

Καλώς ήλθες στην 4η Διάσταση

ΠΕΤΡΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

ΚΑΛΩΣ ΗΛΘΕΣ ΣΤΗΝ

ΤΕΤΑΡΤΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ

ΣΕ ΕΝΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ
ΣΥΝΕΙΔΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ.

ΣΕ ΜΙΑ ΑΝΩΤΕΡΗ ΒΑΘΜΙΔΑ
ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ.

ΧΩΡΙΣ ΙΩΣΕΙΣ, ΧΩΡΙΣ ΑΓΧΟΣ, ΧΩΡΙΣ
ΕΛΗΨΕΙΣ, ΧΩΡΙΣ ΔΥΣΑΡΕΣΤΕΣ
ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ.

ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΚΙ ΕΝΑ ΚΑΙΡΟ...

...Η ζωή κυλούσε ήρεμα κι όλα τα ζώα, τα πουλιά, τα έντομα, τα ψάρια και τα φυτά, είχαν μεταξύ τους μια θαυμαστή ισορροπία, μιας και ήταν όλα κρίκοι της ίδιας αλυσίδας.

Κάποια στιγμή εμφανίστηκε ένα νέο είδος ζώων που έμοιαζαν με τους πιθήκους, αλλά περπατούσαν όρθια, είχαν ελάχιστο τρίχωμα και χρησιμοποιούσαν πολλά εργαλεία.

Επίσης έμαθαν από νωρίς ν` ανάβουν φωτιά.

Κι από τότε άναψαν πολλές φωτιές και λίγο έλειψε να κάψουν όλον τον πλανήτη!

Τα όρθια αυτά ζώα εξαπλώθηκαν ανεξέλεγκτα σε όλη την επιφάνεια του πλανήτη. Για πάρα πολλά χρόνια ζούσαν ειρηνικά με τα άλλα ζώα, αλλά τους τελευταίους μερικούς αιώνες, απερίσκεπτα κατάφεραν και εξαφάνισαν πάνω από το ένα τρίτο όλων των άλλων ζώων, πουλιών, ψαριών και φυτών. Τα μόνα που τους γλίτωσαν ήταν τα έντομα.

Έκοψαν πάρα πολλά αιωνόβια δέντρα, καταστρέφοντας
έτσι ολόκληρα δάση που ήταν οι πνεύμονες του πλανήτη
και έπαιζαν σημαντικό ρόλο στο σταθερό κλίμα και τον
κύκλο συχνότητας των βροχών.

Επίσης άρχισαν να σκάβουν παντού για να φέρουν στην
επιφάνεια καύσιμες πρώτες ύλες, που χρησιμοποιούσαν
ακαταλόγιστα με αποτέλεσμα να μολύνουν το περιβάλλον,
τα ποτάμια, τις λίμνες, τη θάλασσα, το έδαφος, ακόμα και
τον αέρα που ανέπνεαν.

Πολλοί αρρώσταιναν από τη μόλυνση και αρκετοί
πέθαιναν - αλλά αυτά τα δήθεν έξυπνα Όντα συνέχιζαν
ακάθεκτα αδιαφορώντας για τις συνέπειες.

Με την κατάχρηση των πόρων του πλανήτη χωρίς όρια,
άλλαξαν την ισορροπία του συστήματος που ήταν ανέπαφη
για χιλιάδες χρόνια.

Παρεμπιπτόντως αυτά τα παράξενα ζώα είχαν πολλές και
ακαταλαβίστικες γλώσσες, που κανένα άλλο ζώο δεν
μπορούσε να καταλάβει, αλλά

μήπως και μπορούσαν να συνεννοηθούν μεταξύ τους;
άλλο ζώο δεν μπορούσε να καταλάβει, αλλά μήπως και
μπορούσαν να συνεννοηθούν μεταξύ τους;

Σε πολύ λίγα πράγματα συμφωνούσαν, ενώ στα
περισσότερα διαφωνούσαν, έτσι χωρίστηκαν σε αγέλες και
κλίκες που τις ονόμασαν κράτη και έθνη, αλλά τις
περισσότερες φορές ήταν σε διαμάχες μεταξύ τους και
σκοτωνόντουσαν για ψύλλου πήδημα.

