OBJETS ET MATÉRIAUX DANS LES DOCUMENTS D'ARCHIVES BYZANTINS

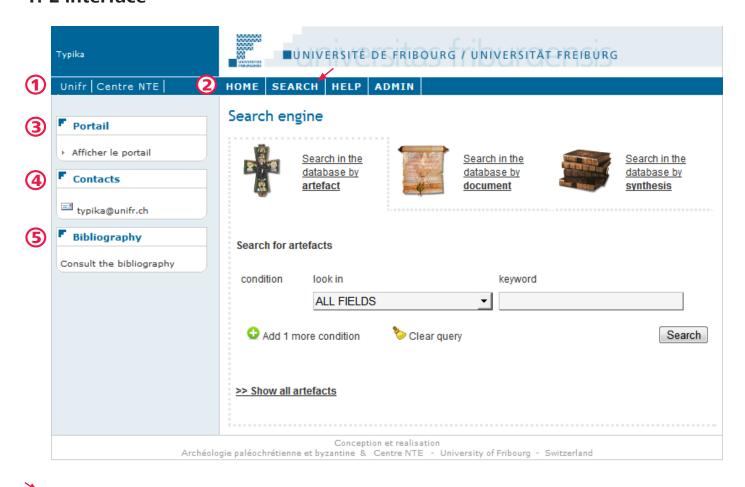
Remarques préliminaires:

[doc. How_to.pdf mis à jour le 15.01.2013]

- La Base de données continue d'être mise à jour, elle n'est donc pas présentée actuellement dans un état achevé;
- Les fiches en travail ou inachevées incluent en principe des astérisques [*] dans les champs devant être complétés ou corrigés;
- Afin de continuer d'améliorer la Base de données, merci de nous signaler systématiquement les problèmes et les erreurs rencontrés. Dans le même esprit, toute critique ou suggestion est bienvenue (typika@unifr.ch);
- Les informations contenues dans ce document [how_to.pdf] sont complétées par celles de la page HELP (http://elearning.unifr.ch/apb/Typika/faq.php) de la Base de données.

OBJETS ET MATÉRIAUX DANS LES DOCUMENTS D'ARCHIVES BYZANTINS

1. L'interface



La page présentée ci-dessus est la page «SEARCH».

(1) Dans le bandeau supérieur gauche se trouvent deux liens internet:

Unifr: renvoie au site principal de l'Université de Fribourg;

Centre NTE: renvoie au site du Centre Nouvelles Technologies et Enseignement de l'Université.

(2) Le menu principal du site est composé de 4 onglets :

HOME (accueil);

SEARCH (recherche): C'est la page principale, celle qui permet de lancer des recherches dans la Base de données;

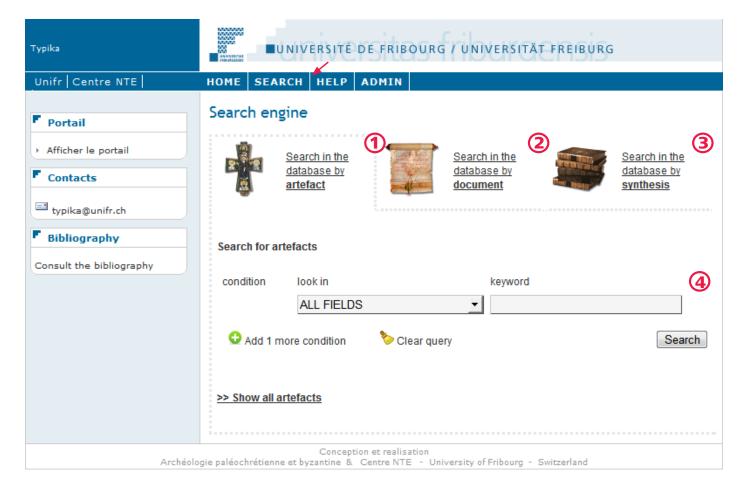
HELP (aide): Cette page apporte des informations complémentaires sur la structure et le fonctionnement de la Base de données;

ADMIN: Cette page n'est utile qu'aux collaborateurs du projet.

- (3) Accès au portail des ressources byzantines de l'Université de Fribourg via ce lien: Afficher le portail
- (4) Pour toutes les questions, remarques ou suggestions, une adresse: typika@unifr.ch
- (5) Pour consulter la bibliographie à tout moment, un lien: Consult the bibliography.



