## 

INOTO OEDUMITALONIUC

## Changes in skeleton

## ABIAEZHOI

Too narrow

## KMMEOITP

Too narrow

Too narrow

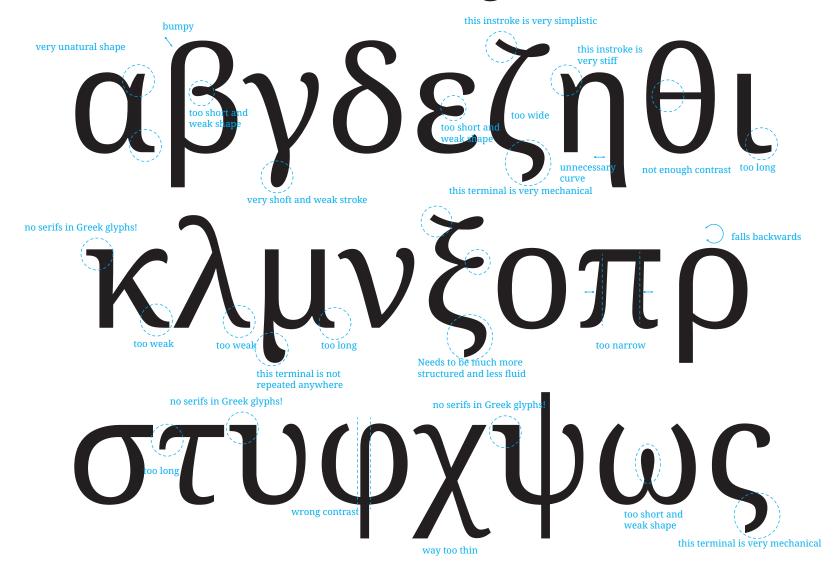
## ΣТΥФХЧΩ

The bowl is too small and the vertical strokes are inclinced towards inside.

Top stroke too narrow

Too squarish and narrow

The curve is too high and the serifs of the middle stroke too long



# ABIAEZHOI KAMNE()IP ΣΤΥΦΧΨΩ

Noto Serif Text Regular Greek Update August 11

# ABIAEZHOI KAMNE()11P ΣΤΥΦΧΨΩ

Noto Serif Text Regular Greek Update August 11

Noto Serif Text Regular Greek Comparison

Noto Serif Text Regular Greek Comparison

# ABIAEZHOI KAME()IP **LTYDXYQ**

6<del>8</del>0

### Noto Serif Text Italic Greek



Noto Serif Text Italic Greek Original

Noto Serif Text Italic Greek Update

Noto Serif Text Italic Greek Comparison

### Character set

Upper case	AAAAAAAA	ĂĀ	A A
ono lower case form	'E 'E "E "E "E		ΈΈ
	?TT		\T T /T

'H'H"H"H"H"H"H'H' 'I' I" I" I" I" I" I' I'

Y O'O'

Lower case

no upper case form

άάααααάδ ᾶἄα άά 333333 è é ĩĩlìí ύΰΰΰ ΰυ ဂုံဝုံ òó  $\tilde{\omega}$ ωω α ἀ ὰ ἢ ϔ ἄ ἄ ἄ ἇ ὰ ὰ ά α̈́

ω ῷ ῷ ῷ ῷ ῷ ῷ ῷ ῷ ῷ ῷ ῷ

Small caps with accents (ss06)	Ả À Ä Ä Ä Ä Å Ả È È È Ě Ě Ả Ả A A A A A A A	ÃĂĀ È É	ÀÁ	
	HHHHHHHHH IIIIIII YYYY PP	Н Н́ Ĩ Ĭ Ī ŸЎӮ	ÌÍ ÝÝ	ÏÏÏ ŸŸŸ
	ò ó ἀ ὰ ὰ α α α α α α α α α α α α α α α α α	$ ilde{\Omega}$	ὰά	
	AI ẢI ÀI ẦI ẦI ẮI ẮI ẪI ÀI ÀI ÀI		ÃI (S	ss07)
	អុ អុំ អុំ អុំ អុំ អុំ អុំ អុំ អុំ អុំ អ		ĤI (s	s07)
	οι ἀι ἁι ἃι αι αι αι ἇι ἇι ὰι αι	[	Ω̃I (s	s07)

