

四、整理字形的标准是：同一个宋体字有不同笔画或不同结构的，选择一个便于辨认，便于书写的形体；同一个字宋体和手写楷书笔画结构不同的，宋体尽可能接近手写楷书；不完全根据文字学的传统。按此标准，对有些字形作如下处理：

1. 长方点、斜方点、横点、竖点、撇点改作侧点，如

安(安) 佳(佳)、言(言)、匀(匀)、冬(冬)、今(今)、氏(氏)、
令(令) 户(户)

2. 减少笔数，如

朗(朗)、郎(郎) 吕(吕)、宫(宫) 印(印) 奂(奂) 争(争)
盗(盗) 奥(奥)

3. 连笔，如

羌(羌)、养(养)、差(差)、着(着) 鬼(鬼) 骨(骨)、髑(髑)
及(及) 象(象) 牙(牙) 舛(舛) 瓦(瓦) 比(比) 以(以)

4. 其他

拔(拔)、跋(跋)、拔(拔) 呈(呈) 禹(禹)、禺(禺) 离(离)
丑(丑) 丰(丰) 耒(耒) 邦(邦) 彦(彦) 兑(兑)、曾(曾)
平(平) 半(半) 尚(尙)、肖(肖) 爰(爰)、畱(畱) 摇(搖)、
遥(遙) 反(反) 吴(吳) 鼃(鼃) 巨(巨) 匹(匹) 羽(羽)
角(角) 感(感)、惑(惑)、盛(盛) 鼃(鼃)、鼃(鼃)

五、本表按字的笔数排列，同笔数的字以笔顺“横、竖、撇、点、折”为序。过去汉字笔数计算方法往往不一致，今后以本表所列的笔数为准，以求一致。

汉字字形整理组

一九六四年五月

字形规范化的规律

《印刷通用汉字字形表》收集的字，一部分没有改变字形，一部分只有很细微的改变。这儿就个人学习的体会，把字表字形规范化的措施归纳为 18 项，每一项前面是旧字形（主要是印刷体），“——”号后是规范的新字形，跟着是字例（受刻制铅字的限制，一部分“字例”仍用旧字形），〔 〕号内的字是淘汰的异体。凡是包含这单字或偏旁结构的字，可以相应类推。

