Computação Gráfica

Professor:

Anselmo Montenegro www.ic.uff.br/~anselmo

Conteúdo:

- Transformações geométricas no espaço

Baseado no material do Prof. Marcelo Gattass

http://webserver2.tecgraf.puc-rio.br/~mgattass/LivroCG

http://webserver2.tecgraf.puc-rio.br/~mgattass/LivroCG/ 06_Transformacoes_Geometricas_e_Quaternios.pdf

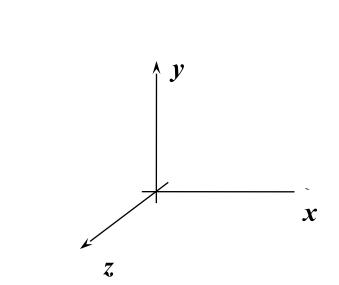
<u>Transformações geométricas no espaço</u>: Introdução

- As transformações geométricas são operações fundamentais para a modelagem, visualização e interação com objetos gráficos 3D.
- Descreveremos os seguintes tópicos:
 - Escalas, rotações e translações no espaço.
 - Esquemas para representação de orientações.
 - Composição de transformações:
 - Instanciação de objetos.
 - Hierarquia.

<u>Transformações geométricas espaço</u>: *Introdução*

- Transformações de escala, rotação e translação são fundamentais para a criação de cenas compostas por diversos objetos.
- As matrizes de translação e escala são de fato uma simples extensão das matrizes de transformação definidas no plano.

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: <u>Translações e escalas</u>



Translação

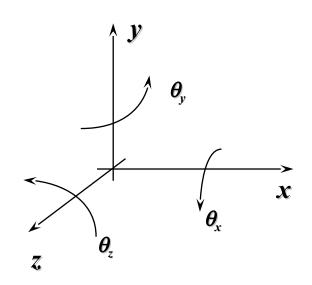
$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & t_x \\ 0 & 1 & 0 & t_y \\ 0 & 0 & 1 & t_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

Escala

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} s_x & 0 & 0 & 0 \\ 0 & s_y & 0 & 0 \\ 0 & 0 & s_z & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: Rotações

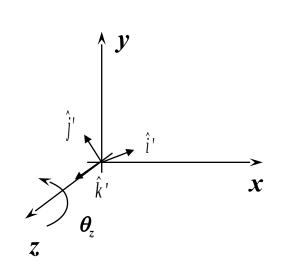
- As operações de rotação no espaço são mais complexas do que no plano.
- Uma extensão natural é definirmos a rotação de um objeto a partir da rotação em torno dos eixos cartesianos.



<u>Transformações geométricas no espaço</u>: *Rotações*

- Podemos facilmente definir as matrizes de rotação em cada eixo.
- As colunas de uma matriz de rotação em torno de um certo eixo cartesiano são dados pela transformação dos vetores da base canônica.

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: Rotações no eixo z



$$\hat{i}' = \begin{bmatrix} \cos \theta_z \\ \sin \theta_z \\ 0 \end{bmatrix} \qquad \hat{j}' = \begin{bmatrix} -\sin \theta_z \\ \cos \theta_z \\ 0 \end{bmatrix} \qquad \hat{k}' = \begin{bmatrix} 0 \\ 0 \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \cos \theta_z & -\sin \theta_z & 0 \\ \sin \theta_z & \cos \theta_z & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix}$$

$$\hat{j}'$$

$$\hat{k} = \hat{k}'$$

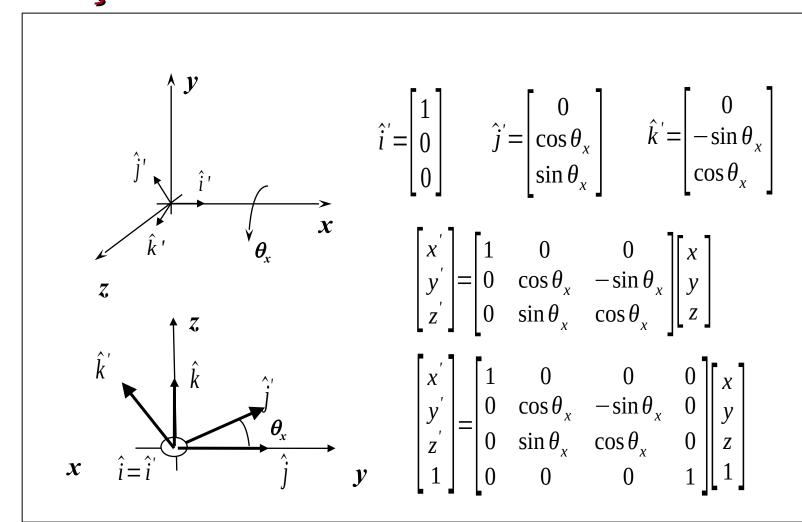
$$\hat{j}$$

$$\hat{i}$$

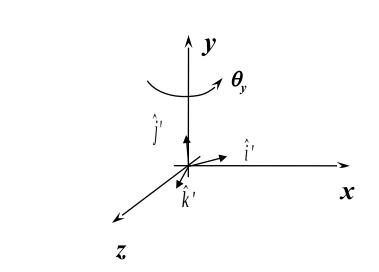
$$\hat{i}$$

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \cos \theta_z & -\sin \theta_z & 0 & 0 \\ \sin \theta_z & \cos \theta_z & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: Rotações no eixo x



<u>Transformações geométricas no espaço</u>: *Rotações no eixo y*



$$\hat{j} = \hat{j}'$$

$$\hat{j} = \hat{j}'$$

$$\hat{k}'$$

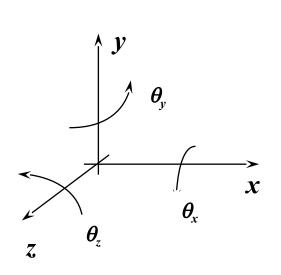
$$\hat{k}$$

$$\theta_{y} \qquad \qquad i' = \begin{bmatrix} \cos \theta_{y} \\ 0 \\ -\sin \theta y \end{bmatrix} \qquad \hat{j}' = \begin{bmatrix} 0 \\ 1 \\ 0 \end{bmatrix} \qquad \hat{k}' = \begin{bmatrix} \sin \theta_{y} \\ 1 \\ \cos \theta y \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \cos \theta_y & 0 & \sin \theta_y \\ 0 & 1 & 0 \\ -\sin \theta_y & 0 & \cos \theta_y \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \cos \theta_y & 0 & \sin \theta_y & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ -\sin \theta_y & 0 & \cos \theta_y & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: Rotações nos eixos cartesianos



$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \cos \theta_x & -\sin \theta_x & 0 \\ 0 & \sin \theta_x & \cos \theta_x & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \cos \theta_y & 0 & \sin \theta_y & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ -\sin \theta_y & 0 & \cos \theta_y & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \cos \theta_z & -\sin \theta_z & 0 & 0 \\ \sin \theta_z & \cos \theta_z & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

 Em geral, uma matriz de transformação em coordenadas homogêneas tem a seguinte estrutura:

$$\begin{bmatrix} M & T \\ s & 1 \end{bmatrix}$$

- Se a matriz M e o vetor s tem dimensões 2x2 e 1x2, respectivamente, então a transformação ocorre no plano homogêneo.
- Se as dimensões forem 3x3 e 3x1, respectivamente, então a transformação ocorre no espaço homogêneo.

