



# Piano Triennale Offerta Formativa

"L.MONTI" (ARTI GRAFICHE)

---

*Triennio 2019/20-2021/22*

*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola "L.MONTI" (ARTI GRAFICHE) è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del 04/07/2019 sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. 327/819 del 17/06/2019 ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 17/12/2019 con delibera n. 001/920*

*Annualità di riferimento dell'ultimo aggiornamento:  
2020/21*

*Periodo di riferimento:  
2019/20-2021/22*



## INDICE SEZIONI PTOF

### LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

- 1.1. Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
- 1.2. Caratteristiche principali della scuola
- 1.3. Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
- 1.4. Risorse professionali

### LE SCELTE STRATEGICHE

- 2.1. Priorità desunte dal RAV
- 2.2. Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)
- 2.3. Piano di miglioramento
- 2.4. Principali elementi di innovazione

### L'OFFERTA FORMATIVA

- 3.1. Traguardi attesi in uscita
- 3.2. Insegnamenti e quadri orario
- 3.3. Curricolo di Istituto
- 3.4. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)
- 3.5. Iniziative di ampliamento curricolare
- 3.6. Attività previste in relazione al PNSD
- 3.7. Valutazione degli apprendimenti
- 3.8. Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica



## ORGANIZZAZIONE

- 4.1. Modello organizzativo
- 4.2. Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza
- 4.3. Reti e Convenzioni attivate
- 4.4. Piano di formazione del personale docente

# LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

## ANALISI DEL CONTESTO E DEI BISOGNI DEL TERRITORIO

### Popolazione scolastica

#### Opportunità

Mediamente il livello economico-culturale delle famiglie di provenienza degli studenti è medio-alto, trattandosi di scuola paritaria con il conseguente onere di pagamento di una retta annuale. E' tuttavia da considerare la possibilità da parte delle famiglie di accedere alla "Dote scuola" offerta da Regione Lombardia che copre parzialmente i costi: ben il 50% degli iscritti ne usufruisce. Eventuali situazioni di difficoltà economica possono essere di volta in volta valutate dalla presidenza.

#### Vincoli

Permangono situazioni critiche che, per motivi contingenti, non riescono a far fronte agli impegni economici. In questi casi la scuola fa fronte alle mancanze. Questa situazione è ancora più critica se riferita al tipo di scuola ad alto contenuto tecnologico e con una grande necessità di continui investimenti.

### Territorio e capitale sociale

#### Opportunità

La scuola si inserisce in un territorio strategico per quel che concerne i collegamenti con la vicina Milano e le province di Como e Varese. Il background è ricco dal punto di vista produttivo e degli stimoli. Per questo il nostro Istituto ha compreso l'importanza di rispondere alle esigenze delle imprese: sono molte le aziende (circa 200) con cui siamo in contatto ed alcune scelte nell'ambito degli obiettivi didattici rispondono espressamente alle richieste del tessuto produttivo. Inoltre, l'Istituto collabora attivamente, assieme ad altre scuole del settore,

alle associazioni di categoria (Assografici, Unione Industriali della provincia di Milano), all'Università "Carlo Cattaneo" di Castellanza, alla Nuova Accademia di Belle Arti (NABA), alla Provincia di Milano e il Comune di Saronno alla gestione del percorso di alta formazione ITS (Istruzione Tecnica Superiore). L'Istituto è, infine, molto attento al problema della dispersione scolastica: a questo scopo è stata, infatti, creata "Fantasmi nella rete", una rete di scuole contro la dispersione scolastica che ci coinvolge in prima persona con alcune attività direttamente gestite anche dalla nostra struttura.

## **Vincoli**

Il settore è caratterizzato da una continua evoluzione tecnologica che porta la scuola a essere in costante aggiornamento, sfruttando le relazioni con le aziende del territorio produttivo.

# **Risorse economiche e materiali**

## **Opportunità**

Il plesso scolastico è stato ristrutturato agli inizi degli anni '90 ed è stato sottoposto nel corso degli anni a continue e doverose operazioni di manutenzione. Di conseguenza versa in buone condizioni ed è a norma, se paragonato al livello di edilizia scolastica del territorio. Tutte le classi sono "multimediali", dotate quindi di: proiettore, casse audio, pc ed Apple TV per la proiezione tramite wifi; inoltre tutti gli studenti hanno in dotazione un tablet (Ipad di Apple) quale strumento di supporto per un nuovo approccio rispetto alla didattica tradizionale. La scuola è inoltre dotata di laboratori tecnici (laboratorio di stampa, informatica, pre stampa e fotografia) continuamente aggiornati per rispondere alle attuali esigenze di mercato. La sede è facilmente raggiungibile perché posta in un'area geografica ben servita dai mezzi pubblici (autobus, ferrovie, snodi stradali e autostradali). Le risorse economiche disponibili sono sostanzialmente costituite dalle rette pagate dalle famiglie, integrate dal "Buono Scuola" della Regione.

## **Vincoli**

Il plesso scolastico non è comprensivo di una palestra; per le attività di Scienze Motorie, l'Istituto usufruisce di un centro sportivo attrezzato situato a breve distanza dallo stesso.

## CARATTERISTICHE PRINCIPALI DELLA SCUOLA

### ❖ "L.MONTI" (ARTI GRAFICHE) (ISTITUTO PRINCIPALE)

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	SCUOLA SEC. SECONDO GRADO NON STATALE
Codice	VATF295009
Indirizzo	VIA LEGNANI,4 SARONNO SARONNO 21047 SARONNO
Telefono	029608202
Sito WEB	<a href="http://www.fondazionedaimon.it">www.fondazionedaimon.it</a>

Indirizzi di Studio • **GRAFICA E COMUNICAZIONE**

Totale Alunni 110

## Approfondimento

Nel 2008 è stata conseguita la certificazione **UNI EN ISO 9001: 2008**.

L'Istituto ritiene la progettazione condivisa con altre scuole un elemento fondamentale. Sono attive in questo momento le seguenti reti:

- Fondazione Angelo Rizzoli per la gestione del percorso di alta formazione ITS (Istruzione Tecnica Superiore), composta da scuole del settore, associazioni di categoria (Assografici, Unione Industriali della provincia di Milano), università "Carlo Cattaneo" di Castellanza, Provincia di Milano e Comune di Saronno;
- rete EGGS Dal 2007 la Fondazione Daimon fa parte di una rete con altre scuole grafiche europee - Colegio Salesianos Atocha di Madrid (Spagna) e Lycée Notre Famille di Osny (Francia) - al fine di poter condividere esperienze tecniche e culturali mediante stage e scambi di allievi e docenti tra i vari istituti.
- Fantasmi nella rete – rete di scuole contro la dispersione scolastica con alcune



attività direttamente gestita anche dalla nostra struttura

- rete di scuole cattoliche della Provincia di Varese

-rete di Tradate – rete di istituti, prevalentemente tecnici, per l'implementazione della didattica per competenze

-reti diverse per una maggiore applicazione della didattica digitale attraverso la formazione dei docenti.

- Brobygrafiska: centro svedese di eccellenza per quanto riguarda il packaging design e flessografia riconosciuto a livello europeo.

In Fondazione Daimon sono presenti sia il canale dell'istruzione tecnica che quello della formazione professionale che rappresentano una modalità di riorientamento.

Fondazione Daimon collabora con ITS (Istruzione Tecnica Superiore) "Angelo Rizzoli" per garantire un'ulteriore formazione post diploma ai propri studenti volta ad ampliare la propria offerta formativa.

