



# Mr. Satisfied

Karl Jenkins

♩ =  $\overbrace{\text{♩} \text{♩} \text{♩}}^3$

♩

Cmaj Am<sup>7</sup> Dm<sup>9</sup> G<sup>7</sup><sub>sus</sub>

Cmaj Am<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup><sub>sus</sub>

Fmaj<sup>7</sup> Bb<sup>9</sup>#11 Em Am<sup>7</sup>

D<sup>7</sup><sub>sus</sub> G (Ab) To Coda

Abmaj<sup>7</sup> Db<sup>9</sup>#11 Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup><sub>sus</sub>

Fm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup><sub>sus</sub> Eb Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup>

Abmaj<sup>7</sup> Db<sup>9</sup>#11 Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup><sub>sus</sub>

Fm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup><sub>sus</sub> G D.S. al Coda

2  $\oplus$

$\text{Db}^{\text{maj}}$   $\text{Bb}^{\text{m}7}$   $\text{Eb}^{\text{m}9}$   $\text{Ab}^{\text{7sus}}$

$\text{Db}^{\text{maj}}$   $\text{Bb}^{\text{m}7}$   $\text{Ab}^{\text{m}7}$   $\text{Db}^{\text{7sus}}$

$\text{Gb}^{\text{maj}7}$   $\text{Cb}^{\text{9}\#\text{11}}$   $\text{Fm}$   $\text{Bb}^{\text{m}7}$

$\text{Eb}^{\text{7sus}}$   $\text{Ab}$   $\text{Db}$