**A Pedra**

(transpositor III)

*Lá- Ré Lá-*

*A pedra que os construtores rejeitaram*

*Dó Ré Mi- Ré Lá-*

*Agora é pedra angular, agora é pedra angular!*

*Lá- Ré Lá-*

É melhor refugiar-se no Senhor

*Ré Lá-*

Que esperar nos homens.

*Lá- Ré Lá-*

É melhor refugiar-se no Senhor

*Dó Ré Lá-*

Que esperar nos príncipes.

*Lá- Sol Lá-*

Agradeço-Te porque me atendeste

*Ré Lá-*

Foste para mim a salvação.

*Sol Lá-*

A pedra rejeitada pelos construtores

*Ré Lá-*

Agora é pedra angular.

*Lá- Dó Ré Lá-*

Bendito Aquele que vem em nome do Senhor!

*Ré Lá- Ré Lá-*

Da casa do Senhor Te abençoamos!

*Dó Ré Lá-*

Tu És o meu Deus, eu Te agradeço;

*Ré Mi- Ré Mi7*

oh meu Deus, eu Te exaltarei!

**Maravilhas**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *La* | | | | | | | | *Do#-* | | | | | | | | |
| Maravilhas fez em | | | | | | | | mim. | | | | | | | | |
| *Re* | | | | | | | | | | | | *Mi* | | | | | | | |
| Minh'alma canta de | | | | | | | | | | | | gozo, | | | | | | | |
|  | | | | *Fa#-* | | | | | | | *Do#-* | | | | | | | |
| pois na | | | | minha pequ | | | | | | | enez | | | | | | | |
|  | *Re* | | | | | *Si-* | | | | | | | | | *Mi* | | | | | | | |
| se d | eti | | | | | veram seus | | | | | | | | | olhos. | | | | | | | |
|  | | | | | *Fa#-* | | | | | | | | | *Do#-* | | | | | | | |
| Ele que é | | | | | santo e pod | | | | | | | | | eroso | | | | | | | |
|  | | | *Re* | | | | | | | *Si-* | | | | | |
| espera | | | hoje o meu | | | | | | | sim. | | | | | |
| *La* | | | | | | | | | | | | | *Do#-* | | | | | | | |
| Minha alma canta de | | | | | | | | | | | | | gozo, | | | | | | | |
|  | | *Re* | | | | | *Mi* | | *La* | | | | | | | | |
| mara | | vilhas | | | | | fez em | | mim. | | | | | | | | |

Maravilhas fez em mim,  
da alma brota meu canto.  
O Senhor me amou  
mais que aos lírios do campo.  
E por seu Espírito Santo,  
Ele habita hoje em mim.  
Que não pare nunca este canto,  
maravilhas fez em mim.

**Ballata del amore vero**

*Claudio Chieffo*

*re- sol- re-*

*lo vorrei volerti bene*

*sol- re-*

*come ti ama Dio,*

*sol- re-*

*con la stessa passione,*

*sol- re-*

*con la stessa forza,*

*sol- fa la7 re-*

*con la stessa fedeltà che non ho io.*

*sol-*

Mentre l’amore mio

*do fa la7*

è piccolo come un bambino,

*re- sol-*

solo senza la madre,

*do re-*

sperduto in un giardino.

*lo vorrei volerti bene come ti ama Dio*

*con la stessa tenerezza, con la stessa fede,*

*con la stessa libertà che non ho io.*

Mentre l’amore mio è fragile come un fiore,

ha sete della pioggia, muore se non c’è il sole.

*Io ti voglio bene e ne ringrazio Dio*

*che mi dà la tenerezza, che mi dà la forza,*

*che mi dà la libertà che non ho io.*

*Eu queria amar-te como Deus te ama, com a mesma paixão, com a mesma força, com a mesma fidelidade, que eu não tenho. Porém, o meu amor é pequeno como uma criança sozinha sem a mãe, perdida num jardim. Eu queria amar-te como Deus te ama, com a mesma paixão, com a mesma fé, com a mesma liberdade, que eu não tenho. Porém, o meu amor é frágil como uma flor, tem sede da chuva, morre se não há sol. Eu amo-te e agradeço-o a Deus, que me dá a ternura, que me dá a força, que me dá a liberdade, que eu não tenho.*

**Ballata dell’uomo vecchio**

*Claudio chieffo*

*la- re- la-*

La tristezza che c’è in me,

*re- la-*

l’amore che non c’è

*mi la-*

hanno mille secoli.

