

NİHÂVEND FANTEZİ

SÂDEDDİN KAYNAK

Düyek

(♩=126)

Aranağme'si

Ha tır la ey gö nül hoş ge çen . . de

mi (. . SAZ . . .) Sev dâ te râ . . ne si . . .

zâr . ol du şım di Bül bül de ğil artık gü lün hem demi

Gonca nın ya ta ğı hâr ol du şım di . . . U ğru na çek dim

bun ca si temi kim bi lir kim le re yâr ol du şım di

(. SAZ . . .) Kaldın, ü mit

siz â . . vâ . re . Gö nül yok der di ne çâ

re . Bir za man se vil din

sev din i nan dın (. SAZ . . .) Aş kın

rû yâ sı nı ger çek tir san dın (. SAZ . . .)

Me ğer bir ve fá . . sız yâ re al dan

Nihâvend Fantezi'nin devâmı

dîn (- SAZ . . .) Hic rân çöl le rin de
se râ ba kan dîn (SAZ . . .)
Ya zık ya zık
ah yazık ya zık ah ah
Ey gö nül
bey hû de yan dîn Nûr i ken
um du ğun - nâr ol du şim di

Hatırla ey gönül hoş geçen demi
Sevdâ terânesi zâr oldu şimdi
Bülbül değil artık gülün hemdemi
Goncanın yatağı hâr oldu şimdi
Uğruna çektim bunca sitemi
Kimbilir kimlere yâr oldu şimdi

Kaldın ümitsiz âvâre
Gönül yok derdine çâre

Bir zaman sevdin, inandın
Aşkın rûyâsını gerçektir sandın
Meğer bir vefâsız yâre aldandın
Hicran çöllerinde serâba kandın
Yazık! yazık! Ey gönül beyhûde yandın
Nûr iken umduğun nâr oldu şimdi

(Güfte: Vecdi Bingöl)