

క్రీ.పూ 300లో శాతవాహన ఓడరేవు పోడుకే (ఆధునిక అరికమేడు) వద్ద 'కొడన్', భట్టిప్రోలుకు చెందిన వర్తకుడు, మరియు 'వేలియన్', కీళడికి చెందిన వర్తకుడు కలుసుకున్నప్పుడు జరిగిన సంభాషణ.

ప్రతి వివరమూ పురావస్తు ఆధారాలపై ఆధారపడి ఉంది.

పోడుకే ఓడరేవు వద్ద రోమ్, అరేబియా మరియు కృష్ణా డెల్టా నుండి వచ్చిన ఓడలు లంగరు(డాక్) చేయబడి ఉన్నాయి.

పోడుకే (అరికమేడ) పుదుచ్చేరి (పాండిచ్చేరి) నుండి 4 కిలోమీటర్ల దూరంలో

చరిత్ర యొక్కతీర్పు కీళడి తవ్వకాలు మరియు భట్టిప్రోలు అవశేషాల పేటికలలో చెక్కబడింది – ఋగ్వేదం యొక్కచనిపోతున్న ఆవుల కేకలలో కాదు.

స్త్రీల గౌరవం: నాగరికతకు కిరీటం

వేలియన్: (సరుకులను పర్యవేక్షిస్తున్న ఒక స్త్రీని చూపిస్తూ) ఆమెను చూడు! జనికా, ఒక జైన వర్తకురాలు. ఆమె పేరు మా గిడ్డంగి పలకపై ఉంది: '६Ґ+ ҬಠӀЇ' (జనికా కువిరన్). ఆమెకు 5 ఓడలున్నాయి! కీళడిలో మహిళలు సంఘాలను నడిపిస్తారు. భట్టిప్రోలులోని మీ భిక్షువులు దీనిని అనుమతిస్తారా?

కొడన్: +ㅁ١+ +ㅁ٢ វі (కుబిరక కుబిర కానుక). నా సోదరి స్ఫటిక అవశేషాల పేటికను విరాళమిచ్చింది! భట్టిప్రోలులో, మహిళలు స్తూపాలకు నిధులు సమకూరుస్తారు, మరియు సంఘ సభల్లో రాజులను సవాలు చేస్తారు!"

రోమన్ వర్తకులు అడుగుతాడు: వేద మహిళలు తెరల వెనుక దాగి ఉన్నప్పుడు ద్రవిడ మహిళలు ఎలా ఓడలను నడిపిస్తారు?

వేలియన్: దేవుడు కరుణ (బుద్ధుడు/మహావీరుడు) అయినప్పుడు మహిళలు ఉన్నత శిఖరాలకు చేరుకుంటారు!, దేవుడు ఆవులను బలి కోరే ఇంద్రుడు అయినప్పుడు మహిళలు తెరల వెనుక దాగి ఉంటారు.

కొడన్: (తల ఊపుతూ) వేద పురోహితుల భార్యలు నాణేలను తాకడానికి కూడా వీలు లేదు! కానీ కీళడి, భట్టిప్రోలులో జనికా!, కుబిరలు! తమ భవిష్యత్తును వారే నిర్మించుకుంటున్నారు!

వేలియన్: జనికా యొక్క నైతిక వ్యాపారం - అదే ఆమె పూజ! జనికా అంటుంది: 'నేను పట్టు నేసేవారికి సరైన కూలి ఇచ్చినప్పుడు మహావీరుడు నవ్వుతాడు'



కొడన్: కుబిర కూడా అంతే! ఆమె బిక్షువులతో ఇలా అంటుంది: 'బుద్ధునికి బంగారు పూత పూసే బదులు ఆకలితో ఉన్నవారికి ఆహారం పెట్టండి!' కార్యాచరణలో కరుణ - అగ్నిలో వృథా చేసిన నెయ్యి కాదు!

నాగ-పులి-నెమలి

వేలియన్: (పులి-నాగ శిల్పం ఉన్న భట్టిప్రోలు దంతపు దువ్వెనను పట్టుకొని) మిత్రమా! కొడన్! ఈ దువ్వెన చాలా బాగుంది! కానీ పులిని చుట్టుకున్న నాగ (పాము) ఎందుకు? కీళడిలో మేము దువ్వెనలపై నెమలిని చెక్కుతాం – అది మా జైన స్వచ్ఛతకు చిహ్నం!

