

# **RAST KÂR-I NÂTIK**

**Ahmed Avni KONUK**

**(1871 - 19.III.1938)**

# RAST PERDESİ'NDE KARAR EDEN MAKAMLAR

Usûlleri: DEVR-Î REVÂN

1

**1 rast**

KAV Lİ DE KAD DÎ Gİ Bİ RAST

OL SA GER OL MEH VE ŞİN

HİÇ BÜ KÜL MEZ Dİ BE Lİ ÜF

TÂ DE Î HAS RET KE ŞİN

**2 rehâvi**

VÂ Dİ VASL ET MIŞ İ KEN OL

DÖN DÜ DO LAB EY LE Dİ

OL RE HÂ VÎ DİL BE RÎ UŞ

ŞÂ Kİ BÎ TÂB EY LE Dİ

**3 sâz-kâr**

HER NE DEM SÎ NE KE MÂN İ

LE O MEH SÂZ KÂR E DER

CÂ Nİ NA ÜF TÂ DE GÂ NİN

NAĞ MEÎ SÂZ KÂR E DER

4 *pençqāh-ı asl*

PEN CÜ GÂ HI ASL İ LE TAK

SİM E DİB SÎ NE KE MÂN

BU MA KÂ MIN SEY Rİ MEC LÎS

DE DU YUL DU HER ZA MAN

5 *pençqāh-ı zâid*

PEN CÜ GÂ HI ZÂ İ DE MEY

LET Dİ NÂ YIN NAĞ ME SÎ

MIT Rİ BÂ NIN KÂR O KUR KEN

ÇIK DI HEP BİR DEN SE SÎ

6 *rast-mâye*

NAĞ ME MİZ BU BEY Tİ MİZ DE

BİR LÂ TÎF RAST MÂ YE DİR

İH Tİ YÂ CI MEC Lİ SİN KÂ

NÜN İ LE BİR NÂ YE DİR



7 *rast-ı cedid*

ET SE HÂ NEN DE E ĞER TAK

SÎ MÎ NÎ RAS TI CE DÎD

FİK RÎ GAM OL DEM O LUR SÜR'