2. Modules de recherches et recherche rapide



Trois modules de recherche sont proposés. Ils correspondent aux trois types de fiches contenues dans la Base de données, à savoir les fiches «Artefact», les fiches «Document» et les fiches «Synthesis»:

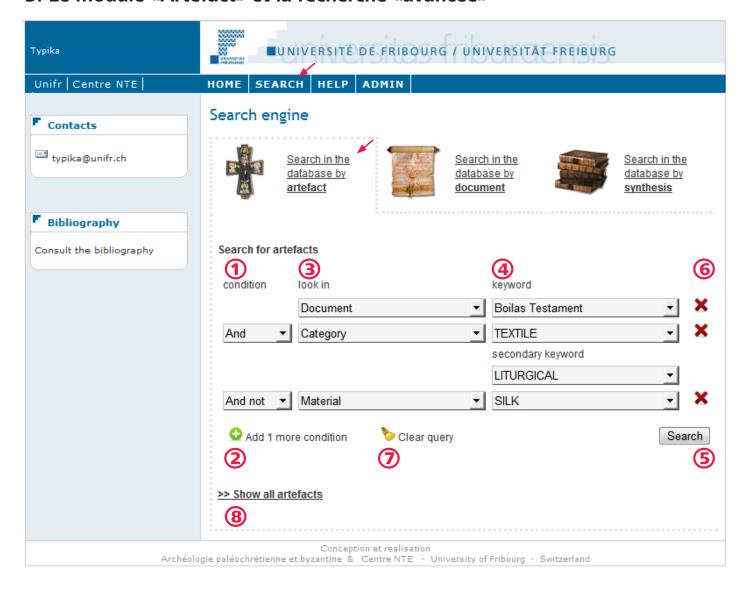
- (1) Search in the database by artefact: ce module permet de chercher les artefacts et d'explorer les différentes fiches consacrées à chacun des artefacts recensés (voir, ci-dessous, p. 4).
- (2) Search in the database by document: ce module permet d'explorer les différents documents dépouillés et de consulter quelques informations sur ceux-ci. C'est aussi un moyen commode pour accéder à tous les artefacts d'un même document.
- (3) Search in the database by synthesis: ce module permet d'explorer les différentes synthèses rédigées sur des groupes d'artefacts désignés par le même terme. Il fonctionne à la manière d'un lexique. C'est aussi un moyen commode pour consulter tout les artefacts désignés par un même terme.

Recherche Rapide:

(4) Le moyen le plus simple de lancer une recherche rapide d'artefact est de saisir une expression dans le champ «keyword» en laissant «look in: ALL FIELDS». Il est possible de saisir des caractères grecs (unicode). ATTENTION: le moteur est sensible à l'accentuation grecque. Ex: αστερισκος et ἀστερίσκος ne sont pas équivalents.



3. Le module «Artefact» et la recherche «avancée»



Le module de recherche d'artefact est le plus complexe et le plus puissant des trois modules. Il propose différentes possibilités de composer des «expressions» de recherche «avancée»:

- (1) Selection du type de condition: AND, OR, AND NOT
- (2) Ajout de condition
- (3) Sélection du champ dans lequel la recherche du mot clé est lancée
- (4) Saisie d'un mot-clé (ou d'une partie d'un mot), ou sélection dans une liste déroulante (dépend du champ sélectionné en (3))
- (5) Cliquer pour lancer la recherche
- (6) Supprime une des lignes
- (7) Supprime toutes les lignes
- (8) Affichage de tous les artefacts de la base de données



3.1. Résultat d'une recherche par le module «Artefact»



La page présentée ci-dessus est une page «Résultat(s)» standard.
Celle-ci résulte précisément de la recherche effectuée à la page précédente (p. 4).

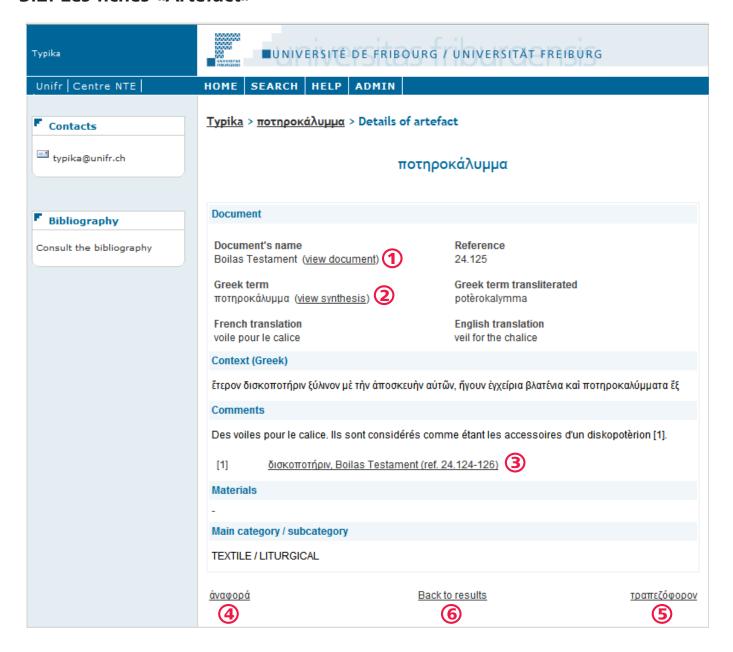
Lors d'une recherche par le module «Artefact», les résultats sont présentés sous la forme d'une liste telle que ci-dessus. Chaque entrée de la liste a :

- (1) le terme grec (Greek Term), qui est l'identifiant de la fiche «Artefact»;
- (2) le passage dans lequel le terme se trouve, suivi de la référence précise au terme (ou au passage selon les cas).

