

SÛZ-NÂK ŞARKI

ÂBÎDİN GERÇEKER

Aksak

Aranâğmesi.....

Rû yâ daki bir vâ' dîvi sâ----- lîn. leu yan ----- dîm (.... SAZ)

dîm (.... SAZ) Zulmetmeye gel ... din yine â ----- gû şuma san -----
Çokgözyaşı dök ... tüm site.mi ----- hic rile yan -----

dîm (.. SAZ ...) gû şumasan ----- dîm (... SAZ ...) Son lem'a i - üm ...
dîm hic rile yan dîm

mîd. i le et --- râ fî a ran ----- dîm (--- SAZ ---) Hic rân lîşe bin ---

ren gi zu lâ ----- mıy labo yan ----- dîm (... SAZ ...) dîm (----- SAZ -----) KARAR

Rûyâdaki bir vâ'd-i visâlinle uyandım
Zulmetmeye geldin yine âgûşuma sandım
Son lem'a-yı ümmîd ile etrâfı arandım
Hicrânlı şebin reng-i zulâmıyla boyandım
Çok gözyaşı döktüm, sitem-i hicr ile yandım

Rûhum bile geçmişteki ezvâkı düşündü
Son bûsedeki yaslı hayâlâta büründü
Hep yükselerek hüsn-i ilâhine süzüldü
Bilmem ki cemâlin yine zâlim mi göründü
Çok gözyaşı döktüm, sitem-i hicr ile yandım

(Güfte: Muammer Tarhan)

" B.T.: 24. 4. 1957 "