

వైష్ణవ తిలకం

మూలాలు & తొలి ప్రస్తావనలు (క్రీ.పూ 500 – క్రీ.శ300)

• వేద పూర్వగాములు:

o వేద ఆచారాలలో నుదుటిపై బొట్టు (తిలకం) శుభసూచక చిహ్నంగా ప్రస్తావించబడింది, అయితే **వైష్ణవ రూపం అంటూ ప్రత్యేకంగా ఏదీ లేదు**.

අමන්ත් ක්‍රයා අමන්ත් ක්‍රයාඅමන්ත් ක්‍‍රයාඅමන්ත් ක්‍‍රයාඅමන්ත

 మహాభారతం భక్తి చిహ్నంగా తిలకం గురించి ప్రస్తావించింది, అయితే శైవ/వైష్ణవ శైలుల మధ్య తేడాను చూపలేదు.

ప్రతిమా శాస్త్రం & గ్రంథాలలో ఆవిర్భావం (క్రీ.శ 4–7వ శతాబ్దం)

- గుప్త కాలం (క్రీ.శ 4వ–6వ శతాబ్దం):
 - ం విష్ణువు యొక్క తొలి శిల్పాలు (ఉదా., **ఉదయగిరి గుహలు**) సరళమైన నిలువు గీతలు లేదా చుక్కలను చూపుతాయి, **అప్పటికి క్లాసిక్ U- ఆకారం ఇంకా రాలేదు**.
- ప్రారంభ పురాణాలు (క్రీ.శ 400–600)
 - విష్ణు పురాణం వంటి గ్రంథాలు భక్తులకు తిలకాన్ని సూచిస్తాయి, కానీ దాని రూపాన్ని వివరంగా చెప్పలేదు.

ప్రామాణీకరణ & సెక్టేరియన్ గుర్తింపు (క్రీ.శ 8వ–12వ శతాబ్దం)

- ఆళ్వార్ సాధువులు (క్రీ.శ 6వ–9వ శతాబ్దం):
 - ం తమిళ వైష్ణవ సాధువులు (**నమ్మాళ్వార్** వంటివారు) పవిత్ర చిహ్నాలను ధరించడాన్ని వివరిస్తారు, అయితే వారి కవితా చిత్రణలు ఖచ్చితమైన ఆకృతులను తప్పించాయి.
- పాంచరాత్ర గ్రంథాలు (క్రీ.శ 9వ–12వ శతాబ్దం):
 - ం ఆగమ గ్రంథాలు (పద్మ తంత్రం వంటివి) ఆచారాలను క్రమబద్ధీకరించాయి, **U- ఆకారపు** తిలకం (ఊర్ధ్వపుండ్రం అని పిలుస్తారు) ను సెక్టేరియన్ (ఒక నిర్దిష్ట సమూహానికి సంబంధించిన) చిహ్నంగా తప్పనిసరి చేశాయి.



• ുഖ് ഒന്ഥത:

o **క్రీ.శ 11వ శతాబ్దం నాటికి**, దక్షిణ భారత దేవాలయాల శిల్పాలు

ఏకీకరణ & విస్తరణ (క్రీ.శ 12వ శతాబ్దం నుండి)

- రామానుజడు (క్రీ.శ 11వ–12వ శతాబ్దం):
 - ఈ తత్వవేత్త శ్రీ వైష్ణవానికి ఆచారాలను ప్రామాణీకరించారు, కొత్తగా దీక్ష పొందినవారికి U ఆకారపు తిలకాన్నితప్పనిసరిగా ధరించేలా చేశారు.
- మధ్య యుగం:
 - o వైష్ణవమతంతో పాటు ఈ చిహ్నం భారత దేశంలో విస్తరించింది:
 - **బెంగాల్ గౌడీయులు** (చైతన్య సంప్రదాయం) దీనిని క్రీ.శ 16వ శతాబ్దంలో స్వీకరించారు.
 - ఉత్తర భారత రామానందులు (క్రీ.శ 14వ శతాబ్దం) గంగా మైదానాలలో దీనిని ప్రాచుర్యంలోకి తెచ్చారు.

ముఖ్య కాలక్రమం సారాంశం

<u>ಒ</u> ೂಂ	అభివృద్ధి
క్రీ.శ. 4వ శతాబ్దానికి ముందు	ఆచారాలలో సాధారణ తిలకం; వైష్ణవ రూపం లేదు.
క్రీ.శ. 4వ–7వ శతాబ్దం	విష్ణువు చిహ్నాలకు U- ఆకారం లేదు; గ్రంథాలలో అస్పష్టమైన సూచనలు.
క్రీ.శ. 8వ–12వ శతాబ్దం	U- ఆకారపు తిలకం ఆగమ గ్రంథాలు మరియు ఆలయ కళలో ప్రామాణీకరించబడింది.
క్రీ.శ. 12వ శతాబ్దం నుండి	ప్రధాన సంప్రదాయాల ద్వారా భారత దేశం ప్రామాణీకరణ.

- 1. ప్రాంతీయ వైవిధ్యం: శైలులు విభిన్నంగా ఉండేవి (ఉదా., మాధ్వ తిలకం రెండు నిలువు గీతలను ఉపయోగిస్తుంది; శ్రీ వైష్ణవ మధ్యలో ఎరుపు గీతను జతచేస్తుంది).
- 2. **గుర్తింపు పరిణామం**: U- ఆకారం శైవానికి వ్యతిరేకంగా వైష్ణవం తనను తాను నిర్వచించుకున్నప్పుడు పటిష్టమైంది (శైవం యొక్క త్రిపుండ్రం మూడు అడ్డ గీతలను కలిగి ఉంటుంది).

U- ఆకారపు తిలకం **సుమారు క్రీ.శ. 1000 నాటికి విస్తృతంగా మారింది**, కానీ దాని చిహ్న ఏకీకరణ **రామానుజుని (క్రీ.శ 12వ శతాబ్దం)** ఆధ్వర్యంలో గరిష్ట స్థాయికి చేరుకుంది. దీనికి స్పష్టమైన ఆధారంగా, **10వ శతాబ్దపు చోళ దేవాలయ శిల్పాలు** (ఉదా., దారాసురం) దానిని స్పష్టంగా చూపుతాయి.