## **RICOGNIZIONE ATTREZZATURE E INFRASTRUTTURE MATERIALI**

<b>Laboratori</b>	Con collegamento ad Internet	5
	Fotografico	1
	Informatica	1
	Multimediale	2
	Stampa offset e digitale	1
	Allestimento	1
<b>Biblioteche</b>	Classica	1
<b>Aule</b>	Magna	1





<b>Strutture sportive</b>	Calcetto	1
<b>Attrezzature multimediali</b>	PC e Tablet presenti nei Laboratori	75
	LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti nei laboratori	2
	Aule multimediali	16

## Approfondimento

L'Istituto Tecnico Luigi Monti si caratterizza per la disponibilità di laboratori tecnologici che coprono l'intero flusso di lavoro della grafica industriale, dalla pre stampa alla stampa e allestimento dello stampato. Ciò consente agli allievi di esercitarsi sulle lavorazioni pratiche che tipicamente sono presenti nel comparto produttivo di riferimento delle settore. L'area di premedia/pre stampa è dotata di computer Macintosh e tutto il corredo di software Adobe Creative Cloud per l'acquisizione e l'editing di immagini (fotografia e video), grafica vettoriale (loghi e disegni) impaginazione per prodotti stampati e per applicazioni web. Il reparto di stampa è dotato di attrezzature di stampa offset (4 colori e 2 colori) e digitale (tecnologia laser e inkjet Latex®) più dispositivi manuali per l'apprendimento dei principi tecnici del procedimento serigrafico. Il laboratorio di allestimento è dotato di moderne apparecchiature per il taglio la piegatura e la rilegatura dei prodotti librari e commerciali. Sempre attento agli stimoli che provengono dal mondo produttivo, attualmente l'Istituto Tecnico sta valutando l'implementazione di soluzioni tecnologiche hardware, software e di impianti per offrire agli allievi un'esperienza più pratiche delle metodologie e delle lavorazioni tecniche legate al mondo del packaging e del tessile. L'infrastruttura informatica di cui è dotato l'Istituto prevede un cablaggio con rete Ethernet in tutte le aule teoriche e nei laboratori. L'intera area dell'Istituto è inoltre coperta da rete wireless, per consentire agli allievi di sfruttare le risorse del network con i dispositivi portatili a loro disposizione (iPad).

## RISORSE PROFESSIONALI



Docenti	14
Personale ATA	4

## **Approfondimento**

Il personale è prevalentemente formato da docenti assunti stabilmente che hanno finora garantito una certa continuità. Non c'è un significativo turn over di personale. Gli insegnanti sono periodicamente impegnati in corsi di aggiornamento sia tecnico professionale che didattico-educativi per garantire di anno in anno metodologie e contenuti maggiormente aderenti alle richieste istituzionali e alle peculiari esigenze dell'utenza che emergono in progress. I corsi di aggiornamento sono in parte proposti dall'Istituto e in parte gestiti in autonomia dai singoli docenti.

Data la presenza di un'unica sezione, all'interno dell'Istituto non è possibile una cooperazione e confronto tra docenti della stessa area, ma comunque si sono sviluppate collaborazioni con docenti di altre scuole grafiche.



# LE SCELTE STRATEGICHE

## PRIORITÀ DESUNTE DAL RAV

### Aspetti Generali

*Da sempre l'Istituto si contraddistingue per l'attenzione al singolo, orientata tanto a supportare le difficoltà quanto a valorizzare le competenze e le eccellenze che emergono nella quotidianità della classe.*

*Altro elemento caratterizzante dell'aspetto didattico è l'innovazione tecnologica che delinea il percorso tecnico-professionalizzante e che trova la sua attuazione nelle attività laboratoriali. Gli alunni infatti hanno a disposizione attrezzature utilizzate nel settore professionale di riferimento per poter portare a termine una formazione adeguata riferita alla propria figura tecnico-professionale.*

*La scuola lavora così per il raggiungimento della dimensione europea dello sviluppo delle competenze.*

*I filoni di cui si occupa principalmente sono:*

- *Competenze tecnico-professionali*
- *Inclusione, particolare attenzione per i ragazzi con DSA*

### PRIORITÀ E TRAGUARDI

#### Risultati Nelle Prove Standardizzate Nazionali

**Priorità**

Aumentare i risultati dell'istituto nelle prove standardizzate nazionali

**Traguardi**



Rientrare nei livelli medi rispetto al Contesto Socio-economico e Culturale Simile (ESCS)

### **Competenze Chiave Europee**

#### **Priorità**

Sviluppo delle competenze di comunicazione nella lingua inglese tra pari e nel rapporto alunno-docente.

#### **Traguardi**

Attuare ore di compresenza nelle classi con docente madrelingua inglese e formare alcuni docenti con l'obiettivo di raggiungere il livello C1, ovvero il quinto livello di inglese stabilito dal Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER), in modo da potenziare gli apprendimenti con la didattica CLIL

## **OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI (ART. 1, COMMA 7 L. 107/15)**

### **ASPETTI GENERALI**

Come previsto dalla legge 107/15 sono state individuate delle priorità di intervento per il raggiungimento degli obiettivi formativi conformemente a quanto formulato nel RAV dell'Istituto ponendo al centro del suo percorso educativo e formativo la formazione della persona.

Obiettivo prioritario e fondamentale nel percorso quinquennale, si modula attraverso varie attività e percorsi incentrati sullo sviluppo delle competenze per diventare un "buon cittadino" in grado di orientarsi liberamente sia verso un percorso di studi superiori che verso il mondo del lavoro. La formazione del singolo si declina così nella formazione del cittadino di domani, accompagnandolo nello sviluppo del proprio pensiero critico e dei propri principi morali da applicare nel contesto sociale che andrà a vivere. L'elemento chiave per raggiungere tali obiettivi è il fattore esperienziale sia nelle attività didattico-formative che attraverso la collaborazione su progetti specifici con aziende del settore.



### **OBIETTIVI FORMATIVI INDIVIDUATI DALLA SCUOLA**

- 1 ) valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- 2 ) potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- 3 ) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- 4 ) sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- 5 ) alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- 6 ) sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
- 7 ) potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- 8 ) valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la



comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese

9 ) incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione

10 ) definizione di un sistema di orientamento

## PIANO DI MIGLIORAMENTO

### ❖ PIANO DI MIGLIORAMENTO

#### **Descrizione Percorso**

Sebbene la media dei risultati per le prove standardizzate nazionali sia in lieve e costante aumento negli ultimi anni, il collegio docenti ritiene fondamentale continuare il percorso finalizzato a questo obiettivo imperniato sul lavoro, dedicato principalmente al primo biennio, volto a sviluppare un efficace metodo di studio e potenziare le competenze di base.

Collegato al tema delle competenze, il collegio docenti ritiene altresì necessario aumentare e potenziare le competenze chiave europee afferenti in particolar modo alla lingua inglese ed al suo aspetto dialogico.

#### **"OBIETTIVI DI PROCESSO COLLEGATI AL PERCORSO"**

##### **"OBIETTIVI DI PROCESSO" AMBIENTE DI APPRENDIMENTO**

**"Obiettivo:"** Rientrare nei livelli medi rispetto al Contesto Socio-economico e Culturale Simile (ESCS)

##### **"PRIORITÀ COLLEGATE ALL'OBIETTIVO"**

##### **» "Priorità" [Risultati nelle prove standardizzate nazionali]**

Aumentare i risultati dell'istituto nelle prove standardizzate nazionali

**ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: METODO DI STUDIO E SVILUPPO DELLE  
COMPETENZE**



Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
01/06/2021	Studenti	Docenti Studenti

### **Responsabile**

Il progetto, volto a sviluppare delle competenze adeguate per riuscire ad ottenere risultati adeguati nelle prove standardizzate nazionali, è di natura interdisciplinare e vede come materie coinvolte:

- Chimica
- Scienze della terra
- Matematica
- Storia

Le differenti fasi del processo sono così articolate:

- Buone pratiche per seguire attivamente le lezioni in aula: come prendere appunti, come utilizzare il libro di testo
- Precomprensione del libro di testo: osservare titoli, sottotitoli, immagini, parole in grassetto
- Comprensione del libro di testo: saper rispondere alle domande presenti sul libro, saper formulare domande adeguate sui contenuti appresi
- Individuare i concetti chiave e utilizzarli per lo studio
- Realizzare mappe concettuali

**Risultati Attesi**

I risultati attesi sono i seguenti:

- Capacità di seguire le lezioni in aula in modo efficace
- Capacità di affrontare in autonomia lo studio domestico sui libri di testo sviluppando delle competenze di lavoro e capacità operative adeguate al contesto di provenienza

**ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  
NELLA LINGUA INGLESE**

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
01/06/2020	Docenti	Docenti
	Studenti	Studenti
		Consulenti esterni

**Responsabile**

L'idea di migliorare e implementare le competenze della lingua inglese diventa obiettivo prioritario da perseguire durante le ore scolastiche con la compresenza di un docente madrelingua nelle ore di lingua straniera. Oltre a ciò si provvede anche a formare i docenti di altre aree disciplinari affinché siano in grado di sostenere un esame di livello C1 di lingua inglese in modo tale da implementare la didattica CLIL.

