**SISTEMAS OPERATIVOS PROYECTO 1**

Feria Bermúdez Joel 311258657

López Cirigo José Vladimir 312249575

MAGIC WANDS:

Las varitas mágicas para este momento eran más que reales, para esta época llegaron las plumas de luz, un increíble y moderno dispositivo con el cual se podría dibujar en la computadora y seleccionar ítems desplegados en la pantalla de la computadora. Este artículo me pareció fascinante, pues parece la misma tecnología que implementaron para consolas de videojuegos como el Wii de Nintendo o el PlayStation Move, pero esto a un nivel más básico, ya que esta pluma se debía conectar a la computadora y en el caso del Wii y del PS son dispositivos remotos, sin embargo, me sorprende el uso de esta tecnología, ya que uno podía seleccionar diferentes ítems de los menús con solo apuntar con su varita mágica, ya no era necesario teclear para seleccionar una parte del menú en específico, sino simplemente apuntar con esta varita mágica, esto llego a revolucionar el interés de la gente, pues a muchos no les gustaba la máquina de escribir o lo que se relacionara con escribir en un teclado, pero con la varita mágica eso se acabó, lo único que se tendría que escribir serían los nombres o direcciones de una persona y esto no sería lo más increíble de la varita mágica, sino que también ahora se podrá dibujar en la pantalla de la computadora con ella, seleccionar una paleta de colores, borrar lo pintado, seleccionar el grueso de la línea de dibujo y todo se manejaba de una manera sencilla, en la cual la computadora dibujaba líneas imaginarias al ojo humano, en las cuales cada vez que la pluma seleccionara un espacio y ambas líneas coincidieran, este se pintaba del color seleccionado gracias al control de video, es algo muy fascinante pues se me hace el pionero de mucha tecnología actual, a pesar de que en su momento solo era utilizado por diseñadores e ingenieros, esta fue como cualquier otra computadora pero con un software especializado y alta calidad de gráficos. También era muy útil para el diseño de nuevos dispositivos electrónicos, ya que, con la varita mágica, solo era necesario seleccionar componentes y ensamblarlos.

JUPITER ACE:

La Jupiter Ace fue un ordenador de los años 80’s que venia con FORTH como su lenguaje constructor, estaba orientada para los que querían aprender a programar en FORTH, venía con un excelente manual tutorial de FORTH. La ACE fue una propuesta atrevida ya que el lenguaje estándar de aquellos años era BASIC. Algo interesante entre los lenguajes BASIC y FORTH es el número de líneas y la gramática utilizadas para crear un programa que mostrara exactamente los mismo en pantalla, los programas hechos en FORTH parecen más hechizos que código fuente. Algunas características del lenguaje FORTH son : cuenta con una colección de palabras comandos (llamado el diccionario), se puede aprender nuevas palabras,tiene una memoria llamada stack para el procesamiento de números, además es particularmente adecuado para para programar robots domésticos . La producción de la Jupier Ace fue descontinuada en el año 1983 pero los seguidores de la Jupiter Ace continuaron produciendo y comercializando software. La Jupiter Ace se podía conseguir en segunda mano por 40 euros.

Estas son las especificaciones técnicas de la Jupiter Ace, sus medidas son 215x190x30 milímetros, peso 246 gramos, cuenta con un CPU Z08A a una velocidad de reloj a 1MHz, 3Kbytes de RAM expandibles 51Kbytes, 8Kbytes de ROM, salida de video en blanco y negro con una resolución de 32 x 22 para líneas de texto y 64 x 48 para gráficos. Sus Interfaces son salida para TV, lector de casette (no había visto una computadora en mi vida con lector de casette solo en placas de arcade de NEOGEO), alimentación(9v), 2 ranuras de expansión, un puerto serial, un teclado que es muy similar al teclado de la Sinclair Spectrum pero más suave y menos preciso, las teclas debían se oprimidas en el centro, todas la teclas tenían la función de autorepetir y cuenta con dos teclas Shift para producir todo el código ASCII. En su interior tenía una bocina que era utilizada para generar sonidos simples parecidos a los relojes digitales. Incluye un manual muy bueno. El autor escribió un manual para el ZX81 y la Spectrum de 180 paginas con una introducción de FORTH y una descripción completa de Ace, este manual se vendía por separado por 5.95 euros.