

இரண்டாம் மொழி

தமிழ்

தரம்

9

கல்வி வெளியீட்டுத் தினைக்களாம்

முதலாம் பதிப்பு - 2018

பதிப்புரிமையுடையது.

இந்நால், கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களத்தினால்

.....

அச்சகத்தில் அச்சிடப்பட்டு, வெளியிடப்பட்டது.

தேசிய கீதம்

சிறீ லங்கா தாயே - நம் சிறீ லங்கா
நமோ நமோ நமோ நமோ நமோ தாயே

நல்லெழுபில் பொலி சீரணி
நலங்கள் யாவும் நிறை வான்மணி லங்கா
ஞாலம் புகழ் வள வயல் நதி மலை மலர்
நறுஞ்சோலை கொள் லங்கா
நமதுறு புகலிடம் என ஒளிர்வாய்
நமதுதி ஏல் தாயே
நம தலை நினதடி மேல் வைத்தோமே
நமதுயிரே தாயே - நம் சிறீ லங்கா
நமோ நமோ நமோ நமோ நமோ தாயே

நமதாரருள் ஆனாய்
நவை தவிர் உணர்வானாய்
நமதேர் வலியானாய்
நவில் சுதந்திரம் ஆனாய்
நமதிளமையை நாட்டே
நகு மடி தனையோட்டே
அமைவறும் அறிவுடனே
அடல் செறி துணிவருளே - நம் சிறீ லங்கா
நமோ நமோ நமோ நமோ நமோ தாயே

நமதார் ஒளி வளமே
நறிய மலர் என நிலவும் தாயே
யாமெலாம் ஒரு கருணை அனைப்பயந்த
எழில்கொள் சேய்கள் எனவே
இயலுறு பிளவுகள் தமை அறவே
இழிவென நீக்கிடுவோம்
எழு சிரோமணி வாழ்வறு பூமணி
நமோ நமோ தாயே - நம் சிறீ லங்கா
நமோ நமோ நமோ நமோ நமோ தாயே.

“புதிதாகி, மாற்றமடைந்து சரியான அறிவின் மூலம் நாட்டுக்குப் போன்றே முழு உலகிற்கும் அறிவுச் சுடராகுங்கள்”

கெளரவ கல்வி அமைச்சரின் செய்தி

கடந்து சென்ற இரு தசாப்தங்களுக்கு அண்மிய காலமானது உலக வரலாற்றில் விசேட தொழினுட்ப மாற்றங்கள் நிகழ்ந்ததோரு காலமாகும். தகவல் தொழினுட்பம் மற்றும் ஊடகங்களை முன்னணியாகக் கொண்ட பல்வேறு துறைகளில் ஏற்பட்ட துரித வளர்ச்சியுடன் இணைந்து மாணவர் மத்தியில் பல்வேறு சவால்கள் தோன்றியுள்ளன. இன்று சமுகத்தில் காணப்படும் தொழில் வாய்ப்பின் இயல்பானது மிக விரைவில் சிறப்பான பல்வேறு மாற்றங்களுக்கு உட்படலாம். இத்தகைய சூழலில் புதிய தொழினுட்ப அறிவையும் திறனையும் அடிப்படையாகக் கொண்டதோரு சமூகத்தில் வெவ்வேறு விதமான இலட்சக் கணக்கான தொழில்வாய்ப்புகள் உருவாகின்றன. எதிர்காலச் சவால்களை வெற்றிகொள்ளுவதற்கு நீங்கள் பலம்பெற வேண்டுமென்பது கல்வி அமைச்சரென்ற வகையில் எனதும் எமது அரசினதும் பிரதான நோக்கமாகும்.

இலவசக் கல்வியின் சிறப்புமிக்கதோரு பிரதிபலனாக உங்களுக்கு இலவசமாகக் கிடைத்துள்ள இந்நாலை ஒழுங்காகப் பயன்படுத்துவதும் அதன்மூலம் தேவையான அறிவைப் பெற்றுக்கொள்வதுமே உங்கள் ஒரே குறிக்கோளாக இருக்க வேண்டும். அத்துடன் உங்கள் பெற்றோர்களுட்பட மூத்த சகோதரர்களின் சிரமத்தினதும் தியாகத்தினதும் பிரதிபலனாகவே அரசினால் இலவசப் பாடநூல்களை உங்களுக்குப் பெற்றுத்தர முடிகிறது என்பதையும் நீங்கள் விளங்கிக்கொள்ள வேண்டும்.

