

BAYÂTÎ-ARABÂN ŞARKI

SÂDEDDİN KAYNAK

Curcuna

①

Gel di bir hâ le gö nül Gel mez ha yâ

le gö nül (- - - - - SAZ - - - - -) (- - - - - SAZ - - - - -)

Ar zu lar hep yan dı da - - kal dı bir nâ

le gö nül (- - - - - SAZ - - - - -) (- - - - - SAZ - - - - -)

②

Din le yim in le gö nül İn le yim din

le gö nül (- - - - - SAZ - - - - -) (- - - - - SAZ - - - - -)

İ mil i mil ya na lım Söy le se nin

le gö nül (- - - - - SAZ - - - - -) (- - - - - SAZ - - - - -)

③

Âh e der in ler gö nül Mec - nûn dan be



Bayâti-arabân Şarkı'nın devâmı

ter - gö - nül - . . . (. SAZ) (. SAZ - - -)

Rû yin den â teş - al mış - . . Zül fûn den tü

ter gö nül (. SAZ) (. SAZ - - -)

Aranağmesi . . .

Geldi bir hâle gönül
Gelmez hayâle gönül
Arzular hep yandı da
Kaldı bir nâle gönül

Dinleyim inle gönül
İnleyim dinle gönül
İmil imil yanalım
Söyle seninle gönül

Âh eder inler gönül
Mecnûn'dan beter gönül
Rûyinden ateş almış
Zülfünden tüter gönül

(Güfte : Hoca Hayred Efendi)

"A.Yavaşca'dan"