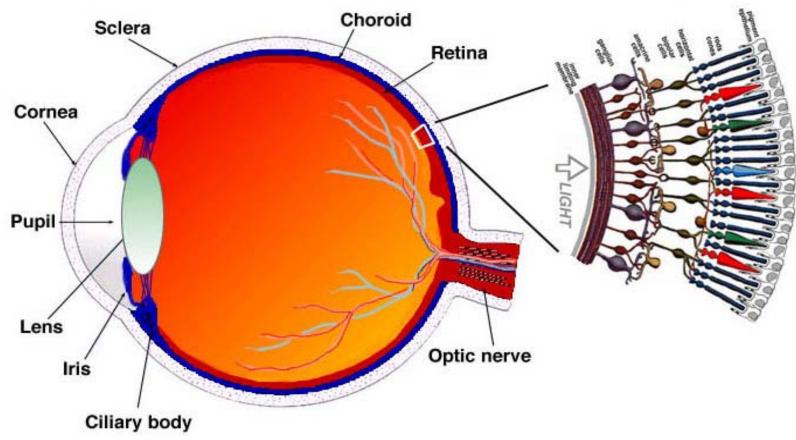
# İnsan Görme Sistemi





20 mm çap,

**Lens:** %70 su, sarı renkli (sarı yoğunluğu yaşa göre artar), aşırı bulutlanmada katarak ortaya çıkar, görülen ışığın %8 ini, küçük dalga boylarını, infrared ve ultravioleyi emer.

**Cornea, Sclera :** Dış zar

**Retina:** İç zar. Nesne görüntüsü, retina üzerine serpiştirilmiş algılayıcılar (rods, cons) üzerinde oluşur.

Choroid: Gözü besleyen kan damar ağı.

#### Retina

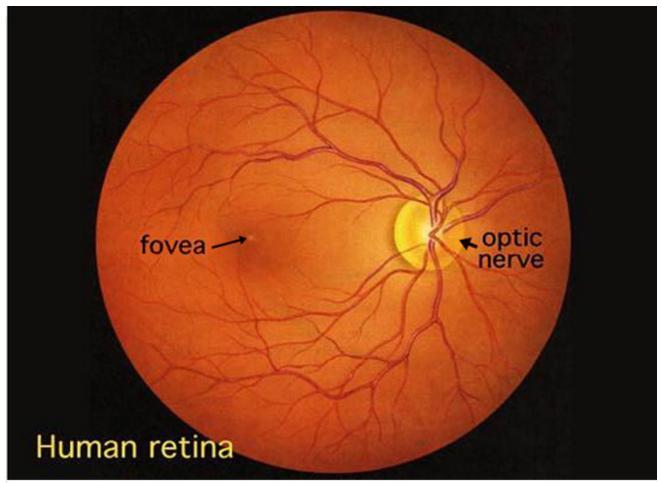


Fig. 1. Human retina as seen through an opthalmoscope.

#### Retina

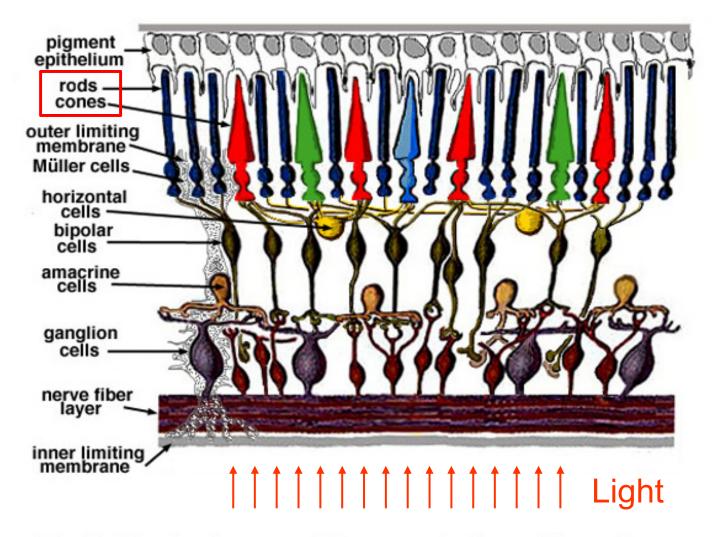
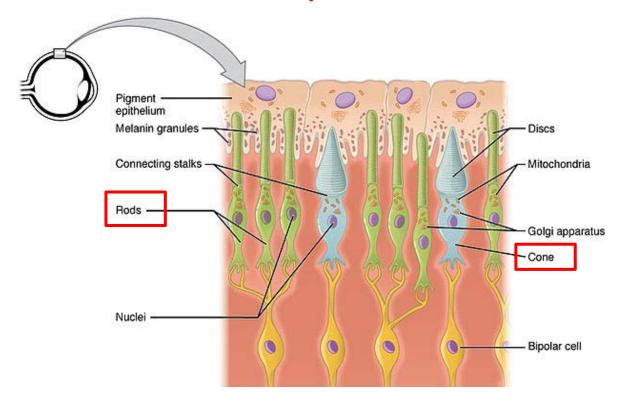


Fig. 2. Simple diagram of the organization of the retina.