உலகில் மிக வேகமாக மாறி வரும் சுற்றுச்சூழல் மாற்றத்திற்கு பொருந்தும் விதத்தில் புதிய பாடத்திட்டத்தை அமைப்பதற்கும் கல்வித் துறையில் தீர்க்கமான மாற்றங்களை மேற்கொள்வதற்கும் ஒர் அரசாக நாம் செயற்படுவது, ஒரு நாட்டின் எதிர்காலம் கல்வி மூலமே சிறப்படையும் என்பதை மிக நன்றாக புரிந்து வைத்துள்ளோம் என்பதனாலேயாகும். இலவசக் கல்வியின் உச்சப் பயனை அனுபவித்துக்கொண்டு நாட்டிற்கு மாத்திரமன்றி உலகுக்கே செயற்றிறந்துக்கொள்வதற்கும் ஒர் இலங்கைப் பிரசையாக நீங்களும் வளர்ந்து நிற்பதற்கு தீர்மானிக்க வேண்டியது அதனாலேயே ஆகும். இதற்காக இந்நாலைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் நீங்கள் பெற்றுக்கொள்ளும் அறிவு உங்களுக்கு உதவுமென்பது எனது நம்பிக்கையாகும்.

அரசு உங்கள் கல்வியின் நிமித்தம் செலவிடுகின்ற மிகவும் கூடிய நிதித்தொகைக்கு, பெறுமதியொன்றைச் சேர்ப்பது உங்கள் கடமையாவதுடன் பாடசாலைக் கல்வியூடாக நீங்கள் பெற்றுக்கொள்ளும் அறிவு மற்றும் திறன்கள் என்பனவே உங்கள் எதிர்காலத்தைத் தீர்மானிக்கின்றன என்பதையும் நீங்கள் நன்கு கவனத்திற்கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் சமூகத்தில் எந்த நிலையிலிருந்த போதும் சகல தடைகளையும் தாண்டி சமூகத்தில் மிக உயர்ந்ததோரு இடத்திற்குப் பயணிக்கும் ஆற்றல் கல்வி மூலமாகவே உங்களுக்குக் கிடைக்கின்றது என்பதை நீங்கள் நன்கு விளங்கிக்கொள்ள வேண்டும்.

எனவே இலவசக் கல்வியின் மிகவும் கூடிய பிரதிபலனைப் பெற்று, மதிப்பு மிக்கதோரு பிரசையாக நாளைய உலகை நீங்கள் வெற்றி கொள்வதற்கும் இந்நாட்டில் மட்டுமன்றி வெளிநாடுகளில் கூட இலங்கையின் நாமத்தை இலங்கைச் செய்வதற்கும் உங்களால் இயலுமாகட்டும் என, கல்வி அமைச்சர் என்ற வகையில் நான் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

அகில விராஜ் காரியவசம்
கல்வி அமைச்சர்

முன்னுரை

இந்து சமுத்திரத்தின் நித்திலம் எனப் போற்றப்படக்கூடிய ஒரு நாட்டில் நீங்கள் பிறந்திருக்கின்றீர்கள். உங்கள் நாடு சிறியதாயினும் அது பெறுமதிமிக்க ஒன்றாகும். இவ்வாறான நாடொன்றில் பிறந்திருக்கும் நீங்கள் உண்மையிலேயே அதிஷ்டசாலிகள். நீங்கள் நன்கு கற்று புத்திக்கூர்மையும் குண்நலமும் சக்தியுமிக்க வெற்றிபெற்ற ஒரு பிரஜையாகி இந்நாட்டின் மதிப்பை மேலும் உயர்த்துவதைக் காண்பதே எமது ஒரே எதிர்பார்ப்பாகும். அவ்வெதிர்பார்ப்பை அடைந்து கொள்ளுவதற்கு, கல்வி தொடர்பான சகல வசதிகளையும் இலவசமாக வழங்குவதற்கு, அரசு நடவடிக்கை மேற்கொள்கின்றது. அதன் ஒரு திட்டமாகவே இந்நால் உங்களுக்கு வழங்கப்படுகின்றது.

புதிய பாடத்திட்டத்திற்கிணங்க 2016 ஆம் ஆண்டு தரம் 1 இற்கும் 2017 ஆம் ஆண்டு தரம் 2 இற்கும் புதிய பாடநூல்கள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டன. இதன் தொடராக 2018 ஆம் ஆண்டு தரம் 3 இற்குப் புதிய பாடநூல்களை வழங்குவதற்குக் கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களம் நடவடிக்கை மேற்கொண்டுள்ளது.