**Risultati Attesi**

I risultati attesi sono i seguenti:

- Migliorare le competenze relative alla comunicazione madrelingua inglese tra pari e nel rapporto alunno-docente.
- Formazione dei docenti con l'obiettivo di raggiungere il livello ovvero il quinto livello di





inglese stabilito dal Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER)

- Potenziare gli apprendimenti con la didattica CLIL

## PRINCIPALI ELEMENTI DI INNOVAZIONE

### SINTESI DELLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE INNOVATIVE

Elemento caratterizzante degli aspetti innovativi legati alla didattica digitale utilizzati nel percorso scolastico, è l'utilizzo di apparecchiature ausiliarie per l'apprendimento didattico come gli Ipad. L'utilizzo di tali strumenti è correlato allo sviluppo di competenze di natura tecnica anche nelle aree disciplinari non afferenti all'ambito tecnico-professionalizzante.

La scuola inoltre orienta le sue attività didattiche non solo verso lo sviluppo delle competenze di chiave europee ma anche verso l'elaborazione di un adeguato e condiviso sistema di valutazione e di evidenze collegiali.

### ❖ AREE DI INNOVAZIONE

#### SPAZI E INFRASTRUTTURE

Su decisione del Collegio Docenti e in conformità con le priorità contemplate nella legge 107, nell'anno accademico 2012/2013, ha preso avvio il progetto scuola 2.1 che prevede l'utilizzo dei tablet come strumento ausiliario per la presentazione e promozione di nuovi modelli di apprendimento e di nuove tecniche di insegnamento, così da favorire la maggiore interazione da parte degli alunni durante le lezioni scolastiche. Infatti ogni docente e alunno è dotato di un proprio tablet e tutte le aule hanno a disposizione un videoproiettore, Apple TV e casse audio da



collegare al computer di classe o ai tablet stessi.

I vantaggi offerti dal tablet sono molteplici: informazioni sempre aggiornate e accesso a soluzioni didattiche alternative, a metodologie che sfruttano la rete e i nuovi ambienti sociali. Naturalmente non è il tablet che cambia la scuola, piuttosto è la scuola che cerca di cambiare a partire dalla formazione degli insegnanti e dalla sperimentazione di un approccio nuovo alla didattica: a tale fine i docenti hanno partecipato, nel corso degli ultimi tre anni, a corsi di aggiornamento inerenti l'utilizzo del tablet, la programmazione didattica e valutazione per competenze.

Lo scopo è quello di preparare i giovani per un mondo che richiede loro competenze molto diverse, in un ambiente in cui l'informazione è diffusa e interdipendente.

# L'OFFERTA FORMATIVA

## TRAGUARDI ATTESI IN USCITA

**SECONDARIA II GRADO** - TIPOLOGIA: SCUOLA SEC. SECONDO GRADO NON STATALE

**ISTITUTO/PLESSI**

**CODICE SCUOLA**

"L.MONTI" (ARTI GRAFICHE)

VATF295009

### A. GRAFICA E COMUNICAZIONE

#### Competenze comuni:

a tutti i percorsi di istruzione tecnica

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a

situazioni professionali.

- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

### **Competenze specifiche:**

di indirizzo

- progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione.
- utilizzare pacchetti informatici dedicati.
- progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti.
- programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi produttivi.
- realizzare i supporti cartacei necessari alle diverse forme di comunicazione.
- realizzare prodotti multimediali.
- progettare, realizzare e pubblicare contenuti per il web.
- gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza.
- analizzare e monitorare le esigenze del mercato dei settori di riferimento.

## **Approfondimento**

L'IT Luigi Monti Grafica e Comunicazione offre formazione sulle moderne e innovative tecnologie della comunicazione, basate sull'integrazione di immagini, audio e video, animazione, in ottica multicanale, destinata ai prodotti sia on line che cartacei.

Si connota per una forte vocazione alla grafica industriale potendo contare, unica scuola del territorio, su un'organizzazione didattica (competenze e strutture laboratoriali) sull'intera filiera della comunicazione, dal progetto alla realizzazione tecnica. È riferimento riconosciuto per le aziende del settore, con le quali collabora per la definizione degli obiettivi tecnici, nell'aggiornamento professionale e nelle attività di stage degli allievi. Accanto alle tecnologie tradizionali, gli allievi ricevono formazione sulla grafica pubblicitaria e sulle tecnologie di produzione dei media digitali (fotografia, video, applicazioni web), per una maggiore spendibilità del proprio curriculum nel mercato del lavoro.

Al termine del quinquennio di studi il "perito in Grafica e Comunicazione":

- Ha competenze specifiche nel campo della comunicazione interpersonale e di massa, con particolare riferimento all'uso di tecnologie per produrla.
- Integra le conoscenze di informatica di base con gli strumenti hardware e software per l'acquisizione e la gestione di immagini, video, testi, animazioni, per progettare sistemi di comunicazione tradizionali stampati o digitali (on line).



- Ha le seguenti competenze tecniche e sistemistiche che possono essere impiegate nei diversi contesti produttivi (aziende grafiche tradizionali o di comunicazione digitale):
- programmazione ed esecuzione delle operazioni di prestampa, gestione e organizzazione delle operazioni di stampa e post-stampa;
- realizzazione di prodotti di comunicazione multimediali, gestione degli asset audio video e di immagini.
- realizzazione e gestione di applicazioni web (siti Internet), gestione dei contenuti destinati ai Social network.
- capacità di inserimento nei processi aziendali nel rispetto dei ruoli e delle norme di sicurezza;
- conoscenza ed utilizzo degli strumenti di comunicazione efficaci e di team working per operare in contesti organizzati.

## INSEGNAMENTI E QUADRI ORARIO

### Approfondimento

#### PIANO ORARIO ITI

Classi	I	II	III	IV
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4
Storia, Cittadinanza e costituzione	2	2	2	2
Geografia economica	1	-	-	-
Lingua inglese	3	3	3	3
Diritto ed economia	2	2	-	-
Scienze integrate (scienze terra-biologia)	2	2	-	-
Scienze integrate (fisica)	3	3	-	-
Scienze integrate (chimica)	3	3	-	-
Tecnologie e tecniche di Rappresentazione grafica	3	3	-	-
Matematica	4	4	3	3
Teoria della Comunicazione	-	-	2	3
Progettazione multimediale	-	-	5	4
Tecnologie dei processi di produzione	-	-	4	4
Organiz. e Gestione dei processi produttivi	-	-	-	-
Laboratori Tecnici	3	3	5	5
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2

Religione Cattolica	1	1	1	1
Animazione Sociale	-	-	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>33</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

## CURRICOLO DI ISTITUTO

### NOME SCUOLA

"L.MONTI" (ARTI GRAFICHE) (ISTITUTO PRINCIPALE)

### SCUOLA SECONDARIA II GRADO

#### ❖ EVENTUALI ASPETTI QUALIFICANTI DEL CURRICOLO

##### Curricolo verticale

Il percorso formativo del nostro istituto è definito in accordo col profilo in entrata dell'istituto Tecnico superiore ITS Angelo Rizzoli Milano

##### Proposta formativa per lo sviluppo delle competenze trasversali

La scuola propone spesso delle commesse di lavoro da aziende del settore come progetti didattici (progetto Amaretto, Chiesa San Francesco, Educhange, biglietto auguri), come pure la partecipazione a concorsi di settore e attività di alternanza scuola-lavoro più prolungate rispetto all'obbligo di legge per preparare gli alunni all'esercizio delle soft-skills richieste dal mondo del lavoro. Per preparare il singolo all'autonomia e alla fiducia in sé stessi, vengono proposti moduli sul metodo di studio e varie esperienze di formazione del carattere all'interno della settimana alternativa (vedi iniziative di ampliamento curricolare).

