

EVCÂRÂ NAKİŞ YÜRÜK SEMÂİ

CİNUÇEN TANRIKORUR

Yürük semâî

$(d = 80)$

(♩ = 80)

Ae kuo la i lâ bî he ni â siif te di mǎǎ

Aş kın la i lâ hî be ni â şüf te di mǎğ

et â - şüf - te di mağ et - - - (_ SAZ _ - -)

et â- şuf - te di mağ et - - - (--SAZ -- -)

Seh tâ he se her hem ne fe sim dû di ce raô

Şeb tâ be se her hem ne fe sim dû di çe rağ
Bir şû le i le bin di li ef sür de çe rağ

Bir şû le i le bin di li ef sür de çe rağ

et - - - - - ef .. dû di çe raã et Âh
et - - - - - ef .. sür de çe raã et

et - - - - - dû di çe rağ et Âh
et - - - - - ef .. sür de çe rağ et

et - - - - - ef .. sur de ce rang et

Câ nım ye le lel le le li vay Öm rüm te re lel

lel lel li vay Mî rim yâ lâ yel lel lel li vay

lel lel li vay Mî rim yā lâ yel lel lel li vay



ah ha a yâ rim câ nâ nîm a man dũ di ɣe raḡ
ca nîm a man ef sũr de ɣe raḡ

ca nim a man ef sür de ge rağ

et - - - (-SAZ -)
et - - - - - "SON" Züh hā da da ey şem' i ri yâ

et - - - - (-SAZ-) Züh hā da da ey şem' i ri yâ
et - - - - - "SON"

et - - - - - "SDN"

Musical notation for the first line of the song. The melody is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: *sûz - e ser kıl (--- SAZ ---) Züh hā da da ey*. The notation includes quarter notes, eighth notes, and rests.

sûz - e ser kıl (---SAZ---) Züh hā da da ey

süz - e ser kıl (---SAZ---)

şem' i ri yâ- sûz . . . e ser - kıl . . . (--SAZ --)

şem' i ri yâ- sûz - - e ser - kıl - - - (--SAZ ---)

B.Z.: 25.7.1987

(6: Nâil-i Kadîm)