

HÜZZÂM ŞARKI

ALÂEDDİN YAVAŞCA

Aksak (♩=86)

Aranağmesi

...) Hasre tin den

çek - ti ğim bir . . . günde ğil bin gün de ğil (- - SAZ - -

1 2

...) Neyle yim sev mekö lüm dür . . . sev. memek . müm .

... kün. de ğil (- SAZ - -

...) Ney. le yim sev . . . mekö lüm - dür . . . sevmemek . müm .

... kün de ğil (- - SAZ - -

"SON"

Hüzzâm Şarkı'nın devâmı

The image displays a musical score for the song "En Kanlı Maz" by Nâzım Hikmet. The score is written for a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Turkish and are written below the vocal line. The music is in 2/4 time and features a key signature of one sharp (F#). The vocal line consists of four staves, and the piano accompaniment consists of four staves. The lyrics are: "En kanlı maz şarkılar aşkın kadar. Üs tün-değil (.. SAZ ..) En kanlı maz şarkılar aşkın kadar. Üs tün-değil (.. SAZ". The score is written in a standard musical notation style, with notes, rests, and bar lines clearly visible. The lyrics are written in a simple, sans-serif font.

En kanlı maz şarkılar aşkın kadar. Üs tün-değil (.. SAZ ..)

En kanlı maz şarkılar aşkın kadar. Üs tün-değil (.. SAZ ..)

Hasretinden çektiğim bir gün değil, bin gün değil
N'eyleyim sevmek ölümdür, sevmemek mümkün değil
En kanılmaz şarkılar aşkın kadar üstün değil
N'eyleyim sevmek ölümdür, sevmemek mümkün değil

(Güfte: Seyfeddin Başçılar)