

## ఆహ్వానము

మాస్టరు ఎం.ఎన్. గారి మహాపర నిర్వాణ దినమున మాస్టరు సి.వి.వి. యోగ మార్గీయుల సామూహిక ప్రార్థనా సమావేశములు శ్రీ దామరాజు వెంకట హనుమంతరావు (వరంగల్) వారిచే నిర్వహించబడును. సత్యయోగ సాధకులందరు ఈ సమావేశములో పాల్గొని మాస్టరు గారి ఆశీస్సులు పొంది యోగాభివృద్ధిని పెంపొందించుకొనుచూ, ఈ సమావేశమును జయప్రదము చేయవలసినదిగా కోరుచున్నాము.

### సమావేశ స్థలము:

#86-199, Housing Board Colony,  
Near Jammichettu, B-Camp,  
**KURNOOL**  
Cell: 9440562268

ఇట్లు  
మాస్టరు సి.వి.వి. యోగక్షేత్రము  
వరంగల్

## ఆహ్వానము

ఈ క్వినాక్స్ డే ప్రార్థనలు శ్రీ దామరాజు వెంకట హనుమంతరావు గారిచే సిరోంచ-మహారాష్ట్రలో 24, 25 మార్చి 2012 తేదీలలో జరుగును.

మాస్టరు యోగసాధకులు, మాస్టరు యోగాభిమానులు, ఆధ్యాత్మిక జిజ్ఞాసులు ఇందుపాల్గొని యోగాను భూతిని పొంది మానవదేహ యంత్రాంగ పునర్నిర్మాణ యోగ కార్యక్రమములో పాల్గొని జగత్ కళ్యాణమునకు తోడ్పడవలసినదిగా కోరుచున్నాము.

ఇట్లు  
శ్రీ సి.హెచ్. లక్ష్మీనారాయణ  
సెల్: 9421729966

అడ్రెస్సు: శ్రీ సి.హెచ్. లక్ష్మీనారాయణ, బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా వద్ద,  
ఛోటా బజారు, సిరోంచ, మహారాష్ట్ర  
వివరములకు: వరంగల్ సెల్ : 902898740,  
సిరోంచ - 07131-233468, 233191

## మాస్టర్ సి.వి.వి.

బి.ఆర్.టి.ఆర్. యోగ సమాచారము

(యోగ మిత్రులకు మాత్రమే)

గౌరవ సంపాదకులు : శ్రీ పి.ఎస్.ఆర్. శర్మ,

ఎడిటోరియల్ గైడ్ : శ్రీ రాజశేఖరుని కృష్ణమూర్తి

ఎడిటర్

: జానపాటి నారాయణ మూర్తి

### విషయ సూచిక

1) సంతాపకీయం	2
2) ప్రాసెస్ ప్రీవ్యూ - మాస్టర్ సి.వి.వి.	3-9
3) ఫస్ట్ ఆరిజన్	10-12
4) నమస్కారమ్	13-16
5) సింబల్స్ ఎక్స్ప్లనేషన్ - పాయింట్ - జందువు	17-22
6) వీలా - వంకా	23-25
7) స్వప్రయత్నమే - సాధన	26-27
8) యం.టి.ఎ. లెటర్స్ - తెలుగులో	27-34
9) జలీఫ్ - రిలీఫ్ - విశ్వాసం - కుమారిలభట్	34
10) గ్లోజరీ - అపూర్వపద వివరణ - ఆది, ఎ.టి.ఎం; ఎం.టి.ఎ.	35-36
11) పరిపుష్క - ఒక పుష్క కృత్తికరమైన సమాధానము పొందుట ఎట్లు? - చిన్నుద్ర	36-38
12) సంతాపం - పరిచయం	38-43
(ఎ. షణ్ముగం గారి జ్ఞాపికలు, శ్రీ నాగలింగం శివకుమార్ శాస్త్రి గారికి స్మృత్యంజలి, శ్రీమతి గుదె రాఘవమ్మ గారి జ్ఞాపికలు)	

## బ్రిక్ రహిత తారక రాజ యోగ సమాచార డైరీ సమీక్ష

12-118, జానపాడు రోడ్డు, పిడుగురాళ్ల యోగా స్కూలు,

పిడుగురాళ్ళ - 522 413, గుంటూరు జిల్లా. ఆంధ్ర.

ఫోన్: 08649-252367, సెల్: 09849522671

## సంతాపకీయం - యోగమిత్ర వియోగం

కుంభకోణము యోగమిత్ర సంఘము గౌరవాధ్యక్షులు సాధక లోకమునకు చిరపరిచితులు, సీనియర్ యోగ సాధకులయిన ఎ. షణ్మగం గారు ది.4.2.2012 తేది ఉదయం శరీరము చాలించి మాస్టరు గారి సన్నిధికి చేరుకున్నారని తెలుపుటకు విచారించుచున్నాము.

పిడుగురాళ్ళ యోగసాధకులు, మాస్టర్ ఎం.బి.ఎస్ గారి వద్ద యోగములో చేరిన సాధకులు గుదె కోటయ్య గారి సతీమణి రాఘవమ్మ గారు ది.06.02.2012, తేదీన తెల్లవారు ఝామున శరీరమును వదలి మాస్టరు గారి సన్నిధికి చేరారు.

తెనాలి వాస్తవ్యులు, హోమియోవైద్యులు, సీనియర్ యోగసాధకులు శ్రీనాగలింగం శివకుమార శాస్త్రి గారు ది.01.02.2012 రాత్రి 1 గంట సమయములో శరీరమును వదలి మాస్టరు గారిని చేరారు.

భౌతికశరీరమును వదలిన ఈ ముగ్గురు యోగమిత్రుల ఆత్మలకు మాస్టరు గారి ఆశీస్సులు, మార్గదర్శకము లభించుగాక! వారి కుటుంబ సభ్యులందరకు మా ప్రగాఢ సంతాపమును, సానుభూతిని తెలియచేయు చున్నాము. దుఃఖసముద్రమున మునిగియున్న వారి కుటుంబసభ్యులకు మాస్టరు గారి ఆశీస్సులు, అండదండలు, ఓదార్పు లభించుగాక!

సంపాదకులు

### సభ్యులకు విజ్ఞప్తి

2012వ సం॥నకు సభ్యత్వ రుసుము - రూ.150/-

జీవిత సభ్యత్వ రుసుము - రూ.1500/-

1 సం॥, లేక 2 సం॥ ల చందా కట్టేవారు పోస్టల్ యం.ఓ. ద్వారానే పంపవలసినది. ఆన్ లైన్ లో జమ చేయదలచినవారు SBH A/C No:62203042790, J.Narayana Murthy IFSC code No: SBHY0020815 జమచేసి మాకు తెలియ చేయవలసినది.

ఇట్లు

జానపాటి నారాయణమూర్తి, ఎడిటర్.

అడ్రస్సు :

J. Narayana Murthy, Cell: 98495 22671,

12-118, Piduguralla - 522 413, Guntur Dist., A.P.

శ్రద్ధ గణణీయము. ఉన్నత విద్యావంతుని, చదువురాని వారిని సమానముగ తీర్చిదిద్దిఉత్తమ సాధకుడగ చేసిరి. ఆమె ఒక సంవత్సరము క్రితము పిడుగురాళ్ళ వచ్చినపుడు ఆమె అన్న మాటలు “ ఈ యోగము కంటే గొప్పది ఇంకొకటి లేదు. ఈ యోగములో ఆధ్యాత్మిక పరముగ ప్రతి సాధకుడు శ్రద్ధతో చేసుకున్న ఖచ్చితముగా తనకు తానుగా తన ఉన్నతిని గమనించగలుగుతాడు” అని అన్నారు.

ఒక 6 నెలల క్రితము ఆమెకు కుడిభాగములో పక్షవాతము వచ్చినది. ఆమె పిడుగురాళ్ళ యోగా స్కూలుకు ఈ విధముగ కబురు చేసిరి. “పిడుగురాళ్ళ యోగా స్కూలు నుంచి నా ఈ పరిస్థితికి నేను ఏవీ ప్రార్థనలు చేసువాలో సూచించిన నేను వాటికి చేసుకుంటాను. నాకు ఆరోగ్యము వస్తుంది”. ఆమెకు పిడుగురాళ్ళ యోగాస్కూలు మీద గల విశ్వాసము అటువంటిది. ఆమె నాకోశము నా ఆరోగ్యము కోసము ప్రాక్టీసు చేయమని అడుగలేదు. ఆమెకు ఆమె సాధనమీద, వారి గురువు గారి మీద, ఉన్న నమ్మకము వమ్ముకాలేదు. కొద్దిరోజులలో ఆమె క్రమముగా పక్షవాతము నుండి విముక్తి పొందినది.

ఆమెను నేను 20 రోజుల క్రితము కలవటము జరిగినది. అప్పుడు ఆమె సాధకులందరికి ఉపయోగపడే ఒక సందేశము ఇచ్చినది. అది నాకు బాగా వచ్చినది. ఆ సందేశము “వయో భారముతో ఈయోగము చేసుకొనుట చాలకష్టము. మీరు ఓపిక ఉన్నప్పుడే శ్రద్ధతో చేసుకొండి. ఫలితమును పొందండి. మన శ్రద్ధయే మన గమ్యమునకు మార్గము”.

ఆమె కూతుళ్లు, కుమారులలో ఒకరు తప్ప మిగిలిన అందరూ, ఆమె మనమరాళ్ళు, అందరూ ఈ యోగసభ్యులే. అందరికి ఈ యోగమన్నా, ఈయోగసాధకులన్నా ప్రేమ.

పిడుగురాళ్ళ వంతులుగారి వద్ద చేరిన సాధకులందరు కష్టసుఖములను అనుభవములుగా తీసుకొను విధానము అందరికి మార్గదర్శకము.

వారందరకు ఈ విషయమును నొక్కి చేప్పేవారు. గుంటూరు నుండి యోగమిత్రులు శివకుమార్ గారు, రాజమండ్రి, హైదరాబాదుల నుండి మరికొంత మంది యోగసాధకులు వీరి ఆటో రైటింగులను గౌరవించుచూ వాటి ద్వారా వచ్చే సూచనలను పాటించేవారు.

తెనాలిలో యోగాసెంటరు ఏర్పడి బాగా అభివృద్ధి కావాలని తపన పడేవారు. వారు మృదు బాషి, మిత బాషి అయినను యోగవిషయములను చర్చించుటలో ఉత్సాహముతోను, పారవశ్యముతోను మాట్లాడేవారు.

2011 డిసెంబరు నెలలో ఆరోగ్యం క్షీణించినదని కొన్నాళ్లు హాస్పిటల్ లో ఉండి కొంత స్వస్థత తరువాత ఇంటివద్దనే వైద్యసేవలు పొందుచున్న సమయములో ది.1.2.2012వ తేదీన రాత్రి 10 గంటల సమయంలో పరమపదించారు.

యోగాన్ని గురించి వివరించి చెప్పగల ఒక సీనియర్ యోగసాధకుణ్ణి తెనాలి యోగమిత్రులు, మరి వారితో సాన్నిహిత్యం గల ఇతర సాధకులు కొల్పోవుట బాధాకరము. వారి ఆత్మకు శాంతి చేకూరాలని కోరుకుంటూ వారి కుటుంబసభ్యులకు సానుభూతిని తెలుపుకుంటూ తెనాలి సత్యయోగ సాధకుల తరపున

పి. హనుమంతరావు, తెనాలి  
(నందులపేట)

### శ్రీమతి గుదె రాఘవమ్మ గారి జ్ఞాపకాలు

శ్రీమతి గుదె రాఘవమ్మ గారు మాస్టర్ యం.బి.యస్. గారి శిష్యురాలు. ఆమె వయస్సు 90 సం॥ పైన ఉంటుంది. గుంటూరులో కొడుకు వద్ద ఉంటున్నది. ఆమె కొద్దిపాటి అనారోగ్యముతో ది.6.2.2012 ఉదయం పరమపదించారు. మాస్టర్ ఎం.బి.ఎస్. గారి శిష్యులతో చాలా మందితో నాకు పరిచయము ఉన్నది. వారు అందరూ ఈ యోగము పట్ల నిండైన విశ్వాసము గల సాధకులు. ప్రతి సాధకుని ఆ విధముగ తీర్చిదిద్దుటలో వారు తీసుకున్న

## PROCESS PREVIEW

### No.1

ఒంగోలు మాస్టరు గారు, ఈ యోగములో మాస్టరు గారిచే ఇవ్వబడిన అనేక నామములను, వాటి ప్రాముఖ్యతను బట్టి, వాటి ఫలితములను బట్టి సాధకుని అవసరమును బట్టి, సాధకుడు గ్రహించవలసిన క్రమ వికాశమును దృష్టిలో ఉంచుకొని వాటికి ఒక సాధనాక్రమమును ఏర్పరచిరి. కుంభకోణములో ఈ యోగములో ప్రవేశము కొరకు వచ్చిన ప్రతిసాధకునితో మొట్టమొదటగా ఈ క్రింది నామమును చేయించిరి. అది చూచుటకు మాస్టరుగారి నామాక్షరములుగ ఉన్నను ఆ నామమును వారు ఒక ప్రిన్సిపుల్ అనిరి. ఆ ప్రిన్సిపుల్ ను గురించి, దానిని సాధనచేయు విధానమును గురించి తెలుసుకుందాము.

Principle = a source; a primary cause; essential nature; a source of action; a constituent of one that gives it its distinctive character

ప్రిన్సిపుల్: ఒక మూలము; ప్రథమకారణము; కారణము; ప్రధానమైనస్వభావము; క్రియావిధానమునకు మూలము; ఒకదానియొక్క అవయవమైనటువంటిది తనలోని ప్రత్యేకమైన స్వభావమును ఇచ్చునది.

నామము : మాస్టర్ సి.వి.వి

ఈ నామము మొదటగా ప్రతి సాధకునిచే 5-6 నెలలు పాటు చేయించెడివారు. ఆతరువాతనే వారికి మిగిలినకోర్సులను ఇవ్వటము జరిగెడిది.

“మాస్టర్ సి.వి.వి. నమస్కారమ్” అనే దానికి పైన చెప్పిన “మాస్టర్ సి.వి.వి.” అనే ప్రాసెస్ కు ఎలాంటి సంబంధం లేదు. మాస్టర్ సి.వి.వి. అనే నామములోని వైశిష్ట్యమును విచారిద్దాము.

మాస్టర్ అనే పదము యొక్క అర్థము తెలుసుకుందాము. మాస్టర్ - ప్రభువు, యజమాని, దొర, నాయకుడు, యేలేవాడు, ఉపాధ్యాయుడు, గురువు. ఈ విశ్వము మొత్తము ఎవరి అధీనములో నడుచుచున్నది. ఆయన ఈ విశ్వమునకు మాస్టరు. అదియే పరబ్రహ్మం. అదియే ఈ విశ్వమునకు



యజమాని. ఆయన ప్రమేయమే ఈచరాచర సృష్టికి, జీవ ఆవిర్భావమునకు మూలము. ప్రతి అస్తిత్వమునకు దాని లక్ష్యసిద్ధికి ఆయనచే ఏర్పరచిన మార్గమే ధర్మము. ఆ ధర్మమును ఆయనే స్థాపించినాడు. ఆకారణముననే ఆధర్మము చెడకుండా కాపాడుటకై ఆనిర్వికార స్వరూపుడైన పరబ్రహ్మము మానవశరీర రూపధారియై జన్మ తీసుకొని ఈ యోగమును స్థాపించిరి.

