

## Предложение по сотрудничеству.

Доброго времени, дамы и господа!

Являюсь кастинг-директором и агентом персон стран Запада, Европы, Азии и СНГ. Ильдар Маратович Куянчиев-Исмагилов.

Буду рад связаться с человеком, который занимается рекламой и продвижением.

Ряд зарубежных персон в виде режиссеров, актеров и продюсеров давно хотят прибыть к нам в гости в Узбекистан, но пока не имеют повода для этого.

Персон для рекламы мобильной связи, авто, банков, любого бренда или продукции. А также для международных форумов и мероприятий.

Одним словом, какой бюджет, такая и персона.

В сжатые сроки не работаем, так как у всех свой график и проекты.

Дени Глоувера можем предложить. Скоро ему будут вручать Оскар за вклад в киноискусство. Можем успеть до начала съёмок "Смертельного оружия 5". Также он Посол Доброй воли ООН и ЮНЕСКО. Если ему понравится, следующий шаг - Мэл Гибсон.

Ричард Гир, очень давно рвётся в наши края, но повода пока нет.

"Вестсайдская история" Спилберга. Через год актеры этой картины будут звёздами. Их есть возможность пригласить.

В этом году исполняется 30 лет знаменитому фильму "Индокитай". Можно организовать юбилейный показ пригласить режиссёра Режики Варнье, Катрин Денев и Венсана Переса. Планировали это сделать в Петербурге на Экономическом Форуме, но в Россию сейчас не хотят.

К вам мог бы приехать Абель Феррара, прекрасный американский режиссёр, ныне живущий в Италии, многократный победитель и обладатель призов крупнейших МКФ. Мог бы показать кино, дать мастер-класс, приготовить плов. Хочет снять сюжет о современном процветающем Узбекистане.

Настасья Кински горит желанием посетить Узбекистан, покажем кино, спонсоры, реклама...

Подсказки для реклам; Машины узбекского производства. Выходит актер, хлопает по крыше и говорит: «Надо же, а я не знал. А купить можно. Расплачивается картой узбекского банка». (Два в одном).

В (лимогории) уговаривает подать саженец лимонного дерева, обещая засадить весь Сансет Бульвар. Просит продать секретный рецепт плова, обещает импортировать все составляющие и открыть свой ресторан в Малибу.

Продолжать!? В таком духе фантазии безграничны и все они возможны.

Дастин Хофман, Джеки Чан, Марк Дакаскос и многие другие...

Персон очень много и для Узбекистана это был бы большой плюс.

+998901781572 Ватсапп и телеграмм, Ильдар Маратович.

Ниже закрепляю письмо легендарного Василия Горчакова. Подробнее о нем в ссылке

---



Дорогие друзья!

В это непростое время, как никогда, важно укреплять годами наработанные связи и сотрудничество.

Наш Продюсерский центр предлагает вам следующие мероприятия.

В 2022 году исполняется 30 лет знаменитому фильму "Индокитай" (премии "Оскар" и Palm D'Or Каннского фестиваля). Мы планировали провести юбилейный показ с приглашением звёзд Катрин Денёв и Венсана Переза, режиссёра Режики Варнье. Договорённость с ними уже была, однако известные события сделали это мероприятие невозможным о планируемом варианте. Однако, ничто не мешает нам провести его в другой локации, например в Узбекистане. Время и место на усмотрение организаторов.

Далее. В этом же 2022 году исполняется 50 лет выходу на экран легендарного фильма Френсиса Форда Копполы. Режиссёр, в силу преклонного возраста приехать на юбилейный показ не сможет, но в личном разговоре обещал прислать видео обращение к узбекскому зрителю. При определённых обстоятельствах возможен приезд его дочери режиссёра Софии Копполы или кого-то из актёров фильма.

<https://youtu.be/E3b9jVCUh7Q>

Так же недавно состоялось вручение почётной премии "Оскар" За пожизненный вклад в киноискусство Денни Глоувер, послу Доброй воли ООН и ЮНИСЕФ. Он не раз высказывал свое желание приехать в Узбекистан и познакомиться с его многовековой и уникальной культурой.

