

Författarpresentationer

Henrik Alfredsson, född 1971, är bördig från Malmö men bosatt i Stockholm sedan mer än tjugo år. Han är humanist till utbildningen (konstvetenskap, historia och arkeologi) och jobbar som forskningskommunikatör på Nordiska Afrikainstitutet i Uppsala. Intresset för samlande och numismatik väcktes tidigt, han gick med i Skånes numismatiska förening 1985 och i Uppsalaföreningen 2014. Efter att ha provat på det mesta i samlarväg – från antika klenoder till sånt som de flesta andra samlare rynkar på näsan åt – har han landat i ett fördjupat intresse för medaljer (och andra föremål) som bär på spännande berättelser.

Florent Audy är arkeolog och numismatiker, med särskilt intresse för myntning och myntanvändning under vikingatiden. Han disputerade 2018 vid Stockholms Universitet med avhandlingen 'Suspended value. Using coins as pendants in Viking-Age Scandinavia (c. AD 800–1140)'.

Kent Bengtsson har haft mynt och historia som intresse sedan tonåren. Allt från antiken till nutid är av intresse. Fascinationen över det rika historiska källmaterial som de vikingatida och medeltida mynten speglar gör att samlandet i första hand har riktats mot dessa områden. Är engagerad i ett flertal numismatiska föreningar i södra Sverige.

Jan-Olof Björk brukar säga att hans stora intresse för numismatik och kulturhistoria tar sig uttryck i lika delar av samlande eller jakten på det åtrådda objektet, amatörforskning med publicering av uppsatser och artiklar samt den sociala samvaro som följer av dessa aktiviteter. Han är sedan ett antal år aktiv i Svenska Numismatiska Föreningens

och Sven Svenssons stiftelses styrelser. På gott och ont har numismatiken på senare tid fått hård konkurrens om dygnets timmar från det egna företaget Byggprojektering J O Björk AB.

Lennart Castenhag, född 1943, har varit verksam som utvecklare av IT-system, varit ansvarig för drift av samhällskritiska IT-system och har slutligen (fram till pensioneringen 2008) varit verksam som IT-säkerhetschef vid myndigheten Svenska Kraftnät. Intresset för historia grundlades i ungdomsåren och under tidigt 2000-tal tillkom intresset för numismatik som bland annat resulterat i en djupgående och detaljerad förteckning över Gustav II Adolfs runda kopparmynt 1627-32. Den finns publicerad på Castenhags egen hemsida Sonesgarden.se. Sedan år 2013 har Castenhag varit ansvarig för Svenska Numismatiska Föreningens hemsida och har där producerat numismatiska artiklar, främst med anknytning till europeisk medeltid.

Dan Carlberg, född 1972, har samlat mynt och andra numismatiska föremål sedan han var 14 år. Främst har intresset omfattat polletter, kopparmynt och numismatisk litteratur. Under åren har Carlberg skrivit en del notiser i numismatisk press samt hållit några föredrag om sina intresseområden. Under flera år har han varit ledamot av styrelsen för Svenska Numismatiska Föreningen, för vars helägda aktiebolag Myntauktioner i Sverige AB han också är VD.

Per-Göran Carlsson är sedan ungdomsåren passionerad samlare och kunskapsutvecklare inom numismatik och bokväsen. Han har författat många artiklar i fackpressen och håller regelbundet presentationer och föreläsningar inom områdena. Dessa fritidsbaserade aktiviteter

står i rogivande kontrast till vardagens krävande utmaningar och uppdrag inom internationella affärs- och finansvärlden, diplomatin och samhällssäkerheten.

Curt Ekström har varit ordförande i Numismatiska klubben i Uppsala de senaste 20 åren. Hans samlarområde är antika mynt – grekiska, romerska och bysantinska. De första antika mynten köptes i den grekiska staden Olympia år 1969 – samlandet är alltså jämgammalt med NKU och firar 50-årsjubileum i år. Samlar- och historieintresset tillsammans med resor i medelhavsområdet var tidigare ett nöjsamt humanistiskt komplement till det naturvetenskapliga arbetet vid Uppsala universitet. De senaste 10 åren som professor emeritus i fysik och pensionär har av naturliga skäl givit mer utrymme för det numismatiska intresseområdet med bl.a. styrelseuppdrag i Svenska Numismatiska Föreningen och Sven Svenssons Stiftelse för Numismatik.