ఆ పరబ్రహ్మము తనలాంటి సత్యనిత్య అమృత, పూర్ణ స్వరూపములను తయారుచేయుటకు అవసరమైన సృష్టి (నిర్మాణ) సూత్రములు గల (human)మానుష పరిధిని ఏర్పరచగలందులకు అనేక (మొదలు) లను తన ఊహతో తనలోని ఇటరనల్ గ్రౌండ్ నందు అనగా శాశ్వతత్వముగల సత్యలోక మందు ప్రవేశపెట్టిరి వాటికి శాశ్వతత్వమును ఇవ్వతలంచిరి. అట్టి బిందులను “రిఫరెన్స్ పాయింట్స్” అనిరి. శాశ్వతత్వమును పొందవలసిన ప్రతి అస్తిత్వమునకు సంబంధించిన బిందువు శాశ్వతలోకమున కలదు.

ఆ అస్తిత్వమును మలచు విధానసూత్రములు ఆ ప్రత్యేక అస్తిత్వము నుండి వెలువడును. ఆవిధముగా వెలువరించుటకు కర్త పరబ్రహ్మమే. ఈ పాయింట్ ద్వారా ఆరిజిన్ కు మనము అనుసంధానమై ఉన్నాము. ఈ హ్యూమన్ ఫ్రేమ్ లో గల రిఫరెన్స్ పాయింట్ నుండి పరిణామ క్రమములో జన్మ పరంపరలను పొందుచున్న మానవ రూపము వరకు అనేక అస్తిత్వములు గల అస్తిత్వస్థితులు అన్నీ కలిసి ఒక యేకత్వపు మూస. ఈ యేకత్వపు మూసలో రెండు విభాగములు లేక లెవెల్స్ కలవు. 1) ట్రూత్ లెవెల్, 2) హీట్ లెవెల్.

పరబ్రహ్మము యొక్క సంకల్పము రిఫరెన్స్ పాయింట్ నుండి హ్యూమన్ ఫ్రేమ్ వరకును, తద్వారా మానవ రూపము వరకునూ ఒక చైతన్యపు కదలికగా ప్రవహించును. ఈ రెండు లెవెల్స్ లో ఒక్కొక్క దానిలో చాలా విభాగములగ అనేక లెవెల్స్ కలవు. స్థూల ఆవరణలో మానవ దేహము ఒక పరిమిత ఆవరణ కలిగి ఉన్నట్లుగ ప్రతి లెవెల్ లో ఒక పరిమిత ఆవరణ కలిగి ఉన్నది. ప్రతి లెవెల్ లోని పరిమిత ఆవరణ తన యొక్క ఏకత్వమూసలో ఒక భాగమై ఉన్నది. ఆది తన మొత్తపుఏకత్వమునకు ప్రతినిధిగా ఆ లెవెల్ లో పనిచేయును. క్రింది లెవెల్ లోని ప్రతినిధి తనపై లెవెల్ లోని ప్రతినిధి నుండి వచ్చు ఆజ్ఞలను

## నాగలింగం శివకుమార్ శాస్త్రి గారికి స్మృత్యంజలి

కీ॥శే॥ నాగలింగం శివకుమారశాస్త్రి గారి నిర్యాణానంతరము శ్రీ పి. హనుమంతరావు గారు పంపిన లేఖకు ఈ క్రింద ఇచ్చుచున్నాము.

తెనాలి పట్టణంలో సీనియర్ సత్యయోగ సాధకులయిన డా॥ నాగలింగం శివకుమార్ శాస్త్రి గారు ది.1.2.2012వ తేదీన పదమ పదించారు. వారికి స్మృత్యంజలి సమర్పిస్తూ వారి గురించి కొన్ని విషయాలు తెలియచేసే ప్రయత్నమిది.

వీరు తెనాలి తాలూకా లోని అమృతలూరులో 1934 సం॥లో జన్మించారు. వీరిని ఒంగోలు మాస్టరు గారి శిష్యులు విద్వాన్ నాగలింగం వెంకటేశ్వర శాస్త్రిగారు వీరిని దత్తత తీసుకొనిరి. వెంకటేశ్వరశాస్త్రి గారి కోరిక మీద వీరికి ఒంగోలు మాస్టరు గారు నామకరణము చేసిరట. వీరి జన్మ స్థానములోను, దత్తు వచ్చిన స్థానములోను అందరూ సత్య యోగసాధకులే.

వీరు చదువుకునే రోజుల నుండి ఈ యోగసాధన చేసేవారు. వీరు ఆ హోమియో వైద్యవిద్యను గుడివాడ హోమియో కళాశాలలో అభ్యసించి, అమృతలూరులో వైద్యం, సేద్యం చేస్తూ ఉండేవారు. గత 20 సం॥లుగా తెనాలిలో ఉంటూ వైద్యాన్ని చేస్తూ యోగమిత్రులకు యోగ విషయాలను అందిస్తూ యోగ కేంద్రమును కొనసాగించారు. యోగసాధకులకు యోగ విషయక ప్రోత్సాహమును కలిగిస్తూ వాళ్ళకు కలిగే అనేక సంశయములను తగు రీతిలో తీరుస్తూ ఉండేవారు.

వీరికి గత 30సం॥లనుండి ఆటో రైటింగ్ ప్రక్రియ అలవాటుగా ఉంది. అప్పటి నుండి తన దగ్గరకు వచ్చే సాధకుల సందేహాలను తన ఆటో రైటింగ్ అనే కన్సల్టేషన్ ప్రాసెస్ ద్వారా మాస్టరు గారిని అడిగి నివృత్తి చేసేవారు. ఆ విధముగా వచ్చిన కన్సల్టేషన్ విషయాలు వారివద్ద భద్రపరచబడినవి.

ఉదయసంధ్యలలో జనరల్ ప్రాక్టీసు మాత్రమే చేయవలయునని, ఇతర కోర్సులను చేయనక్కరలేదని వీరి విశ్వాసము. తన దగ్గరకు వచ్చే

ఇవేకాక అరవంలో వున్న మన యోగ సాహిత్యాన్ని ఆంగ్లంలోకి అనువాదం చేసి, యోగ మిత్రులకు మరియు యోగ మార్గానికి ఎనలేని సేవ చేశారు. యోగ స్కూల్ భవన పునరుద్ధరణమయిన తర్వాత దాని నిర్వహణకు గాను ఒక 'నిధి'ని (కార్పస్ ఫండ్) ఏర్పాటు చేసి, దానిపై వచ్చు వడ్డీని ఖర్చులకు వినియోగించవచ్చనే వినూత్న ప్రక్రియకు శ్రీకారం చుడుతూ 2006 సం॥లో 'లోటస్ కాంగ్రిగేషన్' సందర్భంగా విరాళాల కొరకై యోగ మిత్రులకు పిలుపునిచ్చారు. మిత్రులందరి సంపూర్ణ సహకారాలతో సంకల్పించిన 20 లక్షల రూపాయలను 2010-11 సం॥లో సమకూరడంతో జాతీయ బ్యాంకులలో 'ఫిక్స్డ్ డిపాజిట్' చేయడం జరిగింది.

మన 'యోగ శతాబ్ది' సంవత్సర సందర్భంగా - ప్రస్తుత యోగ స్కూల్ భవనం పైఅంతస్తులో ఇంకో 'ప్రార్థనా మందిరాన్ని' కేవలం 3 నెలల కాలంలోనే నిర్మింపజేసి, 2010 శతాబ్ది ప్రార్థనా సమావేశములలో ప్రారంభింపజేసి మిత్రులందరికీ అంకితమివ్వడమైనది. కొందరి యోగ మిత్రుల మరియు యోగ సంస్థల యితోధిక సహాయం వలన సుందరంగా నిర్మింపబడిన విషయం మనకు తెలిసినదే.

... ఇలా ఎన్నో విధములుగా స్వర్గీయ షణ్ముగం గారు మన యోగ స్కూల్కు మరియు యోగ పంథాకు ఎనలేని సేవలందించారు.

కానీ, గత ఆరు నెలలుగా షణ్ముగం గారి ఆరోగ్యం యిబ్బందికరంగా మారింది. వైద్యుల సలహా మేరకు వారి చెన్నై నివాసంలో పూర్తి విశ్రాంతి తీసుకుంటూ వచ్చారు. కానీ అకస్మాత్తుగా ఫిబ్రవరి 4వ తేదీ శనివారం ఉదయం వారు పరమపదించారని తెలిసి మన యోగ మిత్రులంతా నిర్ఘాంత పోయారు. బహుశా మాస్టర్ గారి ఆదేశాల మేరకు ఉన్నత స్థాయిలో వుండి, మనల్ని నడిపించడానికే స్థూలం విడిచారని భావిద్దాం. వారి కోరిక మేరకు మనమంతా యోగ స్కూల్ మరియు యోగ కార్యక్రమాల అభివృద్ధికై పాటుపడదాం.

స్వర్గీయ షణ్ముగం గారి ఆత్మకు ఉన్నత గతులను ప్రాప్తింపజేయాలని మాస్టర్ గారిని ప్రార్థిద్దాం.

సి. జయకుమార్

అనుసరించును. హయ్యర్ లెవెల్లోని ప్రతినిధి లోవర్ లెవెల్లోని తన ప్రతినిధిని గైడ్ చేయుట కర్తృత్వము వహించుట, అధికారమును చెలాయించుట, తనకట్టుబాటులో ఉంచుకొనుట, సంభాషించుట, వికాసమును కలుగ చేయుట, పరిశుద్ధము చేయుట, మొదలగు ప్రక్రియలతో, పరబ్రహ్మ ప్రమేయముతో తనని తను ఉన్నతీకరించుకొనును.

హ్యూమన్ ఫ్రేమ్లోని ప్రాణధార ఒక లెవెల్ నుండి ఇంకొక లెవెల్కు దిగివచ్చు కొలది లేక ఘనీభవించుట జరుగుకొలది అధిక్రమముగా అనేక లెవెల్స్ గా మార్పుచెందుచూ ఘనీభవించును. ఒక వర్షపుధార పై నుండి క్రిందరకు పడునప్పుడు తనంత తానుగా అనేకములుగా విడివడినట్లుగా అనేక ఘనీభవ స్థితులుగా విడివడును. ఆ విడిపడు విధానములో ధార, బొట్లు బొట్లుగ బిందువుగ, బిందువు అర్థబిందువుగా అగును. అనగా ఆది యందు ఏర్పడిన నిల్, నన్, నాట్ లెవెల్స్ లోని ఆది భావరూపము చివరగా 'సెమీ' అర్థతత్వములు అయి ఇండివిడ్యువల్ హ్యూమన్ ఫ్రేమ్లోని భాగములగ ఉండి, అర్థ బిందు ఆవరణలో కాస్మిక్ ఫీల్డ్ లో పరిణామమును పొందుచున్నవి. అనగా ప్రతి మానవ రూపము యొక్క మూలము కాస్మిక్ ఫీల్డ్ లో అర్థ బిందుతత్వము మాత్రమే. అవియే అర్థ నారీ, ఈశ్వర తత్వములుగ అయినవి.

ఈ అర్థబిందుతత్వములు విడివిడిగా కిరణములై ఋజుమార్గ భంగమై (ఆకీరణమల మొనలు కాస్మిక్ లెవెల్ ను తాకుటవలన వాటి గతి ఋజురేఖాభంగమై 'రిఫ్రాక్షన్' చెంది 10 లెవెల్స్ గా అయి మరల ప్రతి లెవెల్ మళ్ళీ 10 ఉపశాఖలై మొదటి అర్థబిందుతత్వము మొత్తము 100 శాఖోపశాఖలై విశ్వపరిణామక్రమములో పరిణామమును పొందుచున్నవి. ఇది మొత్తము కూడా కాస్మాన్ లోని వేడిమి అనే మాధ్యమములో ఏర్పడిన లెవెల్స్. వీటిని 'హీట్' లెవెల్స్ అంటారు.

మొదట చెప్పుకున్నట్లుగా ఒక రిఫరెన్స్ పాయింట్ నుండి ఒక ఇండివిడ్యువల్ యొక్క యేకత్వపు మూసలోని విభాగములే ఈ హీట్ లెవెల్స్ లోని 100 అస్తిత్వములు.

(పంచభూతములు - అయిన ఆకాశము, అగ్ని, వాయువు, నీరు ద్రవము, ఘనము (భూమి) అనేస్థితులు, ఆకాశము ఘనీభవించి అగ్ని, అగ్ని ఘనీభవించి వాయువు, వాయువు ఘనీభవించి నీరు నీరు ఘనీభవించి భూమి అయినవి. అనగా అగ్నిలో అగ్నిమూలకము, ఆకాశమూలకములు ఉండును. భూమిలో నీరు, వాయువు, అగ్ని, ఆకాశము ఉండును.)

అదేవిధముగ ఒక స్థూల అస్థితత్వములో పైన చెప్పిన 100 లెవెల్స్‌లోని సూక్ష్మ అస్థితత్వములు ఉండును.

ఒక ఇండివిడ్యువల్ మూస యొక్క ప్రతినిధులే 100 అస్థితత్వములుగా విశ్వములోని 100 హీట్ లెవెల్స్‌లో ఉన్నవి. అదేవిధముగా ట్రూత్ లెవెల్స్‌లో కూడా ఈ మూసలోని ప్రతినిధి తత్వములు అనేకములు కలవు. ప్రతి ప్రతినిధికి స్థాయిబేధముతో గల సామర్థ్యము ఉన్నది.

ఈ స్థాయి బేధసామర్థ్యము తన క్రింది లెవెల్స్‌లో ఎక్కడయినను పనిచేయగలదు. ఈ అనేక లెవెల్స్‌లోని ప్రతిప్రతినిధికి జ్ఞానము కలదు. అదియే స్థాయి బేధజ్ఞానము. దీనినే చైతన్య స్థాయి బేధము అంటారు.

నాలో గల అన్ని లెవెల్స్‌లో నేనే స్థాయి బేధముతో ఉండుట జరుగుచున్నది. ప్రతి లెవెల్‌లోని ప్రజ్ఞ (జ్ఞానము)ను ఈ యోగ పరిభాషలో 'me' అంటారు.

స్మృతి : గడచిన విషయమును గుర్తుంచుకొనును.

మతి : రాబోవు కాలమును గూర్చి ఆలోచించేది.

ప్రజ్ఞ : భూత, భవిష్యత్, వర్తమానములను ఉంచుకొనునది

హీట్ లెవెల్‌లో గల అతిముతక స్థితిని స్థూలము అంటారు. దీనిలోని జ్ఞానతత్వమును 'me' అంటారు. ఈ అతిముతకను విభజించుకొనుచు పోయిన సూక్ష్మ, అతిసూక్ష్మ స్థితులుగా అది ఏర్పడును. అతిసూక్ష్మ స్థితులను ఘనీభవించుకొనుచు వచ్చిన ఈ స్థూలము వచ్చును.

కాస్మాస్ఫువనిస్థూలములో 100 'me' levels హీట్ లెవెల్స్‌గా అంతర్గర్భితముగ కలవు. అదేవిధముగా ఎన్నో 'me' levels truth

మన యోగ పద్ధతిలో చేరాలని సంకల్పం కలిగిందని వారు చాలా సందర్భాలలో అనే వారు. శ్రీ ఎన్.ఆర్.బి.వి. మరియు శ్రీ టి.యస్.ఆర్. గార్ల సూచనల మేరకు శ్రీ కుంజాఅయ్యర్ గారితో కలసి కుంభకోణం చుట్టు ప్రక్కల గ్రామల్లో వారి మిత్రులను, పరిచయస్తులను మన యోగ స్కూల్ సభ్యులుగా చేర్పించిరి.