Так же в мае сего года мы проводим съёмки в Италии. Среди актёров. Тот же Денни Глоувер, Мюррей Абрахамс, Джулиан Сэндз, Мира Сорвино. Все они выражали желание посетить Узбекистан.

Есть ещё много вариантов сотрудничества, как в сфере культуры, так и так и в области кинопроизводства и рекламы, которые мы готовы обсудить.

С уважением и надеждой на сотрудничество,

Василий Горчаков.,

Ген.директор,

LLC GPC.

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Горчаков,\\_Василий\\_Овидиевич](https://ru.wikipedia.org/wiki/Горчаков,_Василий_Овидиевич)

---

Ну а теперь немножко о своих услугах и кем являюсь.

Приглашение персон.

Приглашение персон в виде актеров, режиссеров, продюсеров в Узбекистан. Персоны могут быть из стран Запада, Европы, Азии и СНГ.

Куда можно пригласить; международные форумы любого направления, крупные мероприятия, все зависит от масштаба проектов. В рекламу и кинопроизводство, это отдельное направление, там уже переговоры будут крупнее и масштабнее.

На сколько можно пригласить; от 3 до 12 дней, все зависит от масштаба проекта. Приглашать ту или иную персону за один-три месяца до начала ваших грандиозных проектов. У всех персон свои графики, съемки и у многих они расписаны вперед.

Кастинг-директор

Как кастинг-директор, возьму проект любой сложности. Подбор профессиональных актеров и актеров второго плана. Вся документация по этому направлению, своя.

1as AD (площадка)

1as AD или по русский второй режиссер, в этом направлении облегчу всю задачу режиссера-постановщика в сериалах, полных метрах, клипах и рекламе. Реальный второй режиссер, это человек оркестр. Чем отличается второй режиссер (площадка), от второго режиссера по (планированию), тонкостей много и тут можно написать диссертацию длиною в жизнь. Моя задача облегчить жизнь режиссера-постановщика, посадить его у плейбека и взять все в свои руки.

Исполнительный продюсер

В этом качестве возьму в руки весь проект. Ни одна лишняя копейка не скроется с моих глаз и бюджет будет в полной сохранности. Весь документооборот беру под контроль. Достать отряд, для меня значит достать всю мин оборонку, будет сделано. Достать Боинг, значит достанем все авиалинии. Достать не доставаемое, да без проблем. Нет ничего не возможного в кинопроизводстве, есть только без проблем и сделаем. Ну а теперь коротко обо мне:

Ильдар Маратович Куянчиев-Исмагилов (41 год)

Контакты: E-mail: [indiana.dgons@mail.ru](mailto:indiana.dgons@mail.ru)

[indiana\\_jones81@mail.ru](mailto:indiana_jones81@mail.ru)

Страна: Узбекистан-Россия

Город жительства: Чирчик

Ближайший крупный город: Ташкент

Телефон: +99890 1781572

Квалификация

Уровень подготовки:

Актёрское мастерство: Профессионал

Хореография: базово

Вокал / диктор: Специалист

2-ой режиссер, 1as AD (площадка)

Кастинг-директор

Агент актеров (СНГ-Запад-Европа-Азия)

Исполнительный продюсер, креативный продюсер.

Сотрудничество с Западом, Европой и странами СНГ. Прямой доступ с агентами и контактами актеров.

Владение компьютером: свободно. Программы Microsoft и многие другие программные обеспечения.

Опыт руководителя: от 100 человек и выше.

<https://www.facebook.com/Ildar.Maratovich.Kuyanchiyev.Ismagilov/>

Доп. образование: 1997г театральная студия «Штос» Города Чирчика

Специальность: Актер театра драмы и кино.

Национальный тип внешности: европейский

Профессиональные навыки

Виды спорта: Фехтование, владение огнестрельным оружием, парашютный спорт, биатлон, езда верхом.

Дополнительная информация:

Дублирую женские образы. Озвучка кино и анимации.

Работа на ТВ:

Час суда – Рен-ТВ. Подбор актеров. (2004)

ТВ 3 – реконструкции, подбор актеров. (2004)

НТВ – Следствие вели, с Леонидом Каневским. Подбор актеров. (2004-2005)

Россия – Субботний вечер. Подбор актеров массовых сцен (2005-2006)

И многие другие ТВ проекты тех времён.