- A forma matricial homogênea pode representar
 - a) Transformações lineares.
 - b) Translações
 - c) Transformações afins.

$$\begin{bmatrix} M & 0 \\ 0 & 1 \end{bmatrix} \qquad \begin{bmatrix} I & T \\ 0 & 1 \end{bmatrix} \qquad \begin{bmatrix} M & T \\ 0 & 1 \end{bmatrix}$$
(a)
(b)
(c)

 A matriz que representa uma transformação afim representa uma transformação linear seguida de uma translação:

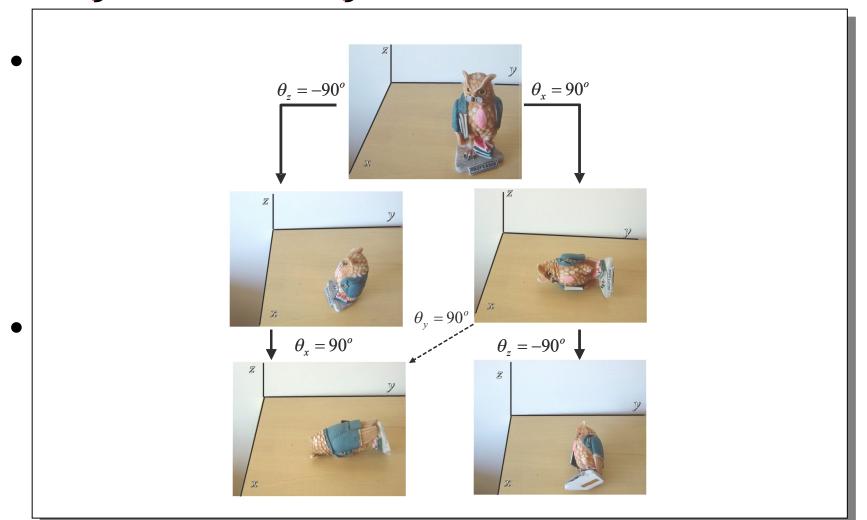
$$\begin{bmatrix} I & T \\ 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} M & 0 \\ 0 & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} M & T \\ 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Caso invertêssemos a ordem teríamos

$$\begin{bmatrix} M & 0 \\ 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} I & T \\ 0 & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} M & MT \\ 0 & 1 \end{bmatrix}$$

- Como podemos ver, a ordem influi no resultado.
- Na segunda ordem, a translação não pode ser lida diretamente da última coluna última matriz,.
- Como a última linha é o vetor [0..0 1] então estas matrizes mantêm os pontos no plano w = 1.
- Nas transformações projetivas, que serão vistas mais tarde, a última linha assume outros valores e os pontos podem ser deslocados do plano w=1.

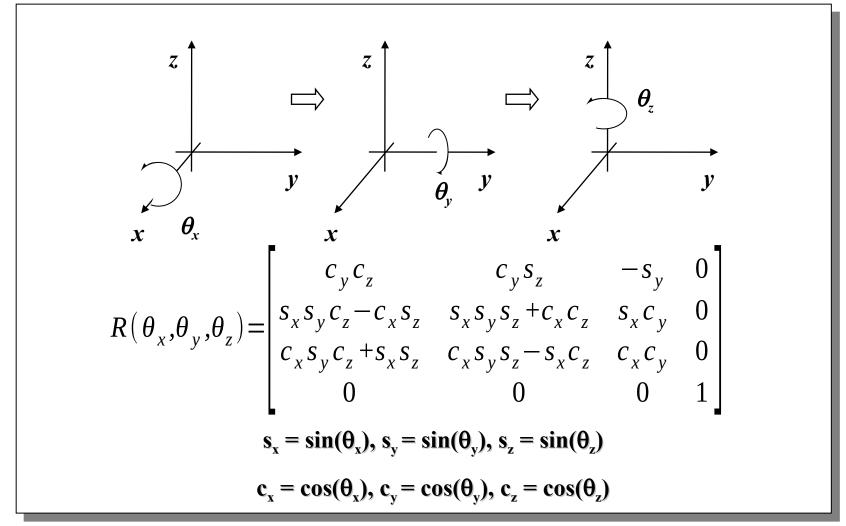
<u>Transformações geométricas no espaço</u>: rotações e orientações



<u>Transformações geométricas no espaço</u>: Ângulos de Euler

- Já que as rotações não comutam devemos adotar uma ordem específica.
- Esta forma de representar orientações é denominada Ângulos de Euler.
- Na literatura de aeronáutica estas rotações são chamadas de
 - Roll giro em torno do eixo longitudinal
 - Pitch ângulo de ataque.
 - Yaw giro em torno do eixo vertical.

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: ângulos de Euler



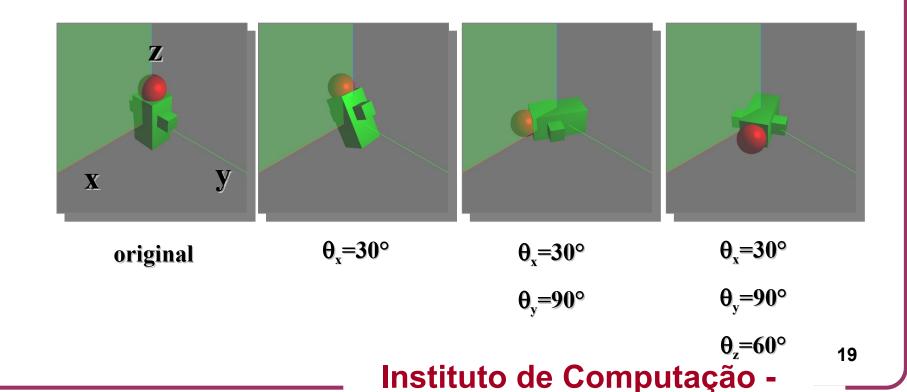
<u>Transformações geométricas no espaço</u>: Ângulos de Euler

Problemas:

- Gimbal lock: perda de graus de liberdade em certas configurações.
- Não são parâmetros adequados para interpolações.