కొడన్: (నవ్వుతూ) నాగ బుద్ధుడిని రక్షిస్తుంది, ఇంక పులి అది అంధ్ర అడవి రక్షణ! నీ నెమళ్లు నాట్యం చేస్తాయి; మా నాగులు రక్షణ ఇస్తాయి. ఇది చూడు... (మాణిక్యపు కళ్లతో మెలితిరిగిన నాగ చిహ్నం ఉన్న బంగారు లాకెట్టును చూపిస్తూ) భట్టిప్రోలు స్వర్ణకారులు నాగ వలయాలు తయారు చేస్తారు – ఈ నాగ వలయాలు శాశ్వత జ్ఞానానికి చిహ్నాలు!

వేలియన్: (దాని పక్కన ఒక కీళడి టెర్రకోట నెమలిని పెడుతూ) మా టెర్రకోట నెమళ్లు మట్టితో చేసినవి, కానీ బంగారంలా మెరుస్తాయి! పిల్లలు వాటిని ఎంతో ఇష్టపడుతారు. పిల్లల గురించి చెప్పాలంటే... (కదిలే చక్రాలతో ఉన్న మట్టి బండి బొమ్మను బయటకు తీస్తూ) కీళడిలోని చిన్న పిల్లలు వ్యాపారం మరియు వ్యాపారుల గురించి ఆడుతూనే నేర్చుకుంటారు!

వస్త్రాలు:

వేలియన్: (కీళడి పత్తి వస్తాన్ని విప్పుతూ)

ఈ చిలవ రంగుల అలలను చూడు! మా రంగులు వేసేవారు ఇలా పాడుతారు: 'నీతిలా లోతైన రంగు, సత్యంలా ప్రకాశవంతమైనది!

కొడన్: (భట్టిప్రోలు పట్టు వస్త్రాన్ని కప్పుతూ)

...పద్మ నమూనా పట్టు బౌద్ధ భిక్షువులు, బిక్షుణిలు నేసినది. మీ వస్త్రాల లాగే మా వస్త్రాలకి కూడా రోమ్, గ్రీక్ అరేబియాలో మంచి గిరాకీ ఉంది.

బొమ్మలు అన్నీ చెబుతాయి:

కొడన్: (కీళడి బొంగరాన్ని పట్టుకొని)

"నీ బొంగరం వాణిజ్య కథలను తిప్పుతుంది! కానీ మాది... (విడదీయ గల ఏనుగు బొమ్మను చూపిస్తూ) ...బుద్ధుని ప్రయాణాన్ని బోధిస్తుంది!

వేలియన్: (మృదువైన కళ్లతో)

నీ ఏనుగు నిర్వాణం కోసం వెళ్తుంది; మా నెమలి వాణిజ్య కథలను అందిస్తుంది! వేర్వేరు మార్గాలు, ఒకే ఆనందం.



వేలియన్: (కొడన్కు కీళడి టెర్రకోట పులిని విసురుతూ) మా పులిని తీసుకో మిత్రమా! నీ నాగకు ఒక ప్రత్యర్థిగా మీ భట్టిప్రోలు స్తూపంలో వాటిని ద్వంద్వ యుద్ధం చేయనివ్వు!

కొడన్: (బంగారు నాగ వలయాన్ని కానుకగా ఇస్తూ) ఇది నీ కూతురికి మిత్రమా! ఆమె దీన్ని ధరించినప్పుడు, ఆమెకు చెప్పు: "అంధ్ర జ్ఞానం తమిళ ధైర్యాన్ని రక్షిస్తుంది."

వారు మాట్లాడుతుండగా, ఒక పిల్లవాడు కీళడి మట్టి విజిల్ ఊదుతూ భట్టిప్రోలు పూసల హారాన్ని ధరించి పరుగెత్తుకుంటూ వెళ్తాడు.

నిర్జీవ వేద ప్రపంచం:

వేలియన్: నీకు తెలుసా కోడన్ వైదిక పురోహితులు ఆవులను ఇంద్రుడు అనే కనిపించని దేవుడుకి బలియిస్తారు. అలా బలి ఇస్తే వారి ఇంద్రుడు వారికీ సంపద ఇస్తారు అని నమ్ముతారు. పని చేయకుండా మంట చుట్టూ కూర్చొని సాధు జంతువులను బలి ఇస్తే సంపద ఎలా వస్తుంది?