Il dolore che ti do,

la fede che non ho

hanno mille secoli.

*re- la- re- la-*

Sono vecchio ormai, sonno vecchio, sì;

*re- do mi4 mi7*

questo tu lo sai, ma resti qui.

Io vorrei vedere Dio,

vorrei vedere Dio

ma non è possibile.

Ha la faccia che tu hai,

il volto che tu hai

e per me è terribile.

Sono vecchio ormai...

*la- re la-*

*Ascoltami, rimani ancora qui,*

*re- la- mi7 la-*

*ripeti ancora a me la tua parola.*

*Ripetimi quella parola che*

*un giorno hai detto a me*

*e che mi liberò.*

Io vorrei vedere Dio...

La paura che c’è in me,

l’amore che non c’è

hanno mille secoli.

Tutto il male che io so,

la fede che non ho

hanno mille secoli.

Sono vecchio ormai, sono vecchio, sì;

ma se tu vorrai mi salverai.

*Ascoltami...*

*A tristeza que habita em mim, o amor que não habita, têm mil séculos. A dor que te dou, a fé que não tenho, têm mil séculos. Já sou velho, sou velho, sim; tu bem sabes, mas fica aqui. Eu queria ver a Deus, mas não é possível. Tem a cara que tu tens, o rosto que tu tens, e isso para mim é terrível. Escuta-me! Fica ainda aqui! Repete-me ainda a tua palavra! Repete-me aquela palavra que um dia me disseste e que me libertou. O medo que habita em mim, o amor que não habita, têm mil séculos. Todo o mal que eu sou, a fé que não tenho, têm mil séculos. Mas se tu quiseres podes salvar-me.*

**Nós não sabemos quem era**

*A. e G. Roscio, A. e G. Agape*

*re-*

*Nós não sabemos quem era.*

*fa la7*

*Nós não sabemos quem foi,*

*re- sol re- do re-*

*mas fazia-se chamar Jesus.*

Pedro encontrou-o

*do re-*

nas margens do lago.

*fa*

Paulo encontrou-o

*sol la*

na estrada de Damasco.

*re- fa sol fa*

Vem, amigo! Há-de haver lugar,

*re- do re*

um lugar para ti.

Maria encontrou-o nas sendas da vida.

Dimas encontrou-o no cimo da cruz.

Vem, amigo! Há-de haver lugar, um lugar para ti.

Nós encontrámo-lo à última hora.

Eu encontrei-o à última hora.

Vem, amigo! Há-de haver lugar, um lugar para ti.

*Agora sabemos quem era,*

*agora sabemos quem foi.*

*Era Quem procuravas, fazia-se chamar Jesus.*

|  |
| --- |
| **Noi non sappiamo chi era**  **Noi non sappiamo chi era, noi non sappiamo chi fu, ma si faceva chiamare Gesù.**  Pietro lo incontrò sulla riva del mare. Paolo lo incontrò sulla via di Damasco. Vieni, fratello ci sarà un posto, posto anche per te.  Maria lo incontrò sulla pubblica strada, Disma lo incontrò in cima alla croce. Vieni, fratello ci sarà un posto, posto anche per te.  Noi lo incontrammo all’ultima ora, io l’ho incontrato all’ultima ora... Vieni, fratello ci sarà un posto, posto anche per te.  **Ora sappiamo chi era, ora sappiamo chi fu era il migliore di tutti, si faceva chiamare Gesù. Ora sappiamo chi era, ora sappiamo chi fu ora aspettiamo che torni: vieni Signore Gesù.** |