

# HÜZZÂM ŞARKI

Aksak

HAYDAR TATLIYAY

Mız- rā- bını tan bû ru na vur kal bime vur

ma kal bime vur ma ( ... SAZ ... )

Aş- kın sesi var on da  
Hic rān ları nı ken di

bı rak ken di si in ler  
ça lar ken di si din ler

ken di si in ler ( ... SAZ ... )  
ken di si din ler "son"

Bir iç li ye tim kız gi bi yan makta bu gön

lüm yan makta bu gön lüm ( ... SAZ ... )

Mızrâbını tanbûruna vur, kalbime vurma  
Aşkın sesi var onda, bırak, kendisi inler  
Bir içli, yetim kız gibi yanmakta bu gönlüm  
Hicrânlarını kendi çalar, kendisi dinler