AT LE DÎL DEN NÂ BE DÎD

8 *sûz-idilârâ*

MIT RÎ BÂ MEC LÎS DE HER BİR

NAĞ MEÎ Â TEŞ FE ŞÂN

Â Şİ Kİ BÎ ÇÂ RE YE SÜ

ZÎ DÎ LÂ RÂ DIR HE MÂN

9 *Büzürg*

SÜR SÂLET DÎ KÜS FEN DÎ

SAB RÎ MA MÂ NEN DÎ GÜRK

GAM ZE SÎ GÜ YA O ŞÂ HİN

LEŞ KE RÎ HÂ Nİ BÜ ZÜRG

10 *nîkriz*

HAL KA Î MEC LİS DE NİK RİZ

EY LE SE OL MEH HE MÂN

SAB RÜ SÂ MÂ NİM O LUR BEN

DEN Gİ RÎ ZÂN NÂ GE HÂN

11 *nîhâvend-i kebîr*

BU Nİ HÂ VEN DÎ KE BÎ RÎ

DUY MA DIK HAY LÎ ZA MÂN

SEY RÎ Nİ GÖS TER BÎ ZE EY

NÂ YÜ TAN BÜ RÜ KE MÂN

12 *nîmâ nîhâvend*

NEŞ E SÎ RÜ MÎ Nİ HÂ VEN

DİN GÖ NÜL DE BER KA RAR

MEC Lİ SÎ EH Lİ TA RAB DA

BU MA KÂ MIN ZEV Kİ VAR



13 *hicazkâr*

DÜNGECE FAS LI Hİ CÂZ KÂ

RI TE GAN NÎ EY LE DÎK

DOY MA DİK TEK RÂ RI Nİ DİL

DEN TE MEN NÎ EY LE DİK

14 *kürdîlî, hicazkâr*

TAR Zİ KÜR DÎ Lİ Hİ CÂZ KÂ

RİN DAPEK ŞÛ HÂ NE DİR

DOĞ RU SU HER NAĞ ME Sİ ER

VÂ HA BİR KÂ ŞÂ NE DİR

15 *sûz-nâk*

NAĞ ME Î HÛN YÂ GERİ LE

OL DU SAB RİM ÇÂ Kİ ÇÂK

GÛŞ E DİN CE YAN DI TEK RÂ

REN BU CİS MÎ SÛ Zİ NÂK

(16) *mâhûr*

HER NE DEM OL İŞ VE BÂ ZİN

NAĞ ME Sİ MÂ HÛR O LUR

SAB RÛ TÂ KAT Â Şİ KI MİH

NET KE ŞÂN DAN DÛR O LUR

(17) *zâvîl*

SANMA Kİ MİH Rİ MU HAB BET

CEV Rİ LE ZÂ İL O LUR

NÂ LE İ Â HÛ FE GÂ NİM

NAĞ ME İ ZÂ VİL O LUR

(18) *pesendide*

BİR PE SEN DÎ DE E DÂ İ

LE GÖ RÜN DÜ DİL - BE RİM

NÂ Zİ NA SAB REY LE YEN UŞ

ŞÂ KA AŞK OL SUN DE RİM



19 *şevki dil*

DİN LE YEN LER GUS SA Î DEV

RAN - DAN Â ZÂ DE DİR

ŞEV Kİ DİL LE ZEV Kİ DİL ÜF

TÂ DE VÜ DİL DÂ DE DİR

20 *zergüleri suznâk*

PER DE BÂ ZİM GER Çİ OL DUN

DÜRLÜ DÜR LÜ NAĞ ME SÂZ

SÛ Zİ NÂ KİM PER DE Î ZİR

GÛ LE Yİ GÖS TER Bİ RÂZ

21 *neveser*

DİN LE CÂ NİM ZEVKİ LE BİR

DİL KÜ ŞÂ DİR NE VE SER

HÜS NÜ TE' SÎ Rİ GÖ NÜL LER

DE U ZUN MÜD DET E SER



(22) *terz-i nevîn*

DİL RÜ BÂ MİZ NÂ Zİ NA VER

MİŞ Dİ BİR TAR Zİ NE VİN

Â Şİ KİN SAB Rİ TÛ KEN Dİ

EY LE Dİ Â HÛ E NİN

(23) *dilhisin*

BİR MA KÂ Mİ DİL Nİ Şİ NE

GEL Dİ NEV BET MIT Rİ BÂ

NAĞ ME Î MEV ZÛ NU DİL LER

DEN GA Mİ ET SİN HE BÂ

(24) *zevk-i lîl*

GEL TE REN NÛM EY LE CÂ NÂ

ZEV Kİ DİL DEN NAĞ ME LER

TÂ ZE TÂ ZE NAĞ ME Â RÂ

LİK DA GÖS TER BİR HÛ NER

(25) māvērâ-ün-nehr

Â LE MÎ EL HÂN İ ÇİN DE  
 EY LE DİK DEV RÎ MA KÂM  
 MÂ VE RÂ ÜN NEH Rİ DE SEY  
 REY LE DİK ŞİM DÎ TA MÂM

DÜĞÂH PERDESİ'NDE KARAR EDEN MAKAMLAR  
 Usûlleri: DÜYEK

(26) düğâh

ET Dİ ĞİY ÇÜN AŞK İ LE SUB  
 HU ME SÂ FER YÂ DÜ AH  
 OL DU EY ÇES MÎ GA ZÂ LİM  
 PER DE İ Â HIM DÜ GÂH



(27) *hüseyinî*

PES DEN — EY LER DÎ NÎ YÂ ZÎ

SAYD — İ ÇÜN OL DİL BE RÎ

DİL BU LUP RUH SAT HÜ SEY NÎ

YE ÇI KAR DI İŞ LE RÎ

(28) *uşşâk*

SAN MA UŞ ŞÂ KIN HE MAN BU

BEN DE İ Â ZÂ DE DİR

Â RI ZÎ GÜL GÜ NU NÂ ZÜL

FÜN DA HÎ DİL DÂ DE DİR

(29) *acem*

ZÜL FÜ NÜ TAS VİR İ ÇİN GEL

SEY Dİ BEH ZÂ DI A CEM

ACZ — İ LE TÎT RER Dİ DES TİN

DE GÖ RÜN CE KIL KA LEM

30 *muhayyer*

NÎ DE YÎM İS TER DA RIL İS  
 TER BA RIŞ EY GON CA GÜL  
 SEN MU HAY YER SİN FE RÂ GAT  
 EY LE MEZ SEN DEN GÖ NÜL

31 *sabâ*

GAY RI SEN DE OL BÎ RAZ EY  
 BÜL BÜ LÎ GÖN LÜM HÂ MÜŞ  
 VAS FI NI OL GON CA NIN BÂ  
 DI SA BÂ DAN EY LE GÜŞ

32 *isfahan*

ÎT TÎ FÂ KAN SEY RE DEN OL  
 MEH VE Şİ DER DÎ HE MÂN  
 SÜR ME Î ÇEŞ MÎ SÎ YÂ HI  
 NA FE DÂ DIR İS FA HÂN



(33) *ısfahanek*

TÛ Tİ YÂ Yİ DÎ DE Î ÜF  
 TÂ DE SİN MIT RIP HE MÂN  
 IS FA HÂ NEK LE SA FÂ VER  
 BEZ ME GEL LÛT FET A MAN

(34) *tâhir*

ÂL ÂL OL MUŞ KI ZAR MIŞ  
 ŞER Mİ LE RÛ Yİ HE MÂN  
 BÖY LE BİR TÂ HİR NE SEB GÖR  
 MÜŞ DE ĞİL ÇES MÎ Cİ HÂN

(35) *karcıgar*

BİR SA DÂ Yİ DİL NÜ VÂZ İ  
 LE O KUN SA KAR CI ĞÂR  
 KAL Bİ NE GAM DÎ DE NİN EL  
 BET ME SER RET LER YA ĞAR

36 *gendāniye*

PER DE Î PEST DEN NE ZÂ KET  
 LE O MEH ÇOK İŞ YA PAR  
 FAS LI GER DÂ NÎ YE DE UŞ  
 ŞÂ KI ZÂ RE DİK ÇI KAR

37 *Beḡāfi*

MIT RI BÂ SEV DÂ SI NI HAL  
 KIN BE YÂ TÎ TÂ ZE LER  
 Â TE Şİ AŞ KI DE VÂ MI  
 ŞEV Kİ LE YEL PÂ ZE LER

38 *ārazbār*

OL KA DAR OL MUŞ RU HÛN SÂ  
 FÜ LA TÎF EY MEH Lİ KÂ  
 MA HA SAL REN GÎ Â RAZ BÂ  
 Rİ GÎ RÂN OL MUŞ SA NA



39 *nevâ*

BEZ ME GEL BEN ZÂ RI BEK LET

ME A MAN EY GON CA LEB

VAS FI HÜS NÜN DÜR NE VÂ YI

MÜR Gİ DİL HER RÛ ZÜ ŞEB

40 *gûlîzâr*

AH E DER NEY LER FÎ RÂ KIN

LA SE NİN EY GÜ Lİ ZÂR

HAS RE TİN LE KAN DÖ KER MÎ

NÂ YI MEY LEY LÛ NE HÂR

41 *hisâr*

MÂ Hİ TÂB OL SUN Cİ HÂN ZEVK

EY LE SİN ÜF TÂ DE LER

NAZ İ LE EY MEH BU YUR SEM

Tİ Hİ SÂ Rİ KİL KA RÂR

42 *muhayyer sünbüle*

DİL BE RÂ NIN MEC Lİ SİN DE  
 DÜŞ TÜ GÖN LÜM SEN GÜ LE  
 OL SE BEB DEN OL DU FER YÂ  
 DIM MU HAY YER SÜN BÜ LE

43 *küçük*

BEZ ME GEL EY MÂ HI RÛ YİM  
 SEN HE MÂN ZEVK EY LE TEK  
 MIT RI BÂN ÇAL SIN ÇA ĞIR SIN  
 OY NA SIN RAK KAS KÜ ÇEK

44 *sultani-irak*

ŞÂ HI SUL TÂ NÎ İ RÂ KA  
 GÖN DE RİR ŞÛ HÎ İ RÂK  
 OL MAZ EY Â KÎL Bİ LİR SİN  
 Â Şİ KA BAĞ DÂD İ RÂK



45 düğâh-mâye

BİR DÜ GÂH MÂ YE SE MÂ Î

YÎ HA ZÎ NÎ DİN LE DİM

RÛ HU MUN VEC DİY LE OL AN

DA GÖ NUL DEN İN LE DİM

46 kayâti araban

EH Lİ ZEV Kİ COŞ TU RUR FAS

LI BA YÂ TÎ Â RA BÂN

HÂ Tİ RA OL DEM GE LİR SÜR'