இந்நாலை உங்களுக்குப் பெற்றுக்கொடுப்பதில் ஒத்துழைப்பு வழங்கிய எழுத்தாளர்கள் மற்றும் பதிப்பாசிரியர்கள் உட்பட அனைவருக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றிகள் உரித்தாட்டும். இந்நாலை உங்கள் கைகளில் கிடைக்கச் செய்வதில் செயற்பட்ட கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்கள் உத்தியோகத்தர்களுக்கு நன்றி தெரிவிப்பதற்கும் இதனை ஒரு சந்தர்ப்பமாகப் பயன்படுத்திக் கொள்கின்றேன். இந்நாலையால் மிக உயர்ந்த பயனைப்பெற்று அதிலுள்ள விடயங்களை உங்கள் வாழ்வில் எடுத்து நடப்பதைக் காண்பதே நூலாக்கத்திற்குப் பங்களிப்புச் செய்த அனைவரினதும் எனதும் விருப்பம் என்பதையும் தெரிவித்துக்கொள்ள விரும்புகின்றேன்.

ஐ.எம்.கே.பி. இலங்கசிங்க

கல்வி வெளியீட்டு ஆணையாளர் நாயகம்

கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களம்

இசுருபாய்

பத்தரமுல்ல.

2017. 05. 02

கண்காணிப்பும் மேற்பார்க்கவேண்டும்

திரு. ஐ.எம்.கே.பி. இலங்கசிங்க

கல்வி வெளியீட்டு ஆணையாளர் நாயகம்

கல்வி வெளியீட்டுத் தினைக்களம்.

வழிகாட்டல்

திருமதி டபிள்யூ. ஏ. நிர்மலா பியாசீலி

ஆணையாளர் (அபிவிருத்தி)

கல்வி வெளியீட்டுத் தினைக்களம்.

இணைப்பாக்கம்

திரு. சி. காண்மூன்

அபிவிருத்தி அலுவலர்

கல்வி வெளியீட்டுத் தினைக்களம்.

பதீப்பாசிரியர் குழு

கலாநிதி உ. நவரட்னம்

சிரேஷ்ட பாட நிபுணத்துவர் - GIZ

தேசிய கல்வி நிறுவகம் - மகரகம்.

கலாநிதி ஸ்ரீ. பிரசாந்தன்

முதுநிலை விரிவுறையாளர்

பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம்.

திரு. என். ஏ. தம்மிக்க ஜயசிங்க

முதுநிலை விரிவுறையாளர் - சீங்களத்துறை

றுஹு-இணைப் பல்கலைக்கழகம்.

திரு. றகித்த கருணாரத்ன

தலைவர் - மொழித்துறை

கோத்தே நிறுவகம்.

திரு. சி. காண்டபன்

அபிவிருத்தி அலுவலர்

கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களம்.

திரு. மு. தயாநிதி

விரிவுரையாளர்

தமிழ்மொழிப் பிரிவு - தேசிய கல்வி நிறுவகம்.

நூலாக்கக் குழு

திருமதி.கே. பாலறஞ்ஜனி

ஆசிரியர்

புனித கிளேயார் மகளிர் வித்தியாலயம்

கொழும்பு - 6.

திரு. எஸ். வடிவேல்

ஆசிரியர்

கொ/சாந்த ஜோன் வித்தியாலயம்

தெமட்டகொடை

கொழும்பு - 9.

திருமதி. எஸ். பி. தொடங்கேவல

விரிவுரையாளர்

அழகியல் ஆசிரியர் கல்லூரி

கிராகம

பிலிமத்தலாவை.

திரு. ஆர். தமிழ் செல்வம் பிள்ளை

பாட இணைப்பாளர் (இரண்டாம் மொழி)

வலயக் கல்விக் காரியாலயம்

மாத்துளை.

திரு. கே. சிவராஜ்

ஆசிரியர்

ம.மா/மடுள்ள இடைநிலைப் பாடசாலை

வலப்பனை.

ஜனாப். எம்.எச்.எம்.ஜெளபர்

விரிவுறையாளர்

கொட்டகலை ஆசிரியர் கலாசாலை

கொட்டகலை.

பதிப்பாசிரியர் - மொழி

திரு. ஆர். ஜோன்ஸ்ரன் கெரால்ட்

ஆசிரியர்

இராமநாதன் மகளிர் கல்லூரி

கொழும்பு - 4.

