PROYECTO FINAL

Planificación de desarrollo

Seriously Creative

Martín Amechazurra Falagán Nuria Bango Iglesias Raúl Benito Montoro Ari Rubén Simao Chaves Alejandro Villar Rubio

Versión 1.0 - 12 de noviembre de 2019

Historias de usuario y costes

Dividiremos los costes en:

1 punto: (1-2h)2 puntos: (3-4h)3 puntos: (4-8h)

Supondremos un trabajo / semana de X puntos cada uno.

Planificación

Para cada una de las semanas es necesario describir lo siguiente:

- Trabajo que desarrollar por cada uno de los miembros del grupo, categorizándolo por disciplina (Desarrollo, Diseño o Arte)
- Riesgos
- Dependencias, si las hay.

TO DO

1. Desarrollo:

2. Diseño:

Tutorial

Interfaz

Menú

Historia

Sprites

Música

Sonidos FX

3. Arte:

Sonido FX

Música

Interfaz

Menú

Fuentes de texto

Sprites

Fondos

Animaciones

CONTROL DE VERSIONES

VERSIÓN 1.0: 12/11/2019

Primera versión del documento. Estructura básica.

Hito 1

Objetivo: Cerrar todos los aspectos de diseño.

Semana 1: 11/11 - 17/11

Todos:

- Preparar propuestas (Documentación, 2p)

Riesgos: Ninguno

Semana 2: 18/11 - 24/11 [PRESENTACIÓN]

Todos:

- Primera versión del GDD (Documentación, 2p)

Riesgos: Cerrar bien el GDD es importante para poder planificar el resto de las semanas.

Hito 2

Objetivo: Flow del juego completo con mecánicas e historia.

Semana 1: 25/11 - 01/12

Todos:

- Planificación (Documentación, 1p)

Raúl:

- Búsqueda de sprites provisionales (Arte, 1p)

Rubén:

- Búsqueda de sprites provisionales (Arte, 1p)

Riesgos: Ninguno

Semana 2: 02/12 - 08/12

Persona:

- Tarea (Disciplina, 0p)

Persona:

- Tarea (Disciplina, 0p)

Riesgos: Ninguno

Semana 3: 09/12 - 15/12 [PRESENTACIÓN]

Todos:

- Cerrar GDD versión final (Documentación, 2p)

- Preparar presentación (Documentación, 2p)

Persona:

- Tarea (Disciplina, 0p)

Riesgos: Ninguno

Hito 3

Objetivo: Arte, animaciones, sonido y equilibrado.

Semana 1: 16/12 - 17/12 [ENTREGA Y PRESENTACIÓN]

Persona:

- Tarea (Disciplina, 0p)

Persona:

- Tarea (Disciplina, 0p)

Riesgos: Ninguno