Small caps without accents (default)A A A A A A A A A		AAA	A A	
EEEEEE		ΕE		
нннннн	H	нн		
IIIIIII		ΙΙΙ	ΙΙ	ΪΪΪ
Y Y Y Y		YYY	ΥΥ	ŸŸŸ
PP				
0 0				
ΩΩΩΩΩΩΩ	2	Ω	$\Omega\Omega$	
ĄĄĄĄĄĄĄ	ĄĄĄĄ			
	AI AI AI AI AI AI AI AI AI		AI (SSC	)7)
<b>йййййй</b>	<b>Н Н Н Н</b>			
HI HI HI HI HI HI HI HI HI		I	HI (SS	)7)
δδδδδ	δ δ δ δ			
ΩΙ ΩΙ ΩΙ ΩΙ ΩΙ			$\Omega$ I (ss(	)7)

### Sample glyphs

Uprights

Bold ἀάαἀάαἀάαααααααα

Black ἀάἀἀἀάἀάἀάαααααα

**Italics** 

Uprights

Thin AAAA'A'A'A'A'A'AAAA]

Regular AAAAAAAAAI

Bold AAAAAAAAAI

Black AAAAAAAAAAAI

ExCond Thin AAAAAAAA

ExCond Regular AAAAAAAAAI

ExCond Black AAAAAAAAA

**Italics** 

Thin It AAAAAAAAI

Italic AAAAAAAAAAAI

Bold It AAAAAAAAAAAI

Black It AAAAAAAAAAAAI

ExCond Thin It AAAAAAAAA

ExCond Italic AAAAAAAAAAI

ExCond Bold It AAAAAAAAAAAAI

ExCond Black It AAAAAAAAAAA

Uprights

Thin AAAA'A'A'A'A'A'AAAA]

Regular AAAAAAAAAI

Bold AAAAAAAAAAI

Black AAAAAAAAAAAI

ExCond Thin AAAAAAAA

ExCond Regular AAAAAAAAAI

ExCond Bold AAAAAAAI

ExCond Black AAAAAAAAAI

**Italics** 

## Stylistic sets

Uprights+Italics

lc	τῆ θεῷ	τῆ θεῷ
all caps	ΤΗ ΘΕΩ	ΤΗ ΘΕΩ
all caps + ss07	ΤΗιΘΕΩι	ΤΗιΘΕΩι
small caps	ΤҢ ΘΕΩ	ΤҢ ΘΕΩ
small caps + ss7	ΤΗΙ ΘΕΩΙ	ΤΗΙ ΘΕΩΙ
small caps +ss6	TҢ̃ ΘΕÕ̃	TҢ̃ ΘΕΩ̃
small caps +ss6+7	TĤΙ ΘΕΩ̃Ι	ΤἦΙ ΘΕΩΊ

## Sample text

Noto Serif Regular

Κατέβην χθὲς εἰς Πειραιᾶ μετὰ Γλαύκωνος τοῦ Αρίστωνος προσευξόμενός τε τῆ θεῷ καὶ ἄμα τὴν έορτην βουλόμενος θεάσασθαι τίνα τρόπον ποιήσουσιν άτε νῦν πρῶτον ἄγοντες καλή μὲν οὖν μοι καὶ ἡ τῶν ἐπιχωρίων πομπὴ ἔδοξεν εἶναι, οὐ μέντοι ἡττον ἐφαίνετο πρέπειν ἣν οἱ Θρᾶκες ἔπεμπον. Προσευξάμενοι δὲ καὶ θεωρήσαντες ἀπῆμεν πρὸς τὸ ἄστυ κατι-

Noto Serif Regular Italic

Κατέβην χθὲς εἰς Πειραιᾶ μετὰ Γλαύκωνος τοῦ Αρίστωνος προσευξόμενός τε τῆ θεῷ καὶ ἄμα τὴν έορτην βουλόμενος θεάσασθαι τίνα τρόπον ποιήσουσιν ἄτε νῦν πρῶτον ἄγοντες καλὴ μὲν οὖν μοι καὶ ἡ τῶν έπιχωρίων πομπη έδοξεν εἶναι, οὐ μέντοι ἡττον ἐφαίνετο πρέπειν ἣν οἱ Θρᾶκες ἔπεμπον. Προσευξάμενοι δὲ καὶ θεωρήσαντες ἀπῆμεν πρὸς τὸ ἄστυ κατιδὼν οὖν πόρρωθεν

