

UŞŞÂK İLÂHÎ

DÜYEK
(♩ = 112)

ZEKÂÎ DEDE



SE HİN ŞA HI Cİ HAN BÂN' I Rİ SÂ LET ŞA HI ZÎ ÜN VAN
Cİ HAR YAR (I) E BÛ BEK Rİ Ö MER OS MAN A Lİ HER GÂH

MU HAM MED DİR MU HAM MED DİR MU HAM MED DİR MU HAM MED DİR
HÜ DÂ NIN DÖRT Kİ TA Bİ VAS Fİ Nİ Î RÂD E DER BİL LÂH

BU NAZ Mİ SÖY LE DİM RÛ YÂ DA BEN Â LEM LERÊ SUL TAN
HA LÎ LUL LAH HA BÎ BUL LAH NE BİY YUL LAH RA SÛ LUL LAH

MU HAM MED DİR MU HAM MED DİR MU HAM MED DİR MU HAM MED DİR

ŞEHİNŞÂH-I CİHÂN-BÂN'İ RİSÂLET ŞÂHİ ZÎ ÜNVAN
MUHAMMEDİR MUHAMMEDİR MUHAMMEDİR MUHAMMEDİR
BU NAZMI SÖYLEDİM RÛYÂ DA BEN ÂLEMLERE SULTÂN
MUHAMMEDİR MUHAMMEDİR MUHAMMEDİR MUHAMMEDİR

CİHÂR - YÂR (I) EBÛ BEKRÎ ÖMER OSMAN ALİ HERGÂH
HÜDÂNIN DÖRT KİTÂBİ VASFİNİ ÎRÂD EDER BİLLÂH
HALÎLULLAH HABÎBULLAH NEBİYYULLAH RASÛLULLAH
MUHAMMEDİR MUHAMMEDİR MUHAMMEDİR MUHAMMEDİR

"Zekâî Dede'nin son bestesidir.

"Bekir Sıtkı Sezgin'den alınmıştır."