కొడన్: అవును వేలియన్ నేను చూసాను ఈ వైదిక పురోహితులని, వారు వట్టి అగ్ర మూర్ఖులు వారికీ వ్యవసాయం అంటే ఏంటో కూడా తెలియదు. వారు పశువులను కాచుకునే ఒక గుంపు వారికీ లిపి అంటే ఏంటో కూడా తెలియదు. వారికీ స్థిర నివాసాలు ఉండవు ఇంకా సముద్రంలో నౌకలతో వ్యాపారం గురించి అసలే తెలియదు. వారికీ తెలిసింది అల్లా ఒక్కటే మంట చుట్టూ కూర్చొని వారి కనిపించని ఇంద్ర దేవుడికి ఆవులను బలి ఇవ్వటం మాత్రమే.

రోమన్ వ్యాపారి: వైదిక పురోహితులు పిచ్చి వాళ్ళు మీ మిరియాలు, పంచదార, ముత్యాలు మరియు సంఘం తాళ్ళ పత్ర గ్రంధాలు రోమ్ ఖజానాలను నింపుతున్నాయి. కానీ వైదిక పురోహితులు యజ్ఞం పేరిట ఆవులను, నెయ్యి మరియు ధాన్యాలను మంటలలో కాల్చేస్తారు. నేను వారి శిబిరాలను చూసాను వారికీ ఇల్లు అనేవే లేవు ఇంక కీళడి, భట్టిప్రోలులో ఉన్నటు ప్రణాళికమైన నాగరికత లేదు. వారి శిబిరాలు కేవలం పేడ-పాగ మరియు మంత్రాలతో నిండి వుంది.

వేలియన్: ఇంద్రుడి పేరిట వైదిక పురోహితులు రైతుల ఆవులను బలిపీఠం వైపు లాగుతారు. ఆ నాగలి దున్నేవాళ్ళు అహింస మార్గంలో జీవించే వారు ఈ వైదిక పురోహితులు సాదు జంతువులపై క్రూర మృగాల వలె పడి ఇందంతా ఇంద్రుడి ఆశీర్వాదం కోసమే అంటూ ఆవులను బలి ఇచ్చి ఆనంద పడతారు. మా కీళడి రైతులు పశువులను బాధపెట్టడం కంటే చావడానికి ఇష్టపడతారు!"

కొడన్: భట్టిప్రోలులో మా రైతులు తమకు సరిపడా నెయ్యిని ఉంచుకొని మిగిలిన దానిని ఆరామాలలో దీపారాధనకు పంపిస్తారు. బిక్షులు, బిక్షుణిలు ఆ దీపపు బూడిదను వరిపొలాలకు ఎరువుగా పునర్వినియోగం చేస్తారు. కానీ వైదిక పురోహితులు ప్రజలు ఆకలితో చస్తున్న సరే వారు నెయ్యిని, ధాన్యాన్ని, ఆవులను మంటలలో వృధా చేస్తు వారి కనిపించని ఇంద్రుడికి ఆహుతి చేస్తారు.

వేలియన్: మిత్రమా! కొడన్! మా కీళడి వ్యాపారులు రుతుపవనాలను లెక్కించ గలరు. వైదిక పురోహితులు మేఘాల వైపు చూస్తూ మంత్రాలు చదవటం వల్లనే వర్షం వస్తుంది అని నమ్ముతారు. మేము గణితంతో ఒప్పందాలు రాసుకుంటాము. వైదిక పురోహితులు అవును వధించేటప్పుడు 'స్వాహా!' అని జపిస్తారు.



కొడన్: వేలియన్ మా భట్టిప్రోలులో కలపని నౌకలను నిర్మించటానికి ఉపయోగిస్తారు. వైదిక పురోహితులు కలపని మంటలలో తగలేస్తూ ఉంటారు. మన భట్టిప్రోలు, కీళడిలో మంటను ఉపయోగించి కుండలను, ఆభరణాలను, నాగళ్లను తయారు చేస్తాం కానీ వైదిక పురోహితులు మంటలో ధాన్యాలను, కలపను, నెయ్యిని, ఆవులను స్వాహా చేస్తారు.