AT LE AŞ KI MİH Rİ BÂN

47 hicâz

GER Çİ PEK ES MER O LUR RÛH

SÂ Rİ MAH BÛ BÛ Hİ CÂZ

NAĞ ME SİN GÛŞ EY LE YİN CE

YAN MA DİK GA YET LE AZ

(48) *bahr-i nâzik*

MÂ HÎ YÎ DÎL BAH RÎ NÂ ZÎK  
 DE ŞÎ NÂ VER LİK E DER  
 BİR A KİN Tİ YA TU TUL DU  
 SEY RE DİP DÂ İM Gİ DER

(49) *hümâyûn*

YA Lİ NİZ BİR BEN Mİ YİM EY  
 ŞAH MEF TÛ NUN SE NİN  
 OL DU CÂ RÎ Â LE ME EM  
 RÎ HÜ MÂ YÛ NUN SE NİN

(50) *şehnâz*

LÛT FE DİP GEL BEZ ME REV NÂK  
 VER E FEN DİM NÂZ İ LE  
 MIT RİB Â GÂZ EY LE DİK CE  
 NAĞ ME İ ŞEH NÂZ İ LE



51 *Sipîhr*

HER NE DEM DÜŞ MEN Fİ Tİ LİY  
 LE O MEH BAĞ RIM YA KAR  
 TOP Gİ Bİ TÂ KI Sİ PİH RE  
 GÜL LE Î Â HIM ÇI KAR

52 *nişbûrek*

FAS LI NÎ ŞÂ BÛ RE KÎ KİM  
 GÛŞ E DİR NÛŞ ET SE MÛL  
 HÜK ME DER TÂ SEM Tİ NÎ ŞÂ  
 BÛ RE ŞEV KÎY LE GÖ NÛL

53 *vech-i şehîz*

VEC Hİ ŞEH NÂ Zİ TE MÂ ŞÂ  
 EY LE YEN ÜF TÂ DE LER  
 BİR DA HA OL DİL BE RÎ GÖR  
 MEK İ ÇİN HAS RET ÇE KER

(54) *uzzāl*

NAĞ ME Î UZ ZÂ Lİ AZ LET

MİŞ İ Dİ EH LÎ MA KAM

KÂ Rİ MİZ DA YER BU LUP VER

DİK O MÂ' ZÛ LE MA KAM

(55) *zirgüle'li hicaz*

BAŞ LA Dİ MEC LÎS DE MIT RİB

BİR Hİ CÂZ ZİR GÛ LE DEN

ÇIK Dİ EH LÎ MEC Lİ SİN DE

Â Hİ HER PEY GÛ LE DEN



NEVÂ, BÛSELÎK ve ÇÂRGÂH PERDELERİ'NDE  
KARAR EDEN MAKAMLAR  
Usûlleri: MÜSEMME

20

56 *arabân*

ET SE BİR KER RE O MEH NÂZ İ LE FAS LI Â RA BÂN

57 *nişâbûr*

ŞÂ ŞI RIR TÜRK ÇESİNA RAB VE GÜ RÛ HÛ UR BÂN

58 *gonca-i râne*

BEZ Mİ MEY DE FAS LI OL ŞÛ HÎ Nİ ŞÂ BÛR EY LE SİN

Â ŞI KI MEH CÛ RÛ NU LÛT FUY LA MES RÛR EY LE SİN

59 *çârgâh*

BÛL BÛ LÎ DÎL GONCA İ RÂ NÂ YA OL DU MÛP TE LÂ

OL SE BEB DEN NÂ LE VÛ FER YÂD E DER SUB HU ME SÂ

BEZ LEDER GEH BİR Nİ GÂ HÎ YÂ RE MÂ HÛ CÂ Nİ Nİ

İS TE MEZ ÜF TÂ DE İ NÂ ÇÂ Rİ GÂH İH SÂ Nİ Nİ

# KÜRDÎ İLE BİTEN MAKAMLAR

21

Usûlleri: MÜSEMME

(60) *kürdî*

Â ŞI KI DÎL HAS TA YA RAH MEY LE SEN EY GÜL BE DEN

BÂ RÎ OL ÇEH RE ZÜ KÜR DÎ DÜŞ ME NE YÜZ VER ME DEN

( Not: Bu KÜRDÎ seyri, Abdülbâki Dede'nin târifine göredir )

(61) *kürdî*

SEY RÎ KÜR DÎ YÎ DÎ GER SÛ RET DE DE ET TÎM A YÂN

DÜŞ ME SÎN LER ŞÛPHE YE MEC LÎS DE BÂ RÎ MUTRI BÂN

( Not: Bu KÜRDÎ seyri Hatib-zâde'ye göredir )