1947 ఫిబ్రవరిలో శ్రీ యన్.ఆర్.బి.వి. గారు పరమపదించిన తర్వాత శ్రీ టి.యస్.ఆర్. గారు యోగ స్కూల్ నిర్వహణ బాధ్యతలు చేపట్టారు. ఆ తర్వాత యన్.బి.వి. రామమూర్తి, యం. దొరస్వామి, యం. మురుగయ్య పిళ్ళై గార్లు ఆ బాధ్యతలు నిర్వహించారు.

1990 సం॥ నుండి ఆ బాధ్యతలు శ్రీ కుంజాఅయ్యర్ గారి సహకారంతో షణ్ముగం గారు నిర్వహిస్తూ వచ్చారు. ప్రతి సంవత్సరం 'మే-కాల్', ఆగష్టు జయంతి, 'డిసెంబర్-కాల్', ఈక్వినాక్స్ ప్రార్థనలను నిర్వహిస్తూ వచ్చారు.

మన యోగ ఫ్రెండ్స్ సొసైటీని 1990 ఆగష్టు నెలలో 'సొసైటీ చట్టం' ప్రకారం రిజిస్టర్ చేయించారు. ఆ తర్వాత 1994 సం॥లో చెన్నై కేంద్రంగా మ్హాస్టర్ సి.వి.వి యోగ ట్రస్టును స్థాపించి, యోగ స్కూల్ భవన జీర్ణోద్ధరణ పనులకు అవసరమైన వనరులను సమీకరించారు. మన యోగ మిత్రులందరి యితోధిక సహకారంతో రెండతన్నల భవనాన్ని నేడు మనం చూడగలుగుతున్నాము. అన్ని వసతులతో కూడిన ఈ భవన నిర్మాణం వలన ఎటువంటి ఆటంకాలు లేకుండా మన ప్రార్థనలు కొనసాగుచుండడం మనకందరకూ తెలిసిన విషయమే.

యోగ స్కూల్ 'హక్కు అనుభవం' గురించి కొందరు లేవదీసిన వాఙ్మాన్ని మొదట్లో క్రింది కోర్టులోను ఆ తర్వాత హైకోర్టులో ఎదుర్కొని కేసు కొట్టి వేయించడంలో ధైర్యంగా పోరాటం సలిపారు.

షణ్ముగం గారి ఆధ్వర్యంలో కుంభకోణంలో '2005 లోటస్ కాంగ్రిగేషన్' ప్రార్థనలను తక్కువ వ్యవధిలోనే ఎంతో సమర్థవంతంగా నిర్వహించడం జరిగింది. 2010లో మన యోగ శతాబ్ది సమావేశాలను 'లోటస్ కాంగ్రిగేషన్' ను ప్రార్థనలతో కలిసి కుంభకోణంలో నిర్వహించాలని వారు కలలుగన్నారు. వారి కోరిక మేరకు ఆ కార్యక్రమాలన్నీ విజయవంతంగా పూర్తి చేయడంలో కూడా వారు కీలక భూమిక నిర్వహించారు.



సమాధానము చెప్పుటకు నిరంతరము నీ సహకారము కొరకు వేచిఉండును. ఇది గమనించి బయటి వారి నుండి సమాధానము కొరకు ఎదురు చూడక మన అంతరంగము నుండి సమాధానము వచ్చుటకు అవసరమైన పరిస్థితులను మనము కల్పించుకున్న అటునుంచి ఎలాంటి కాలయాపన లేకుండా మనకు సమాధానము దొరకును.

మన యోగములో ఎలాంటి చిన్మూద్రలు అవసరము లేదు. మన శరీరమును, మనస్సును ఆత్మను అర్చణము చేసిన వెంటనే మనది అనుకున్నది. ఆ మాస్టరు గారి అధీనములోనికి పోవును. మనకు అవసరమైన విషయములను మనము తెలుసుకొను విధముగా మనకు మనలో నుండి ఎవరి స్థాయి ననుసరించి వారికి, ఎవరి పరిస్థితులకు అనుకూలముగ వారికి తెలియచేయబడును. ఈ విధానమునకు ఓర్పు అవసరము. ఈవిధముగ వచ్చు సమాధానములు మనకు ఎలాంటి వివరణ అవసరములేకుండా అర్థమగును.

## ఎ. షణ్ముగం గారి జ్ఞాపికలు

సాధకమిత్రులు స్వర్గీయ ఎ.షణ్ముగం గారి గురించి వారు స్వర్గస్థులయిన సందర్భముగ కుంభకోణ యోగాస్కూలు నిర్వాహకులు యోగ మిత్ర సంఘ అధ్యక్షులు శ్రీ సి. జయకుమార్ యోగ కేంద్రములకు యోగ మిత్రులకు పంపిన లేఖ ను ఇందు పొందు పరచుచున్నాము.



కుంభకోణం మాస్టర్ సి.వి.వి. యోగ ఫ్రెండ్స్ సొసైటీ గౌరవాధ్యక్షులు మాస్టర్ సి.వి.వి. యోగ బ్రహ్మ వ్యవస్థాపక బ్రహ్మ మరయు మన సీనియర్ సాధకులు ఎ. షణ్ముగం గారు శనివారం 2012 ఫిబ్రవరి 4వ తేది ఉదయాన స్థూల దేహాన్ని విసర్జించారని తెలుపుటకు చింతిస్తున్నాము.

స్వర్గీయ షణ్ముగం గారు ది.19.11.1921వ తేదీన జన్మించారు. వారు 1944 సం॥లో చెన్నై శ్రీ టి.యస్. రామానుజం గారింట్లో నిర్వహించిన 'మే-కాల్ ప్రార్థనల సందర్భంగా మన యోగ స్కూల్ సభ్యత్వం తీసుకున్నారు. టి.యస్.ఆర్. గారు రచించిన 'అతీతకాయకల్ప' పుస్తకాన్ని చదివిన తర్వాతే

levels లోను కలవు. హీట్ లెవెల్స్ లోని 100me లకు మూలముగా గల దానిని 'we' అని, అదేవిధముగా Truth levels లోని 'me' ల మూలమును 'we' గాను తీసుకొనవచ్చును. ఈరెండు లు ట్రూత్ లెవెల్స్ లో ఒకటి, హీట్ లెవెల్స్ లో ఒకటి ఉండి వాటి క్రింది లెవెల్స్ ను ఉత్తేజపరచుచూ, అవసరమైన జ్ఞాన దారుఢ్యమును (చలించుదారుఢ్యమును, చైతన్య అవస్థను) తన నుండి తన క్రింది స్థాయి అవస్థకు అందచేసి క్రింది స్థాయిలోని స్థితులను పరిశుద్ధము చేయు ప్రతయ్యము సహజముగా జరుగును.

హయ్యర్ లెవెల్స్ అన్నీ కూడా స్థాయి బేధముతో తటస్త అవస్థలో (తటిలే ఉత్తేజపడేటట్లుగా) ఉన్నవి.

(ఒక foot ball ను గమనించండి. దానిలో ఒక సున్నితమైన పొరతో గల గాలి సంచి ఉంటుంది. ఆ సున్నిత గాలి సంచికి బయట దళసరిపదార్థముతో కూడిన ఇంకొక కవరు ఉంటుంది. ఈ రెండు ఒక దానిలో ఒకటిని ఇమిడ్చి లోపలి దానిలో నిండుగ గాలి కొట్టి దానిని మూసి ఆపైన గల దళసరిబంతిని కూడా మూసినట్లు చేసి దానిని వాడు కొనుట జరుగును. అందువన బయటి దళసరి దొంతర లోపలిదానికి రక్షణకవచముగా ఉండును. ఈ గాలితో వత్తిడి (pressure) గాగల దొంతరవలననే ఆ బంతి బయటి స్పందనలకు స్పందిస్తూ ఆడుకొనుటకు వీలుగా ఉంటుంది. కానీ ఈ రెండు దొంతరల బంతి గాలితో కూడిన వత్తిడి లేకపోయిన అసలు ఆడుకొనుటకు పనికిరాదు.)

ఈ ఉదాహరణలోని బయటి బంతికి సరిపోయినది హీట్ లెవెల్స్ లో ఏర్పడిన కుండలి. బంతి లోపలి దొంతర ట్రూత్ లెవెల్స్ తో ఏర్పడిన వత్తిడిని ఇవ్వగల ఆవరణ. ఈ లోపలి బంతిని pressure body అంటారు. అదే ఈ ధరిక్ బాడి ఈ లోపలి pressure body లో చాలా అలాంటి ఆవరణల దొంతరలు ఉన్నవి. ఈ బాహ్య కుండలిని లో అనేక పొరలతో కూడిన దళసరి ఆవరణల దొంతరలు ఉన్నవి. ఇవి అన్నీ కలిసి foot ball లాగా, లేక కుండలిని లాగా బాహ్యమునకు కనిపించు చున్నవి. స్థూలము జీవిగా పరిణామ క్రమములో పరిణామమును పొందుటకు తనలోని ప్రైజరు బాడీయే అసలు కారణము. అగ్ని ఆవరణతో తయారయిన బాహ్య కుండలినీ .

100 పాఠలతో ఉన్నది. ఈ కుండలినీ ఇప్పటి వరకు పరిణామ క్రమములో 15 పాఠలను బాహ్యము నుండి కానీ, అంతరము నుండి కానీవచ్చు వత్తిడులకు తట్టుకొనగల దొంతరలను ఏర్పచుకొని ఉన్నది. మానవ రూపనిర్మాణములో ముఖ్యపాత్ర అయిన కుండలినీ ఒక సెమీ సిలిండ్రికల్ గా ఎం.టి.ఎ. గారు తన లెటరు నెంబరు 8లో సూచించిన విధముగా ఉన్నది. ప్రస్తుతము 16వ లెవెల్ లేక దొంతర పరిణామ క్రమములో పరిణామమును పొందుచున్నది.

ఈ కుండలినీలలో గల లోపలి ట్రూత్ లెవెల్స్ గా గల దొంతరలలో గల ఈథరిక్ యొక్క ముఖ చలన మార్గము (గడియారములో ముల్లు తిరుగువైపు, లేకదానికి వ్యతిరేక దిశ చలనమును) ను బట్టి రెండు రకముల కుండలినీలు ఏర్పడినవి. అవి మేల్ కుండలినీ, ఫిమేల్ కుండలినీ అని రెండు రకములు. మేల్ కుండలినీ స్థూల ప్రపంచములో ఆడ, మగ అను ఏ రూపములనయినా పొందవచ్చును. అదేవిధముగ ఫిమేల్ కుండలినీ కూడా ఆడ, మగ అను ఏ రూపములనయినా పొందవచ్చును. అది రాశీ చక్రనిర్మాణముపై ఆధారపడి ఉంటుంది.

ఈ రెండు రకముల కుండలినీలకు మూలము అయిన 'We' లెవెల్ మాత్రము లింగ భేదము లేకఉండును. అది ఈ రెండు కుండలినీలను తన అధీనములో ఉంచుకొని జన్మ పరంపరను నెరపుచూ తనను తాను ప్రక్షాళన చేసుకొనును.

హీట్ లెవెల్స్ లో గల me అనే అస్తిత్వములు me యొక్క మూలము అయిన we కి అనుసంధానమై ఉన్నవి. ఆ విధముగా మేల్ కుండలినీల మూలము గా ఒక ఫిమేల్ కుండలినీ మూలము అయిన we ఒకే we గా మనము గమనించాలి. ఈ we కి మూలము ట్రూత్ లెవెల్ లోని we ఇంకొకటి ఉన్నది. ప్రక్కన చూపిన బొమ్మను గమనించిన పై విషయములు తేలిగ్ అర్థమగును.

లోవర్ లెవెల్ లోని me ల వరుస (row) ను కలిపి ఒక we అని అదే విధముగ హయ్యర్ లెవెల్ లోని me ల వరుసను కలిపి ఒక we అని అంటారు.

చిన్నుద్ర అంటే జీవాత్మ పరమాత్మలో ఐక్యము అగుటకు సంకేతము చూపుడుద్రేలు బొటనద్రేలుకి చేర్చి మిగతా మూడుద్రేళ్ళు వదిలిన ముద్ర. అంటే సత్వరజో తమో గుణాలు వదిలి జీవాత్మ పరమాత్మలో ఐక్యమవడం.

చూపుడుద్రేలు - జీవాత్మకు

బొటనద్రేలు - పరమాత్మకు

చిటికినద్రేలు - సత్యగుణానికి

ఉంగరముద్రేలు - రజోగుణానికి

మధ్యద్రేలు - తమోగుణానికి గుర్తులు.

జీవాత్మపరమాత్మలను ఒకటి చేసిన పరమాత్మ మన ప్రశ్నలకు సమాధానములను వాటంతట అవిగా తెలియబడునట్లుగా చేయును. ఇదే ఇంట్యూషన్.

సమాధాన సంగ్రహరూపమే ప్రశ్న. అనగా మన అంతర్ దేశమున గల విస్తృత స్థాయి వివరణ మొత్తము ఘనీభవించిన అది ఒక ప్రశ్నగా మన అంతరంగమున మనకు విధితమగును. అలాంటి ప్రశ్నలకు సమాధానములు మనలోనే దొరుకును.

సామాన్యముగ ప్రతిసాధకుడు, తనకు గల ప్రశ్నలకు సమాధానములను ఇతరుల నుండి తెలుసుకొన ప్రయత్నము చేస్తాడు. మన ప్రశ్నలకు ఇతరుల నుండి వచ్చు సమాధానములు సామాన్యముగా తృప్తి నివ్వవు. ఆ సమాధానములను అంగీకరించుటకు మన అహం అడ్డువస్తుంది. అట్లుగాక మన ప్రశ్నలకు మనసాధనలో మనకు వచ్చిన విధముగ మనఅంతరంగము చెప్పు విధానము మనకు బాగుగా నప్పును. ఆ సమాధానములు మార్పులేనివై తృప్తిని కలుగచేయును.

ప్రశ్న మనది. దాని మూలము అయిన సమాధానము మనలోనే ఉన్నది. దానిని మనఅంతరంగము మనకు తెలియ చేయుటకు అవకాశమును మనము కలుగ చేయవలయును. అనగా సాధన సమయములో అహంకారపూరిత ఆత్మను, మనస్సును శరీరమును మనలోని అంతరాత్మకు అర్పణము చేసినప్పుడు మనలోని అంతరాత్మతో అభేదము పొందినచో మన ప్రశ్నకు సమాధానము వచ్చును. మనఅంతరంగము మనకు అవసరమయిన



స్వభావమునకు ఒక ప్రత్యేక అధిపతిగా ఆ ఆవరణ కేంద్రము నుండి పనిచేయును. దీనిని ఆస్వభావన ఆవరణకు మాస్టర్ అంటారు. ఈ స్వభావ ఆవరణయే తనలోని మార్పులకు మూలము. అందువలననే దీనిని 'ఆది' అంటారు. అనగా ఒక ప్రత్యేక స్వభావమునకు ఈ ఆవరణ ఆది. ఆ ప్రత్యేక స్వభావము ఈ ఆది ఆవరణలో మలచబడుటకు సిద్ధముగా నున్న ఆవరణ.

ఈ మూడు స్థితులు ఒకే స్వభావమునకు సంబంధించినవి.

