRÜR O HER YERDE

NE CENNETİN SAFÂSINDAN  
NE CEHENNEM CEFÂSINDAN  
O YALNIZ HAYIFLANIR  
EHL-i DİL'in HATÂSINDAN

MANGIR İÇİN , LOKMA İÇİN  
MİNTAN, ÇEKET, HIRKA İÇİN  
ŞU DÜNYÂDA BİR AN İÇİN  
ÇEKMEZ ELEM DERVİŞ\_OLAN

AĞIR OLUR DERVİŞ\_OLAN  
SAĞIR OLUR DERVİŞ\_OLAN  
EL SİZ, BEL SİZ, DİL SİZ OLUR  
HAKİKAT RÂHİNİ BULAN