Pour consulter une fiche, cliquer sur le contexte grec souligné (2).



3.2. Les fiches «Artefact»



Ci-dessus, un exemple de fiche «Artefact» standard.

Notons seulement quelques particularités:

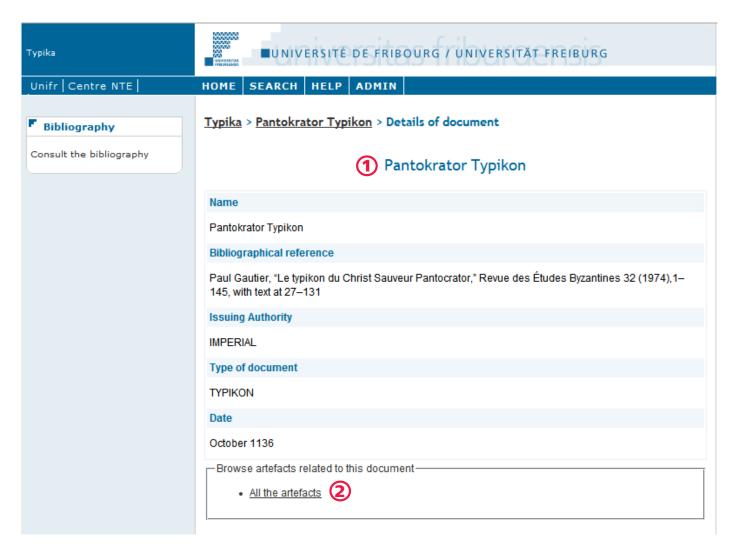
- (1) le lien «view document» permet de consulter la fiche «Document» du texte dans lequel est mentionné l'artefact;
- (2) le lien «view synthesis» permet de consulter la fiche «Synthesis» dans laquelle sont regroupées une définition du terme (ici potèrokalymma) et une synthèse des particularités rencontrées dans les différentes fiches «Artefact» du même nom ;
- (3) au-dessous du commentaire des fiches artefacts se trouvent dans certains cas des renvois vers d'autres fiches, fiches «artefact» ou fiches «synthesis» ;
- (4-5) si la recherche préalablement lancée a donné plusieurs résultats, on peut consulter le résultat précédent et le résultat suivant dans la liste de résultats (ici une fiche «anaphora» et une autre «trapezophoron»);
- (6) «Back to results» permet de retourner à la page des résultats.

ATTENTION, les fonctions (4-5-6), fonctionneront mal si vous travaillez dans plusieurs fenêtres simultanément et lancez plusieurs recherches en parallèle. De la même manière, il n'est pas recommandé d'utiliser les fonctions «avant» et «arrière» de votre navigateur pour la navigation dans la Base de données.



4. Les fiches «Document»

Nous ne détaillerons pas ici le module de recherche «Document», qui est tout à fait simple. Prenons simplement l'exemple d'une fiche «Document»:



Une fiche «Document» fonctionne comme une carte d'identité. Chaque document dépouillé en possède une. Les différents champs se passent de commentaire, mais notons tout de même:

- (1) L'identifiant d'une fiche «Document» est le nom-même du document. Ici «Pantokrator Typikon» (champ «Name»)
- (2) Browse artefacts related to this document: All the artefacts: ce lien donne la possibilité d'accéder à toutes les fiches «artefact» liées à une fiche «Document», c'est-à-dire à tous les termes désignant des artefacts dans une même source documentaire.



5. Les fiches «Synthesis»

Nous ne détaillerons pas ici le module de recherche «Synthesis», qui est tout à fait simple. Prenons simplement l'exemple d'une fiche «Synthesis»:

ATTENTION: dans l'état actuel de la Base de données, il n'est pas conseillé d'employer l'option: «Search a synthesis by translations».



Une fiche «Synthesis» fonctionne comme une entrée de lexique. Les différentes formes et graphies (diminutifs compris) d'un mot, sont en principe discutées sous un lemme unique. Des fiches servant uniquement de renvois ont été créées pour les cas ambigus.

Notons:

- (1) L'identifiant d'une fiche «Synthesis» est le lemme grec translitéré (Greek term). Ici «chottea».
- (2) Le champ «Definition» ne se limite pas à définir le terme, mais commente aussi les artefacts du corpus. Dans les cas pertinents, nous renvoyons aussi à des objets conservés et des représentations médiévales de ces objets.
- (3) Comme dans les fiches «Artefact», des renvois existent aussi dans les fiches «Synthesis». Ici, le renvoi [1] dirige vers une fiche «Artefact»: χοττέα Bebaia Elpis Typikon (ref. 103.9); le renvoi [2] vers une fiche «Synthesis»: kaniskion
- (4) Browse artefacts related to this synthesis: All the artefacts: ce lien donne la possibilité d'accéder à toutes les fiches «artefact» liées à une fiche «Synthesis».