

NEV'ESER ŞARKI

Dav'r-i hindî

RİF'AT BEY



The musical score is written on five staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 7/8 time signature. The melody is composed of eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the staff. The second staff continues the melody and lyrics. The third staff also continues the melody and lyrics. The fourth staff continues the melody and lyrics. The fifth staff ends with a double bar line and a fermata. The lyrics are written below the staff.

E yâ mâ hi mü nî ri bur cuis met bur cu is met
O kun sun şar kı lar tan bû rüney le bû ru ney le

Sana sâd_ o la bu sû ri me ser ret me ser ret (-SAZ-)
Sa dâ ver sin fe lek â vâ zı hey le zı hey le

Hu dâ gös ter me ye ru yi ke dû ret . . . ke dû - ret (-SAZ-)
Sa fâ kes bey le dâ im han de i le han de i le

Sa na sâd_ o la bu sû ri me ser ret me ser - ret

Aranağmesi

Eyâ mâh-i münîr-i burc-u ismet
Sana sâd_ola bu sûr-i meserret
Hudâ göstermeye rûy-i kedûret
Sana sâd_ola bu sûr-i meserret

Okunsun şarkılar tanbûr ü neyle
Sadâ versin felek âvâz-ı hey le
Safâ kesbeyle dâim hande ile
Sana sâd_ola bu sûr-i meserret