

# BESTENİGÂR NAKIŞ YÜRÜK SEMÂÎ

Yürük semâi

Muallim  
İSMÂİL HAKKI BEY



Ey kâ rı e lem tî - ri si tem yā - - - - -

yā - - - - - yā . re ler aç dı - ( - - - - - SAZ - - - - - )

Sî nem de bo zul - - - - - maz ne ka lem kâ - - - - -

kâ - - - - - kâ - re ler aç - - - - - dı ( - - - - - SAZ - - - - - )

Ca nim ye le lel lel le le lel lel le le lâ

li mî rim te re lel - - - - - lel - - - - - le le lel

lel le le lâ li - ( - - - - - SAZ - - - - - ) Sî nem de bo zul  
Hic rânî le gam

- maz ne ka lem kâ - - - - - kâ - - - - -  
- hü z nü ke der nâ nâ

MEYÂN'A KARAR

kâ - re ler aç - - - - - dı ( - - - - - SAZ - - - - - ) dı - - - - -  
nâ - re ler aç



Bestenigâr Nakış Yürük Semâi'nin devamı

MEYÂN

Nak şol du ci. dā . rı di le sap lan . . . . .

lan - - - - - lan - di ğı yer - ler - ( - - - SAZ - - - )

Hic.rân i le gam - - - hüz - nü ke - der nā - - - - -

nā . . . . . nā - re ler aç . . . dı ( - - - SAZ - - - )

Ey-kâr-ı elem tîr -î sitem yâreler açtı  
Sînemde bozulmaz ne kalem-kâreler açtı  
Nakşoldu cidâr-ı dile saplandığı yerler  
Hicrân ile gam, hüzn ü keder nâreler açtı