ரஷ்ட் எம். றியால்

ஆசிரிய ஆலோசகர் (இரண்டாம் மொழி)

வலயக் கல்விக் காரியாலயம்

கண்டி.

சுரவை நூக்கு

ஜனாப் எம். எம். மங்ஸுர்

பிரதி அதிபர்

கொ/அல்-ஹிக்மா கல்லூரி

கொழும்பு - 12.

சித்தீரம்

திரு. கே. எ. சமன் கணபோவில்

மேல் / கம்பஹா அனுரா மத்திய ம.வி

யக்கல.

முகப்பு வடிவமைப்பு

திரு. சத்திவேல் சத்தியசீலன்

கணினி உதவியாளர்

கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களம்.

சித்தீரங்கள்

திரு. கே. எ. சமன் கலுபோவில்

மேல் / கம்பஹா அனுரா மத்திய ம.வி

யக்கல.

நால் வடிவமைப்பு

திரு. சத்திவேல் சத்தியசீலன்

கணினி உதவியாளர்

கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களம்.

திரு. நடேஷன் துஷாந்தன்

கணினி உதவியாளர்

கல்வி வெளியீட்டுத் திணைக்களம்.

உள்ளடக்கம்

1

சேவலும் இரத்தினக்
கல்லும்

1

16

அந்தரேயும் தென்னங்
கன்றும்

2

29

யாழ் சந்தை

3

41

சித்திரைப் புத்தாண்டு

4

58

அம்மா நான்
விளையாடப் போரேன்

5

70

சுவாமி விபுலானந்தர்

6

82

முச்சக்கர வண்டியில்

7

91

சிகிரியா

8

104 கடிதம் எழுதுவோம்

9

114 வீதி ஒழுங்கு

10

126 ரயில் பயணம்

11

142 தேயிலை

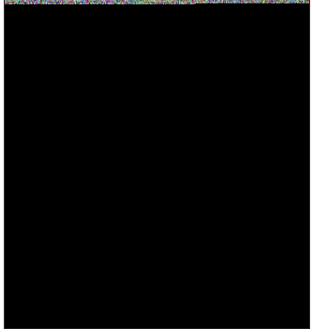
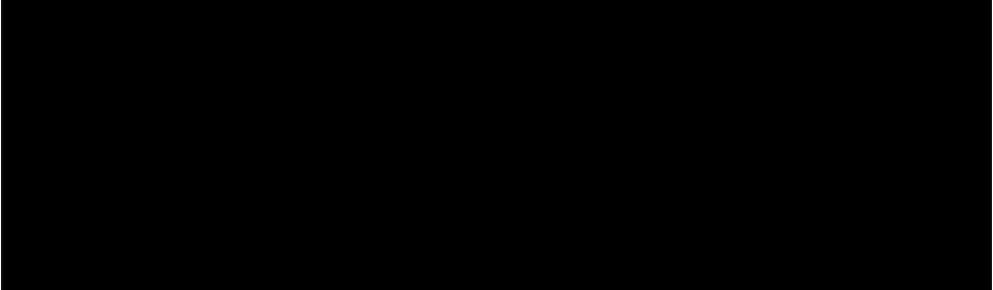
12

1

சேவலும் இரத்தினக் கல்லும்

செயற்பாடு - 1

படத்தை அவதானிப்போம், கலந்துரையாடுவோம்.



- இது போன்ற படங்களை எங்கு கண்டிருக்கிறீர்கள்?

2. உங்களுக்கு இது போன்ற கதைகள் வாசிக்க விருப்பமா?

3. இது போன்ற எத்தனை கதைகள் வாசித்து இருக்கிறீர்கள்?

4. அவற்றுள் உங்களுக்கு விருப்பமான கதை எது?

① செயற்பாடு - 2

ஆசிரியரின் உதவியுடன் செவிமடுப்போம்.

தமிழில் சித்திரக்கதை

குழந்தைகளின் உலகம் கதைகளினால் ஆனது. “கதை சொல்லப்போகிறேன்” என்றால் ... உடனே உற்சாகத்துடன் குழந்தைகள் எம் அருகே ஒடிவந்து விடுகிறார்கள். அவர்களுக்குக் கதைகள் கேட்கப் பிடிக்கும்; கதைகள் வாசிக்கப் பிடிக்கும். அதைவிடப் படங்களுடன் கதைகள் வாசிக்க மிகவும் பிடிக்கும். குழந்தைகளைக் கவர்வன சித்திரங்கள். 1956 இல் ஆனந்த விகடனில் வெளிவந்த “ஜெமிந்தார் மகன்” தமிழில் வெளிவந்த முதல் சித்திரக்கதை ஆகும்.