ఓడ కెస్టెన్: నిజమే మీరు చెప్పేది మీరు కలపతో ఓడలను నిర్మిస్తుంటే వారు యజ్ఞం పేరిట కలపను తగల పెడుతున్నారు. మీ పడవలు సముద్రంలో తుఫానుల గుండా నడిపిస్తు సురక్షితంగా తీరానికి చేరుస్తాయి. అయితే వైదిక పురోహితులు దస్యులను ముంచడానికి ఇంద్రుడు ఓడలను ముంచాడు అంటు ముంచడం గొప్పతనం అని చెప్పే అనాగరికులు ఈ వైదిక పురోహితులు"

రోమన్ వ్యాపారి: రోమ్ ద్రావిడ మిరియాలను, పంచదారను, సుగంధ ద్రవ్యాలను, ముత్యాలను కొంటుంది ఎందుకంటే మీరు "సృష్టిస్తారు". ఈ వేద మూర్ఖులు? వారు పొగ తప్ప మరేమీ ఎగుమతి చేయరు. ఓడరేవులు లేవు, ఓడలు లేవు, కీళడి, భట్టిప్రోలులో వలె ప్రామాణికమైన కట్టడాలు లేవు అసభ్యమైన రాగి ముక్కలు తప్ప నాణేలు లేవు! వారి 'దేవతలు' కూడా సోమరులు – ఇంద్రుడు బహుమతులు కోరుతాడు కానీ పంటలు ఇవ్వడు!

వారు మిమ్మల్ని 'చీకటి యుగం' అనుకున్నారు – కానీ మీ ఓడలు వేద అగ్ని కంటే ప్రకాశవంతమైన మార్గాలను సృష్టించాయి.

కట్టడాలు, కుండలు

కొడన్: (వేలియన్ వస్త్రం వైపు చూపిస్తూ) హో, మిత్రమా! ఆ ముదురు ఎరుపు రంగు – అది కీళడి తొట్టెల నుండి వచ్చింది కదూ! మీ వస్త్రం మా భట్టిప్రోలులో కూడా దొరుకుతుంది. ఆ వస్త్రం మాకు చాల పవిత్రమ్ భిక్షువులు, బిక్షుణిలు కూడా ధరిస్తారు మా భిక్షువులు దానిని అవశేషాల పేటికలపై కప్పుతారు. మేము ఇలా పెట్టె-తల అక్షరాలను ఉపయోగిస్తాము–" (ఒక కర్రతో ఇసుకలో 🛨 (కోడ) అని గీస్తాడు)

వేలియన్: (నవ్వుతూ) అవును మిత్రమా ఇది కుమ్మరులు, నేత వారు కలిసి సృష్టించిన ఒక గొప్ప కళ . హా! మీ లిపి మా తమిళ-బ్రాహ్మీకి కఠినమైన బంధువులా ఉంది! ఒకే గర్భం నుండి, వేర్వేరు మార్గాలు. మిత్రమా కొడన్! మీ స్తూపం – ఆ అద్భుతం! అంత పెద్ద గోపురాన్ని ఎలా నిర్మించారు?

కొడన్: మిత్రమా! రాజు కొడబలిసిరి బిక్షువులకు, బిక్షుణిలకు మరియు కార్మికులకు కావలసిన సదుపాయాలు అందిస్తూ వారిని సమానంగా ఆదరిస్తూ వారిని వారి కళలను ప్రోత్సహించాడు కనుకనే మేము ఆ నిర్మాణం చేయగలిగాము.

వేలియన్: రోమ్! వారి ఓడలు మాకు ఈజిఫ్ట్ నుండి గాజు గిన్నెలను తెస్తాయి. కానీ కొడన్ మీ మిరియాలు..." (వేలియన్ కొడన్ మిరియాల బస్తాన్ని వాసన చూస్తాడు)"...ఇందుకే కదా రోమ్ చక్రవర్తి మీ తీరాల కోసం ఆరాటపడుతున్నాడు!