అవి క్లుప్తముగా

SR - self reference - - స్వంతమునకు సంబంధించిన

- స్వంతమును ఆరోపించ గలస్థితి

Master - పైన చెప్పిన ఎస్.ఆర్. యొక్క కేంద్ర స్థితి

MTA - Master turned Adi - ఆ కేంద్ర బిందువు ద్వారా స్వంతమునకు సంబంధించిన ఆది స్వభావ ఆవరణ.

ఇది పరబ్రహ్మములోని ఆవరణ.

మిగతా రాబోవు సంచికలో.....

## చిన్నుద్ర

### ఒక ప్రశ్నకు తృప్తికరమైన సమాధానము పొందుట ఎట్లు?

కొంతమంది ఋషులు కొన్ని విషయములలో వారికి గల సంశయములను అడిగి తెలుసుకోదలచి శివుని దగ్గరకు వెళతారు. ఆ సమయములో శివపార్వతులు నృత్యవిनోదములో ఉంటారు. ఈ సమయము మన ప్రశ్నలకు జవాబులు దొరకు సమయము కాదు అని తిరిగి వెళుతూ ఉంటే దారిలో ఒక చెట్టుక్రింద దక్షిణామూర్తి చిన్నుద్ర వేసుకొని ధ్యానంలో ఉండటము వారికంట బడుతుంది. దక్షిణామూర్తితోపాటు ధ్యానము చేసుకుందాము అనే ఆలోచన వారికి కలిగి ఈ ఋషులు కూడా చిన్నుద్ర వేసుకొని ధ్యానంలోకి వెళతారు. అప్పుడు వారు వారి జీవాత్మను పరమాత్మతో అనుసంధానపరచి ధ్యాన నిమగ్నలయిరి. వారు శివుని అడుగుదాము అనుకున్న ప్రశ్నలకు వారి మనోగతంలో కొన్నాళ్లుకు వారికే వారి అంతరము నుండి తెలియబడినవి.

## Master C (See) V (we) V (we)

మాస్టర్ అనగా పరబ్రహ్మ లేక స్థూలములోని నన్ను నడిపించు నా హయ్యర్ లెవెల్స్ ను వినయ పూర్వకముగ సంబోధిస్తున్నాము. స్థూలముగా నున్న నాకు కించిత్ జ్ఞానము కలదు. ఈ జ్ఞానము వలన నేను ఈ స్థూల కార్యక్రమములు సాగుచున్నాను. అదేవిధముగా నా స్థూలము కంటే పైన ఉన్న సూక్ష్మ లెవెల్స్ లోని నా అస్తిత్వమునకు కూడా నాలాగానే జ్ఞానము కలదు. ఆ జ్ఞానము నాకున్న జ్ఞానము కంటే అధికతరమైనది. అది నన్ను నడిపించును. అనే ఉద్దేశ్యముతోనే ఆయా లెవెల్స్ లోని నా అస్తిత్వములను పలకరించుచున్నాను. ఒకరినిపిలచి నప్పుడు వారి దృష్టి మనపై పడినట్లుగనే పై లెవెల్స్ లో తటస్థముగ ఉన్న మన అస్తిత్వములను పలకరించుట వలన వాటి దృష్టి మనపైబడును. అందువలన ఆ దృష్టి ద్వారా వాటికంటే క్రింది లెవెల్స్ కు ప్రాణశక్తి ప్రసరించును. క్రింది లెవెల్స్ ఉత్తేజపరచబడును. అందువలన కొంత క్రియా విధానము అన్ని లెవెల్స్ లో జరుగును.

పై నామములోని 'మాటలకు అర్థము - "అయ్యా పరబ్రహ్మ (మాస్టర్) నా యొక్క ట్రూత్ లెవెల్స్ లోని we ని, హీట్ లెవెల్స్ లోని we ని చూడవలసినది. వాటిని ఉత్తేజపరచవలసినది. అందుమూలముగా నాకు అవసరమైన ప్రాణశక్తిని ప్రసాదించవలసినది".

ప్రతి ఒక్కసారి ఆ మొత్తము నామమును ఉచ్చరించినపుడు పై భావమును మన మనసు నందు ఉంచుకొనవలయును. ఆ విధముగా ప్రతిసారి మన హయ్యర్ లెవెల్స్ ను సంకల్పము ద్వారా తట్టుట జరుగును. వాటి తటస్థ స్థితి తొలగి ఉత్తేజపరచబడును. ఈ విధముగ తట్టుట వలన వచ్చు ప్రాణశక్తి మనస్వదేశము నుండి స్వశక్తి పై నుండి క్రింది స్థాయికి దిగును. ఇది క్రమము గా ధార అగును. ఆధార మన అంతర్ ఆవరణలోని మలినములను బాహ్యమునకు నెట్టును. ఈ ప్రాసెస్ ను 5 సెకనులకు ఒకటి చొ॥ చేసిన క్రమముగా 3 సెకనులకు 1 ప్రాసెస్ వరకు స్పీడ్ పెంచుకొనవచ్చును.

మిగతా రాబోవుసంచికలో.....

# FIRST ORIGIN under Master's view

ఉపోద్ఘాతము

.... గతసంచిక తరువాయి

ఈ మహావిశ్వము అనంత ఆదిలో మొదట empty (ఖాళీ) గా ఉండి తరువాత కొద్దికొద్దిగా ఘనీభవించి వాయు స్థితికి చేరి ఆ తరువాత క్రమముగా హైడ్రోజన్, హీలియం ల nucleos (న్యూక్లియోస్) గా మారి అవి కొన్ని నక్షత్రకేంద్రములుగా, ఆ తరువాత గ్రహములుగా ఘనీభవించినవి.

కొన్నికేంద్రముల ఆకర్షణ (Gravitational power of some centres) వల్ల నక్షత్రములు, గ్రహములు గ్యాసియస్ స్థితి యొక్క ఘనీభవ ఆవరణలుగా ఏర్పడినవి. అవి ఖచ్చితమైన నిర్మాణ సూత్రములను పాటించుచున్నవి.

భౌతిక శాస్త్రజ్ఞులు భౌతిక సూత్రములను మాత్రమే పరిశీలించుట జరుగుచున్నది. భౌతిక విషయములకు అంతర్ముఖముగా గల ఆత్మీయ సూత్రములు, దాని జ్ఞాన ప్రమేయము, ఆ జ్ఞానము, తన తనమును కేంద్రీకరించు విధానము వారికి అంతుపట్టుట లేదు.

ప్రస్తుతము వారు అగ్ని ఆవరణను ప్రేరణ చేయగల Electro magnetic force అను వాటి ఆవిర్భావకారణ కాన్వెన్షన్ గురించి తెలుసు కొనగలుగుచున్నారు. కాన్వెన్షన్ కు కారణమైన ఆత్మ, ఆత్మ చలనము, ఆత్మ అంతర్ జ్ఞానము (కాన్వెన్స్) అను తెలుసుకొనుటకు వారి ఊహలకు పదును పెట్టుచున్నారు. అందువలననే వారు కొలవలేని "String" అను ఊహించివాటి వ్యాకోచ సంకోచములకు గల కారణములను వెతుకుచున్నారు.

1967వ సం॥ జోసెలిక్ బెల్ అనుశాస్త్రజ్ఞురాలు సూర్యుని గ్రావిటేషన్ ను చెడగొట్టగల సూర్యుని గ్రాహ్యశక్తి కంటే మిలియన్ రెట్లు అధికముగా గల పదార్థమును తెలుసుకొనినది. అది క్రమమైన హృదయ స్పందనలలాగా తన నుండి ప్రసరింపజేయుచున్నది. అప్పటి వరకు అలాంటి స్పందన గల వస్తువును స్పేస్ లో గుర్తించిఉండలేదు. ఈ స్పందనలు ఖచ్చితముగా ఏదో ఒక జ్ఞాన జీవి నుండి వచ్చుచున్నవని తలచినది. అలాంటి జీవి గల గ్రహము ఉండి ఉంటుంది అని ఊహించినది. కానీ కొద్దిరోజులకే అవి ఒక జీవి నుండి గాక ఒక నక్షత్రము నుండి

## గ్లోసరీ - అపూర్వ పద వివరణ

ఆది : ఎటిఎం, ఎంటిఎ., ఆరిజిన్ (పరబ్రహ్మము) యొక్క సంకల్పముతో ఒక భావ ఆవరణ ఏర్పడుట, ఆ భావావరణ స్వభావ ఆవరణ అగుట ఆస్వభావ ఆవరణలో తన నుండి తన కొరకు తనలో సృష్టి కాబడిన దాని యొక్క మొదలును 'ఆది' అనవచ్చును. ఆ స్వభావమునకు అది ఆది. ఇలాంటి అన్ని ఆది స్వభావములకు మూలము అయిన పరబ్రహ్మము ఆదిలకు ఆది. (origin of origins) ఈ స్వభావములోని సృష్టి క్రమమునకు తనే యజమాని అయి, ఆ ఆది టర్న్ అయి మార్పు చెందుచూ, గుండ్రముగ తిరుగుచూ రూపమును మార్చుకొనుచు వేరు పదార్థముగ రూపాంతరము చెందుచూ చివరగా పదార్థమై మరల ఆదిస్థితికి తనస్వచ్ఛతను పెంపొందించుకొనుట అనుపద్ధతి ద్వారా క్రమ వికాసమును పొందును.

ఆది టరన్ అయి మాటరుగను, ఆ మాటరు టరన్ అయి ఆది అగుట అను ప్రక్రియ పిరియాడికల్ గా జరుగుచున్నది.

మాటర్ టరన్ అయి ఆది అయినప్పుడు ఆదిటరన్ అయి మాస్టరు అగుట కూడా జరుగును అనే ఆలోచనతో ఆదిని తొలచుట జరిగినది. అందువలన ఈ క్రింది విషయములు తెలియబడినవి.

పరబ్రహ్మము ఆవరణలో గల అనేక స్వభావములను పరిశీలించుట వలన అవి వేటికవి ప్రత్యేక స్వభావములుగ గుర్తించిరి.

ఒక స్వభావము ఒక ఆవరణకు స్వంతము. ఈ స్వభావము విడగొట్ట లేనిది. దీనిని విడగొట్టి మరి ఏ ఇతర స్వభావముగా మార్పు చేయలేము. ఆ 'ఆది' అని పిలవబడే స్వభావము, మలచబడని స్వభావము ఇది మూలస్థితి. ఇది పదును చేయని, అపకృష్టమైన, శుభ్రపరచని, ప్రకృతి రూపములో నున్న ముతక, అసంపూర్ణమైన స్వభావము.

ఈ స్వభావము తనను తను మలచుకొనుటకే ఎంటిఎ గా మారినది. ఇది ఎంటిఎ గా మారక ముందు ఆస్వభావము పరబ్రహ్మము ఆవరణ నుండి ఒక కేంద్ర స్థానమున పరబ్రహ్మము యొక్క ఊహగా ఏర్పడినది. ఆ ఊహలో పరబ్రహ్మము యొక్క క్రియావిధానము ఉన్నది. దీనిని self reference అంటారు. పరబ్రహ్మము ఈ self reference ఆవరణలో ఆ

ప్రిన్స్పుల్స్ లో ఉన్న అభేద్యగోళము). ఈ 'link Rod' కుండలిని లోని దేహ నిర్మాణ స్థితులను తొలగించును. ఈ రాడ్ సొంత Unmanifested ను ఈ కుండలినీకి అనుసంధాన పరచగల వాహకము. ఆ విధముగా కుండలినీ సత్య పదార్థముతో అనుసంధానమై తనలోని భావావరణము పూర్ణముగానింపబడి అనగా బ్రహ్మమై, నిత్యమై, సత్యమై, అమృతమై, అమలమై ఆనందమయమై వర్ధిల్ల గలదు.]

## విశ్వాశం

శ్రీశంకర భగవత్పాదులవారి శిష్యుడు శ్రీకుమారిలభట్టు వైదిక మతోద్ధరణ కొరకు బౌద్ధ మత సిద్ధాంతములను తెలుసుకొని వాటిని ఖండించుట కొరకు చేసిన ప్రయత్నము గురు ద్రోహం క్రిందకు వచ్చునని గ్రహించుట, కర్మకు అధిక ప్రాధాన్యత నిచ్చి పరమేశ్వరుని కూడా నిరసించుట, మొదలగు విషయములకు ప్రాయశ్చిత్తం కొరకు అగ్నిప్రవేశము చేసి తనను తాను దహించుకొను ఉద్దేశ్యముతో తనను తను శిక్షించుకొను సమయమున శ్రీశంకరులు నీవు ద్రోహిని కావు అని వారిని బ్రతికించుకొని వారిచే సూత్ర భాష్యమునకు వార్తికము వ్రాయించిరి.

భౌద్ధులు కొందరు అట్టి కుమారిలభట్టును నందేహించి హింసపడలచుకొని, ఒక ఎత్తుగాగల మేడ మీదనించి, రాళ్లతో ఎగుడుదిగుడుగా నున్న భూమి మీదకు త్రోసిరి. అప్పుడు ఆయన భయపడి వేదములే ప్రయాణములయిన ఎడల ఈ కఠిన స్థలము మీద పడినను నేను జీవించెదనుగాక! అని అనుకొనిరి. దేహమునకేమాత్రము దెబ్బతగుల లేదు. కానీ వేదములే ప్రమాణములైన ఎడల అనే సందేహపద ప్రయోగము వలన వారికి ఒక కంటికి దెబ్బతగిలి కన్ను పోయినది. ఆ తరువాత బౌద్ధమతమును ఖండించి వైదికమతోద్ధరణ చేసిరి.

కుమారిలభట్ గారి విశ్వాసమే వారిని రక్షించినది. వారికి గల అనుమాన లేశము వలననే వారిక కన్నుపోయినది.

విశ్వాసము అనేది ఎట్లా ఉండాలో దీని వలన తెలియచున్నది. చలించని విశ్వాసం ఉండాలి.

విశ్వాసం వల్ల కలిగే ఫలితములు ప్రతిసాధకునికి అనుభవమే.

వచ్చుచున్నట్లుగా గ్రహించిరి. అది ఒక neutron star . అది ఊహించరాని వేగముతో తన చుట్టూ తాను తిరుగుచున్నది. neutron star లను pulsars అంటారు.

ఒక టీస్పూన్ ద్రవ్యరాశి ఒక బిలియన్ టన్నుల బరువు ఉంటుంది. మనము ఆ పల్సర్ లోని ఒక అణువును భూమి మీద ఉంచిన అది దానంతట అది భూమధ్యమునకు తొలచుకొని పోవును. సూర్యుని కంటే పెద్ద స్టార్ లకు రెండు మూడింటిని కలిపి బాగా కుదించిన ఒక పల్సర్ అగును. సృష్టి మొత్తమును పల్సర్ స్టార్ గా కుదించిన దాని వ్యాసము 100 మీటర్లు అగును. భూమికి తనచుట్టూ తాను తిరుగుటకు 24 గంట పట్టును. కానీ ఈ పల్సర్ ఒక సెకనుకు చాలా సార్లు తన చుట్టూ తాను తిరుగును. అలాంటి పల్సర్ చుట్టూ ఈ సృష్టిలోని నక్షత్రము, గ్రహములు మొత్తము తిరుగును.

న్యూట్రాన్ స్టార్ ఇంత శక్తివంతమైన అంతకంటే సూక్ష్మాతిసూక్ష్మము అయిన మహాసూక్ష్మము ఘనీభవిస్తే ఏంత శక్తి వంతము అయివుంటుంది? అనగా మనము చూచుచున్న సృష్టిలోని ఘనీభవస్థితి కన్న ఎక్కువ గురుత్వాకర్షణ గల కేంద్రములు సూక్ష్మాతి సూక్ష్మ అస్థిత్య కేంద్రములే అని తెలియచున్నది.