Από τα ορυχεία τους έβγαζαν πολλές άλλες ύλες σε
μεγάλες ποσότητες, με τις οποίες έφτιαχναν τεράστιες
κατασκευές, καθώς επίσης θορυβώδεις και ρυπογόνους
μηχανές.

Επίσης έβγαζαν και ορισμένες ύλες που ήταν σπάνιες και για αυτό ακριβώς το λόγο ήταν περιζήτητες και πολλές φορές τσακωνόντουσαν μεταξύ τους ποιος θα συγκεντρώσει τις περισσότερες.

Είχαν δώσει στον εαυτό τους και ένα σπουδαίο όνομα, για να ξεχωρίζουν από τα υπόλοιπα ζώα: «Ανώτερα Όντα», αλλά με αυτά που κάνανε μάλλον θα έπρεπε να λέγονται: «Χειρότερα Όντα». Αφού να φανταστείτε, έφτιαχναν όλο και πιο καταστροφικά εργαλεία και κάτι μικρές συσκευές που τις έριχναν από ιπτάμενες μηχανές και όποιον πάρει ο χάρος.

Δυο από αυτές τις συσκευές έπεσαν σε δυο μεγαλουπόλεις και εξαφάνισαν διακόσιες πενήντα χιλιάδες αθώους σε μερικά δευτερόλεπτα, άσε που άφησαν και χιλιάδες παραμορφωμένους και ανάπηρους, οι οποίοι ήταν αναγκασμένοι να ζουν με αυτό τον εφιάλτη όλη τους την υπόλοιπη ζωή.

Και φυσικά αυτοί που έδωσαν την εντολή για ένα τέτοιο απάνθρωπο έγκλημα, είχαν τη συνείδηση τους ήσυχη!

ΚΑΙ Η ΑΡΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΥΝΕΞΙΖΕΤΑΙ

Στις περισσότερες χώρες έχουν εδραιωθεί «δημοκρατίες» και σε άλλες δικτατορίες, αναλόγως τις περιστάσεις ώστε να εκπληρώνονται πάντα τα συμφέροντα των λίγων που είναι διαφορετικοί από τους άλλους, έχουν λέει, δέκα μασέλες. Για φαντάσουν!

Φυσικά οι πολίτες έχουν δικαίωμα ψήφου, ασχέτως αν η ψήφος τους δεν μετράει και πολύ, μια και το σύστημα έχει σκουριάσει, - μάλλον χρειάζεται λάδωμα. Όλοι ζουν με την ελπίδα για ένα καλύτερο μέλλον, αλλά η κατάσταση όλο και πιο πολύ χειροτερεύει. Η ζωή για τους πιο πολλούς γίνεται όλο και πιο δύσκολη, οι δουλειές λιγοστεύουν, τα έσοδα δεν φτάνουν με τίποτα, οι σπουδές των νέων δεν τους εξασφαλίζουν ένα βιώσιμο μέλλον.

Αναγκάζονται να μεταναστεύουν σε άλλες χώρες που πιθανόν να είναι καλύτερα, αλλά όχι σαν την πατρίδα τους κοντά στα αγαπημένα τους πρόσωπα.

Άσε που το όνειρο πολλών να αποκτήσουν στέγη παραμένει όνειρο. Και όσοι κατάφερναν τελικά να δανειστούν για να αποκτήσουν κι αυτοί ένα κεραμίδι πάνω από το κεφάλι τους, το χρυσοπληρώνουν τρεις φορές με τους τόκους και τα πανωτόκια. Να μην πω και γι' αυτούς που έχασαν το σπίτι τους για να μη ζημιωθούν οι φτωχοί τραπεζίτες.

Εντωμεταξύ το περιβάλλον συνεχίζει να καταστρέφεται, η ατμόσφαιρα και οι θάλασσες να μολύνονται, καθώς όλο και περισσότερα είδη ζωής να εξαφανίζονται. Η συνεχιζόμενη χρήση χημικών λιπασμάτων και επικίνδυνων φυτοφαρμάκων σε εκτενή κλίμακα, η ανεξέλεγκτη ρύπανση με πλαστικά μιας χρήσης, οι διαρροές υγρών καυσίμων κατά την εξόρυξη ή τη μεταφορά, καθώς και τα κατάλοιπα

από τα ορυχεία και τις βιομηχανίες, μολύνουν τα ποτάμια,
τις λίμνες, τις θάλασσες, τα υπόγεια νερά και το έδαφος.

