

# NURBAITI FITRIYANI

Juga dikenal sebagai **Kanya Ahayu Ning Yatika Akasawakya**. Karib disapa "Kanya".  
Ia adalah jurnalis lepas, editor naskah, penulis cerpen, penulis skenario televisi dan film,  
dan peneliti seni film.

## PENGALAMAN

- 2020**  
|  
**2021**  
● **Staf Redaksi Media Daring & Elektronik**  
**Monoskrin.or.id (situsweb publikasi artikel film)**  
• Penulis dan Editor  
📍 Tangerang Selatan, Indonesia
- 2019**  
● **Jurnalis (Internship)**  
**Harian Kompas (cetak)**  
📍 Jakarta, Indonesia  
• Jurnalis magang di *Harian Kompas (kompas.id)* bagian rubrik seni dan film, Divisi Redaksi - Dept. Desk Non Berita.

## PUBLIKASI MEDIA PILIHAN

- 2020**  
|  
**2021**  
● **Resensi & Cerpen**  
**Kompas.id, Beritajatim.com, Biem.co, Lensasastra.id**  
*Rumah untuk Istriku* (Cerpen, Kompas.id); *Kado Pernikahan yang Sesungguhnya* (Cerpen, Kompas.id); *Ada Luka di Kaki Ibu* (Cerpen, Beritajatim.com); *Budaya Urban yang Tak Pernah Mati* (Resensi, Biem.co); *Betawi Dalam Fiksi* (Resensi, Lensasastra.id)

## PROYEK PENELITIAN PILIHAN

- 2019**  
|  
**2020**  
● **Jurnal Seni Nasional Cikini**  
**Institut Kesenian Jakarta**  
• *Reaksi Interpretatif Terhadap Teks Susastra dan Tingkat Elaborasi Estetika Dalam Teks Sinema: Telaah Bumi Manusia sebagai Karya Adaptasi dari Novel ke Film*
- 2019**  
|  
**2020**  
● **Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat**  
**Institut Kesenian Jakarta**  
• *Hanung Bramantyo dan Film Biografi: Sang Pencerah (2010), Soekarno: Indonesia Merdeka (2013), Kartini (2017), dan Sultan Agung: Tahta, Perjuangan, Cinta (2018), Film Biografi dalam Telaah Kepengajaran*
- 2022**  
● **Jurnal CrossOver**  
**UIN Raden Mas Said Surakarta**  
• *Integrasi Monolog Interior dan Intertitle dalam Bahasa Film: Telaah Perspektif Estetika Terhadap Film Adaptasi "Hujan Bulan Juni" (2017)*

## PENDIDIKAN

- 2016**  
|  
**2022**  
● **Perguruan Tinggi**  
**Fakultas Film dan Televisi, Institut Kesenian Jakarta**  
📍 Jakarta, Indonesia  
Mayor Kajian Sinema (*Cinema Studies*) dengan tugas akhir berjudul *Rekonsiliasi Antara Suara dan Tatapan Perempuan dalam Layar: Telaah Lokus Audiovisual atas Karakter Perempuan Terhadap Film "Rayya: Cahaya di Atas Cahaya"* dengan Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) **3.76**.
- 2015**  
|  
**2016**  
● **Kursus**  
**Effective English Conversation Course**  
📍 Kudus, Indonesia  
Kursus bahasa Inggris.
- 2011**  
|  
**2016**  
● **Pondok Pesantren**  
**Pondok Tahfidz Yanbu'ul Qur'an Kudus**  
📍 Kudus, Indonesia  
Kajian Alqur'an dan studi Islam
- 2008**  
|  
**2011**  
● **SLTA**  
**Madrasah Aliyah Banat Kudus**  
📍 Kudus, Indonesia  
Pendidikan Islam khusus perempuan

## FOTO PROFIL



## PORTOFOLIO

🌐 Website  
<https://selarakta.xyz>

## INFO KONTAK

✉ Email  
[nurbaiti.fitriyani@gmail.com](mailto:nurbaiti.fitriyani@gmail.com)

☎ Telepon  
+6285727374619

📷 Instagram  
[@kanyaahayuningyatika\\_akasawakya](https://www.instagram.com/kanyaahayuningyatika_akasawakya)

🌐 LinkedIn  
[@nurbaitifitriyani](https://www.linkedin.com/in/nurbaitifitriyani)

## KEMAMPUAN

- Jurnalisme
- Fotografi
- Riset Ilmiah & Non-ilmiah
- Penulisan Kreatif
- Digital Konten Kreatif
- Sistem Operasi: Linux & Windows
- Prosesor Kata: Microsoft Word, LibreOffice
- Editor Video: Kdenlive
- Search Engine Optimization
- Website Research Keyword

## HOBI & KETERTARIKAN

- Membaca Buku
- Media Digital
- Media Baru
- Open Source Software
- Open Science

Resume ini dapat diakses via  
<https://selarakta.xyz/resume>