#### **Rods & Cones : Photoreceptors**



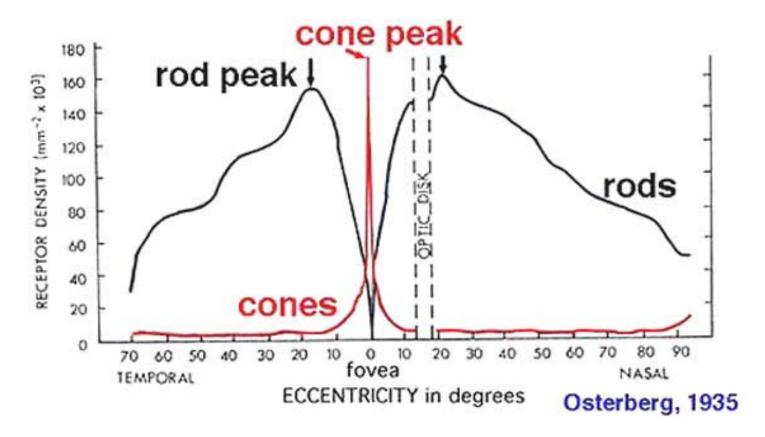
Photon: Temel ışık parçacığıdır. Elektromanyetik taşıyıcıdır.

**Rods:** Düşük ışık seviyelerindeki görmeden sorumludur (stopic vision). Gece görüşü neredeyse tamamen rod ile gerçekleşir. Con'lardan daha hassastır ve renk algılamasına sahip değildir. Nesne geometrisinin algılanmasını sağlar.

**Cones:** Yüksek ışık seviyelerinde aktiftir. Nesne renk algılayıcısıdır. Düşük – Orta – Yüksek dalga boyu algılayıcı olarak üç tipe sahiptir.

Her bir Cone sinir hücresine direk bağlıyken, rodelar gruplar halinde bağlanır.

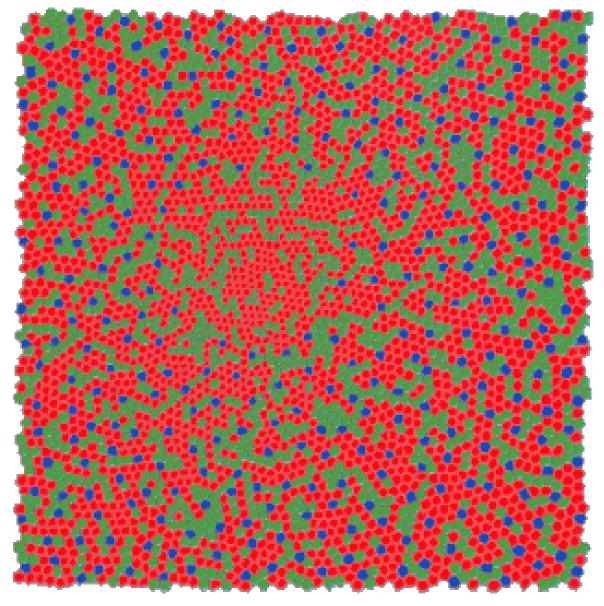
#### Retina üzerindeki Rod ve Cone dağılımları



Fovea merkezli bir dağılım vardır.

Her bir gözde yaklaşık 4.5 milyon **cone** ve 90 milyon **rod** bulunmaktadır.