Τα φουγάρα των εργοστασίων, τα αυτοκίνητα, τα
αεροπλάνα και τα καράβια, επιβαρύνουν την ατμόσφαιρα
με χιλιάδες τόνους ρύπους. Όλα αυτά έγιναν αιτία να
διαταραχτεί η ισορροπία που ήταν δεδομένη για χιλιάδες
χρόνια.

Το κλίμα άλλαξε, η παλιά σταθερή περίοδος βροχών και
ανομβρίας διαταράχτηκε σε μεγάλο βαθμό, με αποτέλεσμα
να αυξηθούν οι ξηρασίες, οι πλημύρες, οι πυρκαγιές, οι
τυφώνες, οι σεισμοί και οι ηφαιστειακές εκρήξεις. Όλες
αυτές οι θεομηνίες γίνονται όλο και πιο συχνά και σε
μεγαλύτερη ένταση, με καταστροφικές επιπτώσεις. Η
μέση θερμοκρασία σε όλον τον πλανήτη άρχισε να
αυξάνεται και οι πάγοι κοντά στους πόλους που ήταν σε
μια σταθερή κατάσταση για χιλιάδες χρόνια, λιώνουν με
ανησυχητική ταχύτητα.

Το λιώσιμο των πάγων θα επιφέρει σταδιακά την άνοδο της στάθμης της θάλασσας και θα έχει επακόλουθες καταστροφικές συνέπειες όλων των παράκτιων περιοχών και των νησιών.

Πολλοί επιστήμονες κρούουν τον κώδωνα του κινδύνου, ενώ ορισμένοι «αρμόδιοι» που υπηρετούν τα συμφέροντα των «λίγων», χρησιμοποιούν τα μαζικά μέσα ενημέρωσης (που είναι φυσικά δικά τους], για να αποπροσανατολίζουν το ογδόντα-πέντε τοις εκατό του κοσμάκη.

Το πέντε τοις εκατό είναι οι «λίγοι» με τους «δικούς τους».

Υπάρχει όμως κι ένα δέκα τοις εκατό που έχουν καταλάβει τι κρύβεται πίσω από τις μάσκες και προσπαθούν να αφυπνίσουν το ογδόντα-πέντε τοις εκατό, παρόλο που έχουν συνεχείς τρικλοποδιές από φανερούς και κρυφούς «αρμόδιους» του πέντε τοις εκατό.

ΚΑΛΩΣ ΗΛΘΕΣ ΣΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ

ΔΙΑΣΤΑΣΗ

Αγαπητέ αναγνώστη, αφού κατάφερες να επιβιώσεις με όλα αυτά τα χάλια του πολιτισμού μας και συνεχίζεις με περιέργεια την ανακάλυψη των αιτίων που φθάσαμε εδώ που φτάσαμε,
οφείλω να σε διαβεβαιώσω ότι δεν ανήκεις πλέον στην τρίτη Διάσταση, αλλά έχεις μεταπηδήσει στην τέταρτη.

Και η απόδειξη είναι ότι κάτι μέσα σου σε ώθησε να προμηθευτείς αυτό το παράξενο βιβλίο.

Ένα βιβλίο που δεν είναι απλώς μια ιδέα ενός συγγραφέα, αλλά και παραπλήσιες ιδέες πολλών συγγραφέων και επιστημόνων, εδώ και αρκετά χρόνια.