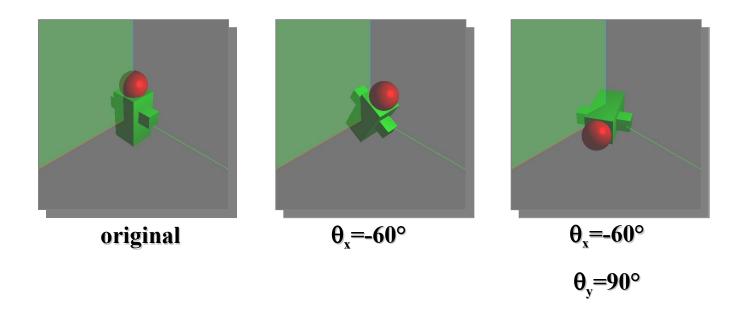
<u>Transformações geométricas no espaço</u>: ângulos de Euler – Gimbal Lock

- Animador deseja rodar o boneco de lado (θ_x = 30°) graus, incliná-lo para frente (θ_v = 90°) e levantar seu braço esquerdo.
- A última operação não será possível.



<u>Transformações geométricas no espaço</u>: ângulos de Euler – Gimbal Lock

 Mesmo resultado obtido apenas com rotações no eixo x e y.



<u>Transformações geométricas no espaço</u>: ângulos de Euler

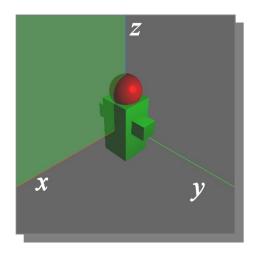
$$R(\theta_{x}, \theta_{y}, \theta_{z}) = \begin{bmatrix} c_{y}c_{z} & c_{y}s_{z} & -s_{y} & 0 \\ s_{x}s_{y}c_{z} - c_{x}s_{z} & s_{x}s_{y}s_{z} + c_{x}c_{z} & s_{x}c_{y} & 0 \\ c_{x}s_{y}c_{z} + s_{x}s_{z} & c_{x}s_{y}s_{z} - s_{x}c_{z} & c_{x}c_{y} & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

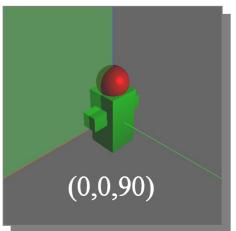
$$R(\theta_{x},90^{o},\theta_{z}) = \begin{bmatrix} 0 & 0 & -1 & 0 \\ s_{x}c_{z}-c_{x}s_{z} & s_{x}s_{z}+c_{x}c_{z} & 0 & 0 \\ c_{x}c_{z}+s_{x}s_{z} & c_{x}s_{z}-s_{x}c_{z} & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 0 & 0 & -1 & 0 \\ \sin(\theta_{x}-\theta_{z}) & \cos(\theta_{x}-\theta_{z}) & 0 & 0 \\ \cos(\theta_{x}-\theta_{z}) & \sin(\theta_{x}-\theta_{z}) & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

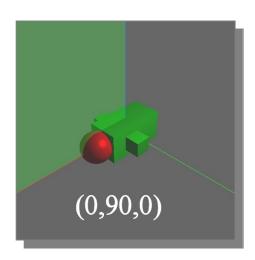
Apesar de especificarmos 2 parâmetros só temos 1 grau de liberdade

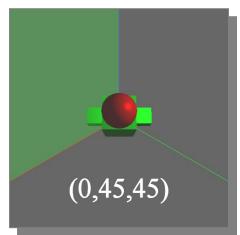
<u>Transformações geométricas no espaço</u>: ângulos de Euler – interpolação

- Interpolação entre as orientações (0,90,0) e (0,90,0).
- Note que em uma interpolação mais natural a cabeça não sairia tanto do plano xz.







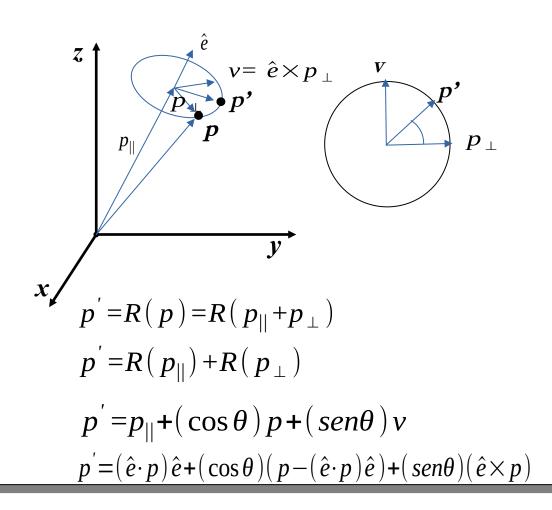


<u>Transformações geométricas no espaço</u>: outras formas de se expecificar orientações

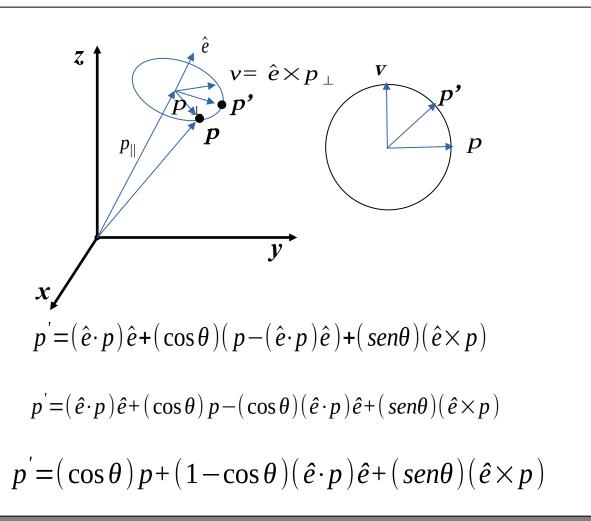
- Rotações em torno de um eixo:
 - Euler provou em 1775 que dadas duas posições rotacionadas de um objeto, é sempre possível levar uma posição a outra através de uma rotação de um ângulo em torno de um eixo.
 - Esta rotação tem a mesmo comportamento que a interpolação de duas posições através de um segmento de reta que os une.
 - Sai da primeira posição indo para a segunda sem oscilações.

Transformações geométricas no espaço:

rotação em torno de um eixo ê



<u>Transformações geométricas no espaço</u>: rotação em torno de um eixo ê



<u>Transformações geométricas no espaço</u>: rotação em torno de um eixo ê

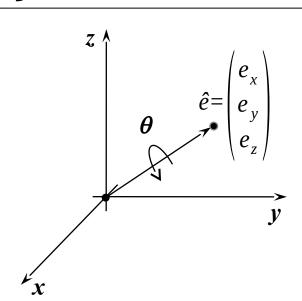
$$\begin{pmatrix} m_{11} \\ m_{21} \\ m_{22} \end{pmatrix} = \cos\theta \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix} + (1 - \cos\theta) e_x \begin{pmatrix} e_x \\ e_y \\ e_z \end{pmatrix} + \sin\theta \begin{pmatrix} 0 \\ e_z \\ -e_y \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \cos\theta + (1 - \cos\theta) e_x^2 \\ e_x e_y (1 - \cos\theta) + e_z \sin\theta \\ e_x e_z (1 - \cos\theta) - e_y \sin\theta \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} m_{12} \\ m_{22} \\ m_{32} \end{pmatrix} = \cos\theta \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \\ 0 \end{pmatrix} + (1 - \cos\theta) e_y \begin{pmatrix} e_x \\ e_y \\ e_z \end{pmatrix} + \sin\theta \begin{pmatrix} -e_z \\ 0 \\ e_x \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} e_y e_x (1 - \cos\theta) - e_z \sin\theta \\ \cos\theta + (1 - \cos\theta) e_y^2 \\ e_y e_z (1 - \cos\theta) - e_x \sin\theta \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} m_{13} \\ m_{23} \\ m_{33} \end{pmatrix} = \cos\theta \begin{pmatrix} 0 \\ 0 \\ 1 \end{pmatrix} + (1 - \cos\theta) e_z \begin{pmatrix} e_x \\ e_y \\ e_z \end{pmatrix} + \sin\theta \begin{pmatrix} e_y \\ -e_x \\ 0 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} e_z e_x (1 - \cos\theta) + e_z \sin\theta \\ e_z e_y (1 - \cos\theta) - e_x \sin\theta \\ \cos\theta + (1 - \cos\theta) e_z^2 \end{pmatrix}$$

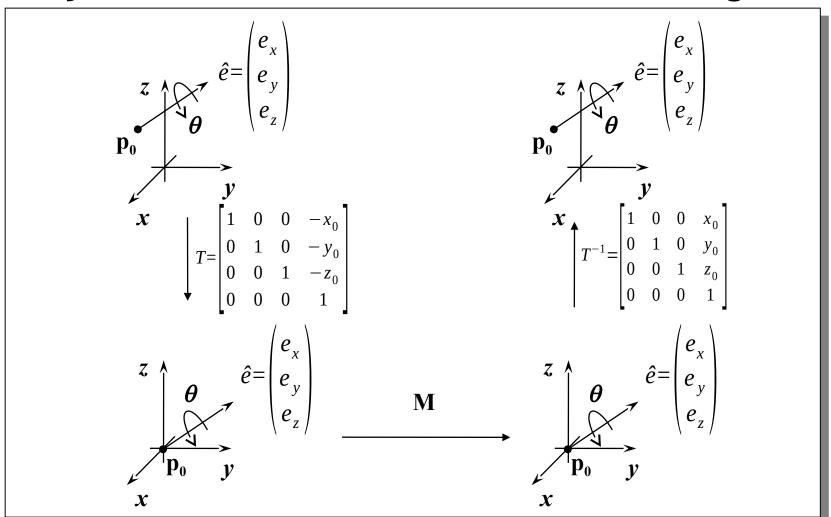
$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ y' \\ z' \\ w \end{pmatrix} = \begin{bmatrix} m_{11} & m_{12} & m_{13} & 0 \\ m_{21} & m_{22} & m_{23} & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix}$$

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: rotação em torno de um eixo ê



$$M = \begin{bmatrix} \cos\theta + (1 - \cos\theta)e_x^2 & e_y e_x (1 - \cos\theta) - e_z \sin\theta & e_z e_x (1 - \cos\theta) + e_y \sin\theta & 0 \\ e_x e_y (1 - \cos\theta) + e_z \sin\theta & \cos\theta + (1 - \cos\theta)e_y^2 & e_z e_y (1 - \cos\theta) - e_x \sin\theta & 0 \\ e_x e_z (1 - \cos\theta) - e_y \sin\theta & e_y e_z (1 - \cos\theta) - e_x \sin\theta & \cos\theta + (1 - \cos\theta)e_z^2 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: rotação em torno de um eixo ê fora da origem



<u>Transformações geométricas no espaço</u>: quaternios

- A especificação de orientações através de rotações em torno de um eixo não fornece uma álgebra simples para as diversas operações necessárias para animação.
- Para isso existe uma estrutura matemática mais adequada denominada quatérnios.
- No século 18, W. R. Hamilton propôs os quatérnios como uma extensão em quatro dimensões para os números complexos.

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: quaternios

- Quatérnios podem representar rotações e orientações no espaço tridimensional.
- Existem diferentes notações para quatérnios
- Uma possível forma é representá-los conforme abaixo:
 - $q = (q_v, q_w) = iq_x + jq_v + kq_z + q_w = q_v + q_w$
 - $q_v = iq_x + jq_y + kq_z = (q_x, q_y, q_z)$
 - $i^2 = j^2 = k^2 = -1$ and ij = -ji = k, jk = -kj = i, ki = -ik = -j

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: quaternions – operações fundamentais

- Adição: $q + r = (q_v, q_w) + (r_v, r_w)$
 - Multiplicação: $qr = (q_v x r_v + r_w q_v + q_w r_v, q_w r_w q_v r_v)$, onde "." indica produto escalar e "x" produto vetorial); Obs.: $qr \neq rq$
- Conjugado: $q^* = (q_v, q_w)^* = (-q_v, q_w)$
 - Norma: $n(q)^2 = qq^* = q^*q = q_v \cdot q_v + q_w^2 = qx^2 + qy^2 + qz^2 + qw^2$
- Inverso: $q^{-1} = q^* / N(q)^2$

Identidade:

- (0,0,0,1) multiplicação
- (0,0,0,0) adição
- Outras operações podem ser derivadas das operações básicas.
 Instituto de Computação -

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: quaternios unitários

- Um quatérnio q = (q_v,q_w) é unitário se n(q) = 1.
- Pode-se escrever um quatérnio unitário como

$$q = (\sin\phi u_q, \cos\phi) = \sin\phi u_q + \cos\phi$$

- onde u_a é um vetor 3d tal que ||u_a||=1
- Quatérnios unitários são perfeitamente apropriados para representar rotações e orientações.

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: quaternions e rotações

 Pode ser provado que a rotação de um vetor v por um quatérnio unitário e´ dado por:

$$p' = q p q^* = q p q^{-1}$$
, onde $p = (p_x p_y p_z p_w)^T$

 Dados dois quatérnios unitários q e r. A concatenação da aplicação de q sobre p seguida de r é dada por:

$$r (q p q^*) r^* = (r q) p (rq)^* = c p c^*$$

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: quaternions e API's gráficas

- O modo retained do Direct3D e o XNA suportam quatérnio.
- WebGL não fornece suporte direto a quatérnio.
- Como resultado é necessário converter orientações em quatérnio para outra forma de representação.

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: quaternions e WebGL

- A forma típica em WebGL para se expressar orientações, em particular na construção de um modelo de câmeras é via matrizes
- Logo, a conversão quatérnio-matriz é necessária
- A biblioteca gl-matrix fornece várias operações para criação de quatérnios e conversão matrizesquatérnios

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: conversão *ângul*o e eixo-quatérnio

- A conversão da forma ângulo e eixo para quatérnio é simples.
- Utiliza duas operações trigonométricas e operações de divisão e multiplicação.

$$q = [cos(Q/2), sin(Q/2)v]$$
,

onde Q um ângulo e v um eixo.