(62) *acemkürdî*

BEZ MÎ MÎZ MUT RIB Î LE HAY RET FE ZÂ YI BEZ MÎ CEM

DİN LE EY ŞÛ HÎ A CEM KÜR DÎ DİRİŞ TE BU NE ĞAM

(63) *muhayyerkürdî*

BÎRMU HAY YER KÜR DÎ TAK SÎM ET BÎ ZE EY HOŞ NE ĞAM

KAL BÎ MÎZ DE KAL MA SÎN LÛT FEY LEGEL BÎR ZER RE GAM



(64) *sabî-zemzeme*

EH LÎ AŞ KIN ZEV KÎ DÎL DE MÜNHASİR DIR HER DE ME

MESTE DER Â ŞIK LA Rİ VAK TÎ SA BÂ DA ZEMZEME

(65) *zevku ferâb*

MECLİSÎ ZEV KU TA RAB DIR MÛSÎ KÎ ER BÂ Bİ NİN

DÂ İM OL SUN ZEV KÎ HER ÂN EH LÎ DÎL ER BÂ Bİ NİN

(66) *nevâ-kürdî*

BİR U SÛL Î LE NE VÂ Yİ MUTRİ Bİ DİN LE YE REK

DÎL GİDER ŞEV KÎ NE VÂ KÜR DÎ LE KÜR DİS TÂ NE DEK

(67) *gerdâniye-kürdî*

GÖRDÜMÂ GÂZ EY LÎ YOR BİR KÜR DÎ GER DÂ NÎ YE DEN

RAK SE DER ŞEV KÎ SA DÂ SİY LE BÜ TÜN SAH Nİ ÇE MEN

(68) *sevk-i cedîd*

KES ME MUTRİB NAĞ ME NÎ GEL SİN Dİ LE ŞEV KÎ CE DÎD

OL SUNEH LÎ MEC Lİ SİN MÛS TAĞ RAKİ ZEV KU ME DÎD

# BÛSELİK İLE BİTEN MAKAMLAR

Usûlleri: AĞIR AKSAK

23

(69) bûselik

(70) hisâr bûselik

(71) tahîr bûselik



72 *muhayyer büselik*

AH BİR MU HAY YER BÜ SE LİK VÂ'D

EY LE Dİ CÂ NÂ NI MİZ

DÖN DÜ VÂ' DİN DEN HEP OL DU

BÜ SE LİK EF GÂ NI MİZ

73 *acem büselik*

AH İS TE DİK ŞÜ HÎ A CEM DEN

BÜ SE LİK BİR HOŞ MA KAM

PER DE AÇ DI NÂZ İ LE LÛT

FET Dİ GÖS TER Dİ TA MAM

74 *sebs büselik*

AH BAK SA BÂ DA BÜ SE LİK OL

MAZ MI CÂ NÂ PEK HA ZİN

FAS LI NIN VAK TÎ SE HER DE

KAL BE TE' SÎ RÎ DE RİN

75 *nevâ-bûselik*

AH BÜ SE ÜM MÎ DİY LE EY MEH

KALMA DI DİL DE KA RAR

AH BÜ SE LİK OL DU NE VÂ YI

MÜR Gİ DİL LEY LÜ NE HÂR

76 *evc-bûselik*

AH AH O MÂ HI EV Cİ NÂH VET

Â ŞI KI GAM HÂ RI NA

VER ME Dİ BİR BÜ SE LİK RÜH

SAT SA VAR HEP YA RI NA

77 *beyâtî-bûselik*

AH BİR BA YÂ TÎ BÜ SE LİK OL

DU KU LÜ BE NEŞ' E BÂR

DUY SA İZ HÂ RI ME SÂR EY

LER Dİ BÎ ÇÂ RE HE ZÂR



78 *arazbîr-bûselik*

AH BÛSE FİK RİY LE - HU LÛS ARZ  
 ET MEKÎ ÇÜN MUT Rİ BAN AH  
 BİR U SÛL İ LE A RAZ BÂR  
 BÛ SE LİK EY LER HE MÂN

79 *hicâz-bûselik*

AH PEK HA RÂ RET LÎ O LUR CÂ  
 NÂ HÎ CÂZ DA BÛ SE LİK  
 AH TÎ Rİ TE' SÎ RÎ E DER EH  
 LÎ DÎ LİN KAL BİN DE LİK

80 *mâhûr-bûselik*

AH EY GÖ ZÜ Â HÛ Bİ ZÎ MAH  
 RÛ MU VAS LET ME A MAN  
 BEZ MÎ MÂ HÛR BÛ SE LİK LE  
 PÛRNÎ ŞÂN EY LE HE MÂN

(81) *gerdâziye bûselik*

AH O TU RUP BÎR ŞÛ Hİ MUT RIB  
 LA DÛN İH SÂ NÎ YE' DE  
 ET DİK İC RÂ BÛ SE LİK FAS  
 LI NI GER DÂ NÎ YE DE

(82) *beyâti-arebân bûselik*

AH GEL BA YÂ TÎ Â RA BÂN  
 BÛ SE LİK LE VER KA RAR  
 MUT RI BÂ BU İM TÎ ZÂ CI  
 HOŞ DA BÎR ZEV KE YA RAR

(83) *sehnâz-bûselik*

AH EH LÎ MEC LÎS FAS LI ŞEH NÂZ  
 BÛ SELİK DEN ZE VK A LIR  
 FİK Rİ GAM HER NAĞ ME SİN DEN  
 DİL DE KUV VET DEN KA LIR



# SEGÂH PERDESİ'NDE KARÂR EDEN MAKAMLAR

Usûlleri : SENGİN SEMÂİ

28

84 *segâh*

VER SE OL MEH BEN DE İ GAM

HÂ RI NA BİR BU SE GÂH

PER DE İ Â HIM BE NİM OL

MAZ Dİ BÖY LE BİR SE GÂH

85 *mâye*

MÂ YE İ AŞ KI Dİ LİM DİR

BU MA KA MIN NAĞ ME Sİ

İN LE TİR RÛ Hİ RE VÂ Nİ

DİL DE BU TEN MAH LE Sİ

86 *müstear*

KİM DEN AH ZET DİN Kİ OL DUN

BÖY LE Bİ GÂ NE E DÂ

ÖY LE TAV RI MÜS TE ÂR EY

ŞÛH LÂ YIK MI SA NA

(87) *hüzüzüm*

SÂ ZIN AL Â GÜ ŞA MİZ RÂ  
 BIN İ LE DEL SÎ NE Mİ  
 NAĞ ME İ HÜZ ZÂM İ LE DEF  
 EY LE GÖN LÜN DEN GA Mİ

(88) *vec-i arazbâr*

VEC Hİ VAR VEC Hİ A RAZ BÂR  
 ET SE ŞÛ Hİ MUT RI BÂN  
 DİN LE YEN LER MEST\_O LUR SEY  
 RET ME DEN VEC HİN HE MAN



89 irak

AH PÜR A RAK KEY FÎ A RAK LA

GEL Dİ OL ŞÛ HÎ I RÂK

EY LE DÎ ÜF TÂ DE GÂ NIN

TÂ KA TİN CEV RİY LE TÂK

90 bestenigâr

AH KİM O LUR SA ŞEV Kİ LE BES

TE Nİ GÂ RİN ZÜL FÜ NE

MUN TA ZİR OL SUN HE MÂN VÂ'

