

HÜSEYNÎ İLÂHÎ

SOFYAN

Beste : ?

Güfte : Nurettin Cerrâhi

DİL BEY Tİ Nİ PÂK E DEN DER Vİ Şİ AN
NU RED DİN Dİ Rİ Kİ LAN TEV HİD ÇE RA

KÂ E DEN Â LE Mİ LÂ HÛ TE Gİ DEN E FEN DİM
Ğİ YA KAN Bİ HAM DİL LAH TEV FİK O LAN E FEN DİM

MEV LÂ ZİK Rİ DİR ZİK Rİ HAK (Kİ) LÂİ LÂ HE

İL LAL LAH HÜ LAİ LÂ HE İL LAL LAH

1- DİL BEYTİNİ PÂK EDEN
DERVİŞİ ANKÂ EDEN
ÂLEM-İ LÂHÛTE GİDEN
MEVLÂ ZİKRİDİR ZİKİRİ

2- ZİKİRDEN HÂLET ALAN
AŞİNA-YI RUH OLAN
UHBÂDA DEVLET BULAN
MEVLÂ ZİKRİDİR ZİKİRİ

3- TERK EHLİNE KARIŞAN
HEM ZEVKİNE ERİŞEN
BAHR-İ LEDÜNLE GÖRÜŞEN
MEVLÂ ZİKRİDİR ZİKİRİ

4- AŞIKLARIN ZİKİRİ HÛ
ZİKİRİ HÛ'DUR FİKİRİ HÛ
VECDE GELİP DİYE HÛ
MEVLÂ ZİKRİDİR ZİKİRİ

5- NUREDDİN DİRİ KILAN
TEVHİD ÇERAĞI YAKAN
BİHAMDİLLAH TEVHİD OLAN
MEVLÂ ZİKRİDİR ZİKİRİ

Cüneyd Kosal'dan
Yapı Kr. B. Yay. S. 96