Hubert Emmerig studied History Auxiliary Sciences, Medieval History and Classical Archaeology in Munich. His master's thesis and dissertation dealt with the Regensburg coinage of the 12th to 15th centuries. During and after his studies he worked in the coin trade in Munich. His dissertation was followed by a two-year traineeship at the State Museums in Bavaria. Since 1996 he has been a university assistant at the Department of Numismatics and Monetary History at the University of Vienna. He habilitated there in 2005 with a thesis on late medieval coinage in Bavaria and its neighbouring regions. Since 2005 he is an associate professor at the Department of Numismatics and Monetary History where he is responsible for medieval and modern numismatics.

Roland Falkensson är en före detta lantbrukare som återkom till numismatiken 2008 efter många års frånvaro. Driver sedan 10 år den egna hemsidan "Falcin.se"

Svante Fischer (f. 1971) är docent i arkeologi vid Uppsala Universitet. Han har varit internationellt verksam som forskare i Frankrike vid Collège de France i Paris, Musée d'Archéologie Nationale i Saint Germain en Laye och Institut d'études avancées i Nantes samt vid Svenska Institutet i Rom. För närvarande forskar Fischer kring Romerska rikets fall och dess efterverkningar i

Barbaricum inför en reviderad nytugåva av de senromerska solidusfynden i Skandinavien.

Monica Golabiewski Lannby har under många år varit 1:e antikvarie vid Kungl. Myntkabinettet med ansvar för myntfynd och delar av samlingarna bland många andra arbetsuppgifter. Hon är också Svensk Numismatisk Tidskrifts chefredaktör. De numismatiska intressena är mångskiftande, vilket hennes bokutgivning visar både som författare och redaktör. De behandlar allt från pengar i folkmun, poesi på sedlar till polletter och landskapsinventering av myntfynd. Nu senast 1100-talsmynt i boken om Skänningegravens myntsamlingar.

Bo Gunnarsson har sitt huvudsakliga numismatiska intresseområde inom den vikingatida anglo-skandinaviska myntningen. Det som fascinerar är tekniken kring myntningen, relationerna mellan länder och orter och de människorna som kan verkat bakom detta. Under årens lopp har det blivit ett antal artiklar i ämnet i både böcker och tidskrifter. Som omväxling har det varvats med ett halvdussin varierande artiklar inom betydligt senare numismatik. Efter att ha lämnat den yrkesverksamma tillvaron sedan några år tillbaka har det blivit mer tid över till hobbies och numismatisk forskning. En uppgift är färdigställandet av Brita Malmers efterlämnade manuskript "Serpents and Crosses" som belyser den skandinaviska myntningen ca 1020- 1035, ett arbete i samarbete med Numismatiska Forskningsgruppen vid Stockholms Universitet.

Ylva Haidenthaller, f. 1988, har utbildat sig i konstvetenskap och numismatik vid universiteten i Uppsala och Wien. De senaste åren har hon från och till varit verksam vid Uppsala universitets myntkabinett och katalogiserat svenska mynt och medaljer. Sedan våren 2017 är Ylva anställd som doktorand i konsthistoria och visuella studier vid Lunds universitet. I avhandlingsprojektet undersöker hon medaljers syften och bruk i Sverige under tidig modern tid.

Ragnar Hedlund (f. 1975) är fil. dr i antikens kultur och samhällsliv och 1. antikvarie vid Uppsala universitets myntkabinett. Hedlund har i sin forskning studerat främst romersk numismatik, men även 1800-talets svenska museikultur och myntsamlingar. Hedlund deltar även i de svenska utgrävningarna i Labraunda i Turkiet.

Bengt Hemmingsson, f. 1955, började intressera sig för mynt i slutet av 1960-talet. Åren 1972-78 var han anställd hos B. Ahlström mynthandel i Stockholm, 1978 – 80 hos Galerie des Monnaies i Genève och Düsseldorf. Från 1981 var han delägare i Mynthuset i Stockholm, sedermera kallat Myntgalleriet, en verksamhet som fortfarande drivs som bisyssla. Han har skrivit ett antal numismatiska artiklar och är en av medförfattarna till standardverket Sveriges mynt 1521 – 1977.