Dİ Vİ SÂ LİN HÜL FÜ NE

91 evc

AH OL HÜ MÂ PER VÂ ZE EV Cİ

VAH ŞET OL MUŞ KEN ME KÂN

DİN LE SE SÂ Zİ Dİ LÎ Â

GÛ ŞUM EY LER Â Şİ YÂN

92 *dilkeşhâverân*

Â LE MİN AK LIN A LİR

HÛŞ E DER HAY LÎ ZE MAN

ET SE OL HÛR ŞÎ DÎ DÎL KEŞ

FAS Lİ DÎL KEŞ HÂ VE RÂN

93 *ferâhnâk*

OL GÜ ZEL CÂ YÎ FE RAH NÂK

İS TE MİŞ ÜF TÂ DE DEN

O DA BAH SET MİŞ O ŞÛ HA

MEC Lİ SÎ Â MÂ DE DEN

94 *rûy-i irâk*

EY TE REN NÛM SÂZ O LAN MUT

RİB HE LE DİK KAT LE BAK

PEK HA ZİN NÂĞ MÂ Tİ CEM ET

MİŞ Bİ ZE RÛ YÎ I RAK



(95) *rahât-ül-ervâh*

HİÇ SÖZ OL MAZ HÂ SI LI MUH  
 RÎK SA DÂ LI TÂ ZE YE  
 RÂ HA TÛL ER VÂH O LUR DU  
 BAŞ LA SA Â GÂ ZE YE

(96) *beste-ısfahan*

IS FA HÂN LI BİR GÜ ZEL GÖR  
 DÜM SU ÂL ET DİM BU GÜN  
 EY LE MİŞ GİY SÛ YE BES TE  
 IS FA HAN HAL KIN BÜ TÜN

(97) *rahâf-ıfezâ*

ET SE Â GÂ ZE E ĞER HEY  
 HEY DE YÛ OL HOŞ E DÂ  
 NAĞ ME SÎ ÜF TA DE Î ZÂ  
 RE O LUR RÂ HAT FE ZÂ

98 revnâk-nümâ

OL GÜ ZEL TAK MIŞ TA KIŞ TIR  
 MIŞ DA OL MUŞ DİL RÜ BÂ  
 MEC Lİ SÎ UŞ ŞÂ KA OL MUŞ  
 DUR BU ŞEB REV NÂK NÜ MÂ

99 evc-ârâ

KAD Dİ BÂ LÂ HOŞ E DÂ Â  
 FET Nİ GEH YOS MÂ RE VÎŞ  
 BÖY LE BİR HUR ŞÎ Dİ EV CÂ  
RÂ Cİ HÂ NÂ GEL ME MÎŞ



# HÜSEYİNÎ-AŞÎRÂN PERDESİ'NDE KARAR EDEN MAKAMLAR

Usûlleri : AKSAK SEMÂÎ

34

(100) *hüseyinî-aşîrân*

GEL HÜ SEY NÎ DE A ŞÎ RÂ

NI TE REN NÜM ET BÎ ZE

EH Lİ MEC LÎS EY LE SİN BİR

ÇOK TE ŞEK KÜR LER Sİ ZE

PER TE Vİ RUH SÂ RI NA HAL

KI Cİ HÂN HEP BEN DE DİR

SEVK İ LE ŞEM SÜ MİH Rİ Â

LEM DE ZİR EF KEND DE DİR

(101) *zîrefkend*

YAN DI NAĞ MEN LE Cİ HÂN HEP

YA LI NİZ BİR BEN DE ĞİL

SER TE SER AŞK EH Lİ NE OL

(102) *sûzî-dîl*

DU Nİ HÂ YET SÛ Zİ DÎL

103 *büselik - aşirân*

BÜ SE LİK DEN ET SE ÜF TÂ  
 DE Nİ YÂZ OL DİK ÇI KAR  
 Gİ DE REK YUM ŞAR VE RİR SON  
 RA A ŞÎ RÂN DA KA RAR

104 *nühüft*

ET ME RUH SÂ RIN NÜ HÜFT ÜF  
 TÂ DE Î NÂ ÇÂ RE DEN  
 KUR TAR\_EY GÜL RÛH Dİ LÎ ŞEY  
 DÂ Yİ Â HÜ ZAR - DAN

105 *âşirân - mâye*

BİR A ŞÎ RÂN MÂ YE TAK SÎ  
 MÎ NE VİN PÜR ZEVK\_O LUR  
 NAĞ ME Î MEV ZÛ NU KAL BÎ  
 EH Lİ DİL DE ŞEVK\_O LUR



(106) *hicâz-aşîrân*

MUT RI BÂN ÇEK MİŞ A ŞÎ RÂ

NI HÎ CÂ ZE FASL\_O KUR

DES TÎ GÂ HI AŞK\_İ ÇİN DE

Â ŞÎ KIN KAL BIN O KUR

(107) *Canfezâ*

SÂ KÎ Î GÜL ÇEH RE MEY SUN

A ŞÎ KA ET ME E ZA

NÂ ZÜ REF TÂ RIN LA EH Lİ

MEC Lİ SE OL CAN FE ZÂ

# ACEM-AŞÎRÂN PERDESİ'NDE KARAR EDEN MAKAMLAR

Usûlleri : AKSAK SEMÂÎ

37

(108) *terz-i cedîd*

KÛ ŞE Î NİS YÂN DA LÂ YIK

MI KA LA TAR Zİ CE DÎD

SEY Rİ NÎ BU BEY Tİ MİZ DE

EY LE DİK EZ NEV BE DÎD

(109) *acemaşîrân*

BİR A CEM OL DU A ŞÎ RÂN

PER DE SİN DE NAĞ ME SÂZ

BU MA KA MI DİN LE YEN LER

BUL DU GÂ YET RUH NE VÂZ

(110) *şevk efzâ*

ŞEVK EF ZÂ DİR E FEN DİM

İL Tİ FÂ TIN Â Şİ KA

İH Tİ YÂ Cİ Â Şİ KİN YOK

BAŞ KA TÜR LÜ SÂ İ KÂ



111 *sevkulerâb*

VER ME GEL RED DÎ NÎ YÂZ Î  
 LE DÎ LÎ ZÂ RE KE SEL  
 NAĞ MEN Î LE MUT RI BÂ ŞEV  
 KÛ TA RÂB VER BEZ ME GEL

112 *sevkâver*

HAL KA Î MEC LÎS DE MES TET  
 MEK Î ÇÎN OL DÎL BE RÎ  
 FAS LI ŞEV KÂ VER LE SUN SÂ  
 KÎ ME YÎ ŞEVK Â VE RÎ

# YEGÂH PERDESİ'NDE KARÂR EDEN MAKAMLAR

Usûlleri: YÜRÜK SEMÂÎ

39

(113) *Yegâh*

CEV RÎ PEY DER PEY LE ŞİM DÎ

Â Şİ KI ZÂ RİN SE SÎ

ÇIK MAZOL DU Â KI BET İN

DÎ YE GÂ HA PER DE SÎ

(114) *Suhtâ-nıyegâh*

EY LE DİN BEZ MÎ TA RÂB DA

FAS LI SUL TÂ NÎ YE GÂH

NÂ ZE NÎ NÎM HOŞ LA NİP ET

DÎ BÎ ZE BİR NÎM NÎ GÂH

(115) *Ferahfez*

BİR Nİ GÂ Hİ İL Tİ FÂ TİN

A Şİ KA FE RAH FE ZÂ

GEL Dİ RİĞ ET ME Nİ GÂ Hİ

LÛT FU NU EY BÎ VE FÂ



(116) *dilkeşide*

DİL KEŞİ DE FAS LI NIN TE'