Απλά άλλες ήταν κρυμμένες και άλλες ήταν παραποιημένες για να μην έχουν πρόσβαση οι πολλοί. Δηλαδή ο λαός, μιας και θα ήταν πολύ δύσκολο μέχρι και ακατόρθωτο να τον χειραγωγήσουν και να τον ελέγχουν οι "λίγοι"

που έτσι κατάφεραν να συγκεντρώσουν τον πλούτο και τη δύναμη στα χέρια τους. Ένα απλό παράδειγμα – οι βιομήχανοι που έκαναν χρυσές δουλειές στη Γερμανία όσο επικρατούσε ο ναζισμός, έκαναν πιο πολλές δουλειές μετά την πτώση του ναζισμού, με την απόδειξη ότι χιλιάδες Έλληνες πήγαν μετανάστες στη Γερμανία να δουλέψουν σαν σκλάβοι για τους ίδιους που έφτιαξαν τα τανκς και τα αεροπλάνα και τους είχαν εξαθλιώσει στην περίοδο της κατοχής. Και δυστυχώς τέτοια παραδείγματα υπάρχουν παντού και σε όλες τις εποχές. Οι μεγαλέμποροι Ευρωπαίοι κατά τη διάρκεια της αποικιοκρατίας αφού καταλήστεψαν τις Αφρικανικές χώρες, άφησαν πίσω τους ξεχαρβαλωμένες κοινωνίες. Ακόμα και σήμερα συνεχίζεται με διαφορετικό τρόπο – όπως μίζες πολιτικών, διάφορες δικτατορίες και υπονομεύσεις – με αποτέλεσμα πολλές χιλιάδες απεγνωσμένοι άνθρωποι προσπαθούν με κίνδυνο της ζωής τους να περάσουν με σαπιοκάραβα και φουσκωτές βάρκες στην Ευρώπη μπας και βρουν δουλειά.

Εκεί τους κατάντησαν.

Όλα αυτά φίλοι μου συμβαίνουν στην τρίτη Διάσταση,
στην τρίτη βαθμίδα συνείδησης και πραγματικότητας. Και
θα συνεχίσουν να συμβαίνουν όσο εμείς φοράμε
παρωπίδες και δεν επιτρέπουμε στον εαυτό μας να δούμε
λίγο πάρα πέρα, να δούμε ότι υπάρχουν και άλλες
βαθμίδες, άλλες Διαστάσεις, άλλες προοπτικές και άλλες
πραγματικότητες.

ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΤΕΤΑΡΤΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ;

Μόλις είδαμε ποια είναι η τρίτη Διάσταση. Και είμαι
σίγουρος πως σε κανέναν δεν αρέσει αυτή η
κατάσταση. Εκτός φυσικά από το πέντε τοις εκατό που την
έχουν δημιουργήσει και φροντίζουν με κάθε μέσο να τη
διατηρούν σε λειτουργία, όσο περισσότερο γίνεται,
μάλλον όσο περισσότερο μπορούν να εκμεταλλεύονται την
ανοχή του ογδόντα-πέντε τοις εκατό, που πολλοί
κοιμούνται με τα τσαρούχια και άλλοι έχουν

«βολευτεί» ή έτσι πιστεύουν, χωρίς να μπορούν να δουν ότι όλους ανεξαιρέτως τους εκμεταλλεύονται ασύστολα.

Η ελπίδα όμως υπάρχει και εισέρχεται αθόρυβα στη συνείδηση των απλών ανθρώπων, ώστε να μειώνεται το ογδόντα-πέντε τοις εκατό και να αυξάνεται το δέκα τοις εκατό.

Επιτρέψτε μου να κάνω μια σύγκριση με την εποχή λίγο πριν την επανάσταση του 1821. Ένας ποιητής, ο Ρήγας Φεραίος εφύτεψε το σπόρο και τρεις απλοί άνθρωποι, ο Σκουφάς, ο Ξάνθος και ο Τσακάλωφ έστησαν τη Φιλική Εταιρεία που με μυστικότητα εισήλθε στη συνείδηση χιλιάδων πατριωτών, κάτω από τη μύτη του πέντε τοις εκατό που την εποχή εκείνη αντιπροσώπευε ο οθωμανικός ζυγός.

Και έφερε τον ξεσηκωμό τον Μάρτιο του 1821.

Ας δούμε όμως τώρα τι σημαίνει τέταρτη Διάσταση.