1970 முதல் 1990 இன் முற்பகுதி வரையிலான காலம் “சித்திரக்கதைகளின் பொற்காலம்” எனப்படுகிறது. இக் காலத்தில் பல சித்திரக்கதைச் சஞ்சிகைகள் வெளிவந்தன. அவை லயன் காமிக்ஸ், ராணி காமிக்ஸ், வாண்டுமாமா சித்திரக்கதை, அம்புலிமாமா, பாலமித்திரா என்பனவாகும். தற்போது தொலைக்காட்சி, கணினி என்பவற்றின் வருகை காரணமாகச் சித்திரக்கதை வாசிப்புப் பழக்கம் குறைந்து வருகிறது.

1 செயற்பாடு - 3

ஆசிரியரின் உதவியுடன் செவிமடுப்போம், கீழ்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

1. குழந்தைகளின் உலகம் எதனால் ஆனது?
2. தமிழில் வெளிவந்த முதல் சித்திரக்கதை எது?
3. அது எதில் வெளிவந்தது?
4. தமிழ்ச் சித்திரக் கதையின் பொற்காலம் எது?
5. தமிழில் வெளிவந்த சித்திரக்கதைச் சஞ்சிகைகள் இரண்டு தருக.

செயற்பாடு - 4

கதையைப் பாத்திரமேற்று வாசிப்போம்.

அதோ ஒரு குப்பைமேறு
சாப்பிட்டுப் பசி தீர்ப்போம்.

சாப்பிட ஒன்றுமே
இல்லையே..
இன்னும் கொஞ்சம்
கிளரித்தான்
பார்ப்போம்.

ஆ இது
என்ன?

அப்பா! அப்பா! இது என்ன நல்ல ருசியான
சாப்பாடா? எனக்குத் தாருங்கள் எனக்குத் தாருங்கள்.

சீசி இது என்ன?

சாப்பிட முடியவில்லை அப்பா.

ம் ... இதைச்
சாப்பிட முடியாது. இது ஒரு
இரத்தினக்கல்.

அப்படியா
அப்பா?

இது இரத்தினக்கல் வியாபாரிக்குக்
கிடைத்திருந்தால் பிரயோசனப்பட்டு
இருக்கும். இதன் மதிப்பு தெரிந்திருக்கும்.

இதை விட, தானியங்கள் கிடைத்திருந்தால்
எனக்கு மகிழ்ச்சியாக இருந்திருக்கும். உனக்கும் தந்திருப்பேன்.
ஓங்கள் வயற்றும் நாலைந்தருக்கும்.

என்ன
செய்வது
அப்பா?

சொல்அறிமுகம்

குழந்தைகளின்	-	දரவன்கள்
உலகம்	-	லேங்கய்
உற்சாகத்துடன்	-	ஏந்திலீன்
அருகே	-	உருகீ
கவர்வன	-	சிற் அடிகள்ளா
வெளிவந்த	-	நிகுத் தி
பொற்காலம்	-	சீவரணமய யூயை
சித்திரக்கதை	-	விது கதாவி
குறைந்து	-	அஸிலேமின்

செயற்பாடு - 5

கதையை வாசிப்போம், சரியாயின் “✓” எனவும் பிழையாயின் “✗” எனவும் அடையாளம் இடுவோம்.

1. கோழிக் குஞ்சு குப்பையைக் கிளறியது. █
2. சேவலுக்கு மாணிக்கக்கல் ஒன்று கிடைத்தது. █
3. சேவலுக்குத் தானியம் கிடைத்தது. █
4. இரத்தினக்கல் கிடைத்தால் சேவல் மகிழ்ந்தது. █

செயற்பாடு - 6

அட்டவண்ணயை அவதானிப்போம், இடைவெளி நிரப்புவோம்.

<u>அ</u> (ந்த)	திற + ந்த + அது பற _____ நட _____	திறந்தது _____ _____
<u>இ</u> (த்த)	பொரி + த்து + அது தவி _____ கடி _____	பொரித்தது _____ _____
<u>ஐ</u> (த்த)	கிடை + த்து + அது கதை _____ சமை _____	கிடைத்தது _____ _____
<u>ஒ</u> (இ)	ஓடு (ஒ) + இ + அது கிளறு (ஒ) + இ + அது தேடு (ஒ) _____	ஓடியது _____ _____
<u>உ</u> (ட்ட)	பேட (உ) + ட்டு + அது சாப்பி (உ) + ட்டு + அது	பேட்டது _____
<u>ஏ</u> (ந்த)	விழு + ந்த + அது இரு _____	விழுந்தது _____

வாசிப்போம், பயிற்சி பெறுவோம், இடைவெளி நிரப்புவோம்.

