

SÛZ-NÂK ŞARKI

ZİYÂ BEY

Curcuna

Âh .i. le. . . geç - - - - - di şe bâ. - - - - - bım - - - - -

sâ kı yâ - bir. - - - - - bâ - de sun - (- - - SAZ - - -) (- - - SAZ - - -)

Der di nâ - - - kim - - - - - dil - ha râ - - - - - bım - - - - -

sâ - kı yâ - - bir. - - - - - bâ - de sun - (- - - SAZ - - -) (- - - SAZ - - -)

Hüzni - le - - - - - pür - - - - - ız - dı râ - - - - - bım - - - - -

sâ - kı yâ . , bir - - - - - bâ - de sun - (- - - SAZ - - -) (- - - SAZ - - -)

Aranağmesi....

Âh ile geçdi şebâbım sâkıyâ, bir bâde sun
Derd-nâkim, dil-harâbım, sâkıyâ, bir bâde sun
Hüzn ile pür-ızdırâbım, sâkıyâ, bir bâde sun
Derd-nâkim, dil-harâbım, sâkıyâ, bir bâde sun

Söyle sâkî mutribâ, tanbûrunu alsın ele
Sûz-nâk faslında geçsin beste-i şerh-i dile
Nağme-i rikkat-fezâ bir âha benzetsin hele
Derd-nâkim, dil-harâbım, sâkıyâ, bir bâde sun

"Refik Fersan, Def.30' dan"

düzenlendi. Orada Destekör ile Güftekör isimleri

ters olarak yazılmış kanzâtindeyim...

(Güfte: Meveddîn Nâzım)