Η τέταρτη διάσταση είναι ένας χώρος ώπου οι άνθρωποι αναγνωρίζουν ότι όλοι, όλες και όλα είμαστε ENA, όλοι και εννοώ άνθρωποι, ζώα, φυτά και όλοι οι ζωικοί οργανισμοί έχουμε μια αλληλεξάρτηση. Δεν είναι δυνατόν να ζήσουμε χωριά. Και αν συνεχίζουν να εξαφανίζονται διάφορα είδη του ζωικού και του φυτικού βασιλείου, σύντομα θα έλθει και η σειρά μας. Επιστημονικές μελέτες έχουν αποδείξει ότι αν εξαφανιστούν οι αράχνες, τότε τα διάφορα έντομα θα κατακλύσουν τον πλανήτη και η ζωή μας θα γίνει αφόρητη. Και το χειρότερο, αν εξαφανιστούν οι μέλισσες, θα σταματήσει η γονιμοποίηση των φυτών και θα πεθάνουμε της πείνας.

Αυτά είναι μόνο μερικά παραδείγματα, αν συνεχίσουμε να ζούμε ανέμελα χωρίς να σκεφτόμαστε ότι και τα άλλα είδη, έχουν το ίδιο δικαίωμα με εμάς σε αυτήν τη ζωή, σε αυτόν τον πλανήτη. Άρα αναγνωρίζουμε ότι και οι άλλοι οργανισμοί έχουν την ίδια αξία και δικαιώματα στη ζωή με εμάς τους ανθρώπους.

*

*Κάθε σκουλήκι, κάθε έντομο, κάθε ζώο εργάζεται για την
οικολογική ευημερία του πλανήτη. Μόνο εμείς οι άνθρωποι,
που ισχυριζόμαστε ότι είμαστε το πιο έξυπνο είδος εδώ, δεν
το κάνουμε αυτό.*

David Suzuki

*

Στην τέταρτη Διάσταση λοιπόν, έχουμε καταλάβει ότι
όλοι είμαστε ENA κι αν βλάψουμε έναν άλλον οργανισμό,
κατ' επέκταση βλάπτουμε τον εαυτό μας.

Θα κάναμε λιγότερη ζημιά αν απλά τα πετάγαμε στο σαλόνι
μας.

Το μεθάνιο που βγάζουν τα ζώα αυτά, λόγω του πεπτικού τους
συστήματος, είναι 156 δισεκατομμύρια γαλόνια ετησίως ή
427 εκατομμύρια γαλόνια την ημέρα και είναι περισσότερο σε
ποσότητα από τα καυσαέρια που βγάζουν όλα μαζί τα
μεταφορικά μέσα στην επιφάνεια του πλανήτη.

Αν πετάμε παντού σκουπίδια, μολύνουμε το περιβάλλον
μας, το χώρο που ζούμε εμείς και τ` αδέλφια μας του
ζωικού και φυτικού βασιλείου.

Σε αρκετές χώρες έχουν αφανισθεί μεγάλες εκτάσεις
δασών για τη δημιουργία λιβαδιών, για την ακρίβεια 136
εκατομμύρια στρέμματα τροπικών δασών έχουν
ισοπεδωθεί για να γίνουν βοσκοτόπια.

Στον Αμαζόνιο η κτηνοτροφία είναι υπεύθυνη για το 91%
της καταστροφής του.

Τώρα πια έχουμε συνειδητοποιήσει ότι εμείς οι άνθρωποι
έχουμε δημιουργήσει ενεργά την έλλειψη τροφής που
ισχυριζόμασταν ότι φοβόμαστε. Εξακολουθούμε να
τροφοδοτούμε περισσότερα από το ένα τρίτο των
παγκόσμιων σιτηρών στην κτηνοτροφία, η οποία μας
επιστρέφει μόνο ένα κλάσμα αυτών των θρεπτικών
συστατικών.

Σε πολλές χώρες που δεν έχουν πια άλλα δάση να κόψουν για λιβάδια, έχουν στρυμωγμένα σε οικόπεδα εκατομμύρια ζώα, που τα ταιζουν κυρίως με καλαμπόκι και ψαροτροφές. Οι στατιστικές δείχνουν ότι η μεγαλύτερη παραγωγή καλαμποκιού, σόγιας, ορισμένων άλλων σιτηρών καθώς και ψαριών παγκοσμίως πάει για κτηνοτροφικές τροφές.

