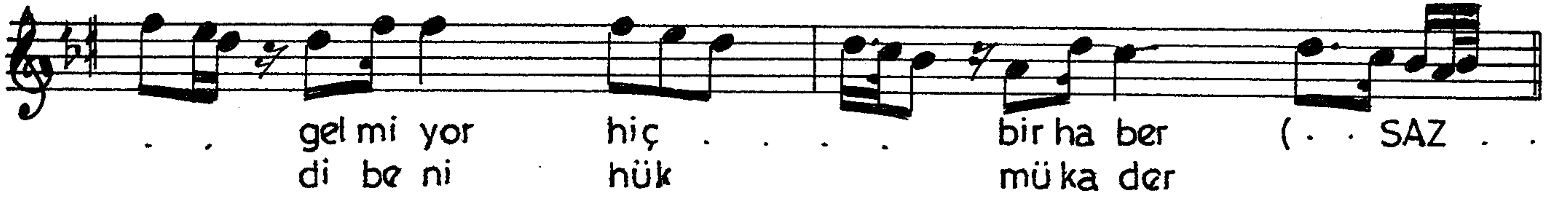


HİCÂZ ŞARKI

ALÂEDDİN YAVAŞÇA

Aksak



Hicâz Şarkı'nın devâmı



The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. It consists of five staves. The first staff contains the lyrics "râfı ar tık görmü yor (. . SAZ . .". The second staff has a bracketed section labeled "ARANAĞMESİ'NE" above it, with the lyrics "mükader (SAZ) Aranağme' si" below. The third, fourth, and fifth staves continue the melodic line without lyrics. The score ends with a double bar line and a final note marked with a sharp sign.

Kimseyi böyle perîşân etme Allâh'ım, yeter
Uyku tutmaz, bir ümit yok, gelmiyor hiç bir haber
Ağlamaktan gözlerim etrâfı artık görmüyor
Hazret-î Yâkub'a dönderdi beni hükm-ü kader

(Güfte: Rahmi Duman)