

# HÜZZÂM ŞARKI

BEKİR SİDKİ SEZGİN

Aksak

(5/7)

) Sonbahârın bizi daldır diğî rû . yâ .

ge çi ci ( . . . SAZ . . ) ge çi ci ( . . . SAZ . .

) Sara ran dal . . . ları nın çiz . . . di ği . dün yâ . .  
O ı şık kay nağı göz ler de ki mâ nâ

ge çi ci ( . . . SAZ . . ) Sara ran dal . . . ları nın - çiz . .  
ge çi ci " " " "

MEYÂN'A KARAR

diğî dün yâ . . . ge çi ci ( . . . SAZ . . ) ge çi ci . . .

" " " "

) Elle rin böy . . . leso kul gan . . . nefe sin . böy .

leya kın ( . . . SAZ . . ) Bana dün yâ . . . ları vâ' - det .

sede iç . den . . . ba kışın ( . . . SAZ . . )

Sonbahârın bizi daldırdığı rûyâ geçici  
Sararan dallarının çizdiği dünyâ geçici  
E'llerin böyle sokulgan, nefesin böyle yakın  
Bana dünyâları vâ'detse de içden bakışın  
O ı şık kaynağı gözlerdeki mânâ geçici  
Sararan dallarının çizdiği dünya geçici

( Güfte : Mehmet Çınarlı )