

NURBAITI FITRIYANI

Juga dikenal sebagai Kanya Ahayu Ning Yatika Akasawakya. Karib disapa "Kanya".
Ia adalah jurnalis lepas, peneliti seni film, editor naskah, penulis cerpen.

PENGALAMAN

- 2020 | 2021
- **Staf Redaksi Media Daring & Elektronik**
Monoskrin.or.id (situsweb publikasi artikel film)
 - Penulis dan Editor
 - **Jurnalistis (Internship)**
Harian Kompas
 - Jurnalistis magang di Harian *Kompas* bagian rubrik seni dan film, Divisi Redaksi - Dept. Desk Non Berita.
- 2019 | 2020

PROFIL



Nama
Nurbaiti Fitriyani

Lahir
Jepara, 17 Mei 1993

INFO KONTAK

 Email
nurbaiti.fitriyani@gmail.com

 Telepon
+6285727374619

 Website
<https://selarakta.xyz>

 LinkedIn
@nurbaitifitriyani

KEMAMPUAN

- Penulisan Kreatif
- Riset Ilmiah & Non-ilmiah
- Jurnalistik
- Fotografi
- Digital Konten Kreatif
- Sistem Operasi: Linux, Windows, Mac
- Prosesor Kata: LibreOffice, Microsoft Office
- Editor Video: Kdenlive
- Search Engine Optimization
- Website Research Keyword

HOBI & KETERTARIKAN

- Open Science
- Open Source Software
- Membaca Buku
- Media Digital
- Media Baru

PROYEK PENELITIAN PILIHAN

- 2019 | 2020
- **Jurnal Seni Nasional Cikini**
Institut Kesenian Jakarta
 - *Reaksi Interpretatif Terhadap Teks Susastra dan Tingkat Elaborasi Estetika Dalam Teks Sinema: Telaah Bumi Manusia sebagai Karya Adaptasi dari Novel ke Film*
 - **Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat**
Institut Kesenian Jakarta
 - Asisten peneliti dalam karya *Hanung Bramantyo dan Film Biografi: Sang Pencerah (2010), Soekarno: Indonesia Merdeka (2013), Kartini (2017), dan Sultan Agung: Tahta, Perjuangan, Cinta (2018), Film Biografi dalam Telaah Kepengarangan*

PUBLIKASI MEDIA PILIHAN

- 2020 | 2021
- **Cerpen, Resensi, Esai**
Media Daring & Luring
 - *Rumah untuk Istriku* (Cerpen, *Harian Kompas*)
 - *Kado Pernikahan yang Sesungguhnya* (Cerpen, *Harian Kompas*)
 - *Ada Luka di Kaki Ibu* (Cerpen, *Berita Jatim*)
 - *Budaya Urban yang Tak Pernah Mati* (Resensi, *Biem*)
 - *Betawi Dalam Fiksi* (Resensi, *Lensa Sastra*)

PENDIDIKAN

- 2016 | 2022
- **Perguruan Tinggi**
Fakultas Film dan Televisi, Institut Kesenian Jakarta
 - Major Kajian Sinema (*Cinema Studies*) dengan tugas akhir berjudul *Rekonsiliasi Antara Suara dan Tatapan Perempuan dalam Layar: Telaah Lokus Audiovisual atas Karakter Perempuan Terhadap Film "Rayya: Cahaya di Atas Cahaya"* (Yudisium: 10 Februari 2022).
 - **Kursus**
Effective English Conversation Course
 - Kudus, Indonesia
 - **Pondok Pesantren**
Pondok Tahfidz Yanbu'ul Qur'an
 - Kudus, Indonesia
 - **SLTA**
Madarasah NU Aliyah Banat
 - Kudus, Indonesia
 - **SLTP**
Madarasah NU Tsanawiyah Banat
 - Kudus, Indonesia
 - **SD**
SDN 3 Nalumsari
 - Jepara, Indonesia