##### Curricolo delle competenze chiave di cittadinanza

Nella didattica di ogni singola materia poniamo attenzione nel proporre tematiche legate alla cittadinanza attiva quali la sostenibilità ambientale, la legalità, le pari opportunità sia attraverso la partecipazione a progetti e la collaborazione con enti e



realità associative del mondo no-profit (come ad esempio Bottega Equo-solidale, Civetta, Quattro passi di pace, Tempozero, Comune di Saronno, Biblioteca comunale)

### **Utilizzo della quota di autonomia**

Considerando l'innalzamento dell'obbligo scolastico fino a 16 anni, si è pensato di ridisegnare il monte ore del primo biennio, sfruttando le possibilità offerte dell'autonomia scolastica, per favorire l'inserimento della dimensione del "saper fare", così utile per facilitare i processi di apprendimento e di autostima soprattutto negli alunni più deboli dal punto di vista cognitivo, e del "saper essere", di particolare importanza per la crescita di un adolescente. In quest'ottica è stato attivato, fin dalla classe prima e seconda, un laboratorio tecnico (in sostituzione di tecnologie informatiche e scienze e tecnologie applicate): questa disciplina, che si articola su 3 ore settimanale, persegue la finalità di avvicinare gli alunni alla conoscenza del processo grafico attraverso la realizzazione di semplici prodotti grafici. Le ore di laboratorio offrono inoltre un'occasione di verifica della propria scelta d'indirizzo scolastico. In alcune classi è presente poi l'insegnamento di Animazione sociale, disciplina che viene trattata per moduli didattici: essa è finalizzata alla scoperta del sé, degli altri e del mondo esterno attraverso un percorso formativo che si sviluppa annualmente per singole unità tematiche (l'intelligenza emotiva, l'educazione all'affettività, il volontariato etc.).

### **Insegnamenti opzionali**

Sono attivate presso l'Istituto attività pomeridiane come il corso di conversazione madrelingua inglese, e percorso di tutoraggio volti ad ampliare l'offerta formativa (vedi iniziative di ampliamento curricolare).

---

## **Approfondimento**

# **L'OFFERTA FORMATIVA**

## *Il primo biennio*

Nell'istruzione tecnica vi è una netta separazione tra la formazione del biennio, prevalentemente teorica, e quella del secondo biennio e del quinto anno, specialistica e legata maggiormente alle attività di laboratorio. Lo scarto evidente tra il curriculum del biennio e quello dell'ex-triennio è senza dubbio una delle cause che contribuiscono a rendere l'Istituto Tecnico Industriale una delle scuole con la più alta "mortalità" scolastica, favorendo la dispersione dalle agenzie educative. A questo proposito – anche considerando l'innalzamento dell'obbligo scolastico fino a 16 anni – si è pensato di ridisegnare il monte ore del primo biennio, sfruttando le possibilità offerte dall'autonomia scolastica, per favorire l'inserimento della dimensione del "saper fare", così utile per facilitare i processi di apprendimento e di autostima soprattutto negli alunni più deboli dal punto di vista cognitivo, e del "saper essere", di particolare importanza per la crescita di un adolescente. In quest'ottica è stato attivato, fin dalla classe prima e seconda, un laboratorio tecnico (in sostituzione di tecnologie informatiche e scienze e tecnologie applicate): questa disciplina, che si articola su 3 ore settimanale, persegue la finalità di avvicinare gli alunni al "saper fare" e in particolare alla conoscenza del processo grafico attraverso la realizzazione di semplici prodotti grafici con la metodologia delle U.D.A. (unità di apprendimento).

Le ore di laboratorio offrono inoltre un'occasione di verifica della propria scelta d'indirizzo scolastico. In alcune classi è presente poi l'insegnamento di Animazione sociale, disciplina che viene trattata per moduli didattici: essa è finalizzata alla scoperta del sé, degli altri e del mondo esterno attraverso un percorso formativo che si sviluppa annualmente per singole unità tematiche (l'intelligenza emotiva, l'educazione all'affettività, il volontariato etc.).

Riepilogo delle materie di studio e delle ore settimanali per il biennio

### *Il secondo biennio e il quinto anno*



Per consentire agli studenti di raggiungere competenze ampie e trasversali a tutto il settore della comunicazione per quanto riguarda le tecniche della stampa, le forme della comunicazione e le nuove possibilità dell'editoria e dell'informazione elettronica il Collegio docenti ha deliberato di adottare dall'anno scolastico 2000-2001 il piano di studi proposto dal Progetto TEMT, apportando alcune modifiche nell'ambito dell'autonomia scolastica (art.8 DPR 8 marzo 1999, n°275).

Attualmente, con l'entrata in vigore della "Riforma Gelmini" (Regolamento per gli Istituti tecnici, legge 6 agosto 2008, n. 133, Art. 1, comma 4), in tutte le classi si applica una riduzione dell'orario settimanale a 32 ore da 60 minuti (da lunedì a venerdì dalle 8.00 alle 14.00, di cui un giorno dalle 8.00 alle 16.30 con pausa pranzo di 30 minuti).

La suddetta legge ha introdotto l'insegnamento di nuove aree professionali; nello specifico, durante il secondo biennio, gli alunni frequenteranno moduli didattici di fotografia digitale, di montaggio video, di creazione di contenuti multimediali fruibili via web e per i nuovi dispositivi mobili.

Il quinto anno ha lo scopo di unire tutte le competenze acquisite negli anni precedenti, al fine di arrivare alla creazione di un prodotto grafico multicanale, che possa cioè essere pubblicato su diversi dispositivi.

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

### ❖ **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO**

#### **Descrizione:**

Il percorso per le competenze trasversali e l'orientamento pensato per l'indirizzo Grafica e Comunicazione è riferito all'attività professionale nel campo della comunicazione a stampa e

multimediale, con specifico riferimento all'uso delle tecnologie per progettare e pianificare l'intero ciclo di lavorazione dei prodotti comunicativi e dei servizi connessi.

Erano previste 400 ore di esperienza lavorativa da effettuare nel secondo biennio e nell'ultimo anno e la maggior parte di queste (320) sono state svolte durante la sospensione delle attività didattiche (periodo estivo). Attraverso accordi e convenzioni, il percorso viene svolto presso aziende del settore o comunque imprese corrispondenti con i piani formativi di indirizzo. Il monte ore complessivo è stato raggiunto attraverso le visite guidate in aziende, esperienze in classe con esperti e fiere nazionali di settore. Le competenze raggiunte da ogni studente/ssa per ogni attività svolta in scuola o in azienda rispettano quelle previste dal percorso di studi. Pertanto la valutazione finale conseguita è frutto di un'osservazione strutturata dei risultati raggiunti e degli atteggiamenti e comportamenti degli studenti in base all'esperienza nei contesti operativi.

### MODALITÀ

- PCTO presso Struttura Ospitante

### SOGGETTI COINVOLTI

- Impresa (IMP)

### DURATA PROGETTO

Biennale

### MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

## Scheda di valutazione alternanza scuola-lavoro

Tirocinante: - IV I.T.I. - convenzione n. 331 del 27 maggio 2019

Azienda:

Città:

Tutor aziendale:

Periodo:

COMPETENZA					
<b>Analizza e valuta criticamente il proprio lavoro e i risultati ottenuti, ricercando le ragioni degli eventuali errori o insuccessi.</b>					
Prestazione attesa	NV NON VERIFICABILE	1 NON ESEGUE LA PRESTAZIONE RICHIESTA	2 ESEGUE LA PRESTAZIONE, MA IN MODO NON ADEGUATO	3 ESEGUE LA PRESTAZIONE IN MODO ADEGUATO	4 ESEGUE LA PRESTAZIONE IN MODO ADEGUATO E AUTONOMO
Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.	O	O	O	O	O
Gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali della qualità e della sicurezza.	O	O	O	O	O

COMPETENZA					
<b>Rispetta lo stile e le regole aziendali</b>					
Prestazione attesa	NV NON VERIFICABILE	1 NON ESEGUE LA PRESTAZIONE	2 ESEGUE LA PRESTAZIONE, MA IN	3 ESEGUE LA PRESTAZIONE IN	4 ESEGUE LA PRESTAZIONE IN MODO ADEGUATO E



		RICHIESTA	MODO NON ADEGUATO	MODO ADEGUATO	AUTONOMO
È puntuale nel rispetto degli orari di lavoro; rispetta le consegne; rispetta i regolamenti interni stabiliti dall'azienda; riconosce e rispetta i ruoli aziendali.	0	0	0	0	0