సూక్ష్మాతిసూక్ష్మమునకు చలనశక్తి అధికము. ఆకర్షణశక్తి అధికము సూక్ష్మాతి సూక్ష్మములలో మిన్న అయినది మహాశూన్యమే. మహాశూన్యము ఘనీభవించిన దానిని మించిన గురుత్వాకర్షణ శక్తి కలది కానీ, జ్ఞాన సాంద్రత కలది కానీ వేరొండు ఉండదు. దాని ఘనీభవ స్థితి బిందుసమానమే. ఆబిందువే సృష్టిని శాసించగలదు.

ఇలాంటి సంపూర్ణ మహాజ్ఞాన ఖండమును 'మహా ఆది' గా మనమహర్షులు ఊహించిరి. దాని నుండియే ఈ సృష్టి మొదలయినది అనిరి. అలాంటి మహా పూర్ణము మహాశక్తివంతము. మహాజ్ఞానవంతము అయిన ఒకానొక ద్రవ్యరాశి ఈ సృష్టికి మూలస్థితిగా గలదని ఆధ్యాత్మిక సిద్ధాంతములకు మొదటి మూలసూత్రము (పోస్టులేట్). ఈ మూలసూత్రమును ఆధారముగా చేసుకొని వారి వారి విజ్ఞత విశ్లేషణల సారమే అనేక రకముల అభిప్రాయములు లేక మతములు లేక విశ్వాసములు.

ఉన్న దానిని విశ్లేషణ చేసి సృష్టి మూలములను సిద్ధాంతీకరించిరి. “మన ప్రాణము, జీవము ఈ వ్యక్త ప్రపంచముతో కూడి ఉన్నవి. ఈ జీవనము అశాశ్వతము. మన మనోబుద్ధులు అవ్యక్తముతో కూడి ఉన్నవి. ఈ అశాశ్వత జగత్తుకు ఈ అవ్యక్తమునకు ఆ ఆది అవ్యక్తము మూలమై ఉన్నది. ఈ వ్యక్తము పూర్ణము, అనంతము. అదే విధముగా ఆ అవ్యక్తము పూర్ణము. ఈ పూర్ణ వ్యక్తము ఆ పూర్ణ



అవ్యక్తము నుండి వచ్చినది. ఈ పూర్ణ జగత్తును ఆ అవ్యక్త పూర్ణము నుండి తీసినను అది పూర్ణముగనే ఉండును. అని మన మహర్షులు సిద్ధాంతీకరించిరి.

అది పూర్ణము. దాని నుండి ఈ పూర్ణమును తీసి ఎక్కడ పెట్టెదరు? ఇది ఊహకు అందని విషయము. మొత్తము సముద్రము. సముద్రములోని నీరును ఒక చోటి నుండి తీసి ఇంకొక చోట చేర్చిన అది మరల సముద్రమే అగును. కానీ వేరు కాదు. మొత్తము ఉన్నది బంగారమే వస్తువులు అనేకం. మూలము బంగారమే అనే ఉపమానం చెబుతారు. మొత్తము బంగారమే ఆభరణములు చేసేదెక్కడ? చేసేదెవరు?

అవ్యక్తములో వ్యక్తము కొంత భాగమై ఉండవచ్చును. గాడాంధకారములో ఒక వెలుగు దివ్యమాదిరి. గాడాంధకారములో ఒక చిన్న వెలుగు కొంత దూరమునకు మాత్రమే పరిమితం. ఆ తరువాత మళ్ళీ అందకారమే. ఆ దివ్యసు ఎక్కడకి తీసుకుపోయిన అక్కడ వెలుగు మిగిలినది అంధకారము. ఈ విషయమును రివర్సు చేసిన మొత్తము వెలుగు. అందులో కొంత చీకటి. ఆ చీకటిలో మనము ఉన్నాము. మొత్తము జ్ఞానము. మన ఆస్థిత్యము అజ్ఞానము అయిన ఈ అజ్ఞానము అనే భాగము జ్ఞానము అనే పూర్ణములో గల వివిధ స్థానములలో చలించినను అది ఎన్నటికిని పూర్ణజ్ఞానము కాలేదు.

ఈ విధమయిన ఎన్నో విషయములను ఆ మూలాగ్రము ఉన్నది ఉన్నట్లుగా గ్రహించగల సామర్థ్యమొక్కటి మాత్రమే ఈ మేధ చర్చకు అంతమును చూపగలదు. అట్టి అంతమును చూపగల సామర్థ్యము గలది మన నూతన యోగము. అట్టి యోగము ఏమి చెబుతున్నది అనే విషయమును తెలుసుకొనవలెనన్న పరబ్రహ్మము భూమి మీదకు వచ్చి తన అంతర్ దృష్టి శోధనతో సృష్టి ఆదితత్వము వరకు పరిశోధించి మనకు ఒక నూతన శాస్త్రమును అందించిరి. అది అనేక నూతన పర్యాయపదయుక్తమై ఉన్నది. దానిని వారు అనేక సందర్భములలో విశదీకరించిరి. కానీ అర్థము చేసుకొనుట అసాధ్యము.

మానవ జ్ఞాన పరిధులకులోబడి, వారు ప్రవేశపెట్టిన సాధనాక్రమమును అనుసరించి అంతర్ జ్ఞాన అనుసంధానముతో వారి నూతన యోగ విషయములను చేతనయినంత వరకు అందరికి అందించే సాహస ప్రయత్నము మొదలుపెడదాము. మాస్టరు గారి సహకారము మనందరికి ఉండి మన ప్రయత్నము సఫలీకృతమగుగాక.

మిగతా రాబోపుసంచికలో.....

సమీకరణములే. కానీ ఆ సమీకరణ అవస్థలో ఒక ప్రత్యేకమైన Un-manifested లోని individuality యొక్క అంశ అంతర్ భూతముగ దాగి ఉన్నది. ఆ అంతర్ భూతముగ దాగి వున్న అతి సూక్ష్మాంశకు, దాని ఆది స్థితులలో గల 'Truth' ను అనుసంధాన పరచగల 'link Rod' ను ఈ నూతన యోగము ఆవిష్కరించినది.

Unmanifested level లోని ఇండివిడ్యువల్ యొక్క ముతక అంశ (మానవ రూపమూలము) ప్లానెటరీ ఫోర్సెస్ ద్వారా కుండలినీగ ప్రతిష్ఠింపబడి మానవ దేహ నిర్మాణములో ముఖ్యభాగమై ఉన్నది. మానవ దేహము బయటకు ఒక రూపముగా కనబడినను, దాని అంతరాంతరములలో సూక్ష్మాతీసూక్ష్మముగా 100 లెవెల్స్ ఉండి ప్రతి లెవెల్లో దేహము ఉన్నది. ఆపైన మరియొక అంతస్తుగ ఇంకొక నిర్మాణ సూత్రములతో కూడిన ఆవరణ ఉన్నది. ఈ ఆవరణకు మెట్లుగ 100 లెవెల్స్ ఉన్నవి. ఈపై అంతస్తుకు ఇవి మెట్లు మాదిరి. ఈ మెట్లు గాగల అన్ని దేహములు ఒక తొట్టిలాంటి ఆవరణలో తేలియాడును. అనగా ఒక మానవ మూలము పరబ్రహ్మ ఆవరణ అనే మహా సముద్రములో గల ఒక పెద్ద తొట్టి. ప్రతి తొట్టి ఒక ఇండివిడ్యువల్ కు సంబంధించినది. అలాంటి పెద్ద తొట్టిలో ఇంకోక తొట్టి ఆ తొట్టిలో ఇంకొక తొట్టి, ఆవిధముగ తొట్టిలో తొట్టిగ 100 తొట్లతో ఉన్న మండలినిని మెత్తమును, ఒక మానవుడు అనవచ్చును. కాస్మాన్ ను సూక్ష్మాతీ సూక్ష్మముగా 100 లెవెల్స్ గా నిర్ణయించిన ప్రతి లెవెల్లో ఇండివిడ్యువల్ కు సంబంధించిన తొట్టి (container) ఉండును.

కాస్మిక్ లెవెల్ లోని ప్రతి ఇండివిడ్యువల్ యొక్క తొట్టి cosmos కు సంబంధించిన 'మాంగీ' (mongee) యొక్క ప్రాణశక్తితో నిండి ఉంటుంది. ఈ ప్రాణశక్తి కాస్మాన్ లో కొన్ని నిర్మాణ సూత్రముల ఆధారముగా నిర్మింపబడినదియే మానవ రూపము. ప్రతి ఇండివిడ్యువల్ కు ఒక స్థూలదేహము, ఆపైన ఒక అంతస్తు, ఆపైన దాని మూలము అయిన ఎపిథీలియల్ ఉండును. ఆ ఎపిథీలియల్ కు దాని Unmanifested levels కు అనుసంధానమై ఉండునటువంటిది ఈ 'link Rod'. (self epithelial కాస్మిక్ ఫీల్డ్ లో కాస్మిక్

సామూహికత్వమును తెలియ చేయు కుండలినీలు పరిణామక్రమమును పొందుచున్నవి. అనగా పరిణామక్రమములో ప్రతి ఎపిథీలియల్ ఇంకొక ఎపిథీలియల్ తో సంయోగము చెంది చివరకు ఒక సామూహికతత్వమును తెలియచేయు ప్రతినిధులుగా కుండలినీలు ఏర్పడినవి. అనగా ప్రతికుండలినీలో ఒక స్వతంత్ర ఇండివిడ్యువల్ ఖండాంశ ఉన్నది. ఈ కుండలినీలు కాస్మిక్ ఫీల్డ్లో పరిణామ క్రమములో ఖనిజ, వృక్ష, జంతు, మానవ స్థితులుగా అనుభవమును పొంది 3 1/2 చుట్టుగా కుండలినీపై పోరలను ఏర్పరచుకొనినవి.

ఇప్పటివరకు మహర్షులచే మానవకుండలినీ పరిణామ క్రమమును పరిశీలించి ఆ కుండలినీకి మూలకారణమైన సంయోగ సమీకరణమైన కాంతి దేహములను పరిశీలించుట జరిగినది. ఆ కాంతి దేహములలో అతి నిర్మలమైన మహాపర నిర్వాణ దేహమును పొందుట ఆపైన అనంతశక్తిలో లీనమగుట అను అద్వైత సిద్ధాంతము వేదప్రోక్తముగ చెప్పబడినది.

మాష్టరు గారు కుండలినీనితొలచి, దానిని పరిశీలించిన మీదట అది Firely cells యొక్క సంయోగస్థితి అని, అవి mercury లక్షణము కలిగి ఒకటిగా కనిపించినను వాటిని ఒక సమూహముగా గుర్తించిరి. వాటి సూక్ష్మావస్థను పరిశీలించిన, అవి కొన్ని ఇండివిడ్యువల్ ల యొక్క మూల అంశల సమూహముగా గుర్తించిరి.

ఈ ఇండివిడ్యువల్ అవస్థలకు మూలము 'ఎపిథీలియల్' అని అది బ్రహ్మపురిలోని ఇండివిడ్యువల్ యొక్క అత్యల్ప సామర్థ్య ముతక అంశ అని కనుగొనిరి. ఈ ముతక అంశకు ప్రధాన కారణము అయిన ఆవరణను శుద్ధిచేసి ఒక పరిపూర్ణ, సత్య, నిత్యమైన స్థితికి చేర్చగల నిర్మాణ సూత్రములు ఆ ఆవరణలో కలవని ఆ ఆవరణను కాస్మిక్ లెవెల్లోని అంశకు అనుసంధానపరచిన, ప్రతి ఆవరణకు బ్రహ్మత్వము అనగా వెలితిలేని పరిశుద్ధ, పరిపూర్ణ, సత్య, నిత్య స్థితి లభించునని తెలుసుకొనిరి.

కాస్మిక్ ఫీల్డ్లో ప్రతి అస్థిత్వము అనేక అస్థిత్వముల సముదాయ

## నమస్కారమ్

ప్రతి రోజు మనము మన సాధనను గురువుగారికి నమస్కారముతో మొదలు పెడతాము. ఇది అలవాటు. ఈ అలవాటులో గల సూక్ష్మములను తెలుసుకోవాలి.

నమస్కారము కాంక్షమా? వాచికమా? మానసికమా? అసలు నమస్కారమనిననేమి? ఇచట నమస్కరించువారెవరు? నమస్కరింప బడువారెవరు? ఇత్యాది అంశములను విచారించినచో సాధన సమయమున చేయు నమస్కారము సద్గురు అనుగ్రహ గమ్యమైనదిగను, అనేక జన్మార్జిత మహాసుకృత మహాఫల అనుభూతి కొరకుచేసెడి, కాంక్ష, వాచక, మానసిక సమ్మిళిత ఏకకాలచర్య అయివుండవలయును. అంతియే కాని ప్రాపంచిక పరమైన అవతలివారిమెప్పు కొరకు చేసెడిదయి ఉండరాదు. అవతలివారు నేను వినయుడను అని అనుకొనుటకు చేయునది కారాదు. అది నామమాత్రపు చర్య అసలు కారాదు. నిజమయిన నమస్కారము ప్రకటితము అవలసిన సనిలేదు.

లక్ష్మార్థ నమస్కార నిరూపణము.

నమస్కారము రెండు చేతులు కలిపి, రెండు చేతులకు గల ఐదు వ్రేళ్ళను సంతాన పరచి, సిరస్సు కొద్దిగా వంచి, బ్రౌటనవ్రేళ్లు హృదయమును తాకునట్లుగా చేసి, కండ్లు అర్ధనిమేలిత స్థితియందు ఎదురుగాగల మాష్టరు గారి రూపము చూచుచు, భావమును తలచుచూ, గురువు గారి రూపమును అంతరాంతరమున దర్శించుచూ, ప్రయత్నము సఫలీకృతమగువరకు ఆగి ముగించవలయును. అంతియేకాని అది వాచక నమస్కారము అసలు కారాదు.

మాష్టరు సి.వి.వి. నమస్కారమ్ అని చేతులు జోడించి చేయుటలో గల విషయమును పరిశీలిద్దాము.

మధ్యవ్రేలు, ఉంగరపు వ్రేలు రెంటిని ఆనించి, మిగిలిన వ్రేళ్ళను ఎడము, ఎడముగా ఉంచిన ఈక్రింది పరిస్థితి ఏర్పడును.

బొటనవ్రేలు, మధ్యవ్రేలి ప్రక్కవ్రేలుకలిసి 'C' అనే అక్షరము,



మధ్యవ్రేలు దాని -పక్కవ్రేలు కలిసి 'V' అనే అక్షరము,  
చిటికెనవ్రేలు ఉంగరపు వ్రేలు కలిసి 'V' అనే అక్షరము,  
ఏర్పడి నమస్కారముద్రలో C. V .V. అనే అక్షర సముదాయము  
ఏర్పడుట విచిత్రముగనున్నది.

నమస్కారము చేసేటప్పుడు బ్రౌటనివ్రేళ్లు రెండు హృదయమును  
చూడు, అనునట్లుగా హృదయము వైపు మళ్లి ఉంటవి. హృదయములోనికి  
చూస్తూ C(See) V (We) V(We) ఈ హృదయము అంతరములో ఈ  
శరీరము, ఈ ప్రకృతి ఆరవణలో రూపమును పొంది పరిణామము చెందుదాని  
మూలము ఉన్నది, దానిని గమనించుటకు గల మార్గము, మనలోని we  
లెవల్స్ ఆపైన గల 'We' లెవెల్ అని ఆ రెండు బ్రౌటని వ్రేళ్ళు సూచన  
చేయుచున్నవి.

