

Inscrição - 2a. Edição da Oficina de Audiovisual(G2) do ImaRgens/LAPS.

* Indica uma pergunta obrigatória

ATENÇÃO! Somente serão consideradas inscrições realizadas dentro das seguintes circunstâncias: 1) Inscrições preenchidas através deste formulário até o dia 12/8; e 2) Inscrições de solicitantes que enviaram manifestação de interesse para o e-mail imargensusp@gmail.com até 23h59m do dia 12/8 e receberam resposta solicitando o preenchimento deste formulário. Solicitações feitas após o prazo estipulado não serão efetivadas para a Segunda Edição da Oficina de Audiovisual e serão consideradas somente para pré-inscrição para futuras edições da Oficina de Audiovisual.

As vagas já foram esgotadas. Por favor, preencha o formulário para um dos seguintes casos: 1) caso tenha recebido e-mail de resposta do ImaRgens à manifestação de interesse enviada até dia 12/08 (neste caso o preenchimento será conferido com a base de e-mails e a inscrição será confirmada até dia 13/8 para participação da Segunda Edição da Oficina de Audiovisual do LAPS/ImaRgens; 2) caso queira realizar pré inscrição para a 3a Edição da Oficina de Audiovisual do LAPS/ImaRgens - sem data definida ainda. Todos os inscritos confirmados para a Segunda Edição da Oficina de Audiovisual receberam/receberão confirmação por e-mail até o dia 13/8 .

Questionário de inscrição e levantamento de informações para a Segunda Oficina de Audiovisual



I M A R G E N S

A segunda edição da Oficina de Audiovisual do ImaRgens/LAPS terá início no dia 16 de AGOSTO e conclusão no dia 22 de SETEMBRO. Esta edição será realizada no período da Manhã (das 09h às 13h) todas as TERÇAS e QUINTAS-FEIRAS na UNIDADE USP MARIA ANTÔNIA. [rua Maria Antônia, 294 - Sala 103]

Gostaríamos de obter outras informações relevantes que nos auxiliarão a organizar melhor a segunda edição da oficina de audiovisual.

1. Qual seu nome completo? *

2. Qual a sua idade? *

3. Qual o seu e-mail? *

4. Qual o seu telefone de contato? (pref. celular) *

5. O LAPS/ImaRgens pode enviar mensagem de texto/whatsapp/telegram/messenger do Facebook para este número de telefone ou para conta de e-mail para informar eventuais ajustes no curso, informar atividades ligadas à oficina? *

Marcar apenas uma oval.

☐ Sim, posso receber neste número mensagens individuais, coletivas bem como ser convidado(a) a participar de grupos dentro dos aplicativos citados.

☐ Sim, mas prefiro receber somente mensagens individuais por telefone e participar de redes sociais por e-mail.

☐ Não, prefiro receber somente notificações por e-mail.

6. Qual o seu nível de formação? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Ensino Médio
- ☐ Graduação em curso
- ☐ Graduação completa
- ☐ Mestrado em curso
- ☐ Mestrado completo
- ☐ Doutorado em curso
- ☐ Doutorado completo
- ☐ Outro: _____

7. Qual a sua área de formação ou de pesquisa? *

Marque todas que se aplicam.

- ☐ Ciências Sociais
- ☐ Sociologia
- ☐ Antropologia
- ☐ Ciências Políticas
- ☐ Economia
- ☐ Filosofia
- ☐ Letras
- ☐ História
- ☐ Geografia
- ☐ Artes Cênicas/Artes do Palco/Teatro
- ☐ Cinema/Tvê/Rádio
- ☐ Comunicação e Jornalismo
- ☐ Educação
- ☐ Funcionário/Colaborador de instituição ligada à USP ou instituição parceira
- ☐ Funcionário/Colaborador ou Voluntário do Terceiro Setor
- ☐ Outro: _____

8. Destas áreas, qual a sua área de principal atuação/interesse neste momento?

*
Dropdown

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Ciências Sociais
- ☐ Sociologia
- ☐ Antropologia
- ☐ Ciências Política
- ☐ Economia
- ☐ Filosofia
- ☐ Letras
- ☐ História
- ☐ Geografia
- ☐ Artes Cênicas/Artes do Palco/Teatro/Dramaturgia
- ☐ Cinema/TV/Rádio
- ☐ Comunicação e Jornalismo
- ☐ Educação
- ☐ Funcionário/Colaborador de instituição ligada à USP ou instituição parceira

9. Qual sua instituição de ensino/pesquisa? (caso se aplique)

10. Qual seu departamento? (caso se aplique)

11. Quais dos temas são os que mais despertam interesse em você neste momento? *

Marque todas que se aplicam.