COMPETENZA					
<p><b>Accetta e prende in carico compiti nuovi aggiuntivi, riorganizzando le proprie attività in base alle nuove esigenze</b></p>					
	NV NON VERIFICABILE	1 NON ESEGUE LA PRESTAZIONE RICHIESTA	2 ESEGUE LA PRESTAZIONE, MA IN MODO NON ADEGUATO	3 ESEGUE LA PRESTAZIONE IN MODO ADEGUATO	4 ESEGUE LA PRESTAZIONE IN MODO ADEGUATO E AUTONOMO
<b>Prestazione attesa</b>					
Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento	0	0	0	0	0
Utilizza le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;	0	0	0	0	0

COMPETENZA
<p><b>Utilizza una terminologia appropriata e funzionale nello scambio di informazioni, sia verbale che scritto (reportistica, mail...)</b></p>



<b>Prestazione attesa</b>	<b>NV</b> NON VERIFICABILE	<b>1</b> NON ESEGUE LA PRESTAZIONE RICHIESTA	<b>2</b> ESEGUE LA PRESTAZIONE , MA IN MODO NON ADEGUATO	<b>3</b> ESEGUE LA PRESTAZIONE IN MODO ADEGUATO	<b>4</b> ESEGUE LA PRESTAZIONE IN MODO ADEGUATO E AUTONOMO
Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento	0	0	0	0	0
Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete	0	0	0	0	0

<b>COMPETENZA</b>					
<b>Applica le procedure e gli standard definiti dall'azienda (ambiente, qualità, sicurezza)</b>					
<b>Prestazione attesa</b>	<b>NV</b> NON VERIFICABILE	<b>1</b> NON ESEGUE LA PRESTAZIONE RICHIESTA	<b>2</b> ESEGUE LA PRESTAZIONE , MA IN MODO NON ADEGUATO	<b>3</b> ESEGUE LA PRESTAZIONE IN MODO ADEGUATO	<b>4</b> ESEGUE LA PRESTAZIONE IN MODO ADEGUATO E AUTONOMO
Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della	0	0	0	0	0

persona, dell'ambiente e del territorio.					
Gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali della qualità e della sicurezza.	0	0	0	0	0

COMPETENZA					
<b>Organizza lo spazio di lavoro e le attività pianificando il proprio lavoro</b> (priorità, tempi) <b>in base alle disposizioni ricevute</b>					
Prestazione attesa	NV NON VERIFICABILE	1 NON ESEGUE LA PRESTAZIONE RICHIESTA	2 ESEGUE LA PRESTAZIONE, MA IN MODO NON ADEGUATO	3 ESEGUE LA PRESTAZIONE IN MODO ADEGUATO	4 ESEGUE LA PRESTAZIONE MODO ADEGUATO AUTONOMO
Gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali della qualità e della sicurezza	0	0	0	0	0
Programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi di produzione	0	0	0	0	0

DA COMPILARE A CURA DELL'AZIENDA:  
**VALUTAZIONE CUSTOMER**  
**SATISFACTION**



Trasferibilità contenuti formativi all'interno dell'ambiente di lavoro	INSUFFICIENTE	SCARSO	SUFFICIENTE	BUONO	OTTIMO
Risultati complessivi per l'azienda	INSUFFICIENTE	SCARSO	SUFFICIENTE	BUONO	OTTIMO
Grado di soddisfazione complessivo	INSUFFICIENTE	SCARSO	SUFFICIENTE	BUONO	OTTIMO

Data.....Per il soggetto ospitante (timbro e firma)

---

INVIARE VIA MAIL A: [incontrolavoro@fondazionedaimon.it](mailto:incontrolavoro@fondazionedaimon.it)  
oppure in alternativa consegnarla al tirocinante in busta chiusa. Grazie per la  
collaborazione.

**DA NON COMPILARE - RISERVATO AL RESPONSABILE SCOLASTICO  
DEL TIROCINIO**

N° di risposte NELLA SEZIONE CUSTOMER SATISFACTION AZIENDA con valutazione  
almeno "sufficiente" .....

Lo stage è  
risultato:

**POSITIVO**  
**O**

**NEGATIVO**

o	
Indice di valutazione:	Valutazione in centesimi:

## INIZIATIVE DI AMPLIAMENTO CURRICOLARE

### ❖ SETTIMANA ALTERNATIVA

Si tratta di un percorso formativo della durata di una settimana da lunedì a venerdì con cadenza annuale. In questo periodo le lezioni vengono sospese e sostituite da attività finalizzate a migliorare il rapporto tra i ragazzi e l'istituzione scolastica per potenziare l'autostima, la conoscenza del sé ed i rapporti interpersonali. Esse possono avere un'impronta sportiva, artistica o culturale (Trekking in montagna, attività di falegnameria, arrampicata sportiva, viaggi nel continente europeo etc). Durante le attività i docenti, oltre a gestire il buon andamento delle operazioni, interagiscono e osservano il comportamento degli alunni al fine di verificare il loro percorso formativo nell'ottica della cittadinanza attiva e di una crescita non solamente didattica.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

- Migliorare il proprio rapporto relazionale con i pari e con gli adulti - Sviluppare le competenze chiave di cittadinanza - Potenziare le competenze linguistiche - Valorizzare la capacità di espressione e di organizzazione del pensiero - Sviluppare le competenze chiave europee - Problem solving

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Classi aperte verticali

Interno

#### **Risorse Materiali Necessarie:**

#### ❖ Laboratori:

Con collegamento ad Internet



Fotografico  
 Informatica  
 Multimediale  
 Musica  
 Restauro  
 Stampa offset e digitale  
 Allestimento

❖ Aule:

Magna  
 Proiezioni  
 Aula generica

❖ Strutture sportive:

Calcetto  
 Campo Basket-Pallavolo all'aperto  
 Palestra  
 Piscina

❖ **CINEFORUM**

Nel corso del quinquennio i ragazzi, sotto la guida degli insegnanti di "Letteratura" e "Storia", avranno la possibilità di seguire un percorso cinematografico. Gli appuntamenti previsti variano annualmente e prevedono delle lezioni di preparazione e di ripresa successiva con un esperto del settore. La scelta dei titoli viene svolta da una specifica equipe comprendente anche i docenti di lettere all'inizio di ogni anno scolastico con riguardo agli obiettivi perseguiti nel corso delle lezioni e alle più recenti proposte cinematografiche, seguendo anche le proposte effettuate dal Comune di Saronno rivolte alle Scuole Secondarie di Secondo Grado del territorio.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

• Raggiungimento di una seppur minima capacità di lettura del film; • favorire l'educazione affettiva; • favorire la formazione sociale; • favorire l'approfondimento di particolari tematiche riguardanti i programmi curricolari; • favorire un approccio pluridisciplinare agli argomenti; • coadiuvare e sostenere il percorso di crescita.

**DESTINATARI**

**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ Aule: Cinema

## ❖ TUTORAGGIO

Secondo le indicazioni dei consigli di classe, agli studenti che necessitano un supporto allo studio viene proposto un percorso pomeridiano di tutoraggio gestito da insegnanti specializzati, con lo scopo di favorire l'organizzazione dello studio individuale e l'acquisizione di un adeguato metodo. I corsi, pomeridiani e facoltativi, sono suddivisi per classe e sono costituiti da piccoli gruppi di studenti.

### Obiettivi formativi e competenze attese

- Acquisizione e apprendimento di un metodo di studio efficace - Imparare ad imparare - Sviluppare delle capacità di analisi critica

#### DESTINATARI

#### RISORSE PROFESSIONALI

Altro

Interno

#### Risorse Materiali Necessarie:

❖ Laboratori: Con collegamento ad Internet  
Informatica

❖ Aule: Proiezioni  
Aula generica

## ❖ SPORTELLO DI ASCOLTO

Particolare attenzione è dedicata, da parte di tutti i collaboratori dell'Istituto, alle situazioni di fragilità e/o disagio che sempre più spesso gli studenti dimostrano. In particolare è attivo presso l'Istituto uno sportello di ascolto, gestito dalla psicologa della scuola, aperto a tutti gli studenti che ne fanno richiesta.