Για μισό κιλό κρέας καταναλώνονται 7,000 λίτρα νερού (μαζί με την παραγωγή των κτηνοτροφών) και 1,000 λίτρα νερού για κάθε λίτρο γάλα. Καθημερινά εκατομμύρια ζώα στοιβάζονται σε βρώμικα, σκοτεινά κλουβιά και σφάζονται για να μη στερηθούμε της συνήθειας, του να τρώμε σχεδόν κάθε μέρα κρέας και τα παράγωγα του.

Ασχέτως αν έχει αποδειχθεί ότι η συχνή κατανάλωση αυτών των προϊόντων έχει δυσμενείς επιπτώσεις για την υγεία μας.

Η εκμετάλλευση για την παραγωγή γάλακτος στις νεαρές αγελάδες είναι κάτι το θλιβερό. Τις καθιστούν έγκυες για να παράγουν γάλα, το οποίο φυσικά φτιάχνουν ειδικά για να ταΐσουν τα μικρά τους, όπως και οι άνθρωποι.

Το μωρό αφαιρείται από τη μητέρα εντός 48 ωρών από τη γέννηση, παρότι η μητέρα του οδύρεται μονυγκρίζοντας για εβδομάδες.

Πολλά αρσενικά μοσχάρια θανατώνονται κατά τη γέννηση κι άλλα εκτρέφονται ένα με δύο χρόνια για να σφαχτούν και το πτώμα τους να πουληθεί για μοσχαρίσιο κρέας.

Η μητέρα θα αρμέγεται και θα επανα-εγκυμονεύσει μέχρι να «ξοδευτεί». Μετά θα τη στείλουν κι αυτή στο σφαγείο. Κάτι παρόμοιο συμβαίνει με τις προβατίνες και τις γίδες.

Σύμφωνα με στοιχεία του ΟΗΕ, 900.000 βοοειδή οδηγούνται στο σφαγείο κάθε μέρα που περνά.

Είναι ένας αναμφισβήτητα υψηλός αριθμός, αλλά ωχριά σε σύγκριση με τον ημερήσιο αριθμό για τους χοίρους, ο οποίος ανέρχεται στα 3,8 εκατομμύρια. Αριθμός επίσης υψηλός, αλλά επίσης και μικρός μπροστά στα 202 εκατομμύρια κοτόπουλα ή αλλιώς 140.000 το λεπτό.

Μπράβο μας. Κατά τ` άλλα ακόμα πιστεύουμε ότι είμαστε το ΑΝΩΤΕΡΟ και ΕΞΥΠΝΟΤΕΡΟ είδος στον πλανήτη μας.

Κι άλλη μια εξυπνάδα που καμαρώνουμε για τις τεχνολογικές επιτυχίες μας είναι τα σύγχρονα οπλικά συστήματα που μας είναι απαραίτητα για να φοβόμαστε ή να σκοτωνόμαστε μεταξύ μας.

Σε ένα μουσείο φυσικής ιστορίας, υπάρχει μια επιγραφή που λέει:

**«ΕΔΩ ΒΛΕΠΕΤΕ ΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΖΩΟ ΤΟΥ
ΠΛΑΝΗΤΗ ΜΑΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΣΚΟΤΩΣΕΙ ΠΑΝΩ
ΑΠΟ ΕΝΑ ΔΙΣΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟ ΟΜΟΙΟΥΣ ΤΟΥ.»**

Και η επιγραφή αυτή βρίσκεται πάνω από έναν
ολόσωμο καθρέπτη...

**Αγόρασε σήμερα το βιβλίο για τις αλήθειες που μας
κρύβουν οι επιτήδειοι. Και πάρε το τιμόνι της ζωής
σου στα χέρια σου. ΜΠΟΡΕΙΣ!**

**Καλώς ήλθες στη 4η Διάσταση του Πέτρου
Κωνσταντίνου**

Αγοράστε ολόκληρο το βιβλίο στο www.timonizois.gr |
Διαθέσιμες μορφές: eBook (Pdf) - ePub - Έντυπη
μορφή A5 και σύντομα και σε Audio Book μορφή.

"Το Τιμόνι της Ζωής μας - Επιτέλους στα Χέρια μας"
Copyright © 2025 timonizois.gr Created by [WebHost Pro Aigialeia](http://WebHostProAigialeia.com) All Rights Reserved.