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: conversão *ângulos de Euler - quaternion*

- A conversão de ângulos de Euler para quatérnio segue um padrão similar.
- É necessário apenas ficar atento quanto a ordem.
- Supondo a forma yaw, pitch e roll temos a sequência de quaternios:
 - $q = q_{yaw} qp_{itch} q_{roll}$ onde:
 - $q_{\text{pitch}} = [\cos (y/2), (\sin(y/2), 0, 0)]$
 - $q_{yaw} = [\cos (q/2), (0, \sin(q/2), 0)]$
 - $q_{roll} = [cos(f/2), (0, 0, sin(f/2)]$

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: conversão *quaternio - matriz*

 Um quatérnio q pode ser convertido em uma matriz Mq conforme a expressão abaixo:

$$M^{q} = \begin{pmatrix} 1 - s(q_{y^{2}} + q_{z^{2}}) & s(q_{x}q_{y} - q_{w}q_{z}) & s(q_{x}q_{z} + q_{w}q_{y}) & 0 \\ s(q_{x}q_{y} + q_{w}q_{z}) & 1 - s(q_{x^{2}} + q_{z}^{2}) & s(q_{y}q_{z} - q_{w}q_{x}) & 0 \\ s(q_{x}q_{z} - q_{w}q_{y}) & s(q_{y}q_{z} + q_{w}q_{x}) & 1 - s(q_{x^{2}} + q_{y^{2}}) & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

Onde s = 2n(q). Para q unitário M^q reduz-se a

$$M^{q} = \begin{pmatrix} 1 - 2(q_{y^{2}} + q_{z^{2}}) & 2(q_{x}q_{y} - q_{w}q_{z}) & 2(q_{x}q_{z} + q_{w}q_{y}) & 0 \\ 2(q_{x}q_{y} + q_{w}q_{z}) & 1 - 2(q_{x^{2}} + q_{z}^{2}) & 2(q_{y}q_{z} - q_{w}q_{x}) & 0 \\ 2(q_{x}q_{z} - q_{w}q_{y}) & 2(q_{y}q_{z} + q_{w}q_{x}) & 1 - 2(q_{x^{2}} + q_{y^{2}}) & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: conversão matriz -quaternio

- A conversão matriz-quatérnio requer um conjunto de passos.
- A chave para a conversão surge das diferenças entre elementos da matriz anterior:

$$M^{q} = \begin{pmatrix} 1 - 2(q_{y^{2}} + q_{z^{2}}) & 2(q_{x}q_{y} - q_{w}q_{z}) & 2(q_{x}q_{z} + q_{w}q_{y}) & 0 \\ 2(q_{x}q_{y} + q_{w}q_{z}) & 1 - 2(q_{x^{2}} + q_{z^{2}}) & 2(q_{y}q_{z} - q_{w}q_{x}) & 0 \\ 2(q_{x}q_{z} - q_{w}q_{y}) & 2(q_{y}q_{z} + q_{w}q_{x}) & 1 - 2(q_{x^{2}} + q_{y^{2}}) & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \qquad m_{02}^{q} - m_{12}^{q} = 4q_{w}q_{y}$$

$$m_{01}^{q} - m_{01}^{q} = 4q_{w}q_{y}$$

$$m_{10}^{q} - m_{01}^{q} = 4q_{w}q_{z}$$

• Conhecendo-se q_w , é possível determinar o quatérnio $q = (q_x, q_y, q_z, q_w)$

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: conversão matriz -quatérnio

 O traço de M^{q é} dado pela soma dos elementos da diagonal:

$$tr(M^{q}) = 4 - 2s(q_{x}^{2} + q_{y}^{2} + q_{z}^{2}) = 4\left(1 - \frac{q_{x}^{2} + q_{y}^{2} + q_{z}^{2}}{q_{x}^{2} + q_{y}^{2} + q_{z}^{2} + q_{w}^{2}}\right) = \frac{4q_{w}^{2}}{n(\hat{q})}$$

 Com efeito, a conversão para um quatérnio unitário é dada por:

$$q_{w} = \frac{1}{2} \sqrt{tr(M^{q})} \qquad q_{x} = \frac{m_{21}^{q} - m_{12}^{q}}{4 q_{w}} \qquad q_{y} = \frac{m_{02}^{q} - m_{20}^{q}}{4 q_{w}} \qquad q_{z} = \frac{m_{10}^{q} - m_{01}^{q}}{4 q_{w}}$$

<u>Transformações geométricas no espaço</u>: interpolação de quaternios

 A interpolação linear esférica entre dois quatérnios q e r, dado um parâmetro t∈ [0,1], calcula a interpolação entre dois quatérnios através da seguinte expressão:

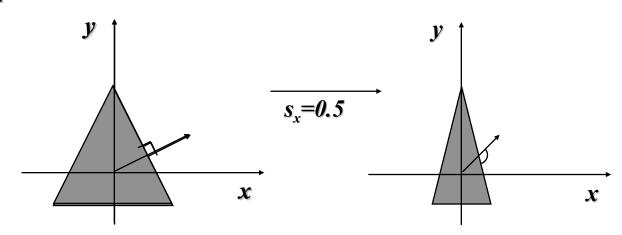
$$- s(q,r,t) = (rq^{-1})^{t}q$$

• Implementações em software utilizam a seguinte fórmula:

mula:
-
$$s(q,r,t)=slerp(q,r,t) = \frac{\sin(\varphi(1-t))}{\sin\varphi}\hat{q} + \frac{\sin(\varphi t)}{\sin\varphi}\hat{r}$$

- Normalmente, as operações geométricas em WebGL são representadas por matrizes (tipicamente 4x4) enviadas ao shader
- É possível também enviar quatérnios ao shader e efetuar as operaçõs manualmente
- Ver código First3d.html disponibilizado na plataforma

- Para transformarmos um certo objeto poligonal basta aplicar a matriz de transformação em cada um dos seus vértices.
- Por outro lado, no caso geral, as normais destes objetos não seguem a mesma transformação.
- Exemplo:



Considere o plano com equação

$$n^{T} p = \begin{bmatrix} a & b & c & d \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

• Se incluirmos a matriz identidade $I = M^{-1}M$ não alteramos a equação abaixo:

$$n^{T} p = \begin{bmatrix} a & b & c & d \end{bmatrix} M^{-1} M \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