#### DESTINATARI

Altro

#### Risorse Materiali Necessarie:

❖ Aule: Aula colloqui

## ❖ ORIENTAMENTO SCOLASTICO IN ITINERE E POST DIPLOMA

L'introduzione del laboratorio tecnico già nel biennio permette agli studenti di verificare la propria scelta in una fase del percorso che permette ancora un agevole reinserimento o cambio d'indirizzo scolastico. Tra il quarto e il quinto anno poi, nel corso delle ore di "Animazione sociale", come previsto al comma 7 punto S, sono condotti dei percorsi di orientamento alla scelta universitaria e all'inserimento nel mondo del lavoro che prevedono: incontri con studenti e insegnanti universitari e professionisti del settore grafico, la partecipazione al "Salone dello studente", la proposta di occasioni di stage nel periodo estivo, attività di riflessione sulle proprie capacità, obiettivi e motivazioni etc. Sono inoltre presentate le possibilità di formazione post-diploma, con particolare attenzione alle occasioni proposte dall'I.T.S. Angelo Rizzoli (<http://www.itsrizzoli.it>)

### Obiettivi formativi e competenze attese

- Sviluppare il senso critico - Analisi e comprensione delle proprie scelte orientate al presente e al futuro

#### DESTINATARI

#### RISORSE PROFESSIONALI

Gruppi classe

Esterno

#### Risorse Materiali Necessarie:

❖ Laboratori:

Con collegamento ad Internet

❖ Aule:

Aula generica

## ❖ VIAGGI D'ISTRUZIONE

Durante il primo Collegio Docenti del mese di settembre gli insegnanti programmano, in linea di massima, le visite guidate e i viaggi d'istruzione che verranno proposti alle classi durante l'anno scolastico. I viaggi d'istruzione avvengono con cadenza biennale e solitamente si prediligono mete estere orientate all'approfondimento non solo di natura culturale ma anche legato a tematiche di attualità e storico-contemporanee volte a sviluppare un pensiero critico e una riflessione personale ed originale. Vengono inoltre preparati con anticipo durante le lezioni, con attività di approfondimento, in modo che gli studenti partecipino attivamente alla visita.

### Obiettivi formativi e competenze attese

- Obiettivi di incontro e approfondimento di culture e storie locali differenti da quella di origine - Arricchimento il bagaglio di conoscenze di natura culturale - Sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**
**❖ VISITE D'ISTRUZIONE**

Durante il primo Collegio Docenti del mese di settembre gli insegnanti programmano, in linea di massima, le visite guidate e i viaggi d'istruzione che verranno proposti alle classi durante l'anno scolastico. Si tratta principalmente di visite guidate a musei, a mostre. Tutte le suddette attività sono strettamente collegate con i programmi svolti dai singoli docenti, oppure emergono da esigenze delle discipline tecnico-scientifiche (visita alle più importanti aziende grafiche, a musei di settore etc.)

**Obiettivi formativi e competenze attese**

- Imparare a imparare - Competenze chiave di cittadinanza - Competenze chiave dell'area professionale - Competenze chiave europee

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**
**❖ CORSO DI LINGUA STRANIERA (INGLESE)**

L'Istituto propone l'attivazione di un corso strutturato su livelli di competenze (al quale si accede tramite test sulle competenze) tenuto da insegnanti madrelingua certificati dal British Institute con il quale la scuola collabora attivamente. Il corso, orientato prevalentemente alla conversazione, si pone come obiettivo finale un esame di certificazione su base volontaria.

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Classi aperte verticali

Esterno

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ **Laboratori:** Con collegamento ad Internet  
Multimediale

❖ **Aule:** Proiezioni  
Aula generica

## ❖ QUOTIDIANO IN CLASSE

"Il Quotidiano in Classe" è il progetto pensato per aprire gli occhi dei giovani sul mondo, per incuriosirli ai fatti che accadono intorno a loro e per conquistarli alla passione civile e al cambiamento. L'iniziativa si rivolge alle scuole secondarie superiori del Paese a cui offre, una sola volta alla settimana e per l'intero anno scolastico, nel giorno liberamente scelto da ciascun docente, più copie di tre diverse testate a confronto, in versione digitale o cartacea, per accendere l'attenzione dei giovani sui grandi fatti che accadono nel mondo, con l'ambizione di mostrare loro come tre diversi giornali presentino gli stessi fatti in maniera diversa, sviluppando così in loro quello spirito critico che li renderà uomini più liberi e cittadini più padroni di se stessi. Inoltre nell'era delle fake news e della post-verità, riuscire anche a sviluppare la capacità di distinguere le fonti affidabili da quelle che non lo sono, è diventata un'assoluta necessità, una lezione che la scuola può impartire anche attraverso questo progetto.

### **Obiettivi formativi e competenze attese**

- Formazione di un pensiero critico - Imparare ad imparare - Competenze chiave di cittadinanza

### **DESTINATARI**

Gruppi classe

### **RISORSE PROFESSIONALI**

Interno

### **Risorse Materiali Necessarie:**

❖ **Aule:** Aula generica

## ❖ PROGETTO "#IOLEGGOPERCHÈ"

#IOLEGGOPERCHÈ è una grande raccolta di libri a sostegno delle biblioteche scolastiche. La più grande iniziativa nazionale di promozione della lettura è organizzata dall'Associazione Italiana Editori e consiste in un gemellaggio tra l'Istituto

e le librerie del territorio dove i ragazzi si recano per fare promozione del progetto e poter così ricevere in regalo per la propria scuola diverse copie di libri e saggi che andranno ad incrementare i tomi della libreria scolastica e verranno utilizzati nell'alveo del progetto di lettura in classe che si dipanerà nelle classi nel corso del biennio. Verso il termine dell'annualità scolastica infine gli editori inviano ulteriori copie gratuite alla scuola.

### **Obiettivi formativi e competenze attese**

- Avvicinamento alla lettura - Avvicinamento al mondo delle librerie - Pensiero critico e sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

#### **Risorse Materiali Necessarie:**

❖ **Biblioteche:**

Classica

#### **❖ PROGETTO ACCOGLIENZA**

Ad inizio della classe prima, un'equipe di docenti si incarica di organizzare delle attività di accoglienza basate su attività prevalentemente outdoor che si pongono obiettivi specifici che culminano nel mettere le basi per la formazione di un gruppo classe coeso e armonioso.

### **Obiettivi formativi e competenze attese**

- Conoscenza - Sviluppare capacità empatiche ed emotive - Sviluppare competenze relazionali tra pari ed adulti - Interiorizzare il sistema delle regole

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

#### **Risorse Materiali Necessarie:**

❖ **Strutture sportive:**

Parco avventura

#### **❖ CONCORSI**



La partecipazione a concorsi grafici potrà far parte dell'attività curricolare degli allievi e permetterà un'integrazione fra le discipline di "Progettazione Multimediale", "Tecnologia dei processi produttivi" e "Laboratorio". Il concorso non sarà fine a se stesso, ma aderirà al programma come momento di esercitazione pratica in riferimento al percorso teorico in svolgimento. Al momento l'Istituto ha ricevuto i seguenti riconoscimenti: • Primi in sicurezza, a.s 2005/2006 ed a.s 2009/2010, rispettivamente secondi e quarti classificati; • Concorso Calligrafico indetto dal CAUS di Torino, a.s. 2008/2009 e 2009/2010, primi classificati; • Concorso per l'assegnazione di borse di studio indetto dall'INAIL, a.s 2008/2009, primi classificati; • "Ho il diritto di essere protetto", concorso indetto dalla Unione Europea, a.s. 2009/2010, terzi classificati alla fase nazionale; • Concorso CRS per saperne di più, indetto dalla Regione Lombardia, a.s. 2008/2009, giunti alla fase finale. • Concorso tecnologico, indetto da TAGA, primi classificati nel 2005, nel 2007 e nel 2010, secondi classificati nel 2010.

### **Obiettivi formativi e competenze attese**

- Capacità di progettazione - Problem solving - Simulazione d'impresa

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

#### **Risorse Materiali Necessarie:**

##### ❖ Laboratori:

Con collegamento ad Internet  
Fotografico  
Multimediale  
Stampa offset e digitale

##### ❖ Aule:

Proiezioni

##### ❖ **TEATRO IN LINGUA (INGLESE)**

Durante ogni annualità scolastica sono previste delle visioni di spettacoli teatrali in lingua (inglese) riguardanti tematiche ed opere affrontate durante l'anno in classe. La docente di lingue si incarica della fase preparatoria e della fase di ripresa con la classe per ognuna delle rappresentazioni proposte.

