

# MÜSTEÂR ŞARKI

Ağır aksak

İSMÂİL FENNÎ ERTUĞRUL



Bir ma kâ - - mı . . . hoş e dâ dır



Müs te âr - . . . Müs te âr . . . (SAZ



. . . ) Dinle yen ler mest o lur bî  
Rahmeder bu hâ li me ol



ih ti yâr - bî . . . ih ti yâr . . . (-SAZ-  
şî ve kâr . . . şî ve kâr



Din le yen ler mest o lur bî  
Rahme der bu ha li me ol



ih ti yâr - bî . . . ih ti yâr . . . (-SAZ-  
şî ve kâr . . . şî ve kâr



. . . ) Ben a him la . . . ey le rim hep



â hü zâr . . . â hü zâr . . .

Müsteâr Şarkı'nın devâmı



The musical score is written on four staves. The first staff has the lyrics "Bel ki fer - - - yâ -" and "dim o lur - mes". The second staff has "mü - yâr - mes" and "mü - yâr - - - ( SAZ". The third staff has "şî ve kâr - - -" and "Aranağmesi - - -". The fourth staff has a first ending marked "1" and a second ending marked "2". The score is in a key with two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature.

Bir makâm - ı hoş-edâdır Müsteâr  
Dinleyenler mest olur bî-ihtiyâr  
Ben ahımla eylerim hep âh ü zâr  
Belki feryâdım olur mesm-ü yâr  
Rahmeder bu hâlime ol şîvekâr