

Технически университет София

ЗАКРИЛА НА МАРКИТЕ

(част 1)

СФ, сп. "ИМ"

Проф. д-р юр. инж. Стефан Стефанов Зимен семестър 2022/23

Agenda

- Увод
- 2. Същност и функции на марката
- 3. Видове марки
- 4. Стойност на марката
- 5. Фацит (заключение)

2

1. Увод

- □ Марките в средновековието
- 🔲 Марките днес





тефан Стефанов

2. Същност и функции на марките

□ Определение

"Марката е характерно име и/или символ"

(Aaker 1992)

"Марката е посланик между фирмата и целевата група (...) знак, който посредством стоки и услуги придава идентичност за целевите групи."
(Adjouri 2002)

"Марката е отличителен знак за потенциалния купувач" (Kapferer 1992)

"Марката е знак, който служи за отличаване на стоките и услугите на едно предприятие от тези на друго и може да се представи графично."

(чл. 9, ал. 1 от ЗМГО)

"Законов монопол върху нематериален обект, притежаващ свойството "УВИКВИТЕТ" (*ubique* – навсякъде). Използване от неограничен брой лица.

(Ст. Стефанов)

2. Същност и функции на марките

- 🔲 Функции на марките
 - Отличителна
 - о Гаранционна (за качество)
 - Рекламна

- Словни
- 🔲 Фигуративни (образни)
- Комбинирани словни/образни
- 🔲 Звукови (слухови)
- 🔲 Обонятелни (мирисни)
- 🔲 Вкусови
- Светлинни
- 🔲 Цветови
- 🔲 Тридименсионални (релефни)

Слогани

Словни





□ Фигуративни (образни)





_ {

Комбинирани – словни/образни







□ Звукови (слухови)





Ziel: "Abheben" und "Wohlfühlen"



□Звукови (слухови)



20060701202513.mp3



Francisco Tárrega, 1902



□ Обонятелни













□ Обонятелни





Цветови

Das "Milka-Lila"



Цветови



Das Magenta der Deutschen Telekom

□ Тридименсионални (релефни)



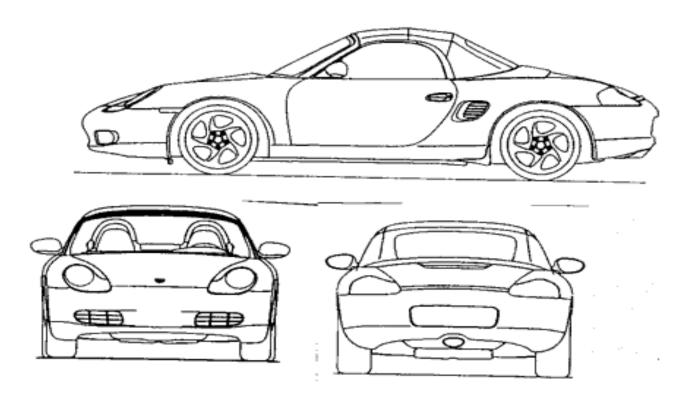


□Тридименсионални (релефни)





□3D-Marke unter der Registernummer 39652555.5



Porsche Boxster als 3D-Marke

☐ Slogans

"Freude am Fahren"



"Vorsprung durch Technik"





☐ Реноме (goodwill) на марката

- о Стойността, която се придава на една марка.
- "Доброто реноме на марката е налице, когато потребителят прехвърля положителните впечатления от един продукт върху друг от същия производител и това се отразява върху решението му за покупка." (Handbuch Markenführung, Hrsg. Manfred Bruhn)

Стойност на марката Coca-Cola



Globales Marken-Ranking 2008 nach Interbrand Quelle: Interbrand; Businessweek

RANK	BRAND	BRAND B VALUE (SM)	RAND VALU CHANGE
1	Google	86,057	30%
2	GE (General Electric)	71,379	15%
3	Microsoft	70,887	29%
4	Coca-Cola (*)	58,208	17%
5	China Mobile	57,225	39%
6	IBM	55,335	65%
7	Apple	55,206	123%
8	McDonald's	49,499	49%
9	Nokia	43,975	39%
10	Marlboro	37,324	-5%

brandz Top 10 Most Powerful Brands Quelle: Millward Brown Optimor brandz, Datamonitor and Bloomberg)

(including data frombrandz, Datamonitor and Bloomberg)
*The brand value for Coca-Cola includes the
values of both Coca-Cola and Coca-Cola Diets and Lites

20-те най-силни марки в България

(към 25.11.2014)



<u>Марка</u>		Категория - сектор
GOOGLE	1	Интернет
		Напитки - безалкохолни / газирани
		безалкохолни напитки
NESCAFE	3	Напитки - кафе, чай
OMV	4	Горива
ADIDAS	5	Облекло и обувки
bTV	6	Медии - телевизия и радио
ДЕВИН	7	Напитки - безалкохолни / минерални води
BMW	8	Автомобили
ARIEL	9	Стоки за бита / битова химия
APPLE	10	Технологии
НОВА ТЕЛЕВИЗИЯ	11	Медии - телевизия и радио
ABV.BG	12	Интернет
NIKE	13	Облекло и обувки
FACEBOOK	14	Интернет
MERCEDEZ-BENZ	15	Автомобили
MILKA	16	Храни / шоколадови и захарни изделия
НАРРУ	17	Ресторанти и кафенета
HEINEKEN	18	Напитки - бира
ЛУКОЙЛ	19	Горива
BOSCH	20	Стоки за бита / черна и бяла

- □ Имидж на марката
 - о Силната марка най-стойностния капитал на фирмата
 - о Силната марка насърчава растежа
 - о Силната марка недопуска убийствената ценова конкуренция
 - Силната марка е магнит

POSITIVE IMAGE

Примери за изграждане на успешен имидж



Спортът е начин на живот.



Да играем значителна роля в живота на клиентите



Примери за изграждане на успешен имидж







□Кой още може да допринесе за повишаване на имиджа











Value-added Services - Pelikan

■Увреждане на имиджа на примера на Nokia







■Увреждане на имиджа на примера на Ореl









5. Фацит



"Марките се считат за важни "спътници в живота", за които потребителите жадуват, обожават ги или дори ги обичат."

Nicolay O. Herrand

5. Фацит

"Силата на една марка се измерва по следите, които тя оставя в съзнанието на публиката."

Markenmanagement 2008/2009, Hrsg. Henning Meyer



Благодаря за вниманието!