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Esterno

**Risorse Materiali Necessarie:**

 ❖ Aule: Teatro

 ❖ **PROGETTI DI AUTONOMIA**

Annualmente, coordinati da un docente preposto, viene attivato insieme agli alunni un percorso incentrato sull'autonomia dei singoli e del gruppo volto a sperimentare tramite l'ambito esperienziale nuove competenze progettuali e gestionali. Da un piccolo gruppo di alunni, supportati dai docenti, vengono così impostate attività didattiche, uscite, attività extra-didattiche rivolte agli studenti.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

- Autoimprenditorialità - Problem solving - Competenze chiave di cittadinanza

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Classi aperte verticali

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

 ❖ Laboratori: Con collegamento ad Internet

 ❖ Aule: Concerti  
Magna  
Proiezioni  
Teatro

 ❖ **CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

In riferimento al punto d ed e del comma 7 nelle classi di tutto il ciclo, durante le ore di Italiano e Storia vengono avviate delle attività, anche in collaborazione con enti ed associazioni esterne, volte ad affrontare e promuovere l'interculturalità, la pace e il rispetto delle differenze. Oltre a ciò, affrontando tematiche riguardanti l'attualità politica, sociale e culturale si intraprende un percorso volto alla presa di coscienza del paese e della comunità in cui si vive e delle relative regole di convivenza civica orientate al rispetto delle istituzioni, al rispetto reciproco e dei beni comuni, tra i quali



la legalità patrimonio artistico-culturale e ambientale.

### **Obiettivi formativi e competenze attese**

- Competenze sociali e civiche - Spirito di iniziativa e imprenditorialità -  
Consapevolezza ed espressione culturale - Capacità analisi sociale e culturale

#### **DESTINATARI**

Gruppi classe

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Interno

#### **Risorse Materiali Necessarie:**

❖ Aule:

Aula generica

## **ATTIVITÀ PREVISTE IN RELAZIONE AL PNSD**

#### **STRUMENTI**

#### **ATTIVITÀ**

SPAZI E AMBIENTI PER  
L'APPRENDIMENTO

- Ambienti per la didattica digitale integrata

Su decisione del Collegio Docenti e in conformità con le priorità contemplate nella legge 107, nell'anno accademico 2012/2013, ha preso avvio il progetto scuola 2.1 che prevede l'utilizzo dei tablet come strumento ausiliario per la presentazione e promozione di nuovi modelli di apprendimento e di nuove tecniche di insegnamento, così da favorire la maggiore interazione da parte degli alunni durante le lezioni scolastiche. Infatti ogni docente e alunno è dotato di un proprio tablet e tutte le aule hanno a disposizione un videoproiettore, Apple TV e casse audio da collegare al computer di classe o ai tablet stessi.

I vantaggi offerti dal tablet sono molteplici:

**STRUMENTI****ATTIVITÀ**

informazioni sempre aggiornate e accesso a soluzioni didattiche alternative, a metodologie che sfruttano la rete e i nuovi ambienti sociali. Naturalmente non è il tablet che cambia la scuola, piuttosto è la scuola che cerca di cambiare a partire dalla formazione degli insegnanti e dalla sperimentazione di un approccio nuovo alla didattica: a tale fine i docenti hanno partecipato, nel corso degli ultimi tre anni, a corsi di aggiornamento inerenti l'utilizzo del tablet, la programmazione didattica e valutazione per competenze. Lo scopo è quello di preparare i giovani per un mondo che richiede loro competenze molto diverse, in un ambiente in cui l'informazione è diffusa e interdependente.

**COMPETENZE E CONTENUTI****ATTIVITÀ****COMPETENZE DEGLI STUDENTI**

- Un framework comune per le competenze digitali degli studenti

Destinatari: studenti, insegnanti e personale amministrativo

Risultati: semplificazione e ampliamento della possibilità di condividere informazioni e materiali tra insegnanti e studenti.

Attraverso la didattica e un uso regolare degli ambienti digitali, vengono sviluppate le competenze nell'uso di piattaforme e soluzioni digitali per la condivisione del materiale didattico.

**COMPETENZE E CONTENUTI**
**ATTIVITÀ**

Vengono adottate delle procedure per semplificare e velocizzare la comunicazione, con gli studenti e le rispettive famiglie, di informazioni, appuntamenti, scadenze.

Con attività specifiche si sviluppa la capacità di valutare l'autorevolezza di una fonte e di avere un atteggiamento critico, verso le informazioni trovate online, e adeguato al contesto.

**FORMAZIONE E  
ACCOMPAGNAMENTO**
**ATTIVITÀ**

- Un animatore digitale in ogni scuola

Destinatari: insegnanti e studenti

**ACCOMPAGNAMENTO**

Risultati attesi: ogni insegnante riuscirà a realizzare i propri progetti di didattica digitale grazie al supporto dell'animatore digitale (AD) che fornisce soluzioni o indica delle possibilità. L'AD segnalerà inoltre a insegnanti specifici l'esistenza di app pertinenti alla materia o utili per la didattica specifica. L'AD è anche una figura di riferimento per gli studenti e insegnanti che dovessero incontrare problemi con il tablet o le attrezzature digitali d'aula per malfunzionamento o danneggiamento dello stesso

**VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

ORDINE SCUOLA: SCUOLA SECONDARIA II GRADO

NOME SCUOLA:

"L.MONTI" (ARTI GRAFICHE) - VATF295009

**Criteri di valutazione comuni:**

Per tutte le valutazioni, fermo restando il principio che esse sono espressione da un lato della professionalità e della sensibilità umana dei singoli docenti, dall'altro di quanto collegialmente definito all'interno del consiglio di classe, si indicano alcuni criteri generali, in attesa degli standard di valutazione promossi dal ministero.

Poiché la scala di valutazione attualmente in vigore è quella decimale, si indicano i seguenti livelli di rendimento corrispondenti ai voti e in base alle conoscenze, alle competenze e alle capacità programmate.

Le frazioni di voto non sono previste dalla normativa in vigore; tuttavia, per cogliere meglio i livelli e per incoraggiare gli alunni, si conviene di considerare nelle valutazioni non conclusive quanto segue:

"più che..." = 1/2 voto (es. : più che sufficiente = 6 1/2 ); "pienamente..." = + (es. : pienamente sufficiente = 6 +); "quasi..." = - (es. : quasi sufficiente = 6 -).

**Criteri di valutazione del comportamento:**

La condotta dell'alunno viene valutata con voto da 5 a 10 in base ai seguenti criteri: frequenza ai corsi, interazione per competenze con docenti e compagni, rispetto delle regole disciplinari e didattiche, partecipazione al dialogo educativo-culturale promosso dall'istituto.

Il voto di condotta fa media con le valutazioni delle altre discipline. La presenza di numerose note disciplinari influisce significativamente nella determinazione del voto della condotta.

Per ogni comunicazione con la famiglia viene impiegato il libretto informativo e gli strumenti messi a disposizione dal registro elettronico.

**Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva:**

Nella valutazione di fine anno si verifica il raggiungimento delle conoscenze (insieme delle acquisizioni teoriche: contenuti, principi, concetti, termini, regole, procedure etc.), delle competenze (insieme delle conoscenze e delle abilità acquisite dallo studente per affrontare e risolvere un compito finalizzato ad un determinato obiettivo) e delle abilità (elaborazione critica delle conoscenze e delle competenze acquisite al fine di migliorarle e di acquisirne di nuove) minime ed indispensabili per il passaggio alla classe successiva, tenendo conto di tutti i fattori che si sono potuti rilevare nel corso dell'anno scolastico.

**Criteri per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato:**

Sono ammessi agli esami, salvo quanto previsto dall'articolo 4 comma 6 del DPR 249/1998, gli studenti in possesso dei seguenti requisiti:

- a) frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, salvo le deroghe previste dall'articolo 14, comma 7, del DPR n. 122/09;
- b) aver conseguito la sufficienza (6) in tutte le discipline, fatta salva la possibilità per il consiglio di classe di ammettere l'alunno, con adeguata motivazione, anche con un voto inferiore a sei decimi in una disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto.
- c) aver conseguito la sufficienza in condotta
- d) come previsto dal D.lgs. 62/2017, aver partecipato alle prove Invalsi
- e) aver svolto percorso di competenze trasversali e orientamento (PCTO)

**Criteri per l'attribuzione del credito scolastico:**

Il consiglio dei docenti dell'Istituto Tecnico Monti decide di attribuire i crediti in base alla banda di oscillazione solo con criteri di merito scolastico, in particolare, agli studenti che allo scrutinio finale giungono senza insufficienze verrà attribuito il credito più alto e quelli che superano l'anno a settembre, verrà attribuito il credito più basso.