(ஆ)	வ(ா) + ந்த + அது	வந்தது
(ஆ)	த(ா) + ந்த + அது	_____
(ஆ)	கொண்டுவ(ா) + ந்த + அது	_____
(ஓ)	போ + ன் + அது	போனது

செயற்பாடு - 7

படம் பார்ப்போம், வாசிப்போம், இடைவெளி நிரப்புவோம்.

1

சேவல் ஒன்று குப்பையைக் _____
(கிளறு) உணவு _____ (தேடு)

2

அப்பொழுது அங்கே இரத்தினக்கல்
ஒன்றைக் _____ (காண்)

3

அதைக்கண்ட குஞ்சு ஆவலுடன் அங்கு
_____ (வா)

4

குஞ்சு இரத்தினக்கல்லை கொத்திக்
கொத்திப் _____ (பார்)

5

அதை உண்ண முடியவில்லை.
கவலையுடன் சேவலைப் _____
(பார்)

6

இது எமக்கு கிடைத்து என்ன பயன் எனக்
கவலையுடன் _____ (கூறு)

7

இரத்தினக்கல்லுக்குப் பதிலாகத் தானியம்
கிடைத்திருந்தால் வயிறு நிறைந்து
மகிழ்ச்சியாக இருந்திருப்பேன் என
_____ (நினை)

செயற்பாடு - 8

பொருத்தமான எழுத்தை வைத்து இடைவெளி நிரப்புவோம்.
சிங்களச் சொல்லுடன் இணைப்போம்.

1. சே_ல் பூரியா
2. கு __ பை குக்குலா
3. ஆவ __ வளினா
4. இ __ த்தி __ க்கல் குளி / கஸல
5. கு __ சு ஆணாவ
6. வ __ று மூனீக் கல
7. வி __ மதிப்ப __ ற யானா
8. க __ வை வெ
9. தா __ ய __ டைக்க
10. ம __ __ ச்சி சினுவ

செயற்பாடு - 9

(அ) குழுக்களாக இணைவோம், விரும்பிய சொற்கூட்டத்தினைத் தெரிவு செய்வோம்.

(ஆ) சித்திரக் கதை ஒன்றை எழுதுவோம், வகுப்பறையில் காட்சிப்படுத்துவோம்.

தொகுதி 1

தாய்க்கோழி	தனியாக
பருந்து	கேட்கவில்லை
குஞ்சு	சென்றது
ஓடியது	தூரச்
பறந்து	

தொகுதி 2

புறா	கரையேறியது
பறந்தது	வேடன்
மரத்தில்	தவித்து
எறும்பு	இலையில்

தொகுதி 3

முயல்	போட்டி
ஆமை	வெற்றி
நித்திரை	திரும்பிய
வேகமாக	பார்த்தது
மெதுவாக	

2

ல	ம	ள
உலகம்	தமிழ்	வெளிவந்தது
காலம்	குழந்தை	கிளரியது
நல்ல	கோழி	
சேவல்	மகிழ்ச்சி	
கல்	விழுந்தது	

✓ கீழே கருத்து

ஓது ஹாடி	ஹாடி	ஸாமானாய்கி
----------	------	------------

1. மேல் விடு கதா ஒதிகாசய பிலிவல் டூ கேளிம்			
2. மேல் விடு கதாவக் கியவு தேர்மீ கேளிம்			
3. மேல் ஹாபாவீ கபுன ஹ லிவித வெ ஹடுனா கேளிம்			
4. அதித கால குயாபடி ஹடுனாகென ஹாவித கிரீம்			
5. விடு கதாவக் நிர்மாணய கிரீம்			
6. ஸ,ம,ள அக்ஷரவல் டுவிலாரன ஹடுனா கேளிம் ஹ நிவூர்டி வ டுவிலாரனய கிரீம்			

2

அந்தரேயும் தென்னாங் கன்றும்

செயற்பாடு - 1

படத்தைப்பார்ப்போம், கலந்துரையாடுவோம், கதையை ஊகிப்போம், வகுப்பறையில் முன்வைப்போம்.