ఆ విధమయిన అంతర్ అవగాహన చేస్తూ చేసే నమస్కారము  
అంతిమముగా తనకే అనగా తనలోపలి తన ఆది తత్వమునకు చెందును.

వైదిక సాంప్రదాయము ప్రకారము భార్య, భర్త ఇద్దరు కలిసి భగవదారాధన  
చేయవలయును. ఇక్కడ మనము మనలోని కుడివిడమలను భార్యభర్తలకు  
గల అర్థశరీరములుగా తీసుకొన్న ఈ రెండు చేతులు కలుపుటవలన ఇద్దరు  
కలిసి నమస్కారము చేయుచున్నట్లుగా భావించవచ్చును.

మనము చేయు నమస్కారములోని వ్రేళ్లు C. V .V. అనే అక్షర  
సముదాయము కాగా, వాటి (వ్రేళ్ళ) మూలము అరచేయి. అది ఒక గుండ్రని  
డొప్పగాగల ఆకారము. ఈ అరచేతి డొప్పలను ఒక చోటికి చేర్చుట వలన  
ఒక ఖాళీతో కూడిన ఆవరణ ఏర్పడును.

అనగా భార్యభర్తలు కుడి విడమలకు ప్రతీకలయిన రెండు అరచేతులు  
కలియుటవలన అక్కడ ఏర్పడిన ఆకారము ఒక గుండ్రని, పూర్తి  
గోళాకారముకానిదిగా ఉండును.

ఈ పూర్తి గోళాకారము కాని ఆకారమును (మన రెండు 'we' లను శు  
ద్ధిచేయుట వలన) సంపూర్ణ గోళాకార స్థితికి చేర్చవలయును. అదియే "మెమరీ  
గ్లోబ్యులర్" మన లక్ష్య స్థితి.

అనగా మన చేతి వ్రేళ్లు C. V .V. అనే సంకేత ఆకారస్థితి మూలములు.

Ep = epi = on or over

i = mentioning of one self

the = Referring to the particular person

li = lie = to be imprisoned

- al = as many as there are

epithelial = ఇండివిడ్యువల్ 'సెల్స్' మీద ముసుగుగ ఉండి 'సెల్స్' ను  
బందించి ఉన్నదాని అంశస్థితి

Epi-th = up on forming ordinal numbers from cardinal  
numbers greater than three

ela = the highest pitch of any thing

al = almost

Epithelial = All Shattered fragments forming as a unit  
according to the order of preference of their highest pitch  
of energy.

= మూలము నుండి వెలువడిన ఖండాంశలు వాటి వాటి శక్తి  
సామర్థ్యముననుసరించి అన్నియు ఒక ఏకాంశగా అయిన స్థితి.

ulan = u = oo = union of unlike

lan = lane = a small division of air space

ulan = union of unlike small dividing air space

= space లో ఉన్న అతి చిన్న ఖండాంశము తన కన్న భిన్న లక్షణ  
ఖండాంశముతో జతకట్టిన స్థితి.

Epithelial ulan = రెండు వేరు వేరు ఇండివిడ్యువల్ ఖండాంశముల  
మిశ్రమాంశ.



మోటార్లకు దాని నుండి పవర్ను విడుదల చేయు దానిలా పనిచేయును.

ఎపిథీలియల్ అనగా ఎటర్నల్ లెవెల్లోని ఇండివిడ్యువల్ యొక్క మూలము అయిన మినిమమ్ (Nucleoles) యొక్క అంశ. ఒక మానవుని మూలము లయిన కుండలిని లోని ఈ అంశ మినిమమ్ యొక్క అన్ని అంశల కన్న చాల ముతక స్థితి. ఇది, మినిమమ్ తనలోని మలినములను తన నుండి విడుదల చేయుటలో నిమగ్నమైయున్న అంశ. ఇది తన అంశల సముదాయములో అత్యంత అడుగుభాగమున ఉన్న అంశ. ఈ ముతక అంశ శుద్ధి అయిన కొలది పై లెవెల్స్లోని మలినము వచ్చి చేరుచుండును. ఈ ముతక అంశను శుద్ధి చేయుట ద్వారా దాని హయ్యర్ లెవెల్స్ను శుద్ధి చేసినట్లగును. అందువలననే పిరియాడిసిటీ ద్వారా (జన్మ పరంపరల ద్వారా) శుద్ధి చేయు కార్యక్రమము జరుగుచున్నది. ప్రతి జన్మ యందు ఈ ఎపిథీలియల్ తన బాహ్య ఆవరణను మార్చుకొనుచు తన ద్వారా అంతర్ ఆవరణను శుద్ధి చేసుకొనును. అంతర్ ఆవరణ జన్మ జన్మలకును ఒకటియే, అదిమారదు. ఎపిథీలియల్ కూడా మారదు. ఎపిథీలియల్ ఇతర మలినములతో దేహమును ఏర్పరచుకొని మలిన వినర్జన ప్రతి జన్మయందును చేసుకొనుచుండును.

కానీ పైన చెప్పిన ఒక ఇండివిడ్యువల్ యొక్క ముతక అంశమాదిరి ఇండివిడ్యువల్ ముతక అంశలు చాలా ఉన్నవి. అవి (అన్నింటి మూలములు) ఎటర్నలిటీని కోరుకొను చున్నవి. ఈ ముతక అంశలు కాస్మిక్ పరముగా చూచిన అతి సూక్ష్మ అస్తిత్వములు. ఈ అతి సూక్ష్మ అస్తిత్వములు సంయోగ సమీకరణముల వలన కాంతి, కాంతి వలన లెవెల్స్, ఆ లెవెల్స్లో తమ ముతక తనమును పరిధి వైపునకు నెట్టు 'breath out' 'ప్రిన్సిపుల్స్' ద్వారా ఒక కుండలినిని ఏర్పరచుకొని పరిణామ క్రమమును పొందుచున్నవి. అనగా పరిణామ క్రమములో ప్రతి ఎపిథీలియల్ ఇంకొక ఎపిథీలియల్తో సంయోగము చెంది చివరకు ఒక సామూహికత్వమును తెలియ చేయు ప్రతినిధులుగ కుండలినీలు ఏర్పడినవి.

వాటి కేంద్రస్థానమైన అరచేయి (మన అక్ష్య స్థితి అయిన పూర్ణత్వపు స్థితి)కి మూలములు అని సింబాలిక్ గా తెలియచేయుచున్నవి.

నేను అనగా నా ఈ కనబడే శారీరక స్థూలదేహము దానికి మూలము అయిన నా ఆది స్థితి, ఈ రెంటికి మధ్యనగల నా అనేక రూప, అరూప అవస్థల సమాహార మండలము. నేను స్థూలముగా నాలోని అంతర్ స్థితుల ద్వారా నా ఆదిస్థితికి నమస్కారము చేయుచున్నాను. అదియే నన్ను నా లక్ష్యము వైపు నడుపును. కానీ ఈ స్థూలమునకు గల కింఛిత్ జ్ఞానము నా మూలమును అవగాహన అగునట్లుగా చేయలేదు. అందువలన మాస్టరు గారు ఏర్పరచిన ఈ నూతన యోగము ద్వారా, మాస్టరుగారు నా రూపస్థితులకు మూలము అయిన కుండలినీలో అణు సమాన బీజముగా, నా ఫిజికల్ మాస్టరుగారి ద్వారా ప్రవేశించి నన్ను ఉద్ధరించప్రయత్నము చేయుచున్నారు.

ఈ నూతన యోగములో నాకు సహకరించి నన్ను ఉద్ధరించు నా ఫిజికల్ మాస్టరు యొక్క హయ్యర్ కు, మాస్టరు సి.వి.వి. గారి దివ్య రూపమునకు కాయిక, వాచిక, మనఃపూర్వక నమస్కారము చేయుచున్నాను. అని నమస్కారము చేయవలయును.

జీవాత్మ, అంతరాత్మ, పరమాత్మలద్వారా పరబ్రహ్మమునకు నమస్కారము చేయవలయును.

ఈ నమస్కారము చేయుచున్నది అంతరాత్మ. ఈ అంతరాత్మకు జీవాత్మ పరమాత్మలకు బేధము లేదు. అన్నీ కలిసి ఒకటే. ఇది అభేద నమస్కారము.

ఈ నమస్కారము స్థూల గురువుతో మొదలయి తనలోని అంతరాంతర అస్తిత్వములతో అభేదమును పొందుచు పరమగురువు అయిన మాస్టర్ సి.వి.వి. గారికి చేయవలయును.

నా ఫిజికల్ మాస్టర్ గారి we లెవెల్ నా we లెవెల్లో ప్రేరణ ఇచ్చి నాకు నా అంతర్ ఆవరణలకు అవసరమైన మార్పులను చేర్పులను చేసి నన్ను ఉద్ధరింపవలసినదనే భావముతో నమస్కారము చేయవలయును.

కనుక నితరత్రా ప్రసిద్ధములయిన నగుణ గురు, దేవతా నమస్కారములవలె కాయిక, వాచిక నమస్కారము లిచట పోసగవు.

అవసరముగూడాలేదు.

సాధకుని యొక్క సద్గురువయిన ఫిజికల్ మాస్టరు గారితో సాధకుడు ఇద్దరి 'we' లెవెల్ కంటే క్రింది స్థాయిలలో మమేకయినట్లుగా పనిచేయును. అందువలననే నమస్కారముతో మొదలయిన సాధనలో ఎవరికివారు వారి స్థూల గురువును చూచుట, సంభాషించుట, గురుబోధను గ్రహించుట, సలహాలను పొందుట మొదలగు అనుభూతులను పొందుట జరుగును.

ఈ విధముగ మొదలయిన మమేకత్వము (identity) క్రమముగా, భార్యభర్తల weల మమేకత్వము, ఆ తరువాత సొంత మూలము (self root) తో మమేకత్వము జరిగి లక్ష్య సిద్ధి ఏర్పడును. అనగా జీవ, బ్రహ్మైక్యమే యిచట లక్ష్యార్థనమస్కార స్వరూపము అనే అర్థము గల రహస్యము కలదు.

ఈ విధమయిన నమస్కారము మనయోగముననే క్రొత్త గాదు. సాధారణమయిన శివలింగ అభిషేకమున కూడా ముందుగా శివలింగము యొక్క స్వరూపమును నామరూపరహితమైన ఆకారముగా తలచి ఆ తరువాత రూపసహిత శివుని తలచి, అభిషేకము చేయువాడు ఎదురుగా తనే ఉన్నట్లుగా భావించి దానిని పూజచేయుట జరుగును. అనగా ఇక్కడ పూజించేవాడు, పూజింపబడేవాడు ఇద్దరికి భేదము లేదు అనే విధముగా అభిషేక కార్యక్రమము జరుగును.

కానీ పైన చెప్పిన మన యోగ సాధన విషయములో నేనే అంతరముగా కొన్ని లెవెల్స్ లో రూపస్థితి తోను, కొన్ని లెవెల్స్ లో రూపరహిత స్థితితోను ఉండి స్థాయిబేధశక్యత (సాధ్యత) గల అవస్థలుగ ఉన్నవాటిని పలకరించుట అనే ప్రక్రియ ద్వారా పనిచేయునట్లుగా చేయుట జరుగును. అందువలన మన స్థూలము వరకు మనలోని అనేక స్థాయిలు పనిచేయుచు మన అంతర్ స్థితులను ప్రచోదనము చేయును.

ఎచటనైనను పూజ్య వస్తువు యొక్క సంపూర్ణమగు గొప్పదనము పూజకునకు సంక్రమించుట సంపూర్ణ పూజా ఫలము అగును.

అభేద గర్భభగవత్ శరణాగతి వలనేనే భగవత్ సాక్షాత్కారము జరుగును.

కనుక ఇట్టి సమ్యగ్గర్భనాత్మకమగు అభేద గర్భనమస్కారము ఉత్తమ సాధకునకు సద్గురునుగ్రహ గమ్య సిద్ధిగా గుర్తింపగును.

ఉండుట వలన, ఆ ఉదాహరణలను తలచుకొనుచు మీరు రోజువారీగా ప్రాక్టీస్ నామములను ప్రాసెస్ చేయవలసినది. ట్రీట్మెంట్ విషయము ప్రస్తుతము ప్రక్కన పెట్టవలసినది.

4/47/2, అనుసరించవలసిన నిర్మాణ సూత్రములను అనుసరించి వాటి కారణ ఫలితములను మీడియమ్స్, మాస్టరు గారు ఇద్దరు, ఒక అవకాశముగా గ్రహించి మీ యొక్క dry attending powers ను మానవ రూపము యొక్క మహాపర నిర్వాణలోని ప్రాణ లెవెల్సును నింపి జన్మపరం పరగా గల wet process ను అధిగమించునట్లుగా తోడ్పడవలసినది.

Rod = a rod shaped body sensitive to light

కిరణముల తాకిడికి స్పందించగల ఒక రాడ్ లాంటి ఆకారము

[link rod = ఇది రూపము కాదు, అరూపము కాదు. వాటి మధ్య స్థితిగా గల ద్రవ్యరాశితో అమర్చబడిన అనుసంధాన ప్రక్రియకు ఉపకరించు సాధనము. ఇది నిండైన ద్రవ్యరాశి కలిగి కిరణము (light) నకు ప్రతి స్పందించ గల ఊచలాంటి ఆకారము గల అస్థిత్వము. దీని ద్వారా self unmanifested నుండి manifested self గా రూపాంతరము చెందు పరిస్థితికి చేర్చువాహకము. అది unmanifested కు manifested levels కు తగులు కొనునట్లుగా చేసి అంటించి బిగించబడినది. అలాంటి link-rod ఏ రూపస్థితికి సంబంధించినది కాదు. అది ఊరు పేరు లేనటువంటిది. అది మానిఫెస్టేడ్ లోని అన్ని స్థితులతో అనుసంధానము కాగల పరికరముగా ఏర్పరచబడినది. unmanifested లోని ప్రతి individual అస్థిత్వము ఈ link-rod ద్వారా తన సొంత epithelial ను గుర్తించి అనుసంధానమును పొందుట కొరకు ఏర్పరచ బడిన సాధనము. ఇది ఈ నూతన యోగములో ఏర్పరచబడిన మొదటి అంశం. (ఈ సాధనము ఎలాంటిదనగా ఒక Buzz bar లాంటిది. ఇది తన నుండి వివిధ రకముల శబ్దతరంగములను పంపి ఆ శబ్దతరంగములకు అనువైన వానిని కేకవేసి పిలుచు దానిలాగా, లేక ఒక రాడ్ కు పవర్ సప్లయి ఇచ్చి వివిధ

= motion of empty in a pocket and the pocket as a whole in motion.

సత్యము, నిత్యము అయిన మహాశూన్య ద్రవ్యరాశిని కొంత తీసుకొని దానిని ఒక ఘటములో 'సీల్'(గట్టిగా మూసిఉండునట్లుగ) చేసి ఆఘటము ఆసాంతమునకు కలుగు చలన సామర్థ్యమును జ్ఞానము అంటారు. జ్ఞానమే చలనశక్తి. చలనశక్తియే జ్ఞానము. ఈ జ్ఞానమునకు భావ గ్రాహ్య సామర్థ్యము కలదు.