I Anno (Classe III) II Anno (Classe IV) III Anno (Classe V) Media dei voti

-- 7-8 M<6

7-8 8-9 9-10 M=6

8-9 9-10 10-11 6 9-10 10-11 11-12 7 10-11 11-12 13-14 8 11-12 12-13 14-15 9

**AZIONI DELLA SCUOLA PER L'INCLUSIONE SCOLASTICA**
**❖ ANALISI DEL CONTESTO PER REALIZZARE L'INCLUSIONE SCOLASTICA**
**LINEE GUIDA PER L'INCLUSIONE**

La gestione adeguata del percorso formativo degli studenti con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA), Bisogni educativi speciali (BES) e con disabilità è un impegno dell'IT Luigi Monti e si fonda sulla convinzione che i disturbi e le difficoltà non impediscono a priori l'intervento dell'insegnante e il processo di apprendimento degli studenti che si svolge attraverso interventi di natura pedagogica e didattica

sono fondamentali ai fini del successo formativo.

Il Gruppo di Lavoro per l'Inclusione (GLI) è costituito dall'intero Collegio Docenti e dagli insegnanti e/o educatori di sostegno.

A seconda dei bisogni educativi individuati ed in base alla normativa in possesso, il GLI sovrintende alla redazione di progettazioni formative e percorsi educativi individualizzati, differenziati o equipollenti, seguendo un Piano per l'Inclusione Scolastica ed in conformità con quanto previsto dalla L. 107 del 13 luglio 2015, art. 1 comma 7 punti L e P.

## **Inclusione**

### **PUNTI DI FORZA**

Fa parte da tempo della vocazione dell'Istituto la particolare attenzione, cura e accoglienza di studenti con disabilità. La stretta e costruttiva interazione e collaborazione tra equipe di sostegno, docenti e famiglie consente di elaborare progetti personalizzati atti allo sviluppo e alla valorizzazione delle specifiche capacità degli interessati e alla loro integrazione nel gruppo classe.

### **Punti di debolezza**

Inadeguatezza delle risorse finanziarie.

## **Recupero e potenziamento**

### **Punti di forza**

I gruppi di studenti che presentano maggiori difficoltà di apprendimento sono:

- Studenti riorientati provenienti da altre scuole per i quali sono necessari percorsi di recupero per le materie di indirizzo specifico della nostra scuola.
- Drop out: studenti provenienti da precedenti percorsi fallimentari in altre scuole.

Oltre al recupero delle discipline di indirizzo, si attiva anche un percorso di rimotivazione allo studio

- DSA: studenti con certificazione di disturbo specifico dell'apprendimento per i quali si producono Piani Didattici Personalizzati (PDP) comprensivo di tutte le opportune misure compensative/dispensative legate alla situazione dell'allievo.

- BES: stesso trattamento e' riservato agli allievi con Bisogni Educativi Speciali (BES). Tutte le situazioni sopra descritte vengono trattate secondo le specifiche esigenze, anche avvalendosi di supervisori esperti esterni, referente della progettazione ed il monitoraggio rimane il Consiglio di Classe competente

### **Punti di debolezza**

Mancanza di un coordinatore per tutte le situazione descritte.

Composizione del gruppo di lavoro  
per l'inclusione (GLI):

Dirigente scolastico  
Docenti curricolari  
Docenti di sostegno

### **❖ DEFINIZIONE DEI PROGETTI INDIVIDUALI**

**Processo di definizione dei Piani Educativi Individualizzati (PEI):**

Avviene collegialmente, dopo un periodo di osservazione che va dall'inizio dell'anno scolastico a massimo la metà di novembre.

**Soggetti coinvolti nella definizione dei PEI:**

Sono coinvolti tutti gli insegnanti del consiglio di classe, compresi gli insegnanti di sostegno.

### **❖ MODALITÀ DI COINVOLGIMENTO DELLE FAMIGLIE**

**Ruolo della famiglia:**

La famiglia ha un ruolo centrale e principale nello svolgimento del percorso. Viene infatti coinvolta dal momento progettuale a quello decisionale.

Modalità di rapporto



scuola-famiglia: Informazione-formazione su genitorialità e psicopedagogia dell'età evolutiva

**RISORSE PROFESSIONALI INTERNE COINVOLTE**

Docenti di sostegno Partecipazione a GLI

Docenti di sostegno Rapporti con famiglie

Docenti di sostegno Attività individualizzate e di piccolo gruppo

Docenti di sostegno Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori, ecc.)

Docenti curricolari  
(Coordinatori di classe  
e simili) Partecipazione a GLI

Docenti curricolari  
(Coordinatori di classe  
e simili) Rapporti con famiglie

**RAPPORTI CON SOGGETTI ESTERNI**

Associazioni di  
riferimento Procedure condivise di intervento per il Progetto individuale

Associazioni di  
riferimento Progetti integrati a livello di singola scuola

Rapporti con privato  
sociale e volontariato Progetti integrati a livello di singola scuola

**❖ VALUTAZIONE, CONTINUITÀ E ORIENTAMENTO**

Criteri e modalità per la valutazione





Sono legate ai singoli studenti, e appaiono nei loro PEI. Il criterio generale è quello di “valutare”, cioè letteralmente “dar valore”, a quanto realizzato in contesto scolastico e, soprattutto, relazionale, sociale ed emotivo dagli allievi.





# ORGANIZZAZIONE

## MODELLO ORGANIZZATIVO

**PERIODO DIDATTICO:** Quadrimestri

## ORGANIZZAZIONE UFFICI E MODALITÀ DI RAPPORTO CON L'UTENZA

Servizi attivati per la  
dematerializzazione dell'attività  
amministrativa:

Pagelle on line  
Modulistica da sito scolastico

## RETI E CONVENZIONI ATTIVATE

### ❖ RETE SCUOLE TRADATE

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività didattiche</li></ul>
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risorse professionali</li></ul>
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Altre scuole</li></ul>
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di ambito



## Approfondimento:

Rete di istituti, prevalentemente tecnici, per l'implementazione della didattica per competenze.

### ❖ RETE EGGS

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività didattiche</li></ul>
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risorse professionali</li><li>• Risorse strutturali</li><li>• Risorse materiali</li></ul>
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Altre scuole</li></ul>
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Capofila rete di ambito

## Approfondimento:

Dal 2007 l'Associazione Padre Monti fa parte di una rete con altre scuole grafiche europee - Colegio Salesianos Atocha di Madrid (Spagna) e Lycée Notre Famille di Osny (Francia) - al fine di poter condividere esperienze tecniche e culturali mediante stage e scambi di allievi e docenti tra i vari istituti.

### ❖ RETE DELLE SCUOLE CATTOLICHE DELLA PROVINCIA DI VARESE

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività amministrative</li></ul>
---------------------------------	---

**❖ RETE DELLE SCUOLE CATTOLICHE DELLA PROVINCIA DI VARESE**

Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risorse strutturali</li><li>• Risorse materiali</li></ul>
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Altre scuole</li></ul>
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di ambito

**PIANO DI FORMAZIONE DEL PERSONALE DOCENTE****Approfondimento**

Negli ultimi anni si sono tenuti dei corsi di formazione per i docenti inerenti tematiche come la didattica inclusiva, la didattica per competenze e l'utilizzo di strumenti digitali, ottenendo un'ottima partecipazione e positive ricadute nelle attività d'aula e nella programmazione. Il collegio docenti è formato da operatori collaborativi e motivati, aperti alle iniziative di formazione e al confronto. Pur non essendo possibile un lavoro per dipartimenti o per classi parallele, lo scambio e la collaborazione all'interno del collegio docenti è vivace e positiva.

In particolare i docenti portano avanti una formazione continua sulle seguenti tematiche:

- i nuovi adolescenti e i loro bisogni educativi
- corsi sulla didattica per i DSA declinata nelle diverse discipline, promossi dall'Associazione Italiana Dislessia



- corsi di formazione tecnica in itinere
- corsi di formazione continua da parte dei singoli docenti nelle proprie discipline
- progettazione interdisciplinare di UDA e didattica per competenze
- inserimento dei nuovi docenti
- aggiornamento sull'utilizzo della didattica digitale