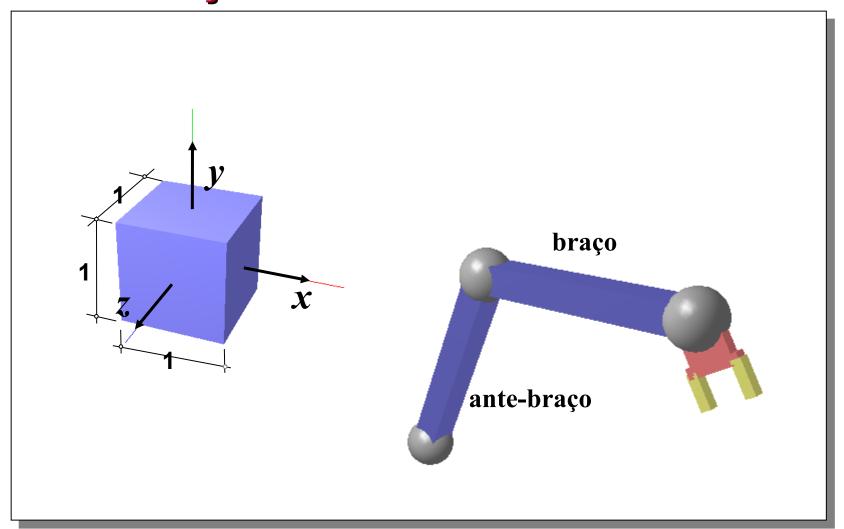
A equação do plano transformado n'.p'=0 é

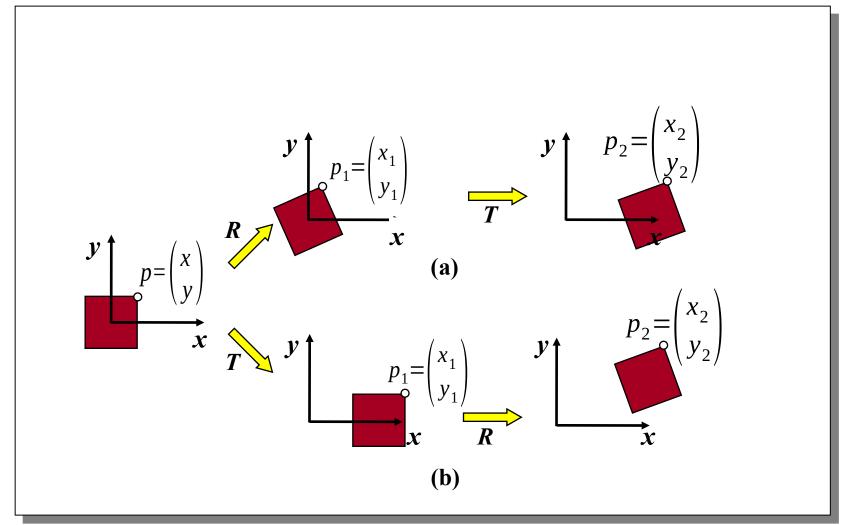
$$\begin{bmatrix} a & b & c & d \end{bmatrix} M^{-1} \begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z \\ 1 \end{bmatrix} = 0$$

Logo, temos que a normal transformada é

$$n' = \begin{bmatrix} a' \\ b' \\ c' \\ d' \end{bmatrix} = M^{-T} \begin{bmatrix} a \\ b \\ c \\ d \end{bmatrix} = M^{-T} n$$

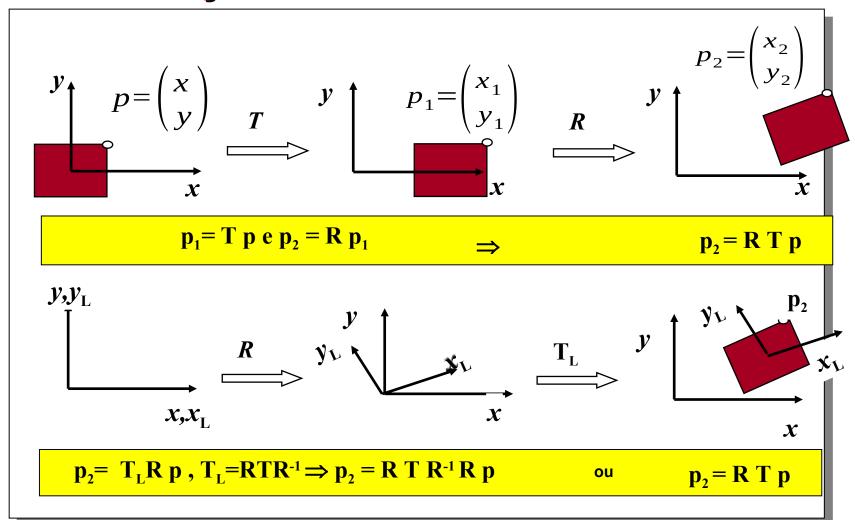
- O processo de instanciação de objeto permite a especificação de modelos complexos através de modelos padrão simples e transformações geométricas.
- É fundamental para a descrição de objetos compostos de várias partes, principalmente quando há vínculo entre as mesmas.
- Devemos primeiramente esclarecer a questão de ordem e interpretação das transformações geométricas compostas.

