

UŞŞÂK SAZ SEMÂİSİ

(No: 2)

Aksak semâi

HAYDAR TATLIYAY

Mülâzime

2.HÂNE

3.HÂNE

3/4



4. HÂNE



NOT: Nevâ perdesi'nde yazılmış olan
bu eser "Dügşâ'a" aktarılarak yazıldı -
Bestekâr'ın diğer "Uşşâk Saz Semâisi"nden
ayrılması için "No:2" olarak yazıldı.