

# DİLKEŞİDE SAZ SEMÂİSİ

İSMÂİL HAKKI ÖZKAN

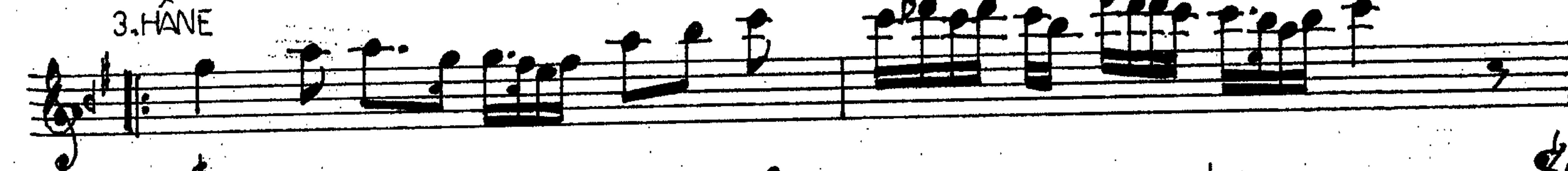
Aksak semâi



2. HÂNE



3. HÂNE



4. HÂNE

OYNAK



"Yürük"





NOT: Bu eser "iki katlı" veya "Zıf" denebilecek yeni bir form denemesidir...  
4. Hâne; kendi içinde "mülâzime" ve "Hâneleri olan ve son hânesinde  
usûl değkisi yapan; 5deks 2. Bir Saz Semâisi biçimindedir....