1. **尽量用点** 短竖、短横、短撇和短提改为侧点。

之一之 乏芝

永—永 咏昶漾

主—主 住（只限 zhǔ 音的“主”，不包括“青表”等的上偏旁）

一—一 言立方文六

广—广（“候”例外）

宀—宀 宝

今—今 吟岑含

令—令 岭苓

令—令 领

氐—氏 抵邸底

隹—隹 难集截

户—户 沪芦启

（“所”例外）

ニ—ㄣ 匀况〔况〕次羨

〔羨〕盗〔盗〕

ㄣ—ㄣ 寒冬图（“ㄣ”在左旁例外）

羽—习 羽翻翟翁翹弱

==— 脊犀（“雨”例外）

公— 率（“蹀躞”例外）

部分单字和偏旁处在字的左方或内部时，捺笔按书法习惯改为点，如：頌 料… 囚 医 颺；但“辶”和“夂 人 乂”下方有构件时例外。

字右出现重捺现象时，两捺邻接，上捺按书法习惯改为点，如：迭 迷 迟；但，两捺之间夹有其他构件时例外，如：逢 桑。

下列偏旁捺笔改为点：

卜—卜 仆赴

刃—刃 仞

匆—匆 葱

2. 平撇和横的关系

A. 平撇改为横笔

丰—丰 艳蚌害峰
契替

邦帮绑

耒—耒 诼

耒—耒 耕

干—干 刊

屯—屯 吨

天—天 吞蚕忝（只限这三字和从“忝”的字）

王—王 望〔望望〕呈（只限这两字和从“呈”的字）

考—考 烤

B. 横笔改为平撇

舌—舌 敌适括（“舍”例外）

亩—亩 插

反—反 板

反—反 返

3. **提和横的关系** 部分单字和偏旁处在字的左方时，末笔的横笔一

般变作提笔，如，巧 野；少数偏旁例外。

丹 — 丹 坍旃
 丹 — 丹 彤
 丹 — 丹 青

舟 — 舟 舫
 舟 — 舟 舫

4. 竖撇改为竖

临 — 临
 蚩 — 蚩 嗤
 非 — 非 韭菲緋匪
 处 — 处 咎

月 — 月 朔朋
 月 — 月 胄能
 前

（“月”在左右方时起笔作撇，在下方时起笔作竖）

用 — 用 佣痛
 用 — 用 甬庸

5. 竖钩和竖

A. 竖钩改为竖

不 — 不 杯丕
 末 — 末 姊第
 弟 — 弟 弟第

B. 竖改为竖钩

示 — 示 禁标
 示 — 示 礼

木 — 木 本未李集
 （独用和用于上、下方的基本形式）

木 — 木 村樊（用于左方的变体）

木 — 木 乐东东亲

杂杀（只限用于这些草书楷化字和偏旁）

条寨茶余（用于避免一字重捺的变体）

6. 折笔作一笔处理

竖折、斜竖折、撇折、竖提均作一笔处理，转折处尽量避免出头，不要误认为两笔。如：世 山 凶 发 乐 东 讠 个 丰 长 以，以及——

甚 — 甚 勘湛
 无 — 无 既簪譖（“潜”例外）

中 — 中 舛降

牙 — 牙 鴉芽

糸 — 糸 系絛

糸 — 糸 絛（“絲”簡作“丝”）

兹 — 兹 滋鷄慈

左偏旁末笔的竖折钩改为竖提，如：改切（不是提土旁）。“创 戇”例外，避免同“讠”旁混淆。

折笔改为直笔——折笔直化。

吳 — 吳 娛虞

直 — 直 值置

眞 — 眞 眞顛

互 — 亘 恒垣
 朮 — 木 术 茱麻潜
 質 — 质 瑣

7. 入尽量改为人

內 — 内 納芮肉
 全 — 全 詮筌
 兪 — 俞 偷愈
 柰 — 奈 賒畚（音 shē）
 余 — 余 茶畚（音 yú）
 余 — 余 斜

8. 八尽量改为一

关 — 关 朕
 关 — 关 送郑
 遂 — 遂 隧
 益 — 益 溢溢〔諡〕
 酋 — 酋 猷尊
 兼 — 兼 謙廉〔廉〕
 兌 — 兑 悅閱
 曾 — 曾 增甌
 尖 — 尖 拳騰圈
 平 — 平 評苹萍

半 — 半 伴
 半 — 半 叛

尙 — 尚 倘趨
 尙 — 尚 常

肖 — 肖 消霄
 肖 — 肖 敝蔽弊滯

（“隙〔隙〕”例外）

9. 儿和儿力八乃的变化

A. 儿改八

元—穴 罕深
 穴—穴 窖挖
 詹—詹 檐
 杏—杏 充袞
 奎—奎 睦達塵
 发—发 菱陵浚浚稷
 傻[傻]
 罔—罔 商裔裔
 罔—罔 炯炯迴肩

B. 儿改X

隔隔—隔 隔融
 产—产 鏊彦

C. 儿改几 (“兜”从兜例外。“凳”本从几)

微—微 薇
 亮—亮 曉
 虎—虎 唬彪
 秃—秃 頽
 秃—秃 頽

D. 儿省略

奂—奂 換換

E. 儿在上方去钩

爻—爻 投莧
 爻—爻 沒歿
 台台台—台 沿鉛
 朵朵—朵 躲
 朵朵—朵 剝

10. 刀力尽量改夕

召召—召 招閤 (ia, ian 韵的字不从“召”)
 免—免 饒挽免[兔]

逸冤菟 (→§13A. 象)

页负—负 賴
 危—危 桅
 色—色 艳

11. ㄆ夕ㄨ的变化 上方的ㄆ夕和内部的ㄨ, 分别改为ㄣ夕; 但“然”本从肉, 不作“然 然”

爪—爪 爬策
 爪—爪 爰淫昏 (iao, ao 韵的字不从“爪”)
 爭—爭 掙箏靜
 畚畚—畚 搖遙
 各—各 將蔣鏘 (iang 韵的字从“各”)
 孚—孚 斟埒捋號 (iang 韵以外的字从“孚”)