కొడన్: మిత్రమా మీ ఎరుపు నలుపు కుండల తయారీ ఒక ప్రేత్యేక శైలిలో ఉంటుంది. మీ కుండలు భట్టిప్రోలులో మాత్రమే కాదు రోమ్, గ్రీకు అరేబియా దేశాలకు చాల ఇష్టం. అంత అద్భుతమైన కుండలు ఎలా తయారు చేయగలిగారు ?

వేలియన్: అది అంతా మా కీళడి కుమ్మరుల కళ కోడన్. వారు 1100ం ఉష్ణో గ్రతను ఉపయోగించి ఆ విత్యాసమైన రంగులను తీసుకు రాగలిగారు.

కొడన్: మిత్రమా మీరు లెక్కలు ఎలా రాస్తారు?

వేలియన్: (లెక్కలతో ఉన్న బ్రాహ్మీ పలకను చూపిస్తూ)

"మేము జైనులు బ్రహ్మాండ గణితంతో వ్యాపారం చేస్తాము! ఇది చూడు! 'మిరియాలు: 100 కొలతలు = 10 బంగారం. సరసమైన లాభం: 1.25 బంగారం.' $\frac{1}{8}$ వ వంతుకు మించి లాభం.

వేలియన్: మీరు మహా స్తూపాలను భట్టిప్రోలులో చాల బాగా నిర్మించారు కోడన్ మాకు ఆ స్తూపాలు అంటే చాలా ఇష్టం. మీ స్తూపాలు పేదలకు ఆహారం పెడతాయి! కరువు వచ్చినప్పుడు, మహాస్తూపం కింద ఉన్న ధాన్యాగారాలను తెరిచి ఆకలి తీరుస్తారు.

కొడన్: (డాల్ఫిన్ ఆకారపు త్రాసుతో మిరియాలు తూకం వేస్తూ)

"భట్టిప్రోలులో, ప్రతి త్రాసుపై బుద్ధుని ధర్మచక్రం ఉంటుంది. మోసం చేస్తే, మీరు అవశేష హక్కులను కోల్పోతారు!

భట్టిప్రోలు-కీళడి లిపి:

వేలియన్: మిత్రమా మీరు మిరియాల బస్తాలపై మీ పెట్ట-తల ఆకారం ఉన్న మీ భట్టిప్రోలు లిపిలో ఎలా వ్రాస్తారో అలాగే కీళడి నుంచి వెళ్లే ప్రతి వాటిపై మేము కీళడి లిపిలో వ్రాస్తాము. కీళడి నియమం: సరుకు యజమాని లిపితో గుర్తించబడాలి. అలాగే మా రంగు వేసిన వస్త్రంపై "రెళ్" (వేలి) ఉంటుంది. అరబ్బులు కూడా దానిని చదవగలరు!

కొడన్: (పడవ భాగంపై చెక్కిన పెట్టె-తల లిపిని గీస్తూ) మిత్రమా మీ ఓడ పేరు తమిళ-బ్రాహ్మీలో చెక్కబడింది – శెగి LL (వైగై ఓరు). భట్టిప్రోలులో, మేము మా ఓడలకు పెట్టె-అక్షరాలతో స్తంభం కింద గుర్తు పెడతాము: ∓గ గ్∀ఎ౪్ (కోడ తమూలమ్ – "కొడన్ యొక్క అంధ్ర ఓడ"). రోమన్ ట్రిరేమ్లు మా జెండాల కంటే మా లిపిని వేగంగా గుర్తిస్తాయి!

బలి ఇవ్వటం:

కొడన్: ఈ వైదిక పురోహితులకు వ్యాపారం చేసే ప్రజలు అన్నా, నగరాలను నిర్మించే వారు అన్నా, కళలు సృష్టించే వారు అన్నా విగ్రహాలను, చెట్లను, నాగు పాములను పూజించే వారు అన్నా పరమ అశహ్యం వేలియన్. వారు మంట చుట్టూ కూర్చొని జంతువులను బలి ఇవ్వటం వలనే వారి ఇంద్రుడు తృప్తి చెందుతాడు అని వారి మూఢ నమ్మకము.