செயற்பாடு - 2

படத்துக்குப் பொருத்தமான வாக்கியங்களை ஒழுங்குப்படுத்தி எழுதுவோம், பொருத்தமான கூட்டினுள் இலக்கத்தை இடுவோம்.

1. பார்க்கிறார் / கோபத்துடன் / அரசர்ஞ்

2. தூங்குகிறார் / ஒருவர் / நன்றாகத்

3. ஒடுகின்றார் / ஒருவர் / தீபத்துடன்

செயற்பாடு - 3

படங்களை அவதானிப்போம், பந்திகளை வாசிப்போம், படத் திற்குப் பொருத்தமான பந்தியைத் தெரிவு செய்து அதன் இலக்கத்தை கூட்டினால் இடுவோம்.



முன்னொரு காலத்தில் அரசருக்குச் சொந்தமான பல தென்னந் தோப்புக்கள் இருந்தன. அங்கு இருந்த தென்னை மரங்களுக்கு வயதாகி விட்டது. புதிய தென்னங்கள்றுகள் நடவேண்டும் என அரசர் ஆணையிட்டார். தென்னங்கள் நடப்பட்டன. நட்ட தென்னங்கள் நடவேண்டும் என அரசர் ஆணையிட்டார்.

1

இரு நாள் காவலாளிக்கு அவசரமாக விடுமுறை தேவைப்பட்டது. அவர் அரசரிடம் அனுமதி பெற்று, சில நாட்கள் விடுமுறை எடுத்தார். அரசர் உடனே அந்தரேயை அரண்மனைக்கு வரும்படி தகவல் அனுப்பினார். “அந்தரே! எமது தென்னந் தோட்ட காவலாளியின் தாயார் இறந்துவிட்டார். அதனால் அவர் அவசரமாக ஊருக்குச் சென்றுவிட்டார். எமது தென்னந் தோப்பில் புதிய தென்னங்கள்றுகள் நடப்பட்டுள்ளன. அவற்றைக் காவலாளி வரும்வரை பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும். தினமும் தண்ணீர் ஊற்றி நன்கு பராமரிக்க வேண்டும். இந்த அரசு சேவையை நீ செய்ய வேண்டும்.” என அரசர் அந்தரேயிடம் கூறினார்.

2

அந்தரேயிக்கு இந்த வேலையில் பெரிதாக விருப்பம் இல்லை. ஆனால் அரசரின் ஆணையை மீற முடியாது. இதனால் அந்தரே தென்னந் தோட்டத்திற்கு விருப்பம் இல்லாமல் அரை மனதுடன் சென்றார். பகற்பொழுது ஒருவாறாகக் கழிந்து விடும். இரவு என்ன செய்வது? இந்தப்

3 பெரிய தென்னந் தோப்பில் எவ்வாறு இரவைக் கழிப்பது என்று யோசித்தார். அப்பொழுது அந்தரேக்கு நல்லதோர் உபாயம் தோன்றியது. அதன்படி இரவு மெதுவாக வீட்டுக்குச் சென்று விடுவார்.

விடுமுறையில் சென்ற காவலாளி திரும்பிவரத் தாமதமானது. அந்தரேயின் வேலை நீடித்தது. சில நாட்களின் பின் அரசர் தோட்டத்திற்குச் சென்றார். அந்தரே தென்னை மரத்தின் அடியில் நல்ல நித்திரை. புதிதாக 4 நடப்பட்ட தென்னங்கன்றுகள் சில இறந்து கிடந்தன. சில கன்றுகள் வாடி இருந்தன. “அந்தரே! புதிதாக நட்ட தென்னங்கன்றுகள் எல்லாம் வாடியும் இறந்தும் உள்ளன. என்ன நடந்தது?” என்று மன்னர் கோபமாகக் கேட்டார். “மன்னரே! நான் காலையில் தென்னங்கன்றுகளுக்கு நீர் இறைத்து நன்றாகப் பராமரித்தேன்.

இரவு வேளை நான் இங்கே எவ்வாறு தனியே இருப்பது? அதனால் தென்னங் கன்றுகளைப் பிடுங்கி காவலாளியின் அறைக்குள் வைத்துக் கதவை மூடிவிட்டுச் சென்றேன். பின்னர் காலையில் வந்து மீண்டும் நட்டு நீர் ஊற்றினேன். அவை ஏன் இறந்தன என எனக்குத்

5 தெரியாது என்று அமைதியாகப் பதில் கூறினான்.

“எந்த வேலையையும் கொடுக்கும் போது அதற்குப் பொருத்தமானவரிடமே கொடுக்க வேண்டும்” என அரசர் தனக்குத் தானே கூறிக்கொண்டார்.