SÎ Rİ VAR DIR DİL LE RE

İN Tİ ŞÂR ET SE SE ZÂ DIR

SÖH RE TÎ HER BİR YE RE

(117) *bend-i hisâr*

HER MA KA MIN NAĞ ME SİN DE

AY RI AY RI NEŞ' E VAR

HİM ME TÎ DİL LE A ÇIL DI

BİR DE BU BEN DÎ Hİ SÂR

(118) *sedd-i araban*

DİN LE SE ŞED DÎ Â RA BÂ NI

Â RAB AN DAN BİR KEZ

TERK E DER MÂ ME LE KİN GAY

RI Hİ CÂ ZA GİT MEZ

119 *gü/zâr*

BAK A RAB LAR BU MA KA MA

BİR RU HÂ VÎ DİR DE MİŞ

TÜRK LE RİN İN DİN DE BU SEY

RİN A DI GÜL ZÂR İ MİŞ

(SON)



## RAST KÂR-I NÂTIK

*Rast Perdesi'nde karâr eden makamlar:*

Kavli de kaddî gibi **Rast** olsa ger ol mehveşin  
Hiç bükülmezdi belî üftâde-î hasret-keşin

Vâ'd-i vasl etmiş iken ol döndü dolab eyledi  
Ol **Rehâvî** dilberî uşşâkı bî-tâb eyledi

Her ne dem sîne-kemân ile o meh **Sâz-Kâr** eder  
Cânına üftâdegânın nağme-î sâz kâr eder

**Penc-ü gâh-ı** asl ile taksîm edip sîne-kemân  
Bu makâmın seyri meclisde duyuldu her zamân

**Penc-ü gâh-ı** zâid'e meyletdi nâyın nağmesi  
Mıtribânın kâr okurken çıkdı hep birden sesi

Nağmemiz bu beytimizde bir latîf **Rast-Mâye'**dir  
İhtiyâcî meclisin kânûn ile bir nâyedir

Etse hânende eğer taksîmini **Rast-ı Cedîd**  
Fikr-i gam ol dem olur sür'atle dilden nâ-bedîd

Mıtribâ, meclisde her bir nağme-î âteş-feşân  
Âşık-ı bî-çâreye **Sûz-î dil-ârâ'**dır hemân

Sûr sâl etdî kûsfend-î sabrına mânend-i gürk  
Gamzesi gûyâ o şâhın leşker-î hân-ı **Büzürg**

Halka-î meclisde **Nikrîz** eylese ol meh hemân  
Sabr ü sâ mânım olur benden girîzân nâgehân

Bu **Nihâvend-î Kebîr'**î duymadık haylî zamân  
Seyrini göster bize ey nây ü tanbûr ü kemân

Neş'esî **Rûm-î Nihâvend'**in gönülde ber-karâr  
Meclis-î ehl-î tarâbdâ bu makâmın zevki var

Dün gece fasl-ı **Hicâzkâr'**ı tegannî eyledik  
Doymadık, tekrârını dilden temennî eyledik

Tarzı **Kürdî'li Hicâzkâr'**ın da pek şûhânedir  
Doğrusu her nağmesi ervâha bir kâşânedir

Nağme-î hunyâger ile oldu sabrım çâk-çâk  
Gûş edince yandı tekrâren bu cism-î **Sûz-nâk**

Her ne dem ol işve-bâzın nağmesi **Mâhûr** olur  
Sabr-ü tâkât âşık-ı mihnet-keşândan dûr olur

Sanma ki mihr-î muhabbet cevri ile zâil olur  
Nâle-î âh ü figânım nağme-î **Zâvîl** olur

Bir **Pesendîde** edâ ile göründü dilberim  
Nâzına sabr eyleyen uşşâka aşk olsun derim

Dinleyenler gussa-î devrândan âzâdedir  
**Şevk-i dil**'le zevk-i dil üftâde vü dildâdedir

Perde-bâzım gerçi oldun dürlü dürlü nağme-sâz  
**Sûz-nâk**'im perde-î **Zirgûle**'yi göster biraz

Dinle cânım zevk ile bir dil-küşâdır **Nev-eser**  
Hüsn-ü te'sîrî gönüllerde uzun müddet eser

Dil-rübâmız nâzına vermişdi bir **Tarz-ı nevîn**  
Âşıkın sabrı tükendi eyledi âh ü enîn

Bir makâm-ı **Dil-nişîn**'e geldi nevbet mıtrîbâ  
Nağme-î mevzûnu dillerden gamı etsin hebâ

Gel terennüm eyle cânâ **Zevk-i dil**'den nağmeler  
Tâze tâze nağme-ârâlıkda göster bir hüner

Âlem-î elhân içinde eyledik devr-î makâm  
**Mâverâ'ün-nehr**'i de seyr eyledik şimdi tamâm

### *Dügâh Perdesi'nde karâr eden makamlar*

Etdiğiçün aşk ile subh u mesâ feryâd ü âh  
Oldu ey çeşm-î gazâlim perde-î âhım **Dügâh**

Pestden eylerdî niyâzı sayd içün ol dilberi  
Dil bulup ruhsât **Hüseynî**'ye çıkardı işleri

Sanma **Uşşâk**'ın hemân bu bende-î âzâdedir  
Ârız-ı gülgûnuna zülfün dahî dildâdedir



Zülfünü tasvîr için gelseydi Behzâd-ı **Acem**  
Acz ile titrerdi destinde görünce kıl kalem

Nîdeyim ister darıl ister barış ey gonca gül  
Sen **Muhayyer**'sin ferâgât eylemez senden gönül

Gayrı sen de ol biraz ey bülbülî gönlüm hamûş  
Vasfını ol goncanın bâd-ı **Sabâ**'dan eyle gûş

İttifâkan seyreden ol mehveşi derdi hemân  
Sürme-i çeşm-i siyâhına fedâdır **Isfahân**

Tûtiyâ-yı dîde-i üftâdesin mıtrıp hemân  
**Isfahâne**k'le safâ ver bezme gel lûtfet amân

Âl âl olmuş kızarmış şerm ile rûyî hemân  
Böyle bir **Tâhir** neseb görmüş değil çeşm-i cihân

Bir sadâ-yı dil-nüvâz ile okunsa **Karcığâr**  
Kalbine gam-dîdenin elbet meserretler yağar

Perde-i pestden nezâketle o meh çok iş yapar  
Fasl-ı **Gerdânîye**'de uşşâk-ı zâre dik çıkar

