

NİHÂVEND FANTEZİ

REFİK FERSAN

Aksak
(Yürüşme)



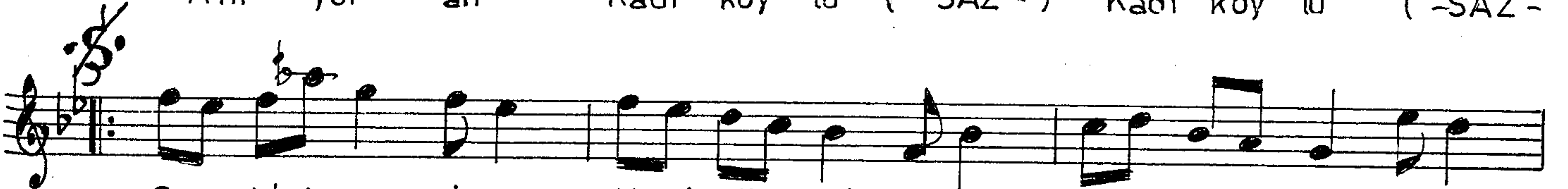
Aznağmesi...



Beğendim bi çi mi ni Her yerin mi ni mi ni Dudaklarım is mi ni



Anı yor ah Kadı köy lü (-SAZ-) Kadı köy lü (-SAZ-)



Saçın birdes te i pek Kendin güzel bir be bek Seni gören bir melek

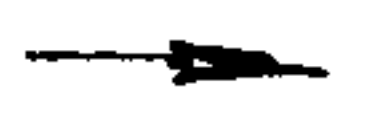


Sanı yor ah Kadı köy lü (SAZ) Kadı köy lü (-SAZ-)

"low"



-SAZ-



Nihāvend Fantezi'nin devâmı



The musical score is written on six staves. The first staff is an instrumental introduction. The second staff begins with the tempo marking '(zörləşərək)' and the lyrics 'U san dım bu huyun - dan -'. The third staff has the lyrics 'Hoş la nır sını o yun - dan (-SAZ -) o yun - dan -' and includes first and second endings. The fourth staff is marked '(tempo)' and has the lyrics 'Seni her kes - bo yun dan Tanı yor ah'. The fifth staff has the lyrics 'Kadı köy lü Yapma bu ka dar şa ka Beni bastır ma - fa ka'. The sixth staff concludes with the lyrics 'Yüre ğim her dā ki ka Yanı yor ah - Kadı köy lü (-SAZ -)' and ends with a double bar line and a repeat sign.

(zörləşərək)

U san dım bu huyun - dan -

Hoş la nır sını o yun - dan (-SAZ -) o yun - dan -

(tempo)

Seni her kes - bo yun dan Tanı yor ah

Kadı köy lü Yapma bu ka dar şa ka Beni bastır ma - fa ka

Yüre ğim her dā ki ka Yanı yor ah - Kadı köy lü (-SAZ -)