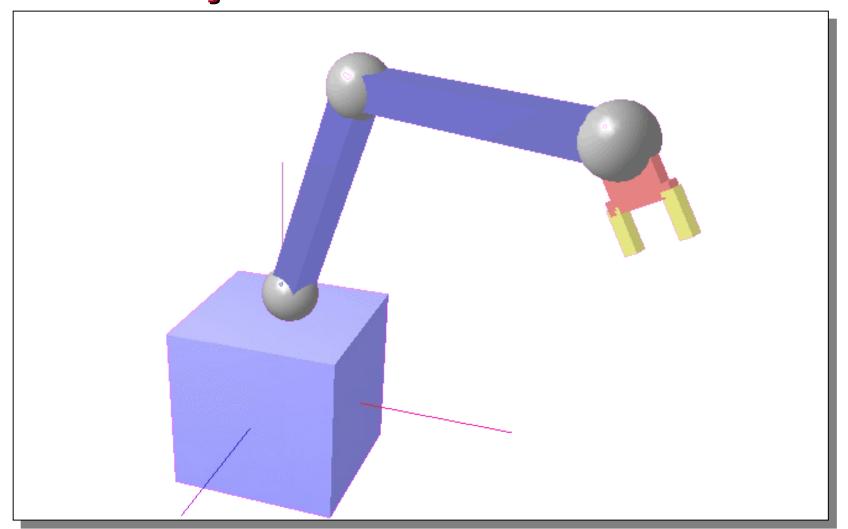


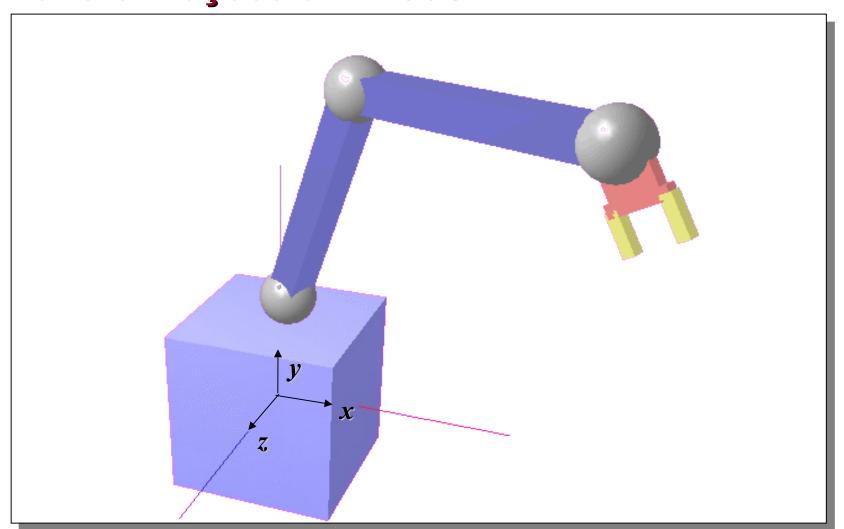


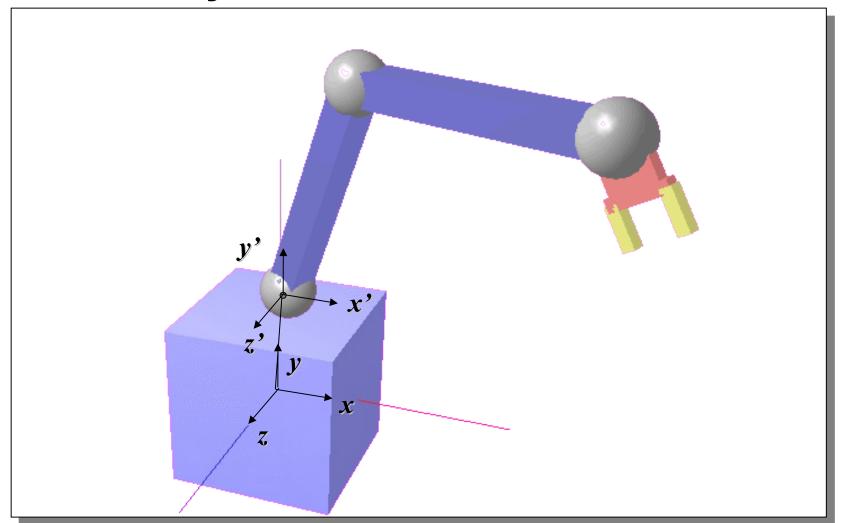
- Às vezes é difícil especificar transformações geométricas nos casos em que a existe dependência entre a posição das partes de um objeto composto.
- Nestas situações é conveniente adotar uma outra interpretação geométrica para as transformações compostas.

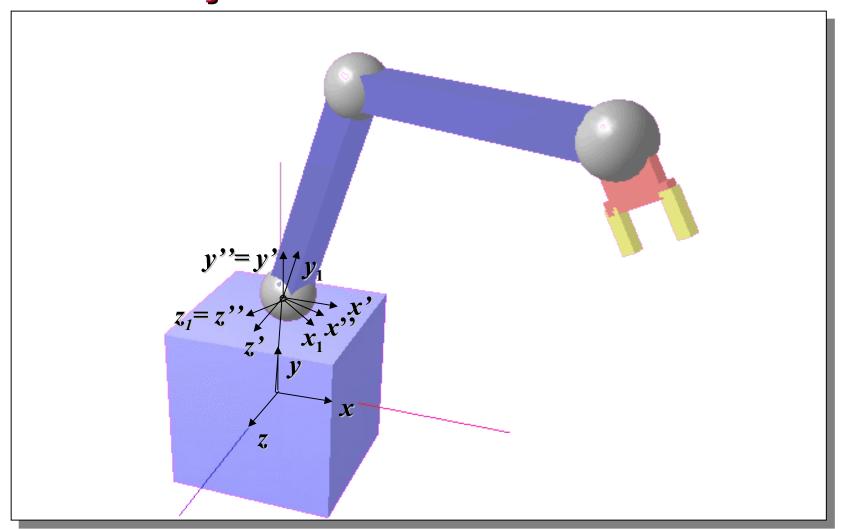
- Ao invés de considerarmos que as transformações ocorrem nos objetos, consideramos que elas ocorrem em um sistema de eixos locais que rodam e transladam.
- A idéia é que os eixos locais inicialmente coincidem com o sistema de referência global.
- A cada rotação e translação, um dado eixo local muda de posição e/ou orientação.