- ☐ Roteiro
- ☐ Direção Geral
- ☐ Direção de Personagens
- ☐ Direção de Fotografia
- ☐ Direção de Arte e Figurino
- ☐ Produção
- ☐ Técnicas de Som
- ☐ Técnicas de Iluminação
- ☐ Operação de Câmera
- ☐ Edição
- ☐ Pesquisa
- ☐ Outro: _____

A segunda edição da Oficina de Audiovisual do LAPS/ImaRgens dispõe de quantidade limitada de vagas. As inscrições serão feitas em duas etapas/lotes de inscrição que serão informadas através dos canais da USP de divulgação ligados ao LAPS e PPGS. O outro lote de inscrições, caso haja quantidade de inscritos em número superior à quantidade de vagas oferecidas, será preenchido a partir de seleção com base nos seguintes critérios na seguinte ordem: Carta de interesse e perfil acadêmico (priorizando projetos ligados a linhas de pesquisa das áreas de humanidades e comunicações, por exemplo projetos de departamentos da FFLCH, ECA, etc... e de outras instituições como UNICAMP, UNIFESP e etc... públicas ou privadas). Estudantes e pesquisadores independentes ligados às artes de modo geral como estudantes de teatro, cinema, jornalismo e etc... e membros de entidades sem fins lucrativos também são bem vindos à oficina.

As próximas 3 questões serão utilizadas para registro de seu perfil e carta de interesse em participação no curso e poderão ser utilizadas como critério de seleção caso o número de interessados exceda a quantidade de vagas oferecidas.

12. 1/3 - Por favor, indique abaixo de modo resumido quais as suas motivações e objetivos ao participar da 2a Oficina de Audiovisual do LAPS/ImaRgens (600 caracteres): *

13. 2/3 - Você pretende: *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Realizar projetos ligados a áreas de estudo e de pesquisa nas quais já está envolvido(a)
- ☐ Participar de projetos de áreas diversas podendo contribuir para projetos já em andamento de outros colegas
- ☐ Disposto(a) a realizar projetos da própria área de conhecimento bem como integrar-se a outros projetos de colegas que eventualmente estejam em andamento ou venham a se iniciar.

14. 3/3 - Você tem interesse em participar como voluntário ou bolsista em futuros projetos ligados ao ImaRgens em áreas ligadas à produção, organização, planejamento, monitoramento e gestão de projetos ligados ao audiovisual? (quando houver disponibilidade) *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Sim, como voluntário(a) (facilitador(a)) ou bolsista
- ☐ Sim, como bolsista.
- ☐ Sim, como voluntário(a).
- ☐ No momento não tenho interesse ou disponibilidade para atuar como voluntário(a) ou bolsista.

As próximas informações serão utilizadas para conhecermos melhor os/as participantes e para obtermos informações sobre como melhorar esta e outras edições da Oficina de Audiovisual.

15. Você tem interesse em inscrever-se como dupla ou equipe para realizar atividades práticas? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Tenho uma equipe ou parceiro(a) que poderá realizar atividades práticas comigo e com outros grupos.
- ☐ Não tenho equipe ou dupla, realizarei as atividades com outros colegas que conhecerei na oficina.

16. (para preenchimento somente caso item anterior seja positivo) - Por favor indique os nomes (separados por vírgula) dos demais participantes que se inscreverão junto com você. [é necessário que cada participante preencha individualmente seu próprio formulário e nomeie lá também os demais participantes tal como feito aqui]

17. Você participou da primeira edição da Oficina de Audiovisual do ImaRgens LAPS? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Sim, até o final.
- ☐ Sim, mas não concluí.
- ☐ Não, embora tenha manifestado interesse/tenha me inscrito.
- ☐ Não, eu soube da oficina mas não pude participar.
- ☐ Não, não soube que haveria/houve em Fevereiro desse ano a primeira oficina de audiovisual do ImaRgens/LAPS (G1).

18. Caso você tenha participado da primeira Oficina de Audiovisual do ImaRgens LAPS, você tem interesse em atuar como facilitador(a) em algum dos temas da segunda edição (tendo como base os temas da primeira edição)? Se sim, defina qual tema e de que modo gostaria de atuar!

19. Tenho interesse em participar também (caso se confirme) da oficina de Edição(E1) que tem previsão para ser realizada nos dias 27 e 29 de SETEMBRO 9h às 13h às TERÇAS e QUINTAS FEIRAS (local ainda a ser definido). *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Sim, tenho interesse.
- ☐ Não tenho interesse neste momento na oficina de Edição que sucederá a oficina Geral de Áudiovisual (G2).

20. Confirmação de inscrição na 2a Edição da Oficina de Audiovisual do LAPS/ImaRgens que será realizado na Rua Maria Antônia, 294 - Sala 103! *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Confirmo minha participação para a próxima edição da Oficina de Audiovisual do ImaRgens/LAPS.
- ☐ Não posso confirmar ainda a participação na segunda edição da oficina de audiovisual mas desejo realizar a reserva provisória de vaga. (sem garantia de participação).