ఈ యోగప్రక్రియలో ఇవ్వబడిన ప్రతిపదము భావప్రేరణతో ఏర్పడినదియే. సృష్టికి మూలము భావమే. భావముతో పదసృష్టి, పదసముదాయముతో వాక్యము ఆ వాక్యమునకు అర్థసహిత భావము ఉన్నది. సృష్టిలోని ప్రతికదలిక జ్ఞాన ఖండమే. ప్రతి జ్ఞానఖండము తన కదలిక ద్వారా జ్ఞానమును సంగ్రహించి కూడబెట్టుకొనును. (Store చేయును). ప్రతి పద అర్థము ప్రతి వాక్య అర్థము జ్ఞాన ఖండములుగ గ్రహించి అందునిక్షిప్తమైన భావమును క్రియారూపమున ప్రవేశపెట్టును. పద అర్థములు, వాక్య అర్థములు క్రియా సూచకములు. మాష్టరు గారు వాడినవి సూక్ష్మాతి సూక్ష్మమయిన Empty packets, Empty cells గా సూక్ష్మాతి సూక్ష్మ భాగములలో పనిచేయును. అవి పనిచేయు విధానమును తెలుసుకొనవలెనన్న ఏకాగ్రబుద్ధి అవసరము]

2/46/2 ఒకరు ఈ సాధనాక్రమమును పాటించవలయును అనుకుందాము.

అతను ఈ సాధనాక్రమమును పాటించి, ఇక్కడ ఇవ్వబడిన నిర్మాణ సూత్రములను ప్రయత్నించి, ఆ సూత్రములు తృప్తికరముగా పనిచేయునట్లుగా ప్రయత్నమును కొనసాగించిన అవి ఇతరులకు ఆనందమును సంతోషమును కలుగజేయుననుట ఎంత సత్యమంటే, ఒకరాయని పైకి విసిరిన ఆరాయి మరల భూమిని తాకుట ఎంత సత్యమో అంత సత్యము. ఇప్పటికి ఈ విషయము ఇంతవరకు అర్థమయిన చాలు.

3/47/1, మీ మనస్సు ఇలాంటి పోలికలు గల ఉదాహరణలతో నిండి

## Symbols - Explanation

### POINT : బిందువు

.... గతసంచిక తరువాయి

పూర్ణ ఆవరణలో ఒక బిందువు వద్ద వచ్చిన వత్తిడి సమతలముగా ఒక తలములో అలలుగా వ్యాపించును. ఆ వత్తిడిలో కొంత భాగము హరిజంటల్గా ఒక తలములోను, వర్టికల్గా ఆ బిందువుకు అడుగు భాగమువైపు ఆ వత్తిడిలో కొంత భాగము మొదటి తలమునకు అడుగున గల ఇంకొక బిందువును తాకి అక్కడ బొమ్మలో చూపిన విధముగా అలల పరంపర క్రింది వైపున సాగును. మొదటి తలములో గల వత్తిడి రెండవ తలములో ఉండదు. రెండవ తలములో గల వత్తిడి మూడవ తలములో ఉండదు. ఈ విధముగ పది తలముల వరకు వత్తిడి కొలమానమును రూపొందించిరి. ఆ పదియవ తలములో గల వత్తిడిని కడగట్టు వత్తిడిగా తీసుకొనిరి. ఈ విధముగా ప్రతితలములోని వత్తిడి కేంద్రమును “వర్టికల్ సెంటర్” అని అంటారు. ఇవి వర్టికల్ సెంటర్స్ మాత్రమే గాని, బిందువులు కావు. ఈ వర్టికల్ సెంటర్స్ కు మూలము అయిన కేంద్రము, ఈ మొత్తము చలనమునకు కారణము. దీనిని బిందువు అంటారు. ఇది ఏర్పడని ఏర్పడవలసిన బిందువు. ఇది బిందుస్థానమే కానీ బిందువు ఇంకా కాలేదు. ఈ బిందుస్థానము మొదటితలములోనిదే. మిగిలిన తలములలోని కేంద్ర స్థానములలో ఎంతో కొంత ద్రవ్యరాశి ఉండును. కానీ అది అనిర్మల అనిత్య అసత్య పదార్థము.

ప్రతి తలములో ప్రకంపన ఆదిస్థితి ఆ తలములోని కేంద్రము అయి ఉన్నది. ఇక్కడ మనము గమనించవలసిన విషయము - కేంద్రము వేరు, బిందువు వేరు. కేంద్రములో శక్తి పాత సామర్థ్యము ఇమిడిలేదు. శక్తి పాతసామర్థ్యము మొత్తము బిందుస్థానములోనే ఇమిడి వున్నది.

కేంద్రము నుండి వెలువడిన ప్రకంపన సామర్థ్యము అంచువరకు ప్రసరించి, అంచువద్ద, దానికి ప్రతిగా కేంద్రముపైపునకు వెనుదిరుగు చర్యగా



(retortion) అగుట వలన, ఈ ప్రకంపన సామర్థ్యము ఆ తలములోని కేంద్రము వద్దకు సంగ్రహించబడును. మొదట ఒక తలములో గల ప్రకంపన సామర్థ్యము ఆతలములో ప్రకంపనకు వాడగా మిగిలిన సామర్థ్యము రిటార్డ్ అగుట, అది ఆతలములోని కేంద్రము వద్ద సంచిత (స్టోర్) సామర్థ్యముగా మిగులుటవలన, ఆ కేంద్రస్థానము బిందుస్థితిని పొందును. ఈ సామర్థ్యముతో ఆ తలములోని అణువులను అనువైన స్థానములలో స్థిరపరచి వాటికి చలన సామర్థ్యము ఇచ్చి ఆకేంద్ర బిందువు పనిచేయించును. ఈ సంచిత సామర్థ్యము పూర్తిగా ఖర్చు అవగనే ఆ తలములోని చలనము ఆగిపోవును.

మొదటగా పై స్థాయి తలములోని సామర్థ్యము ఉడిగిన(తరుగిన) తరువాత గాని క్రింది స్థాయి బిందు సామర్థ్యము ఉడుగుట(తరుగుట) జరుగును.

ప్రతి తెవెల్లోని రిటార్డ్ వలన ఆ తెవెల్లోని కేంద్రమున బిందుస్థితి ఏర్పడునని చెప్పుకొనినాము. అది బిందువులో సంచిత సామర్థ్యమును పెంపొందించుకొని అది స్థిర బిందువుగ, నిలబడునట్లుగ చేయుట మన యోగలక్ష్యము.

అది బిందువు ఉన్న తలము బ్రహ్మపురి. బ్రహ్మపురిలోగల బిందువును మాస్టరుగారు రిఫరెన్స్ పాయింట్ అనిరి. ఇది తనగుండా ప్రకంపనలకు పంపుచూ దాని క్రింది తలములలో బిందు స్థితిని ఏర్పరచును. సంచిత సామర్థ్యము మీద ఆధారపడి వాటి అస్థిత్వము ఉండును. కానీ రిఫరెన్స్ పాయింట్ కు మాత్రము పరబ్రహ్మము నుండి అంతరాయము లేకుండా సామర్థ్యము అందుచునే ఉండును. అది ఒక పాయింట్ గా నిర్మాణము అగువరకు ఈ ప్రక్రియ జరుగుచునే ఉండును. ఈ రిఫరెన్స్ పాయింట్ చివరగా సత్యనిత్య అమృత స్థితిగా ఏర్పడును.

ఈ పాయింట్ ద్వారానే, దాని వలన ఏర్పడిన అనేక స్థాయి భేద అవస్థల గుండా, ఆయా స్థాయిలలో గల అనేక మలినములను ప్రక్షాళన చేయుట

జీవికి ఆ జీవికే ప్రత్యేకము. ఎవరి సాధన వారికే ఉపయోగపడును. 'రోగము ఒకటైనను రోగులు అనేకమయి ఎవరికి అవసరమైన మందు వారికే పనిచేయును' అను హోమియో సిద్ధాంతము ననుసరించి ఎవరి సాధనా క్రమము వారికి ప్రత్యేకము అది గమనించి సాధనతో మాత్రమే ఫలితమును పొందవలసి వుంటుంది. స్వప్రయత్న సాధన ఒక్కటే యోగలక్ష్యమునకు మార్గము.

## M.T.A.Letters

### Letter No : 9

.... గతసంచిక తరువాయి

12-30PM

Kumbhakonam

4.6.1910

(12.30 to 1.15 PM)

1/46/1 చికిత్స చేయుటకు, కొనసాగించుటకు, భాషాపరమైన వాక్యభాగములు లేక సంపూర్ణ వాక్యపదసముదాయముల క్రియావిధానగమనము (Process) ను సూక్ష్మాతీసూక్ష్మ భాగములలో పనిచేయు విధానమును శ్రద్ధతో, నిర్మల ఏకాగ్ర బుద్ధితో గమనించుచు, చింతనాశక్తితో ఇంగిత మెరిగి జ్ఞానమును పెంపొందించు కొనవలయును.

[జ్ఞానము = motion of truth = science = truth in motion

= సత్యము, నిత్యము అయిన ద్రవ్యరాశి

యొక్క కదలికయే జ్ఞానము.

సత్యము, నిత్యము అయిన ద్రవ్యరాశి మహాశూన్యము దానినే ఎంప్టీ(empty) అంటారు.

అజ్ఞానము = Stand still empty

= సత్యము, నిత్యము అయిన ద్రవ్యరాశి

యొక్క నిశ్చలతయే అజ్ఞానము.

truth = empty in moton = motion of empty in a pocket

జ్ఞానము = truth in motion

## స్వప్రయత్నమే సాధన

తండ్రి బుణములను తీర్చుటకు తనయులుందరు. సంసారబంధమును తొలగించుటకు అన్యులెవ్వరునూ పూనుకొనజాలరు. దానిని నివారించుటకు తనంతట తానే పూనుకొనవలయును. ఎవరి బంధములను వారే తొలగించుకొనవలయును.

తన తలపై నున్న బరువుల వలన కలిగిన దుఃఖమును అన్యులు కూడ నివారించగలరు. కాని అకలి, దప్పిక మున్నగు వాని వలన కలిగిన దుఃఖమును మానవుడు తనంతతానే నివారించుకొనవలయును. కానీ అన్యులు ఎవ్వరునూ నివారింపజాలరు.

ఒక వస్తువును చూచి దానిని తెలుసుకొనుటలో ఇతరుల సాయము ఉపయోగపడదు. జ్ఞానమును పొందుటలో ఇతరుల జ్ఞానము ఉపయోగపడదు. నీవు పంచదార రుచి తెలుసుకొనవలయునన్న ఇతరుల జ్ఞానము ఎట్లు నీకు నిరుపయోగమో ఇతరుల సాధన నీకు నిరుపయోగము.

ఇతరుల సాధన వలన నీ రోగపీడ తగ్గినను. నీ ఆధ్యాత్మిక ఉన్నతి దాని వలన జరుగదు. అది నీకు విశ్వాసమును మాత్రమే కలుగజేయును. ఆవిశ్వాసము నీ సాధనకు నమ్మకమునిచ్చు మార్గము కావలయును. కర్మబంధనములను తనంత తాను సాధన ద్వారా తొలగించుకొనవలయును. అన్యుల వలన సాధ్యమగునదికాదు.

ఎవరికి రోగము వస్తే వారు మందు వేసుకోవాలి రోగనివారణ పొందాలి.

స్వయత్నములేని ఫలితము ఉండదు. నీలోని పరమాత్మతత్వము లేక స్థాయి తన ఉన్నతి కొరకు జీవావస్థను ఏర్పరచుకొనినది. పరబ్రహ్మము ఆది, అనాది అయినట్లు ఈ జీవము యొక్క మూల భావము కూడా అనాది ఆది అయి కర్మబంధము కలిగిఉన్నది. దీనిని స్వప్రయత్నమున మాత్రమే అనగా తనలోని పరమాత్మతో అబేధభావము తోనే సాధకుడు తనని తను ఉద్ధరించుకొనవలయును. ఈ కాలప్రవాహములో ప్రతి జీవి అనేక బంధములను అనేక విధములుగా ప్రాప్తింప చేసుకొనినది. ఈబందనలు ఏ

జరుగును. ప్రతి లెవెల్లోను, అది స్థిరమైన బిందు స్థితికాకపోయినను తనఅస్థిత్వము ఉన్నంతవరకు ఆ లెవెల్లోని అక్కరలేని వృత్తులను లేకుండా చేయును.

ఈపై విషయమును తెలియచేస్తూ New moon course లో "Point of Pictures" అని చెప్పబడినది.

ఒక పాయింట్ ఒక ఆవరణలో ఉండి ఆ ఆవరణలోని వృత్తులను (Pictures) ను లేకుండాచేయును. ఒక ఆవరణ ఆ ఆవరణకు (limit) లిమిట్, కంచ, లేక హద్దులు, ఉన్నట్లయితే ఆ ఆవరణ లోగల ఆ బిందువు తనకు ఉన్న జ్ఞాన సామర్థ్యము (కదిలేశక్తి, కదిలించేశక్తి) తో తన ఆవరణలోని అన్యద్రవ్యరాశితో అనుసంధానతత్వము, విడదీయుతత్వము (attachment and dataachment principles) లతో తన ఆవరణలోని అక్కరలేని విషయములను లేకుండా చేయగలందులకు వాటిని తన ఆవరణ నుండి బయటకు నెట్టివేయును.

ఒక ఆవరణలోని బిందువు గుండా పోవురేఖ ఆ ఆవరణలోని రెండు లేక అంతకన్న ఎక్కువ భాగములను లేక అవయవములను అనురూపములుగా చేయగల బిందువును కేంద్రస్థిత బిందువు అంటాయి. ఒక వృత్తమునకే కేంద్రము ఉండుననుకొనుట తగదు. అనేక రూపములుగాగల లిమిట్స్ గలవు. అన్ని రకముల లిమిట్స్ కు కేంద్ర స్థానములుండును. ఒక కేంద్రబిందువుకు గల లిమిట్లలో అతి తక్కువ అడ్డుగోడలు కలిగి ఇతర ఆవరణతో బేధమును పొందగల ఆవరణ త్రిభుజావరణ లేక ఒక వృత్తావరణ. ఆ తరువాతిది చతుర్భుజము, ఆతరువాత ఇంక ఎన్నో.

ఈ ఆవరణలలోని విషయములను ఏ విధముగా ఆ కేంద్రబిందువు శుభ్రము చేయునో రాబోవు అనేక సందర్భములలో వివరించుట జరుగును.

అనగా రూపస్థితులుగా ఉన్న స్థితులను ఆ తలములోని 'బిందువు' లేకుండా చేస్తుంది. ఈ విధముగా చేయగలందులకు దాని సోర్సు అనగా

మూలము, అనగా రిఫరెన్స్ పాయింట్ తన క్రింది లెవెల్‌లోని పాయింట్‌కు సహకరిస్తుంది.

ఈ విధముగా మాస్టరు గారు మనకు ఇచ్చిన కోర్సులను చూచిన అనేక చోట్ల రాశులలోని బిందుస్థితి, నక్షత్రములలోని బిందు స్థితి ఏ విధముగా ఆయా లెవెల్స్‌లో ప్రక్షాళన కార్యక్రమమును చేయునో తెలియగలదు.

ఈ క్రింది నామములను చూచిన ఆదిబిందువు ఏవిధముగా నిర్మాణము జరుగునో తెలియును.

1) Good dome turn out in proved add up.

2) This is how point building.