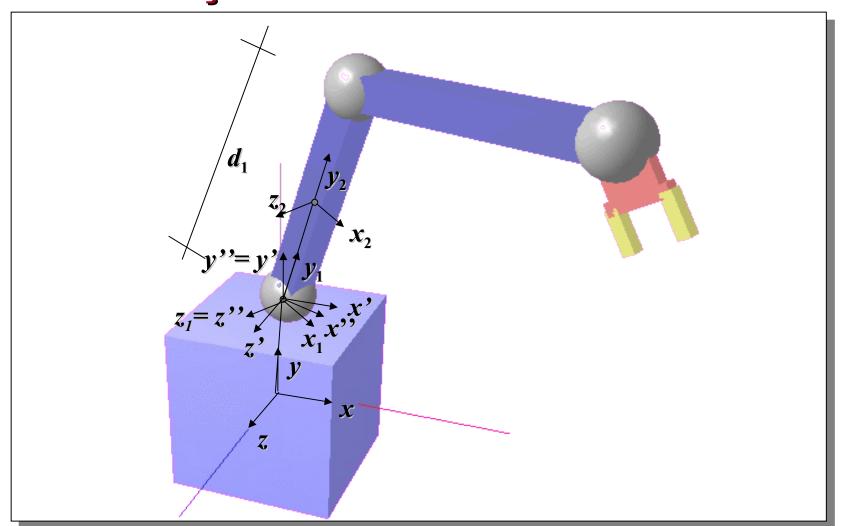


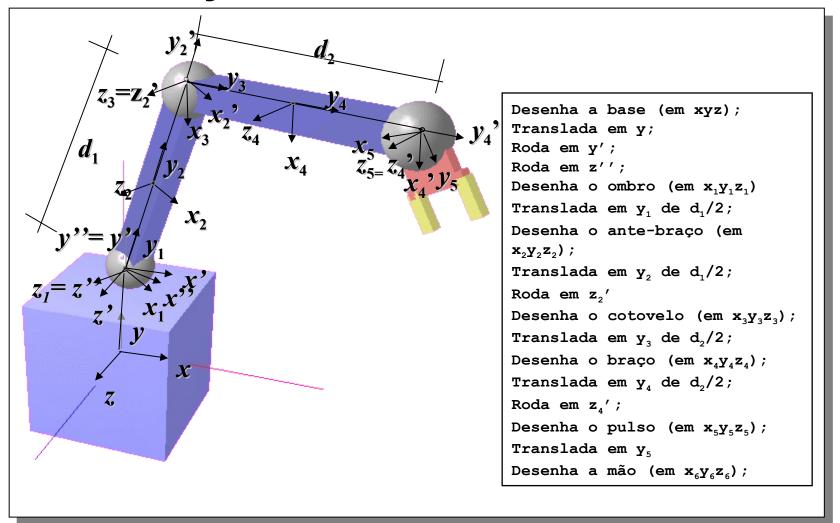


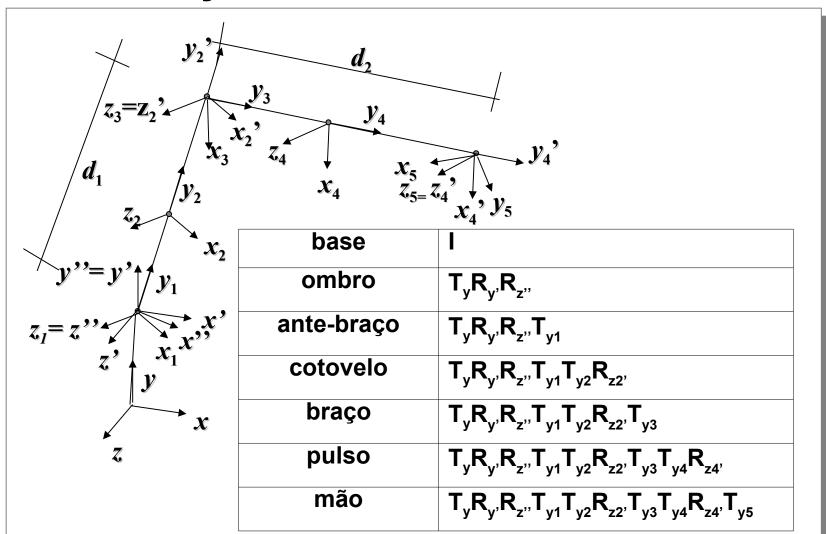












 Sistemas como o WebGL utilizam o conceito de matriz corrente.

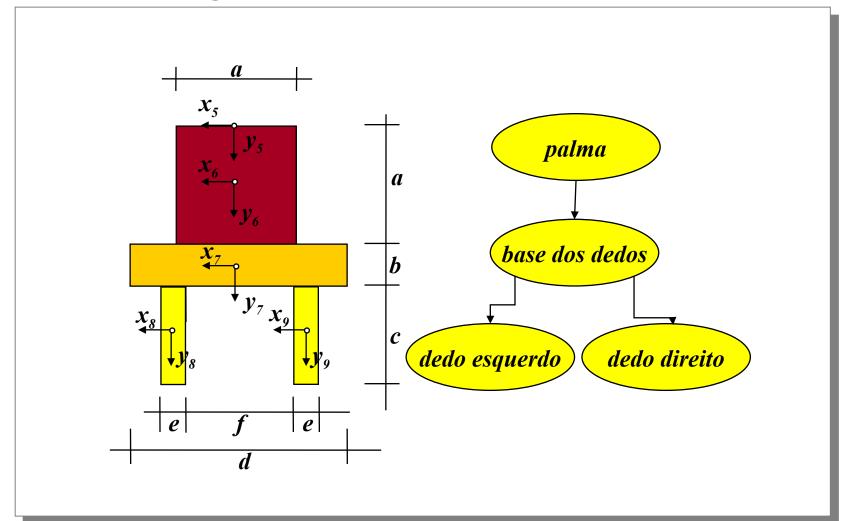
- Desta forma, apenas uma matriz é responsável por realizar as transformações geométricas.
- Esta matriz é denominada matriz de modelagem e visualização (model view matrix).

- Quando fornecemos uma nova matriz M, ela é multiplicada pela esquerda pela matriz corrente C. Isto é $C_{nova} = CM$.
- Geometricamente isto significa que a transformação descrita por M ocorrerá primeiro que a transformação dada por C.
- Isto é bastante conveniente para o esquema de interpretação do processo de instanciação baseado em eixos locais.

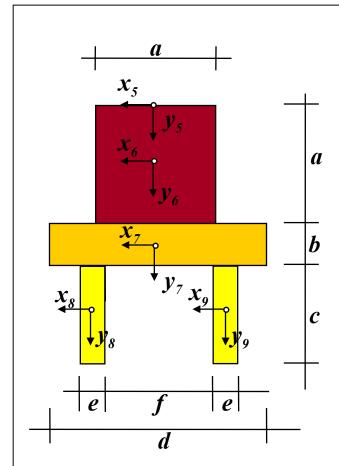
- Existem situações em que o processo de instanciação não é descrito por uma seqüência de transformações com estrutura linear.
- É comum por exemplo, encontrarmos objetos que são descritos por seqüências de transformação estruturadas em forma de árvore.
- Nestes casos é definida uma hierarquia sobre o conjunto de transformações e partes do objeto que especificam o modelo.

 Nestes casos, ao término do percorrimento de um dos ramos, é necessário recuperar a matriz do nó quando primeiro chegamos a ele.

 Por exemplo, podemos definir os dedos direito e esquerdo da mão de um robô a partir da base da mão.



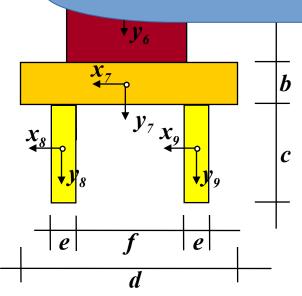
- Sistemas como o WebGL implementam uma estrutura de pilha para matrizes de transformação.
- Desta forma, é possível percorrer a árvore saltando e recuperando as matrizes dos nós pai através de instruções pop e push.
- Com o mecanismo de pilha, podemos garantir que uma função retorna sem alterar o estado corrente das transformações.



```
void desenhaDedos(float b,float c, float f, float f)
  /* dedo esquerdo */
  glPushMatrix();
                       /* Salva matriz corrente C<sub>0</sub> */
    glTranslatef((f+e)/2,(b+c)/2,0.); /* C=CT_{esq}
    glScalef(e,c,e);
                                         /* C=CS
    glutSolidCube(1.0);
                       /* Recupera da pilha C=C<sub>0</sub> */
  glPopMatrix();
  /* dedo direito */
  glPushMatrix(); /* Salva matriz corrente C<sub>0</sub> */
    glTranslatef((f+e)/2,(b+c)/2,0.); /* C=CT_{**} */
                                         /* C=CS
    glScalef(e,c,e);
    glutSolidCube(1.0);
  glPopMatrix(); /* Recupera da pilha C=C. */
```

Observação: está era a forma utilizada na programação usando o pipeline fixo (pré-OpenGL 3.0).

Para ver como expressar as mesmas ideias em WebGL, Ver o código disponível na plataforma



```
glutSolidCube(1.0);
glPopMatrix();

/* dedo direito */
glPushMatrix();

glTranslatef((f+e)
    glScalef(e,c,e);
    glutSolidCube(1.0)
glPopMatrix();

/* Recupera da pilha C=C<sub>0</sub> */
}
```