Kjell Holmberg har varit intresserad av mynt sedan mycket unga år. Som nybliven pensionär kan han numera fokusera på numismatiken och andra fritidsintressen. Huvudintresset inom numismatiken är sedan mer än 30 år vikingatida och medeltida mynt från norra Europa, med speciellt fokus mot Sverige och Gotland. Kjell har skrivit ett 70-tal artiklar om numismatik, samt vid ett flertal tillfällen anlitats som föredragshållare i ämnet. Kjell är aktiv i styrelsen för Numismatiska Klubben i Uppsala, och har även varit styrelseledamot i Svenska Numismatiska Föreningen och Sven Svenssons stiftelse för Numismatik. Han erhöll Svenska Numismatiska Föreningens Rasmusson-stipendium 1991 och dess förtjänstmedalj 2007. År 2014 uppmärksammades hans insatser av Numismatiska Föreningen i Finland som tilldelade honom Örnghjelm-medaljen. Numera publicerar han sig främst på sin hemsida www.gorgon.n.nu. Han arbetar för närvarande med volym 4 av SNFs och KMKs bokserie Sveriges Mynthistoria, som kommer att behandla den svenska myntningen ca 1150-1520, samt de gotländska mynten.

Eeva Jonsson, född 1979 i Österbotten, Finland, är utbildad arkeolog med numismatisk inriktning. Hon är verksam som doktorand vid Åbo universitet. Den kommande doktorsavhandlingen behandlar myntimporten från Tyskland ca 950–1145. Hennes numismatiska intresseområde omfattar vikingatida västerländska mynt samt medeltid. Hon har medarbetat i olika projekt vid Numismatiska forskningsgruppen, Stockholms universitet, bl.a. i skattfyndsprojektet på Gotland samt i projektet Metalanalyser av mynt.

Kenneth Jonsson innehar Gunnar Ekströms professor i numismatik och penninghistoria vid Stockholmsuniversitet, där han leder verksamheten vid Numismatiska forskningsgruppen. Förutom undervisning handleder han doktorander liksom studenter vid uppsatsskrivning. I Sverige har man

hittat fler än 700.000 mynt från främst romersk järnålder, vikingatid, medeltid och nyare tid. Fynd publiceras och analyseras och publikationerna kan laddas ner på gruppens hemsida. Där kan man också ladda ner tidskriften Myntstudier (sedan 2003) och gruppens årsberättelse (med bl.a. analyser av myntcirkulationen i olika landskap).

Elin Klingstedt, f. 1991, fil. kand. i konsthistoria med numismatisk inriktning. Det var under kandidatuppsatsen som Klingstedt först kom i kontakt med numismatik och skrev sin uppsats om medaljer slagna åt Ulrika Eleonora d.y. Tack vare Sven Svenssons stiftelse arbetar Klingstedt idag på Uppsala universitets myntkabinett med att katalogisera den svenska regentlängdens medaljer i den digitala databasen Alvin.

Eric Knutssons intresse för numismatik och filateli växte fram i slutet på 50-talet och han är nu en mångsidig samlare, specialområden inom filateli och här beskrivs det numismatiska området: 1 - "Guld tian", the Gold Tenner, som tar upp olika avarter, varianter och förfalskningar. 2 - "Ett annorlunda samlande" Mynt, inte bara ett betalningsmedel. Tänk vilken fantasi folk har haft när de låtit göra om sina mynt. Det har blivit spännande och vackra smycken, skålar, skedar, bågare, omgjorda till både nytto- och samlarobjekt. Eric är medlem i många intresseorganisationer som berikar hans intressen. Till vardags arbetar han som Mentor och i företaget Eric K Logistik ägnar han sin tid inom kvalitetssäkring av verksamheter.

Viacheslav Kuleshov, född 1983 i Sankt Petersburg, har en MA i historia och arkeologi från Sankt Petersburgs universitet och en PhD i historia och numismatik från den ryska vetenskapsakademien. Under åren 2005–2017 var han forskare och antikvarie inom islamisk numismatik vid Eremitaget, Sankt Petersburg. Sedan 2017 är han postdoktor och forskare vid Numismatiska forskningsgruppen (NFG) vid Stockholms universitet. Han är författare till mer än hundra publicerade verk inom numismatik, historia, arkeologi och historisk lingvistik.

