

# BAYÂTÎ İLÂHÎ

HOPÇU-ZÂDE  
ŞÂKİR EFENDİ

DÜYEK

EY\_ GÖ\_ - - - NÜL\_ - - - GEL\_ - - -  
EY\_ Nİ\_ - - - YÂ\_ - - - ZÎ\_ - - -

GAY\_ , Rİ\_ - - - DAN\_ - - - GEÇ\_ - - - AŞ\_ - - - KA  
MÜR\_ - - - ŞİD\_ - - - İS\_ - - - TER\_ - - - SEN\_ - - - BU

EY\_ LE\_ - - - İK\_ Tİ\_ DÂ\_ - - -  
YOL\_ DA\_ AŞ\_ KA\_ UY\_ - - -

ZÜM\_ RE\_ - - - İ\_ - - - EH\_ - - - Lİ\_ -HA\_ -  
EN\_ BÎ\_ - - - YÂ\_ - - - VÜ\_ - - - EV\_ Lİ\_ -

- KÎ\_ - - - KAT\_ - - - AŞ\_ - - - Kİ\_ - - -  
- YÂ\_ - - - YA\_ - - - AŞK\_ - - - O\_ - - -

EY\_ - - - LER\_ - - - MUK\_ TE\_ - - - DÂ\_ - - -  
LUP\_ - - - DUR\_ - - - REH\_ NÜ\_ - - - MÂ\_ - - -

EY GÖNÜL GEL GAYRIDAN GEÇ, AŞKA EYLE İKTİDÂ  
ZÜMRE-İ EHL-İ HAKİKAT AŞKI EYLER MUKTEDÂ

EY "NİYÂZÎ" NÜRŞİD İSTERSEN BU YOLDA AŞKA UY  
ENBİYÂ VÜ EVLİYÂYA AŞK OLUVDUR REH-NÜMÂ

(6=NİYÂZÎ-İ MISRÎ)