

MUHAYYER ŞARKI

SUBHİ ZİYÂ ÖZBEKKAN

Aksak

Dedim bu kız ne gü zel kız ni şan - lı dır .

dedi ler (SAZ) Dedim bu kız ne gü zel kız

ni şan - lı dır . dedi ler (... SAZ ...) Onun ni şan

lı sı da . böy - le , şan lı dır . dedi ler (-- SAZ

...) Onun ni - şan - lı sı da böy le şan - lı dır .

dedi ler (ah- SAZ -) Tavır la rı neka dar da

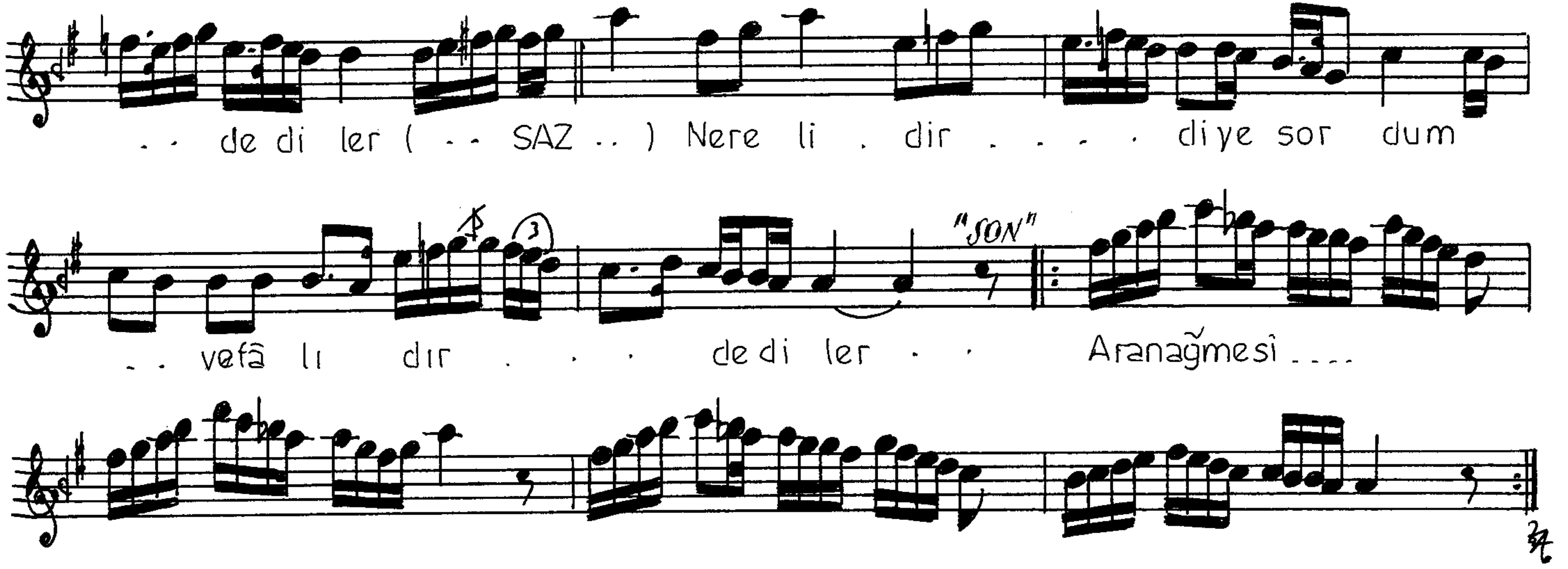
e dâ - lı dır . dedi ler Tavır la rı

neka dar da e dâ - lı dır dedi ler (- SAZ -

...) Nere li dir diye sor dum vefâ lı dır



Muhayyer Şarkı'nın devâmı



The musical score is written on three staves. The first staff contains the lyrics: "... de di ler (... SAZ ..) Nere li . dir . . . di ye sor dum". The second staff contains: "... vefâ lıdır . . . dedi ler . . . Aranağmesi". The third staff is a continuation of the melody. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. A handwritten "SON" is written above the second staff, and a handwritten "3" is written above the first staff. The score ends with a double bar line and a handwritten "3/4" time signature.

Dedim "bu kız ne güzel kız", "nişanlıdır" dediler
"Onun nişanlısı da böyle şanlıdır" dediler
"Tavırları ne kadar da edâlıdır" dediler
"Nerelidir" diye sordum, "Vefâ'lıdır" dediler.