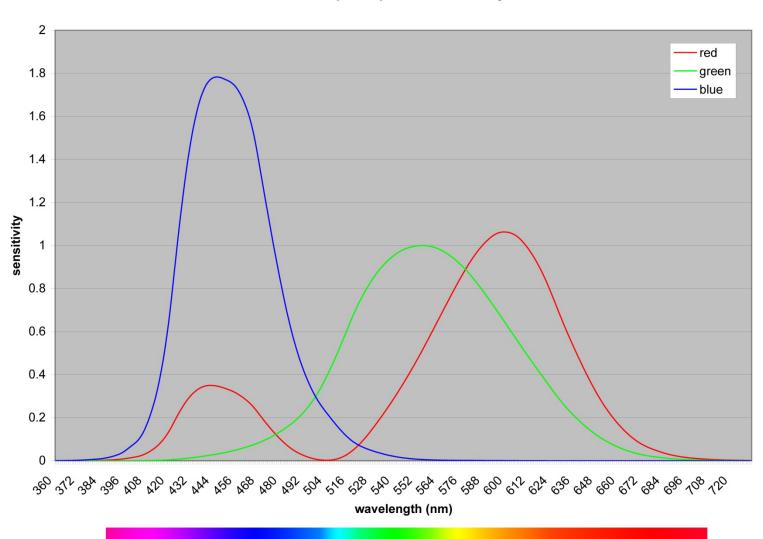
# Cone alanından bir görüntü



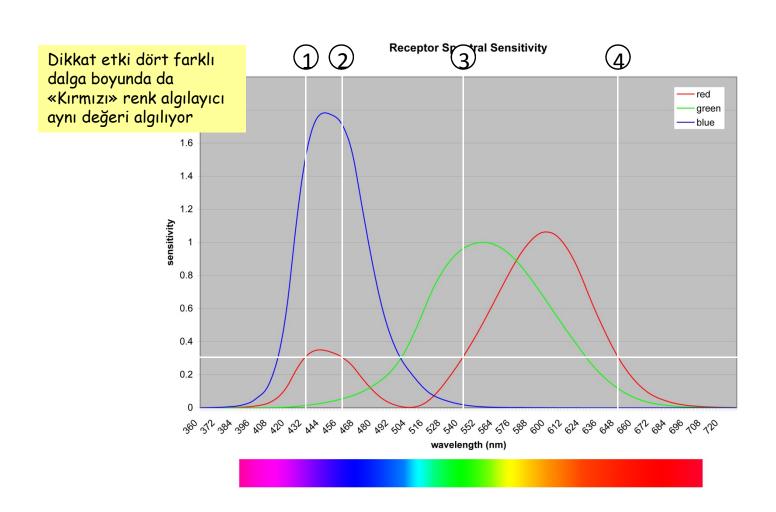
- Yaklaşık %65'i kırmızı, %33ü yeşil, %2 mavi renk algılayıcıya sahiptir.
- Mavi algılayıcının sayısı az olmasına karşılık, duyarlılığı en yüksektir.

# Renk algılama (color sensing/perception)

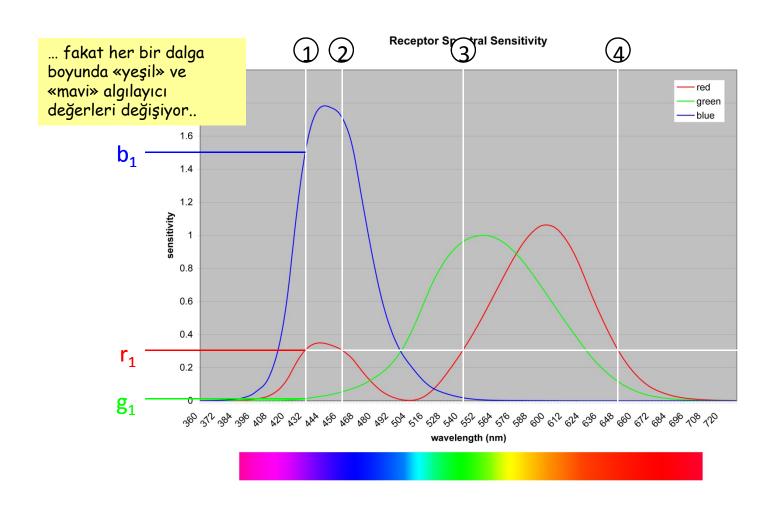
#### **Receptor Spectral Sensitivity**



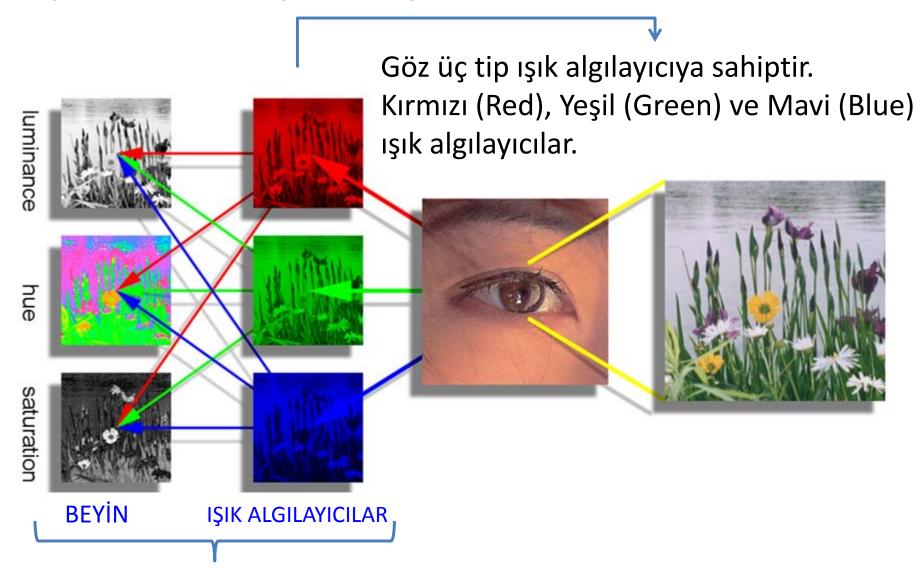
# Renk algılama (color sensing/perception)