Mıtribâ, sevdâsını halkın **Bayâti** tâzeler  
Âteş-i aşk-ı devâm-ı şevk ile yelpâzeler

Ol kadar olmuş ruhûn sâf ü latîf ey mehlîkâ  
Mâhasâl reng-i **Arazbâr**-ı girân olmuş sana

Bezme gel ben zârı bekletme aman ey gonca-leb  
Vasf-ı hüsnündür **Nevâ**-yı mûrg-i dil her rûz ü şeb

Ah eder neyler firâkınıla senin ey **Gül-izâr**  
Hasretinle kan döker mînâ-yı mey leyl ü nehâr

Mâh-i tâb olsun cihân zevk eylesin üftâdeler  
Nâz ile ey meh buyur semt-i **Hisâr**'ı kıl karâr

Dilberânın meclisinde düşdü gönlüm sen güle  
Ol sebebdendir feryâdım **Muhayyer-Sünbûle**

Bezme gel ey mâh-i rûyim sen hemân zevk eyle tek  
Mıtribân çalsın çağırsın oynasın rakkâs **Küçek**

Şâhı **Sultânî Irâk'**a gönderir şûh-î Irâk  
Olmaz ey âkıl bilirsin âşıkâ Bağdâd ırâk

Bir **Dügâh-Mâye** semâî-yî hazîni dinledim  
Rûhumun vecdiyle ol ânda gönülden inledim

Ehl-i zevkî çoşturur fasl-ı **Bayâtî-Ârabân**  
Hâtıra ol dem gelir sür'atle aşk-ı Mihribân

Gerçi pek esmer olur ruhsâr-ı mahbûb-ı **Hicâz**  
Nağmesin gûş eyleyince yanmadık gâyetle az

Mâhi-î dil **Bahr-i Nâzik'**de şinâverlik eder  
Bir akıntıya tutuldu seyr edip dâim gider

Yalnız bir ben miyim ey şâh meftûnun senin  
Oldu cârî âleme emr-î **Hümâyûn'**un senin

Lûtfedip gel bezme revnâk ver efendim nâz ile  
Mutrip âgâz eyledikçe nağme-î **Şehnâz** ile

Her ne dem düşmen fitîliyle o meh bağrım yakar  
Top gibi tâk-ı **Sipîhr'**e gülle-î âhım çıkar

Fasl-ı **Nîşâbürek'**î kim gûş edip nûş etse mül  
Hükmeder tâ semt-i Nîşâbûr'e şevkiyle gönül

**Vech-i Şehnâz'**î temâşâ<sup>eyleyen</sup> üftâdeler  
Bir daha ol dilberi görmek için hasret çeker

Nağme-î **Uzzâl'**i azl etmiş idi ehl-î makâm  
Kârımızda yer bulup verdik o mâ'zûle makâm

Başladı meclisde mutrip bir **Hicâz Zirgûle'**den  
Çıkdı ehl-î meclisin de âhı her peygûleden

*Nevâ, Bûselik ve Çârgâh Perdeleri'nde karar eden makamlar*

Etse bir kerre o meh nâz ile fasl-ı **Ârabân**  
Şaşırır Türkçesin Ârâb ve gürûh-î **Ûrbân**

Bezm-i meyde faslı ol şûh-î **Nîşâbûr** eylesin  
Âşık-ı mehcûrunu lûtfuyla mesrûr eylesin



Bülbül-î dil **Gonca-î Rânâ**'ya oldu müptelâ  
Ol sebebdan nâle vü feryâd eder subh ü mesâ

Bezleder geh bir nigâh-ı yâre mâh ü cânını  
İstemez üftâde-i nâ-**Çâr-gâh** ihsânını

*Kürdî ile biten makamlar*

Âşık-ı dil-hastaya rahmeyle sen ey gül-beden  
Bâri ol çehre zü **Kürdî** düşmene yüz vermeden

Seyr-i **Kürdî**'yi diğer sûretde de ettim ayân  
Düşmesinler şüpheyi meclisde bâri mutribân

Bezmimiz mutrib ile hayret-fezâ-yı bezm-i Cem  
Dinle ey şühî **Acem-Kürdî**'dir işte bu neğâm

Bir **Muhayyer-Kürdi** taksîm et bize ey hoş-neğâm  
Kalbimizde kalmasın lûtfeyle gel bir zerre gâm

Ehl-i aşkın zevki dilde münhasırdır her deme  
Mest eder âşıkları vakt-i **Sabâ**'da **Zemzeme**

Meclis-i **Zevk-u Tarâb**'dır mûsikî erbâbının  
Dâim olsun zevki her ân ehl-i dil erbâbının

Bir usûl ile nevâ-yı mutribi dinleyerek  
Dil gider şevk-î **Nevâ-Kürdî**'le Kürdistân'e dek

Gördüm âgâz eyliyor bir **Kürdi Gerdânîye**'den  
Raks eder şevk-î sadâsıyla bütün sahn-ı çemen

Kesme mutrip nağmeni gelsin dile **Şevk-î Cedîd**  
Olsun ehli meclisin müstağrak-ı zevk-û medîd

*Bûselik ile biten makamlar*

**Bûselik**'le ol mehe çatlatsa mutrib sâzını  
Arttırır gitdikce bezm-î meyde ol şeh nâzını

Sevdiğimden dün **Hisâr**'da **Bûselik** ettim recâ  
Döndü vâ'dinden o dilber etmedi ahde vefâ

Bak ne **Tâhir-Bûselik** yerdir o ruhsâr-ı nigâr  
Ger leb-î âşık temâs etse o ruhsâre kayar

Bir **Muhayyer-Bûselik** vâ'd eyledi cânânımız  
Döndü vâ'dinden hep oldu Bûselik efgânımız

İstedik şûh-î **Acem**'den **Bûselik** bir hoş makâm  
Perde açdı nâz ile lûtfetdi gösterdi tamâm

Bak **Sabâ**'da **Bûselik** olmaz mı cânâ pek hazîn  
Faslının vakt-î seherde kalbe te'sîri derin

Bûse ümmîdiyle ey meh kalmadı dilde karâr  
**Bûselik** oldu **Nevâ-yı** mûrg-i dil leyl ü nehâr

Ah o mâh-î **Evc**-i nahvet âşık-ı gam-hârına  
Vermedi bir **Bûselik** ruhsat savar hep yârına

Bir **Bayâtî- Bûselik** oldu kulûbe neş'ebâr  
Duysa izhâr-ı mesâr eylerdi bî-çâre hezâr