Ivar Leimus, född 1953, är anställd vid Estniska historiska museet sedan 1976 och sedan 2006 även vid Tallinns universitet. PhD 1989 med "Das Münzwesen Livlands im 16. Jahrhundert (1515-1581/94)" (Stockholms Universitet 1995). Talrika böcker och artiklar inom numismatik från

vikingatid till nutid, publikationer av historiska dokument, översättningar av historiska krönikor och beskrivningar m.m. Blev tilldelad Samir Shamma Prize 2011 för "Sylloge of Islamic Coins 710/1 to 1013/14 AD". Senaste boken utgiven 2018 (tillsammans med M. Kiudsoo och G. Haljak), "Sestertsist sendini. 2000 aastat raha Eestis" (från sestertie till cent. 2000 år av mynt in Estland).

Hendrik Mäkeler, f. 1979, är inom numismatiken elev till Peter Berghaus och har vid Kiels universitet läst medeltida och modern historia för Gerhard Fouquet, nordisk arkeologi för Michael Müller-Wille samt nordiska språk för Edith Marold. Efter disputationen 2008 om de tyska kejsares penningpolitik under 1300-talet föreståndare för Uppsala universitets myntkabinett till 2017. Sedan dess ansvarig för Deutsche Bundesbanks numismatiska och penninghistoriska verksamhet.

Michael Märcher, född 1979, cand. mag. i historie og museologi, ph.d. fra Københavns Universitet på afhandling om 1800-tallets danske møntteknologi og -historie. Museumsinspektør og forsker ved Nationalmuseet, Den kgl. Mønt- og Medaillesamling 2009-2017, arbejdede især med danefæmønter samt numismatik i middelalderen og frem. Fra november 2017 møntspecialist hos Bruun Rasmussen Kunstauktioner.

Harald Nilsson, f. 1942, student 1962 vid Kalmar högre allmänna läroverk på helklassisk linje, studier vid Uppsala universitet, klassiska språk och klassisk fornkunskap och antikens historia samt nordisk och jämförande arkeologi. 1: antikvarie vid Kungl. Myntkabinettet 1976–2004, föreståndare för Uppsala universitets myntkabinett 1992–2008. Hedersdoktor vid Uppsala universitet 2010. Honorary member of the International Numismatic Council 2015. Var 1997–2009 på uppdrag av International Numismatic Commission ansvarig för utgivningen av Sylloge Nummorum Graecorum. Ansvarig för ombyggnad och nyuppställning av universitetets myntkabinett som återöppnades i maj 2008. Startade 1996 serien Studia Numismatica Upsaliensia.

Ulf Nordlind f. 1950 är sedan 1972 verksam i Stockholm som mynthandlare och är allmänt intresserad av medaljkonst. I Samfundet Kungl. Myntkabinettets Vänner var han under 25 år kassaförvaltare 1979-2004.

Sven-Erik Olsson, hedersmedlem i Numismatiska Klubben och aktiv i klubben sedan starten 1969. Innehaft styrelseuppdrag i Svenska Numismatiska Föreningen och Sven Svenssons Stiftelse mellan åren 2002 och 2015. Inriktningen av samlandet har växlat under åren. Just nu ägnas största intresset åt svensk medaljhistoria och då främst åt person- och de areella näringarnas medaljer.

Rolf Sandström, f. 1934, har samlat mynt sedan barndomen. Hans mål har varit att bygga upp en samling som speglar betalningsmedlens historia med tyngdpunkt på antiken. Tidigt engagerade han sig i Göteborgs Numismatiska Förening (GNF), där han bl.a. verkat som ordförande, utställnings-ansvarig och mångårig redaktör för GNF:s småskriftserie. Han har även tillhört styrelsen för Svenska Numismatiska Föreningen. Rolf Sandström är en flitigt anlitad föredragshållare, men kanske mest känd för sin bok Romarna och deras mynt. För sina insatser har han utsetts till hedersmedlem i GNF samt tilldelats Gunnar Holst-medaljen 2013 och Bjørnstadsmedaljen av Norsk Numismatisk Forening. Under sin yrkesverksamma tid var han lärare och skolledare.

Sonny Serrestam är uppvuxen på 1950-talet i Ljungby. Han började tidigt samla mynt, där en 1/2-öring 1858, blev avgörande för samlarintresset. Folkets pengar, kopparmynten, är de som fascinerar mest. Senare kom också böcker i myntkunskapen in i bilden. Ett annat stort intresse är biljetter inom idrotten. De vackra trycken, ofta med sedelliknande utseende tilltalar den idrottsintresserade samlaren Serrestam. Efter arbete i skolans värld blev det fortsatt arbete på Smålands Museum, då som vårdare av det fina Myntkabinettet.