# Renk algılama (color sensing/perception)



### Beynin renk uzayı dönüşümü

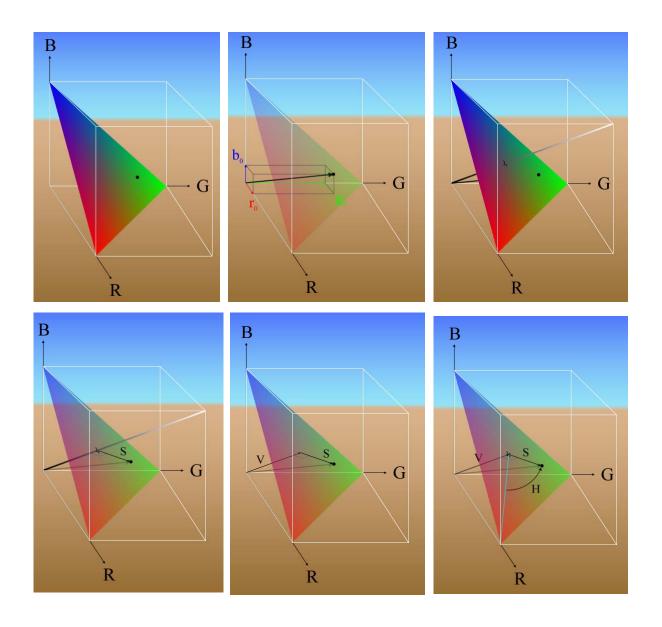


İnsan beyni **RGB** bilgisini **LHS** (**HSV-sonraki slayt**) ye dönüştürür.

#### HSV - Hue, Saturation, Value

- Hue (Renk tonu -özü): Rengin baskın dalga uzunluğunu belirler, örneğin sarı, mavi, yeşil, vb. Açısal bir değerdir 0° - 360°.
- Saturation (Doygunluk): Rengin "canlılığını" belirler. Yüksek doygunluk canlı renklere neden olurken, düşük olasılık rengin gri tonlarına yaklaşmasına neden olur.
- Value (Parlaklık) : Rengin aydınlığını yani içindeki beyaz oranını belirler.

# RGB→HSV



#### RGB→HSV

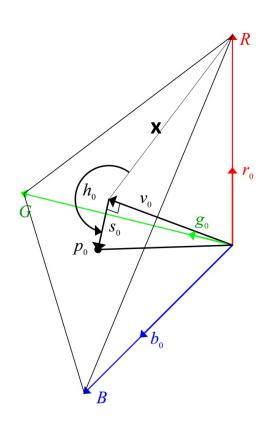
$$c = r + g + b$$

$$v_0 = \frac{1}{3}c$$
, veya  $v_0 = \|\mathbf{v}_0\| = \frac{\sqrt{3}}{3}c$ ,

$$s_0 = \sqrt{\left(r_0 - \frac{1}{3}c\right)^2 + \left(g_0 - \frac{1}{3}c\right)^2 + \left(b_0 - \frac{1}{3}c\right)^2},$$

$$h_0 = \cos^{-1} \left( \frac{\mathbf{s}_0 \cdot \mathbf{x}}{\|\mathbf{s}_0\| \|\mathbf{x}\|} \right).$$

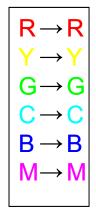
 $s_0$  genellikle (0,1) aralığına normalize edilir ve  $h_0$  ise (0,2 $\pi$ ) aralığına kaydırılır.

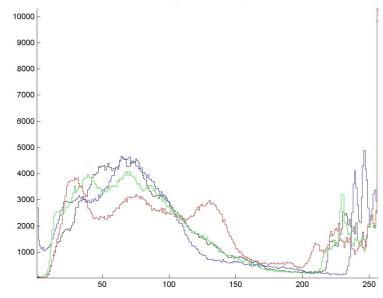


#### HSV- H bandı

orijinal

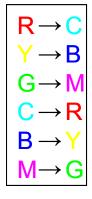


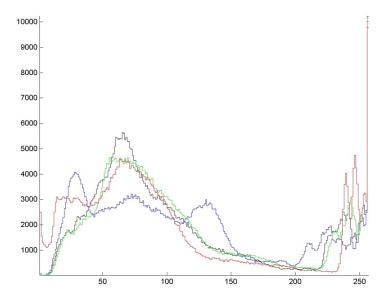




hue + 180°







# HSV- S bandı

orijinal

saturation + %50

saturation - %50