వేలియన్: అవును మిత్రమా! ఈ వైదిక పురోహితులు మూర్ఖులలో అగ్ర మూర్ఖులు వారికీ లిపిలో వ్రాయటమే తెలియదు నగరాలు అసలు లేవు పశువులే వారి సంపదగా భావిస్తారు. వ్యాపారం చేయటమే తెలియదు. అంత ఇంద్రుడు సృష్టి మాత్రమే మానవ ప్రయత్నంకు ఎటువంటి ఉపయోగం ఉండదు అని వారి వాదన. వ్యవసాయానికి ఎద్దు ఆవు వలనే పుట్టింది అనే ఇంగిత జ్ఞానం కూడా లేకుండా ఆవులను బలి ఇచ్చి సంపద కోరుతారు.

వేలియన్: ఈ వైదిక పురోహితులు బుద్ధుడిని మహావీరుడిని ఒక దొంగలుగా ముద్ర వేశారు కొడన్. వారి ఇంద్ర దేవుడు ఎక్కడ ఉంటాడు? ఇంద్రుడిని ఎవరైనా చూసారా ? చూస్తే వారి రూపం ఏమిటి ? ఆవులను బలి ఇస్తేనే మీ ఇంద్రడు సంతోషిస్తాడా ? అసలు మీ దేవుడు జంతు బలులు ఎందుకు కోరతాడు? జంతువులని బలి ఇస్తున్నా కరువులు, వరదలు ఎందుకు వస్తున్నాయి ? ఇలా ప్రశ్నించారు కనుకనే వారిని పాషండులుగా ముద్ర వేసి వారి సిద్ధాంతాలు వినకూడదు అంటున్నారు.

కొడన్: మిత్రమా వేలియన్! వైదిక పురోహితుల అజ్ఞానంలో నుంచి పుట్టిన ఆ ఇంద్రుడికి నివాసం ఎలా ఉంటుంది. వారి అజ్ఞానంలో నుంచి పుట్టిన ఇంద్రుడికి ఒక రూపాన్ని సైతం చిత్రించ లేకపోయారు. వైదిక పురోహితులు ఆవులను బలి ఇచ్చేది లొట్టలు వేస్తూ ఆ అవును తినొచ్చు కాబట్టి ఆవులను బలి ఇస్తారు. కరువులు వరదలు రావటానికి కారణం వారు తక్కువ ఆవులను బలి ఇవ్వటంతో వారి ఇంద్రుడు కోపగించాడు అంటు ఎక్కువ ఆవులను దోచుకోవటం ప్రారంభించారు. వైదిక పురోహితుల మూర్ఖత్వమే వారికీ నగరాలు, లిపి, వ్యవసాయం, వాణిజ్యం ఇలాంటి వాటికీ దూరంగా ఉంచుతుంది.

ఈ సంభాషణ బ్రాహ్మణుల ఆధిపత్యానికి వ్యతిరేకంగా పురావస్తు శాస్త్రాన్ని ఆయుధంగా ఉపయోగిస్తుంది: ద్రావిడ తర్కం VS వేద వృధా, కరుణ VS క్రూరత్వం, మరియు సముద్రాలపై ప్రయాణించిన ఓడలు VS భవిష్యత్తును కాల్చిన బలిపీఠాలు.

గంగా మైదానపు రాజులు ఆవుల కోసం పోరాడుతుండగా, కీళడి, భట్టిప్రోలు ఓడలు కవిత్వం, మిరియాలు మరియు శాంతిని మోసాయి. ఐతే చరిత్ర కీళడి, భట్టిప్రోల నాగరికతను మర్చిపోయింది – కానీ పురావస్తు ఆధారాల వలన ఇప్పుడు ఆ గొప్ప సంపన్న నాగరికతలు మళ్లీ వెలుగులోకి వచ్చాయి.

ఈ సంభాషణ ద్రావిడ యుగపు నావికతను పునరుద్ధరిస్తుంది – ఇక్కడ నావికా గుర్తింపు లిపిలో చెక్కబడింది, వ్యాపారం నీతితో మార్గనిర్దేశం చేయబడింది, మరియు రెండు నాగరికతలు సముద్రాన్ని తమ పవిత్ర ఐక్యతగా పంచుకున్నాయి.

చరిత్ర యొక్కతీర్పు కీళడి తవ్వకాలు మరియు భట్టిప్రోలు అవశేషాల పేటికలలో చెక్కబడింది – ఋగ్వేదం యొక్క చనిపోతున్న ఆవుల కేకలలో కాదు.