Noto Serif Thin

Κατέβην χθὲς εἰς Πειραιᾶ μετὰ Γλαύκωνος τοῦ Ἀρίστωνος προσευξόμενός τε τῆ θεῷ καὶ ἄμα τὴν ἑορτὴν βουλόμενος θεάσασθαι τίνα τρόπον ποιήσουσιν άτε νῦν πρῶτον άγοντες καλή μὲν οὖν μοι καὶ ἡ τῶν ἐπιχωρίων πομπή ἔδοξεν είναι, οὐ μέντοι ἡττον έφαίνετο πρέπειν ην οί Θρακες έπεμπον. Προσευξάμενοι δὲ καὶ θεωρήσαντες ἀπῆμεν πρὸς τὸ ἄστυ κατιδών οὖν πόρρωθεν ἡμᾶς οἴκαδε ώρμημέ-

Noto Serif Thin Italic

Κατέβην χθὲς εἰς Πειραιᾶ μετὰ Γλαύκωνος τοῦ Ἀρίστωνος προσευξόμενός τε τῆ θεῷ καὶ ἄμα τὴν ἑορτὴν βουλόμενος θεάσασθαι τίνα τρόπον ποιήσουσιν άτε νῦν πρῶτον ἄγοντες καλὴ μὲν οὖν μοι καὶ ἡ τῶν ἐπιχωρίων πομπὴ ἔδοξεν είναι, οὐ μέντοι ἡττον ἐφαίνετο πρέπειν ην οἱ Θρᾶκες ἔπεμπον. Προσευξάμενοι δὲ καὶ θεωρήσαντες ἀπῆμεν πρὸς τὸ ἄστυ κατιδὼν οὖν πόρρωθεν ἡμᾶς οἴκαδε ὼρμημένους Πολέμαρχος ὁ Κε-

Noto Serif Bold

Κατέβην χθὲς εἰς Πειραιᾶ μετὰ Γλαύκωνος τοῦ Ἀρίστωνος προσευξόμενός τε τῆ θεῷ καὶ άμα την έορτην βουλόμενος θεάσασθαι τίνα τρόπον ποιήσουσιν άτε νῦν πρῶτον ἄγοντες καλὴ μὲν οὖν μοι καὶ ἡ τῶν ἐπιχωρίων πομπή ἔδοξεν εἶναι, οὐ μέντοι ήττον έφαίνετο πρέπειν ην οἱ Θρᾶκες ἔπεμπον. Προσευξάμενοι δὲ καὶ θεωρήσαντες ἀπῆμεν

Noto Serif Bold Italic

Κατέβην χθὲς εἰς Πειραιᾶ μετὰ Γλαύκωνος τοῦ Αρίστωνος προσευξόμενός τε τῆ θεῷ καὶ **ἄμα τὴν ἑορτὴν βουλόμενος θεά**σασθαι τίνα τρόπον ποιήσουσιν άτε νῦν πρῶτον ἄγοντες καλὴ μὲν οὖν μοι καὶ ἡ τῶν ἐπιχωρίων πομπη ἔδοξεν εἶναι, οὐ μέντοι ήττον έφαίνετο πρέπειν ήν οἱ Θρᾶκες ἔπεμπον. Προσευξάμενοι δὲ καὶ θεωρήσαντες ἀπῆμεν

Noto Serif Black

Κατέβην χθές είς Πειραιᾶ μετὰ Γλαύκωνος τοῦ Αρίστωνος προσευξόμενός τε τῆ θεῷ καὶ αμα την έορτην βουλόμενος θεάσασθαι τίνα τρόπον ποιήσουσιν άτε νῦν πρῶτον άγοντες καλή μὲν οὖν μοι καὶ ἡ τῶν ἐπιχωρίων πομπή ἔδοξεν εἶναι, οὐ μέντοι ήττον έφαίνετο πρέπειν ην οἱ Θρᾶκες ἔπεμπον. Προσευξάμενοι δὲ καὶ θεωρήσαντες

