

KARCIĞAR ŞARKI

CEVDET ÇAĞLA

Düyek

Aranagme'si

Ba na o ka dar ya kin . sin ki seni ben san .

dim seni ben san dim . . .

(SAZ)

Sa na o ka dar , ya ki nim ki be ni sen san .

dim be ni sen san dim

(- SAZ)

(- SAZ)

Karçıġar Şarkı'nın devâmi



The musical score is written on five staves. The first staff contains the lyrics "Sen mi ben sin ben mi se nim şa şır . dım kal .". The second staff contains "dım şa şır . dım kal . dım . . .". The third staff is marked "(. SAZ . . .)". The fourth staff contains "Sen mi ben sin ben mi se nim şa şır . dım kal .". The fifth staff contains "dım . . . şa şır . dım kal . dım . . .". The score includes various musical notations such as treble clefs, key signatures (one sharp), time signatures (7/8), and various note values (quarter, eighth, sixteenth notes). There are also some decorative flourishes and a final double bar line with a repeat sign.

Bana o kadar yakınsın ki seni ben sandım
Sana o kadar yakınım ki beni sen sandım
Sen mi bensiñ, ben mi senim, şaşırdım kaldım
Sana o kadar yakınım ki beni sen sandım