

Pengkajian Seni Rupa

Proses pengkajian seni rupa dilakukan dengan beberapa aspek kajian, dengan pendekatan saintifik (mengamati, menanya, mencoba, menalar, dan menyajikan)

Aspek-aspek yang dikaji dalam seni rupa sebagai berikut :

- Aspek Visual (menguraikan keberadaan dengan kata-kata)
- Aspek Kreasi Seni / Keterampilan (menguraikan tahapan teknis penciptaan, skill atau keterampilan)
- Aspek Konseptual (menemukan inspirasi dan gagasan seni)
- Aspek Kreativitas (menetapkan tingkat pencapaian kreativitas)

Tugas :

Mengkaji seni rupa ke-2 pada contoh

Aspek Visual

Pada seni rupa ini terdapat seorang anak perempuan yang berdiri di tengah banyaknya pesawat kertas yang sedang melaju. Seni rupa ini sangat nikmat untuk dipandang bagi orang-orang yang menyukai seni rupa yang berupa 3 dimensi. Warna yang dipakai dalam seni rupa ini juga tidak terlalu banyak, hanya warna putih dengan bantuan cahaya matahari sebagai pencahayaannya.

Aspek Kreasi Seni / Keterampilan

Pembuatan karya ini tentu saja tidak mudah, karena harus jelas bagaimana hasil akhir dari karya ini. Menurut saya bagian yang paling susah terdapat dari bagaimana bisa membuat pesawat kertas itu menjadi banyak dan seolah-olah sedang maju ke depan. Kemampuan editing pada karya ini jelas menjadi kunci untuk menghasilkan karya seindah ini.

Aspek Konseptual

Konsep yang tidak monoton dari karya ini benar-benar menginspirasi saya. Menurut saya konsep dari karya ini adalah seorang anak perempuan yang sedang kesepian sedang ingin bermain bersama teman-temannya namun tidak ada satupun dari temannya yang ingin bermain dengannya. Sehingga ia memutuskan untuk membuat sebuah pesawat dari kertas sebanyak mungkin lalu menerbangkannya sehingga ia tidak terlihat kesepian.

Aspek Kreativitas

Kreativitas yang sangat tinggi bisa terlihat dengan jelas dari bagaimana pesawat kertas dalam seni rupa ini terlihat sangat banyak dan seolah-olah sedang bergerak maju. Tidak mudah untuk membuat hal semacam ini, butuh teknik dan kreativitas yang sangat tinggi dalam menghasilkan karya seperti ini.

Kesimpulan

Untuk membuat seni rupa yang indah kita perlu mencari konsep yang membuat kita benar-benar yakin 100% bisa menggarapnya dengan baik. Selain dari konsep kejelasan bagaimana hasil akhir dari sebuah seni rupa juga haruslah jelas agar saat berada di tengah jalan saat membuat seni rupa kita tidak kehilangan arah. Kreativitas tidak melulu tentang menghasilkan sesuatu yang out of the box dengan sebuah kuas dan kanvas, kita juga bisa mengasah kreativitas kita dengan kemampuan editing yang kita miliki.