Noto Serif Black Italic

Κατέβην χθὲς εἰς Πειραιᾶ μετὰ Γλαύκωνος τοῦ Άρίστωνος προσευξόμενός τε τῆ θεῷ καὶ αμα την έορτην βουλόμενος θεάσασθαι τίνα τρόπον ποιήσουσιν ἄτε νῦν πρῶτον ἄγοντες καλη μεν οὖν μοι καὶ η τῶν ἐπιχωρίων πομπη έδοξεν εἶναι, οὐ μέντοι ἦττον ἐφαίνετο πρέπειν ην οἱ Θρᾶκες ἔπεμπον. Προσευξάμενοι δὲ καὶ θεωρήσαντες

Noto Serif ExtraCondensed

ΚΑΤΈΡΗΝ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΠΕΙΡΑΙΑ ΜΕΤΑ ΓΛΑΥΚΩ-ΝΟΣ ΤΟΥ ΑΡΊΣΤΩΝΟΣ ΠΡΟΣΕΥΞΌΜΕΝΟΣ ΤΕ Τῷ ΘΕῷ ΚΑὶ ϪΜΑ ΤΗΝ ἑΟΡΤΗΝ ΒΟΥΛΟΜΕΝΟΣ ΘΕΆΣΑΣΘΑΙ ΤΊΝΑ ΤΡΌΠΟΝ ΠΟΙΉΣΟΥΣΙΝ ΑΤΕ ΝΫΝ ΠΡΩΤΟΝ ΆΓΟΝΤΕΣ. ΚΑΛΉ ΜΈΝ ΟΥΝ ΜΟΙ ΚΑὶ Ἡ ΤΩΝ ἐΠΙΧΩΡΙΩΝ ΠΟΜΠΗ ἔΔΟΞΕΝ ΕἶΝΑΙ, ΟΥ ΜΈΝΤΟΙ ἦΤΤΟΝ ΕΦΑΊΝΕΤΟ ΠΡΕΠΕΙΝ ἣΝ ΟΙ ΘΡΆΚΕΣ ΕΠΕΜΠΟΝ. ΠΡΟΣΕΥΞΑΜΕΝΟΙ ΔΕ ΚΑΙ ΘΕΩΡΉΣΑΝΤΕΣ ΑΠΉΜΕΝ ΠΡΌΣ ΤΟ ΑΣΤΥ. ΚΑ-ΤΙΛΟΝ ΟΥΝ ΠΟΡΡΩΘΕΝ ΉΜΑΣ ΟΙΚΑΔΕ ΏΡΜΗ-ΜΈΝΟΥΣ ΠΟΛΈΜΑΡΧΟΣ Ο ΚΕΦΆΛΟΥ ΕΚΕΛΕΥΣΕ

Noto Serif ExtraCondensed Thin It

ΚΑΤΈΡΗΝ ΧΘΈΣ ΕΙΣ ΠΕΙΡΑΙΑ ΜΕΤΑ ΓΛΑΥΚΟΝΟΣ ΤΟΥ ΑΡΊΣΤΩΝΟΣ ΠΡΟΣΕΥΞΌΜΕΝΟΣ ΤΕ ΤΗ ΘΕΩ ΚΑΙ ΆΜΑ ΤΗΝ ΕΟΡΤΉΝ ΒΟΥΛΟΜΕΝΟΣ ΘΕΆΣΑΣΘΑΙ ΤΊΝΑ ΤΡΟ-ΠΟΝ ΠΟΙΉΣΟΥΣΙΝ Α΄ΤΕ ΝΎΝ ΠΡΩΤΟΝ Α΄ΓΟΝΤΕΣ, ΚΑΛΉ ΜΕΝ ΟΫΝ ΜΟΙ ΚΑὶ Ἡ ΤΩΝ ΕΠΙΧΩΡίΩΝ ΠΟΜΠΗ ΕΔΟ-ΞΕΝ ΕΊΝΑΙ, ΟΥ ΜΈΝΤΟΙ ΤΤΟΝ ΕΦΑΊΝΕΤΟ ΠΡΕΠΕΙΝ ΫΝ Οἱ ΘΡẶΚΕΣ ἔΠΕΜΠΟΝ. ΠΡΟΣΕΥΞΑΜΈΝΟΙ ΔΕ ΚΑΪ ΘΕΩΡΉΣΑΝΤΕΣ ΑΠΉΜΕΝ ΠΡÒΣ Τὸ ΑΣΤΥ. ΚΑΤΙΔΩΝ ΟΫΝ ΠΌΡΡΩΘΕΝ ΉΜΑΣ ΟΪΚΑΔΕ ΏΡΜΗΜΕΝΟΥΣ ΠΟ-ΛΕΜΑΡΧΟΣ Ο ΚΕΦΑΛΟΥ ΕΚΕΛΕΥΣΕ ΛΡΑΜΟΝΤΑ ΤΟΝ ΠΑΪΛΑ ΠΕΡΙΜΕΪΝΑΙ Ε΄ ΚΕΛΕΥΣΑΙ. ΚΑΙ ΜΟΥ ΟΠΙΣΘΕΝ Ο

