

KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

SELÂHADDİN PİNAR

Türk aksağı

Ya lan . . . cı dır . . . hep ay . na lar

Gir kal bi me gör ken di ni

(. . . SAZ) (. . . SAZ)

Ger çek yü zün . . . bir ben . de var . . .

Gir kal bi me gör ken di ni (.. SAZ . .) ni

(. . SAZ)

Kâh gül . . ler . . . de . . gül . . ne . fe . sin

Kâh bül . . bül de . . şak rak . se . sin . .

Nere git . . sem . . . benim le sin (.. SAZ . .)

Gir kal bi me . . . gör ken di ni (.. SAZ . .) ni . .

(. SAZ)



Kürdîlihicazkâr Şarkı'nın devâmı

Pınar lar . . . da . . . a kış . . . gi bi . . .
Ha lı lar . . . da na kış . . . gi bi . . .
İlk . sev gi de . . . bakış . . . gi bi . . .
Gir kal bi me . . . gör ken di ni (- SAZ -) ni

Yalancıdır hep aynalar
Gir kalbime gör kendini
Gerçek yüzün bir bende var
Gir kalbime gör kendini

Kâh güllerde gül nefesin
Kâh bülbülde şakrak sesin
Nere gitsem benimlesin
Gir kalbime gör kendini

Pınarlarda akış gibi
Halılarda nakış gibi
İlk sevgide bakış gibi
Gir kalbime gör kendini

(Güfte: Rıza POLAT ; Beste tarihi: 1949)