Работы в кино от 2006 года:

Ликвидация. (2006-2007) Россия-Украина. массовка, ассистент бригадира АМС.

Ваша честь. (2007) Россия. массовка, ассистент по актерам.

Качели. (2008) Россия. боец спецназа.

Горячие новости. (2009) Россия. боец спецназа.

Глухарь в кино. (2010) Россия. Групповка.

Товарищи полицейские. (2011) Россия. Групповка, ассистент по актерам.

Глухарь. (2011-2012) Россия. Групповка, ассистент по актерам, бригадир АМС.

Красные горы. (2011-2013) Россия. Групповка, пом.бриг.

Работы в кино: от 2012 года:

Точка взрыва. (2012) Россия. эпизод – оперативник.

Учитель в законе. проходящая роль (2011-2012) Россия. Следователь.

Истребители. (2012) Россия. эпизод – капитан СМЕРШ. Ассистент бригадира АМС.

Кодекс чести 6. (2012) Россия. эпизод – военный офицер.

Городские легенды. (2012) Россия. главная роль.

Пятницкий. (2012) Россия. эпизод – оперативник.

Сын отца народа. (2012) Россия. эпизод – полковник.

Три мушкетёра (2013) Россия. Дублёр Атоса.

Карпов. (2013) Россия. эпизод – следователь.

Интерны. (2013) Россия. эпизод – пациент.

Не ври мне (2013) Россия. эпизод – псих.

Прощай любимая. (2013) Россия. эпизод, бригадир АМС.

Вне закона. (2013) Россия. главная роль – преступник.

Адвокатские истории. (2012) Россия. главная роль. Бригадир АМС

Дорожные драмы (2013) Россия. Главная роль – 13 выпуск.

На грани. (2013) Россия. Главная роль- серия о Зорбинге. Бригадир АМС.

Адвокатские истории. (2013) Россия. главная роль.

Мистические истории. (2013) Россия. главная роль.

Леонид Каневский. (2013) Россия. главная роль. Бригадир АМС.

Тайный город. первый сезон (2013) Россия. рыцарь  
Бертран Де Грид.

Осколкова. (2013) Россия. эпизод.

Брачные игры. (2013) Россия. эпизод. бригадир АМС.

Все могут Короли. (2013) Россия. эпизод. бригадир амс, ассистент второго режиссера.

Все равно ты будешь мой. (2014) Киев. Проходящая роль.

Крутой башмак. (2014) Киев. Эпизод.

Таблетка от слез. (2014) Киев. Эпизод.

Берег Мира. (2015) Узбекистан. Радист.

Мукаддас истак. (2016) Узбекистан. Прокурор.

Hotel 2. (2017) Узбекистан. Шрам, проходящая роль.

Берлин-Акурган. (2018) Узбекистан. снайпер Сова, проходящая роль

Цель. (2018) Узбекистан. Судмедэксперт, проходящая роль

101-Рейс (2018-2020 в процессе) Узбекистан. Кастинг-директор. Исполнительный продюсер. Эпизод: Майор Канадской армии

Сто один (2020) Узбекистан. Кастинг-директор.

Собака на сене (2022 пред-подготовительный период) экранизация от 1978 года. Германия, Россия. Кастинг-директор, второй режиссер. Исполнительный продюсер.

Мистер нокаут (2020) Россия. Бригадир актёров массовых, групповых и эпизодических сцен.

Продукты 24 (2020) Россия. Бригадир актёров массовых, групповых и эпизодических сцен.

Ташкент, я люблю тебя (2022-2024) Исполнительный продюсер, кастинг-директор. Продюсер Эммануэль Бенбии. Переговоры. <https://www.kinopoisk.ru/name/483558/>

Офицер 55 (2021 в процессе) Узбекистан. Кастинг-директор.

И многие другие проекты (в основном проекты РФ).

Киноиндустрия, ТВ.

С Февраль 2003 г. – Текущая - Россия – Узбекистан – Германия.

Буду рад сотрудничеству, на связи 😊