Peter Sjökvist är docent i latin vid Uppsala universitet och bibliotekarie inom avdelningen för specialsamlingar vid Uppsala universitetsbibliotek (UUB). Han har i sin forskning i synnerhet ägnat sig åt latinanvändningen under tidig modern tid, däribland på medaljer med anknytning till kungahuset. Han är också ansvarig för den pågående digitaliseringen av äldre numismatisk litteratur vid UUB.

Lennart Ström, f. 1951. Två år efter första frimärkspacken - "44 st Hela Världen" - utvidgade jag till att samla mynt, vid elva års ålder. Växelkassan varje kväll från föräldrarnas affär

blev snart samlingskällan, inklusive varianterna enligt bok på Stadsbiblioteket. (Cirkulerade mynt berättar, ungefär som sliten vinyl.) Bland senare teman finns Myntverkets medaljer (70-00-tal), som passade in även på mitt intresse för officiösa yttringar. Nu specialsamlar jag dubbelvalörer från skilda länder, både som föremål och som uttryck för historiska sociala sammanhang.

Ingemar Svenson (f.1962) Myntsamlare sedan barnsben. Huvudinriktningen på samlandet är idag typer av lägre valörer av rikssvenska mynt från medeltid och framåt, mynt från Sveriges besittningar samt polletter. Startade 1998 Ingemars Myntsida och har sedan dess varit aktiv på internet i olika former. Styrelseledamot i Svenska Numismatiska Föreningen och Sven Svenssons Stiftelse för Numismatik.

Roger Svensson, född 1967, har samlat medeltida brakteater från hela Europa sedan 20 år tillbaka och har genuina kunskaper inom detta område. Han är docent i nationalekonomi och verksam vid Institutet för Näringslivsforskning (IFN) i Stockholm. Hans forskning fokuserar dels på entreprenörskap och innovationsekonomi samt offentliga interventioner och subventioner inom områdena forskning och innovationer och dels på historisk penningpolitik. Inom det senare området arbetar han tvärvetenskapligt genom att foga samman numismatik/arkeologi med nationalekonomi och ekonomisk historia. Skattfynd, skriftliga dokument och myntens egenskaper/utseende används för att analysera myntningspolitik och ekonomisk utveckling. Han har publicerat flera numismatiska och ekonomisk-historiska artiklar i internationella tidskrifter (bl.a. i den högrankade tidskriften *Economic History Review*), böcker hos svenska såväl som utländska förlag samt populärvetenskapliga numismatiska artiklar i *SNT*.

Tuukka Talvio (f. 1948) var chef för myntkabinettet vid Finlands Nationalmuseum åren 2000–15. Han har sedan 1970-talet arbetat bl.a. med vikingatida och medeltida mynt samt medaljer. Han är korresponderande medlem i Svenska Numismatiska Föreningen och fick mottaga Elias Brenner -medaljen år 2007.

Bernt Thelin är pensionerad läkemedelsforskare. Hans numismatiska intresse rör bl.a. skånepräglade mynt från vikingatid och medeltid. För att tillfredsställa forskarens nyfikenhet har även polletter blivit ett stort intresse. Tillsammans med Magnus Wijk har han nyligen avslutat ett litteraturprojekt och boken "Skånepolletter" kom ut i slutet av 2016. Han är också aktiv i styrelserna för Skånes Numismatiska Förening och Svenska Pollettföreningen.

Andreas Westermarck har haft historia och numismatik som intresse sedan ungdomsåren. Han har samlat svenska och utländska mynt men riktar nu intresset mot antiken med särskilt fokus på Rom. Även samspelet mellan penningväsendet och samhället i övrigt är ett intresseområde.

Magnus Wijk, f. 1970 Myntfotograf, numismatisk publicist och projektledare med flera än femtio bokprojekt bakom sig. Han är vice ordförande i Numismatiska klubben i Uppsala samt engagerad i Myntauktioner i Sverige AB:s styrelse. Det numismatiska allmänintresset kretsar för honom kring litteraturen och den svenska medaljkonsten.