Noto Serif ExtraCondensed Black It KATÉRHN XOÉS FÍS IIFIPAIA META LAAÝ-ΚΩΝΟΣ ΤΟΥ ΑΡΊΣΤΩΝΟΣ ΠΡΟΣΕΥΞΌΜΕ-ΝόΣ ΤΕ ΤΗ ΘΕΩ ΚΑὶ ΑΜΑ ΤΗΝ ΕΟΡΤΗΝ ΒΟΥΛΌΜΕΝΟΣ ΘΕΆΣΑΣΘΑΙ ΤΊΝΑ ΤΡΌΠΟΝ ΠΟΙΉΣΟΥΣΙΝ ΆΤΕ ΝὖΝ ΠΡΏΤΟΝ ΑΓΟ-ΝΤΕΣ. ΚΑΛΉ ΜΈΝ ΟΫ́Ν ΜΟΙ ΚΑὶ Ἡ ΤῷΝ ΕΠΙΧΩΡΊΩΝ ΠΟΜΠΗ ΕΔΟΞΕΝ ΕἶΝΑΙ, ΟΥ ΜΈΝΤΟΙ ἦΤΤΟΝ ΕΦΑΊΝΕΤΟ ΠΡΈΠΕΙΝ ἣΝ Οἱ ΘΡΑΚΕΣ ΕΠΕΜΠΟΝ. ΠΡΟΣΕΥΞΑΜΕΝΟΙ Δὲ ΚΑὶ ΘΕΩΡΉΣΑΝΤΕΣ ἀΠΗΜΕΝ ΠΡὸΣ Τὸ ΑΣΤΥ, ΚΑΤΙΛΟΝ ΟὖΝ ΠΌΡΡΩΘΕΝ ἩΜΑΣ

11 August 2021 NotoSerif-Greek MM

Noto Serif Black It

ΚΑΤΈΡΗΝ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΠΕΙΡΑΙΑ ΜΕΤΑ ΓΛΑΥΚΩΝΟΣ ΤΟΥ ΑΡΊΣΤΩΝΟΣ ΠΡΟΣΕΥΞΌΜΕΝΟΣ ΤΕ ΤΗ ΘΕΩ ΚΑὶ ΑΜΑ ΤΗΝ ΕΩΡΤΗΝ ΒΟΥΛΟΜΕΝΟΣ ΘΕΆΣΑΣΘΑΙ ΤΊΝΑ ΤΡΌΠΟΝ ΠΟΙ-**ΉΣΟΥΣΙΝ ΆΤΕ ΝỸΝ ΠΡΏΤΟΝ ΆΓΟ-**ΝΤΕΣ. ΚΑΛΉ ΜΕΝ ΟΫ́Ν ΜΟΙ ΚΑὶ Ἡ ΤΩΝ ΕΠΙΧΩΡΊΩΝ ΠΟΜΠΗ ΕΛΟΞΕΝ ΕἶΝΑΙ, ΟΥ ΜΈΝΤΟΙ ἦΤΤΟΝ ΕΦΑΊ-ΝΕΤΟ ΠΡΈΠΕΙΝ ἣΝ Οἱ ΘΡΑΚΕΣ **ἔΠΕΜΠΟΝ. ΠΡΟΣΕΥΞΑΜΕΝΟΙ**