囟—囟 窗

12. 笔画省略

辶—辶 近随
 者—者 睹箸煮都
 杀—杀 刹
 宽—宽 髀
 蚤—蚤 搔
 黄—黄 璜簧
 吕—吕 侶營
 奥—奥 澳 (同“粤”的“米”一致)

良良—良 浪
 良良—良 食闾
 良良—良 郎朗

艮艮—艮 即既卿
 艮—艮 爵

业—业 並普虛觀
 晉—晉 縉

13. 笔画连接或分离

A. 笔画连接

艸—艸 草 (“蘭”簡作“兰”)
 卉—卉 卉奔莽
 开—开 刑并餅瓶
 羊—羊 着羌[羌]养
 象象—象 橡 (免本作七笔)
 鬼—鬼 魂魁
 制—制
 敖—敖 傲熬
 走—走 捷
 叟—叟 嫂
 叟—叟 莧
 矣—矣 侯猴
 敢—敢 橄
 片片—片 牒
 鼎—鼎 鼐
 骨—骨 滑
 成—成 誠盛
 攴—攴 条务修 (只限在上方, 而且下方包孕着构件, 否則不适用。如: 攸 悠 莧 驚)

及—及 汲笈
 函—函 涵菡
 亟—亟 殛
 瓦瓦—瓦 甃甌
 印—印
 巨—巨 拒荳
 肉—肉 离禽 (其他“禹”等作“肉”, 五笔, 左角两笔不交叉)

B. 笔画分离

去—去 弃充育流

𠂔—𠂔 聘
𠂔—𠂔 𠂔 𠂔

14. 笔画缩短和延伸

A. 笔画缩短

𠂔—𠂔 灵𠂔急𠂔雪
(“𠂔”当中无插笔穿过,第二笔左右两端不出头)
𠂔—𠂔 𠂔(“𠂔”旁字等例外)

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔
𠂔—𠂔 𠂔 𠂔

𠂔—𠂔 𠂔
𠂔—𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔—𠂔 𠂔

𠂔—𠂔 𠂔

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔 (从“𠂔化龙”的字例外。如:𠂔 𠂔 𠂔)

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
𠂔[𠂔] (“𠂔”例外)

B. 笔画延伸

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
𠂔—𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 (𠂔当中有插笔穿过,第二笔左右两端出头)

𠂔—𠂔 𠂔 (𠂔例外)

𠂔—𠂔 𠂔

𠂔—𠂔 𠂔

𠂔—𠂔

𠂔—𠂔 𠂔 (𠂔例外)

𠂔—𠂔 𠂔
𠂔—𠂔 𠂔 𠂔
𠂔—𠂔 𠂔

15. 笔画方位移动 部分单字和偏旁中某些笔画的方位,分别作如下处理。

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔
𠂔—𠂔

16. 结构方位移动 部分汉字中偏旁结构的方位,分别作如下处理。

𠂔—𠂔 (“𠂔”旁的字,一律不作包孕字处理)

𠂔—𠂔 (“𠂔”旁的字,一律不作包孕字处理)

𠂔—𠂔 (“𠂔”旁的字,一律不作包孕字处理)

𠂔—𠂔

𠂔—𠂔

𠂔—𠂔 𠂔

𠂔—𠂔

𠂔—𠂔

𠂔—𠂔 (“𠂔”旁的字,一律作包孕字处理)

𠂔—𠂔 (“𠂔”旁的字,一律作包孕字处理)

𠂔—𠂔 (“𠂔”旁的字,一律作包孕字处理)

17. 音义分化 部分单字和偏旁按字音或字源分化为不同的形式。

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
(jian 音的字从“𠂔”)

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔
(xian 音的字从“𠂔”)

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
𠂔—𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
𠂔—𠂔 𠂔(ji, qi, pi, pei, fei, gai 音的字从“𠂔”[j])

𠂔 [yi]

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 (不属“𠂔”[si]的字一律从“𠂔”)

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 (fan, yuan, wan 音和“𠂔”旁的字从“𠂔”)

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 (ei 韵的字从“𠂔”)

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔 (shi 音的字和会意字“𠂔”从“𠂔”)

18. 个别处理的字形。

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔[𠂔] 𠂔

𠂔—𠂔

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔

𠂔—𠂔 𠂔 𠂔 (𠂔例外)

(全文完)