Τομέας Τεχνολογίας Πληροφορικής & Υπολογιστών Διδάσκων: Ε. Ζάχος

ΑΛΓΟΡΙΘΜΟΙ ΚΑΙ ΠΟΛΥΠΛΟΚΟΤΗΤΑ

Ιανουάριος 2001 (26/1/2001)

- **Μέρος Α'** (1 ώρα 30') Οι αριθμοί στις παρενθέσεις είναι μονάδες και συγχρόνως περίπου ο αριθμός των λεπτών που πρέπει να διαθέσετε. (82')
- **1(4).** Ορίστε $\Theta(f)$ & δείξτε: $f \in O(7g) \Leftrightarrow g \in \Omega(23f)$.
- **2(6).** α) Ορίστε κύκλο Euler, κύκλο Hamilton.
 - β) Σχεδιάστε ένα γράφο που περιέχει κύκλο Euler αλλά όχι κύκλο Hamilton.
 - γ) Σχεδιάστε ένα γράφο που περιέχει κύκλο Hamilton αλλά όχι κύκλο Euler.
- **3(10).** Σκιτσάρετε έναν ασυμπτωτικά βέλτιστο αλγόριθμο για εύρεση του κ-οστού μικρότερου στοιχείου σε πίνακα.

Ποια η πολυπλοκότητα του αλγορίθμου; Γιατί;

- **4(5).** Χρησιμοποιώντας παραδείγματα, σχολιάστε τη διαφορά πολυπλοκότητας ενός αλγόριθμου από την πολυπλοκότητα ενός προβλήματος.
- **5(3).** Περιγράψτε (με μαθηματικό τρόπο) το πρόβλημα του ισομορφικού υπογράφου (subgraph isomorphism).
- **6(3).** Περιγράψτε (με μαθηματικό τρόπο) το πρόβλημα 3-Dimensional Matching.
- 7(2). Ορίστε Ρ, ΝΡ.
- **8(3).** Ορίστε αναγωγή κατά Karp (Karp Reduction).
- 9(3). Σωστό ή λάθος (με εξήγηση).
 - i) $NPSPACE \subseteq PSPACE$
 - ii) P = NP
 - iii) PSPACE ⊂P
- 10(8). Ορίστε HC, TSP (decision problem).
- **11(10).** α) Ορίστε SAT, 3SAT
 - β) Δείξτε SAT \leq_M^P 3SAT
- **12 (3).** Ορίστε NP-Πλήρες ως προς \leq_T^P

- 13 (3). Χρησιμοποιώντας το θεώρημα Cook, εξηγήστε τι μπορεί κανείς να συμπεράνει εάν αποδειχθεί ότι το πρόβλημα SAT επιλύεται με πολυωνυμικό ντετερμινιστικό αλγόριθμο.
- 14(2). Ορίστε αλγόριθμο μαντείο (oracle).
- **15(3).** Αναφέρεται και ορίστε ένα πρόβλημα το οποίο δεν είναι γνωστό ότι είναι NP-Πλήρες, ούτε ανήκει στο P.
- **16(9).** Σχεδιάστε μηχανή Turing που να υπολογίζει τη συνάρτηση 3*X+2.
- 17(5). Δίνεται η γλώσσα:
 - $L = \{ w \in \{a, b\}^* \mid \text{ το w περιέχει περιττό αριθμό από b ή τελειώνει με ab } \}$
 - α) Δώστε μια κανονική παράσταση για την L.
 - β) Κατασκευάστε DFA (ντετερμινιστικό πεπερασμένο αυτόματο) που αναγνωρίζει την L.