

SABĀ BESTE

(Tulum)

ABDÎ EFENDÎ ?

Ağır Remel

Ah Mey - ley - le - - se aḡ -
Ah Ağ - yâ - re - - ve fâ
Ah Ruh sâ rı na pā

yâ - re a - ni - ni
dan ga ra zi zi
yi ne de si sin

san mave fâ
ba na ce fâ
pā ki e dā

"Terennüm"
dır e fen dim Ah - - ye - le le - - - lele
dır e fen dim
dır e fen dim

le - - - li le - - - le - - - tere li ye lel - - - - le

le le lel leli vay san
ba
pā

BAŞ'A
mave fâ dır Həy ca - nım
na ce fâ
ki e dā



Sabâ Beste'nin devâmı

MEYÂN'A KARAR

dır Hey cā - nım dır vay

MEYÂN

Ah Sû ret ve re yim

der sen e - ğer

şî' rine Vey

si e fen dim Ah - - - ye - le lel - - - lele

lel li lel li tere li ye lel - - - le

le le lel leli vay şî'

(BAŞA)

rine Vey si Hey cā nım 24

Meyleylese aġyâre anı sanma vefâdır
 Aġyâre vefâdan garazı bana cefâdır
 Sûret vereyim dersin eğer şî'rine "Veysî"
 Ruhsârına pâyine desin pâk-i edâdır

Not: Eserin bestecisi bazı kaynaklarda
 Tosun-zade Abdullah Ef. olarak da
 kayıtlıdır. 24.

(Güfte: Veysî)

"Al Yavuzca'dan"