## Домашнее задание ЦОИ-2019

## Разработка программы отслеживания объектов в видеопотоке на основе метода Лукаса-Канаде (ЛК) и создание оригинального алгоритма регенерации характерных признаков ЛК

- 1. В среде Spyder (сборка Anaconda) на языке Python 3.х создать проект и подключить библиотеку *opency*.
- 2. Из л.р. 1-3 взять модули загрузки цветного цифрового изображения и обработки пикселей.
- 3. Провести информационный поиск в Интернете и дать пошаговое описание работы метода Лукаса-Канаде.
- 4. Подготовить видеопоток с медленно движущимся объектом по горизонтали (не более 2 мин, камера не двигается).
- 5. Запрограммировать отслеживание объекта с использованием метода Лукаса-Канаде (для этого использовать функцию cv2.calcOpticalFlowPyrLK() из библиотеки opencv).
- 6. Сделать перевод разделов III и IV статьи *Tracking of Moving Objects* With Regeneration of Object Feature Points.
- 7. Подготовить второй видеопоток на основе п. 4 для создания условий потери характерных точек ЛК при движении объекта (по аналогии с рис.1-3 из статьи из п. 6).
- 8. Разработать и запрограммировать оригинальный алгоритм регенерации характерных признаков ЛК (по аналогии со статьей из п. 6).
- 9. Провести эксперимент по регенерации характерных признаков ЛК с визуализацией результатов. Построить график ошибок первого и второго рода по результатам регенерации.
- 10. Провести эксперимент по отслеживанию объектов с визуализацией результатов (в том числе визуализацией применения характерных признаков на изображении). Сравнить надежность отслеживания с регенерацией и без нее. Построить график ошибок первого и второго рода по результатам отслеживания объекта.
- 11. Дать комментарий каждой строчке кода!
- 12. Продемонстрировать работу программы преподавателю.
- 13.Подготовить и защитить отчет (титульный лист, задание, теоретическая часть, диаграмма структуры программы, блок-схема разработанного алгоритма регенерации, принтскрины интерфейса и основных шагов работы программы, заключение и выводы, листинг программы с комментариями, список использованной литературы).