Good dome అనగా ఒక ఎం.టి.ఎ. కాలప్రమాణము అనగా మనము అర్థము చేసుకొనుటకు ఒక మన్వంతర కాలము అనవచ్చును. ఒక మన్వంతరము కాలము జరుగుట (turning) వలన ప్రతి అస్తిత్వములో గల అభివృద్ధి ఆ అస్తిత్వమునకు జమ అగుచూ ఉండును. అనగా మనము ఒక మన్వంతరములో అనేక జన్మలను పొందుట ఆయా జన్మలలో ఆధ్యాత్మికముగా అభివృద్ధి చెందుట వలన మన ఆది బిందువులో చైతన్య తత్వము స్టోర్ అగుట జరుగును. ఈ విధానమున అయిన టర్నింగ్ వలన మన స్థూల బిందు స్థానము, ఆతరువాత సూక్ష్మబిందుస్థానము, ఆతరువాత మానసిక బిందుస్థానము ఆవిధముగ క్రమముగ మన రిఫరెన్స్ పాయింట్‌కు స్థిరత్వము నిర్మాణమగును. మనము గమనించవలసిన విషయము ఒకటి ఉన్నది. ఈ విధముగ బిందువు గురించిన వివరము మన యోగములో మాత్రమే చెప్పబడినది అనుకొనరాదు.

మనవైదిక శాస్త్రము కూడా ఈ రూపస్థితులకు మూలము బిందువు అని ఆ బిందువు నుండి ఈ అనంత విశ్వము ఆవిర్భవించినదని, ఈ అనంత విశ్వమునకు మానవునకు మూలము బిందువే అనియు చెప్పబడినది.

శ్రీ చక్రమునందు బిందువు గురించి చెప్పబడినది. ఈ సృష్టి మొత్తమును

వీరందరికంటే 'యోగి' గొప్పవాడు. “అందుకనే నీవు యోగివి అవు” అని అర్జునునికి శ్రీకృష్ణుడు చెబుతాడు.

రాయబారానికి కురు సభకు వెళుతున్న శ్రీకృష్ణుడు సంధ్యాసమయం కాగానే నది దగ్గర రథాన్ని ఆపి, కాళ్లు చేతులు కడుక్కొని ధ్యానానికి కూర్చుంటాడు. ప్రయాణం ఎంత ముఖ్యమైనది అయినా, ధ్యానం అంతకంటే ముఖ్యమైనదని శ్రీకృష్ణుడు ఆచరించి చూపించాడు.

భారతయుద్ధం - అభిమన్యుడి మరణం వలన అర్జునుడి శోకానికి అంతులేదు. సాయం సమయం అర్జునుడు ఇంకా ఏడుస్తూనే ఉన్నాడు. అప్పుడు శ్రీకృష్ణుడు అర్జునుడితో ఇలా అంటాడు.

“ఇది విలపించవలసిన సమయం కాదు. సంధ్యావందన సమయం, కాళ్లు చేతులు కడుక్కొని నాతో కూర్చొని ధ్యానం చేయి జరిగిపోయిన దాని గురించి, రేపు చేయవలసిన దాని గురించి తరువాత మాట్లాడుకుందాం”.

అలాంటి శోకసమయములో కూడా ధ్యానానికి ఇవ్వవలసిన ప్రాముఖ్యత అలాంటిది అని తెలియచున్నది.

మాస్టరుగారు ఈ యోగ సాధకులను “Thou art yogies” అన్నారు. “మీరు యోగులు” అని అన్నారు. ఈ యోగంలో చేరినవారందరూ తమని తాము యోగులుగా గుర్తించాలి. యోగులుగా బ్రతకాలి యోగులుగా లక్ష్యసాధనకు ప్రయత్నించాలి.

మనకు శ్రద్ధ తగ్గినపుడు, ఎదో ఒక విధముగా మనము సాధన చేయవలసిన సమయమును, మాస్టరు గారు స్వయముగా తెలియ చేసి మన కర్తవ్యమును గుర్తు చేయుట మనయోగములోని సాధకులకు చాలా మందికి అనుభవమే. అయినను గమనించక, శ్రద్ధలేక, ప్రాముఖ్యత తెలుసుకొనక వంకను అసరాగాచేసుకొని సాధన చేయని వారిని మాస్టరుగారు కూడా వారి విధికి వారిని వదలివేయుట జరుగును.

సాఫ్ట్‌వేర్ ఉద్యోగము చేయు సాధకులు, సాధనకు గల ప్రాముఖ్యమును గమనించి వీలు చేసుకొని సాధన చేయగలరని సూచన.



ప్రక్కదోవ పట్టించును. మన మనస్సు అదే అదునుగా చేసుకొని సాధన చేయకుండుటకు అవసరమైన వంకలను వెతుకుకొనును.

కానీ మన జీవితలక్ష్యము మన పారమార్థిక అభివృద్ధి. అందునిమిత్తమే ప్రతిసారి జన్మ తీసుకొని వచ్చు చున్నాము. పారమార్థిక ఆవరణ ఉన్నత స్థితికి ఎదుగుట కొరకు మన సాధన ఉపయోగపడును అని మనము గ్రహించినచో సాధన చేసుకొనుటకు వీలు చేసుకొని ఆ పనిని వాయిదా వేయము. 24 గంటలలో 1/2 గంట దీని కొరకు కేటాయించ లేకపోవటము కుదరక పోదు.

మనకు సాధన వలన కలుగు ప్రయోజము అర్థము కానందువలన సాధన ఎగగొట్టుటకు 'వంక'ను వెతుకుతాము.

ప్రతి సాధకుడు డైరీ వ్రాయుచు, ఈ రోజు సాధన సమయపాలనతో చేయలేకపోవుటకు గల కారణములను వ్రాయుచూ పోయిన, సాధనను ఎగగొట్టుట కొరకు మనము వంకను అడ్డముగా పెట్టికొనినామా లేక ప్రాపంచిక విషయము సాధనకు ఆటంకమును కలిగించు చున్నదా అనే విషయము తెలియును. మన దినచర్యలో వీలు చూచుకొని మనము ఈ రోజునకు చేయవలసిన సాధనా కార్యక్రమములను ఆ సమయమున కాకపోయినను వీలు చేసుకొన్న సమయములో పూర్తి చేగలిగామా అనే విషయము అర్థమగును.

మనకు సాధన విలువ తెలియక, శ్రద్ధా లోపము వలన మాత్రమే 'వంక' ను వెతుకుకొనుచున్నాము.

ఈ రోజున సాధనను ప్రక్కన పెట్టు వీలు లేకనా లేక వంక దొరుకుట వలనా అని ప్రతి రోజు ప్రశ్నించుకొనుచూ ఉండవలెను.

సాఫ్ట్ వేర్ ఉద్యోగి, నేను సాఫ్ట్ వేర్ ఉద్యోగిని అని గర్వముగా చెప్పుకొనుచూ ఆ ఉద్యోగమునకు అంకితమగుచున్నట్లుగా, మనము కూడా నేను ఫలానా ఆధ్యాత్మికసాధనాక్రమము వాడిని, అని గర్వపడుచూ సాధనకు వీలుకలిగించుకొనుచూ ఉండవలయునను. తపన ప్రతి సాధకునకు అవసరము. వంకతో మనల్నిమనము మోసము చేసుకొనుచున్నాము.

తపస్సులు, జ్ఞానులు, పండితులు, కర్మాచరణతత్పరులు -

తొమ్మిది మూలకములుగా ధాతువులుగా చూచిరి. ప్రతిధాతువును బిందుసమానముగ తెలిపిరి. వీటినే నవయోనులు అనిరి. అనగా ప్రతిలెవెల్లోని సామర్థ ఆవిర్భావ కేంద్రమును యోని అనిరి. ఆ యోనిలోని మూలకమును లేక ధాతువులు గా గుర్తించిరి.

అందుశక్తి ధాతువులు-5. అవి 1.త్వక్కు(తొక్కు), 2.రుధిరము, 3.మాంసము, 4.మేధస్సు, 5.అస్థి.

శివధాతులు-4. అవి 1.మజ్జ, 2.శుక్రము, 3.ప్రాణము, 4.జీవుడు.

పిండాండము, బ్రహ్మాండము మొత్తము కూడా ఈ నవధాతువుల వలన జనించినవి. వీటి ద్వారా మూలధాతువు,మొదలు, అయిన 'పాయింట్' క్రమాభివృద్ధి చెందును.

పైన చెప్పినవన్నియు స్థూలము ఏర్పడుటకు అవసరమైన కేంద్రములు స్థూలము లేనిది సూక్ష్మము పరిణామిచెందలేదు.

ఒక బిందువు గుండా సామర్థ్యము ఉబ్బుట (swelling) జరిగి ఆ ఉబ్బినది కుంచించుకొనుట (shrinking) వలన దానిలోని వర్ణ పదార్థములు బయటకు నెట్టబడి చివరగా ఆ బిందుస్థితి అమలమగును. ఈ తగ్గుట ఉబ్బుటలే జనన, మరణ స్థితులు.

మనము సూక్ష్మముగా చూచిన రాశిమండలములోని ప్రతి డిగ్రీ, ప్రతిరాశి, ప్రతి నక్షత్రము, మొదలుగా గల ప్రతి నిర్మాణం అవస్థకు కేంద్రస్థితి ఉండి ఆ స్థితి నుండి అందు నిబిడీకృతమైన నిర్మాణ సూత్రములు స్థితి స్థాపకములుగ ఉండి ఆ స్థితి ఆ ఆవరణకు ఒక బిందువుగ పనిచేసి ఈసృష్టి క్రమమును నడుపుచున్నవి. ఇలాంటి ప్రతి బిందువుకు తనదైన జ్ఞానము కలిగి తను తనపై స్థితులనుండి వచ్చు ఆజ్ఞలను గ్రహించి పనిచేయగల సామర్థ్యమునాటికి ఉన్నది. అందువలననే ఈ అస్థిత్యములనన్నింటిని మాస్టరు గారు వారి నామములలో ప్రస్తావిస్తూ వాటికి సూచనలలాంటి ఆజ్ఞలను ఇచ్చుట జరుగుచున్నది.

మాస్టరు గారి లిటరేచర్లో వారు పాయింట్ను ఈ క్రింది పాయింట్లుగా

చెప్పియున్నారు.

- 1) వన్ (one) పాయింట్
- 2) ఫండమెంటల్ పాయింట్
- 3) లెవెల్ పాయింట్ - పరనిర్వాణ పాయింట్ మొదలగునవి
- 4) పర్పెక్ట్ పాయింట్
5. డిప్లామో పాయింట్

మొదలగు వాటిని ఆయా సందర్భములలో వివరించుకుందాము.

స్థూలముగా గల మన శరీరములోను, మనశరీర అవయవములకు సంబంధించిన వాటికి గాని, స్థూల అతిసూక్ష్మ స్థితులకు గాని సామర్థ్యమును పంపిణీ చేయగల వాటి కేంద్ర బిందువులు వాటిలో లేవను విషయమును మనము విచారణ, విచక్షణ, విశ్లేషణల ద్వారా తెలుసుకొనగలము. వీటి కేంద్రబిందువు యాస్ట్రల్ లెవెల్‌లోనే ఉన్నది. అందువలననే స్థూల శరీరము యాస్ట్రల్ లెవెల్‌లోని ఆయా అవయవముల అదుపు, అధికారములతో పనిచేయును.

ఈ విధమయిన క్రియా విధానము జరుగగలందులకు అవసరమైన సంకల్పములను మనము మన యోగవిధానములో ఇవ్వబడిన అనేక నామములను ప్రాసెస్ చేసి మన యొక్క ఆది బిందుస్థితిని సామర్థ్య సహితస్థిర శాశ్వత బిందువుగా మలచుట జరుగును.

ఈ యూనివర్స్ మొత్తము ఒక బిందువు మరుగున ఉండి అకస్మాత్తుగ సృష్టి స్థితిలయములను కాలప్రమాణము ఉద్భవించినది.

బిందువును సృష్టి ఉద్భవబిందు అని కూడా అంటారు. ఒక తలములోని బిందువులో విస్తృతనము జరిగిన దాని తరువాతి స్థాయి తలము ఆవిర్భవించును. ఒక తలము నుండి ఇంకొక తలమునకు శక్తి ప్రవహించు మార్గమును బిందువు అంటారు. తలములు వేరైనను ఏకజాతీయ, అభేదత్వము తెలియజేయుచూ విడదీయశక్యము గాని అంశల లయస్థానమును బిందువు అంటారు.

## వీలా! వంకా!

ప్రస్తుత కాలములోని ఒక సాఫ్ట్‌వేర్ ఉద్యోగి జీవితాన్ని గమనిద్దాం. నీవేం చేస్తున్నావు అంటే సాఫ్ట్‌వేర్ ఉద్యోగిని అని గర్వంగా చెప్పుకుంటాడు. అది అతని అధిక ఆదాయ ఉద్యోగము. అది అతనికి గౌరవాన్ని పెంచే ఉద్యోగము. ఆ ఉద్యోగి కంపెనీవారు చెప్పిన టైమ్‌కు ఆఫీసుకు వెళ్లటానికి అతను తీసుకునే శ్రద్ధను గమనించండి. అతనికి గల మిగిలిన ప్రాపంచిక వ్యవహారములను ప్రక్కన పెట్టి తన ఉద్యోగము నిర్ణయించిన విధిని ఎంతో శ్రద్ధతో చేస్తాడు. అతనికి ఈ వారంలో చేయవలసిన పనిని నిర్ణయించబడుతుంది. ఆ పనిని అతను కంపెనీ వారు నిర్ణయించిన నిర్ణీత సమయములో నిర్ణయించిన ఫలితముతో పూర్తి చేయవలయును. అందు నిమిత్తం అధిక శ్రమకైనను ఓర్చి పనికాలములకంటే ఎక్కువ కాలమును దాని నిమిత్తం ఖర్చు చేసి, అవసరమైతే ఇంటికి లాప్‌టాప్‌ను తెచ్చుకొని తన తన ఫ్యామిలీతో గడపవలసిన కాలమును కూడా ఆ పనినిమిత్తం ఖర్చు చేస్తూ కంపెనీ వారికి ఫలితమును అప్పచెప్పుటలో తన జాగరూకతను ప్రదర్శించుట మనము చూచుచూనే ఉన్నాం.

పైన చెప్పిన విషయములలో ప్రతి ఉద్యోగి తన ఆ ఉద్యోగమును బాధ్యతగా స్వీకరించును. అందువలననే ఆ పనిమీద శ్రద్ధ.

మనకు కొంచెం తలనొప్పి వస్తే చాలు, ఆరోజు మనం మన ఆధ్యాత్మిక సాధనలకు స్వస్తి చేప్పేస్తాం. ఈ రోజు మన ఇంటికి ఒక చుట్టం వస్తే చాలు ఆ రోజు కూడా సాధనకు స్వస్తి. చిన్న అసంతృప్తి వస్తే చాలు ఆ రోజు అసంపూర్ణ సాధనే. ఈ విధమయిన ఆంటంకాలు ఎందుకు వస్తాయి వాటిని మనం ఎందుకు అధిగమించం.

ఆధ్యాత్మిక సాధనలో ప్రతి ప్రయత్నములో ఎంతో కొంత ప్రాణశక్తిని పొందుతూ ఉంటాము. అది మనము గ్రహించి, ఇముడ్చుకొని తట్టుకొనుట జరుగును. మనము గ్రహించిన ప్రాణశక్తిని తట్టుకొనలేని పరిస్థితులలో మన హయ్యర్ మరల స్వీకరించుటకు అంగీకరించక మనస్సును ఎదో ఒక విధముగా