Bûse fikriyle hulûs arz etmek için mutribân  
Bir usûl ile **Arazbâr-Bûselik** eyler hemân

Pek harâretli olur cânâ **Hicâz**'da **Bûselik**  
Tîr-i te'sîri eder ehl-î dilin kalbin delik

Ey gözü âhû bizi mahrûm-u vasletme amân  
Bezmi **Mâhûr-Bûselik**'le pür-nişân eyle hemân

Qoturup bir şûh-î mutriplâ dün İhsânîye'de  
Etdik icrâ **Bûselik** faslını **Gerdânîye**'de

Gel **Bayâtî- Ârabân-Bûselik**'le ver karâr  
Mutribâ bu imtizâc-ı hoş da bir zevke yarâr

Ehl-i meclis fasl-ı **Şehnâz-Bûselik**'den zevk alır  
Fikr-i gam her nağmesinden dilde kuvvetten kalır

*Segâh Perdesi'nde karâr eden makamlar*

Verse ol meh bende-i gam-hârına bir bûse-gâh  
Perde-i âhım benim olmazdı böyle bir **Segâh**

**Mâye**-i aşk-ı dilimdir bu makâmın nağmesi  
İnletir rûh-ı revânı dilde bu ten mahlesi



Kimden ahzetsin ki oldun böyle bîgâne edâ  
Öyle tavr-ı **Müsteâr** ey şûh lââyık mı sana

Sâzın al âgûşa mızrâbın ile del sînemi  
Nağme-i **Hüzzâm** ile def eyle gönlünden gamı

Vechi var **Vech-i Arazbâr** etse şûh-i mutribân  
Dinleyenler mest olur seyretmeden vechin hemân

*Irâk Perdesi'nde karâr eden makamlar*

Pür-arâk keyf-i arâkla geldi ol şûh-î **Irâk**  
Eyledi üftâdegânın tâkatin cevriyle tâk

Kim olursa şevk ile **Beste Nigâr**'ın zülfüne  
Muntazır olsun hemân vâ'd-i visâlin hülfüne

Ol hümâ-pervâze **Evc-i vahşet** olmuşken mekân  
Dinlese sâz-ı dilî âgûşum eyler âşiyân

Âlemin aklın alır hûş eder haylî zemân  
Etse ol hurşîd-i dilkeş fasl-ı **Dilkeş-Hâverân**

Ol güzel cây-i **Ferahnâk** istemiş üftâdeden  
O da bahsetmiş o şûhâ meclis-î âmâdeden

Ey terennüm-sâz olan mutrip hele dikkatle bak  
Pek hazîn nağmât-ı cem etmiş bize **Rûy-i Irâk**

Hiç söz olmaz hâsıl muhrik sadâlı tâzeye  
**Râhat-ü'l Ervâh** olurdu başlasa âgazeye

Isfahân'lı bir güzel gördüm suâl etdim bugün  
Eylemiş giysûye **Beste Isfahân** halkın bugün

Etse âgâze eğer hey hey deyû ol hoş edâ  
Nağmesi üftâde-i zâre olur **Râhat-fezâ**

Ol güzel takmış takıştırmış da olmuş dil-rübâ  
Meclis-i uşşâka olmuşdur bu şeb **Revnâk-Nümâ**

Kadd-i bâlâ hoş edâ âfet nigeş yosma reviş  
Böyle bir hurşîd-i **Evc-Ârâ** cihânâ gelmemiş

*Hüseyinî -Aşîrân Perdesi'nde karâr eden makamlar*

Gel **Hüseyinî**'de **Aşîrân**'ı terennüm et bize  
Ehl-i meclis eylesin bir çok teşekkürler size

Pertev-i ruhsârına halk-ı cihân hep bendedir  
Şevk ile şems-ü mihr-âlem de **Zîrefkend**'dedir

Yandı nağmenle cihân yalnız bir ben değil  
Serteser aşk ehline oldu nihâyet **Sûz-i Dil**

**Bûselik**'den etse üftâde niyâz ol dik çıkar  
Giderek yumşar verir sonra **Aşîran**'da karar

Etme ruhsârın **Nühüft** üftâde-i nâ-çâreden  
Kurtar ey gül-rûh dil-i şeydâyı âh ü zârdan

Bir **Aşîrân-Mâye** taksîm-i nevîn pür zevk olur  
Nağme-i mevzûnu kalb-i ehl-i dilde şevk olur

Mutribân çekmiş **Aşîrân**'ı **Hicâz**'e fasl okur  
Dest-i gâh-ı aşk içinde âşıkın kalbin okur

Sâkı-i gül-çehre mey sun âşıka etme ezâ  
Nâz ü reftârınla ehl-i meclise ol **Can-fezâ**

*Acem-Aşîrân Perdesi'nde karâr eden makamlar*

Kûşe-i nisyânda lââyık mı kala **Tarz-ı Cedîd**  
Seyrini bu beytimizde eyledik ez-nev-bedîd

Bir **Acem** oldu **Aşîrân** perdesi'nde nağme-sâz  
Bu makâmı dinleyenler buldu gâyet ruh-nevâz

**Şevk-Efzâ**'dır efendim iltifâtın âşıka  
İhtiyâcı âşıkın yok başka türlü sâika

Verme gel redd-i niyâz ile dil-i zâre kesel  
Nağmen ile mutribâ **Şevk-u Tarâb** ver bezme gel

Halka-i meclisde mest etmek için ol dilberi  
Fasl-ı **Şevk-Âver**'le sun sâkî mey-i şevk-âveri



*Yegâh Perdesi'nde karâr eden makamlar*

Cevri peyderpeyle şimdi âşık-ı zârın sesi  
Çıkmaz oldu âkıbet indî **Yegâh'a** perdesi

Eyledin bezm-i tarâbda fasl-ı **Sultânî-Yegâh**  
Nâzenînim hoşlanıp etdî bize bir nîm-nigâh

Bir nigâh-ı iltifâtın âşıka **Ferâh-fezâ**  
Gel diriğ etme nigâh-ı lûtfunu ey bî-vefâ

**Dil-keşîde** faslının te'sîri vardır dillere  
İntişâr etse sezâdır şöhreti her bir yere

Her makâmın nağmesinde ayrı ayrı neş'e var  
Himmet-i dille açıldı bir de bu **Bend-i Hisâr**

Dinlese **Şedd- Ârabân'**ı ârab ândan bir kez  
Terk eder mâmelekin gayrı Hicâz'a gitmez

Bak arablar bu makâma bir Ruhâvî'dir demiş  
Türklerin indinde bu seyrin adı **Gül-zâr** imiş