சொல்லுறிமுகம்

தென்னங்கன்று	- ஹாலே ஸைலேயை
காவலாளி	- மூர்க்கரைவா
ஆணையிட்டார்	- ஆங் கலே ய
அவசரமாக	- ஹடிசீயென் ம
விடுமுறை	- நிவாஸிவ
அனுமதி	- அனுமேதிய
உபாயம்	- ட்ரைய
தாமதமானது	- பூமாடி வீய
நித்திரை	- நிந்தி
மன்னர்	- ரத்துமா
பிடுங்கி	- டிரைலோ

③ செயற்பாடு - 4

ஆசிரியரின் உதவியுடன் கதையை செவிமடுப்போம், சரி “✓” பிழை “✗” இடுவோம்.

1. தென்னங்கன்றுகளுக்கு வயதாகி விட்டன.



2. புதிய மாங்கன்றுகளை நட அரசர் ஆணையிட்டார்.



3. காவலாளி அவசரமாக விடுமுறை எடுத்தார்.



4. அந்தரேயிக்கு இந்த வேலையில் பெரிதாக விருப்பமில்லை.



5. அரச ஆணையை மீற முடியும்.



6. புதிதாக நட்ட தென்னங்கன்றுகள் எல்லாம் இறந்து விட்டன.



செயற்பாடு - 5

குழுவாக இணைவோம், கதையை வகுப்பறையில் பாத்திரமேற்று நடித்துக் காட்டுவோம்.

செயற்பாடு - 6

பொருத்தமான முடிக்கும் சொல்லைத் தெரிவு செய்து இணைப்போம்.

1. அரசர்	சென்றான்
2. காவலாளி	இறந்தன
3. வேலை	தோன்றியது
4. தென்னங்கன்றுகள்	ஆணையிட்டார்
5. உபாயம்	நீடித்தது

செயற்பாடு - 7

கதையிலுள்ள வினைச் சொற்களை அவதானித்து எழுதுவோம்.

1. வா	- வந்தனர்	5. போ	- _____
2. எறு	- _____	6. கூறு	- _____
3. நட	- _____	7. யோசி	- _____
4. சென்று	- _____	8. கேள்	- _____

செயற்பாடு - 8

உதாரணத்தை அவதானிப்போம், இடைவெளி நிரப்புவோம்.

நான்

நாங்கள்

நீ

நீங்கள்

அவன்

அவள்

அவர்

அவர்கள்

அது

அவை

நட → ந்த

நடந்தேன்

நடந்தோம்

நடந்தாய்

நடந்தீர்கள்

நடந்தான்

நடந்தாள்

நடந்தார்

நடந்தார்கள்

நடந்தது

நடந்தன

மற → ந்த

1. நான் - மறந்தேன்

2. நாங்கள் - _____

3. நீ - _____

4. நீங்கள் - _____

5. அவன் - _____

6. அவள் - _____

7. அவர் - _____

8. அவர்கள் - _____

9. அது - _____

10. அவை - _____

செயற்பாடு - 9

உதாரணத்தை அவதானிப்போம், இடைவெளி நிரப்புவோம்.

நான்

நாங்கள்

நீ

நீங்கள்

அவர்

அவன்

அவள்

அவர்கள்

அது

அவை

யோசி → த்த

படி → த்த

யோசித்தேன்

யோசித்தோம்

யோசித்தாய்

யோசித்தீர்கள்

யோசித்தார்

யோசித்தான்

யோசித்தாள்

யோசித்தனர்

யோசித்தது

யோசித்தன

1. நான் - படித்தேன்

2. நாங்கள் - _____

3. நீ - _____

4. நீங்கள் - _____

5. அவன் - _____

6. அவள் - _____

7. அவர் - _____

8. அவர்கள் - _____

9. அது - _____

10. அவை - _____

செயற்பாடு - 10

உதாரணத்தை அவதானிப்போம், இடைவெளி நிரப்புவோம்.

நான்

நாங்கள்

நீ

நீங்கள்

அவர்

அவன்

அவள்

அவர்கள்

அது

அவை

ஆடு → இன்

கூறு → இன்

ஆடு னேன்

ஆடு னோம்

ஆடு னாய்

ஆடு னீர்கள்

ஆடு னார்

ஆடு னான்

ஆடு னாள்

ஆடு னார்கள்

ஆடு யது

ஆடு ன

1. நான் - கூறி னேன்

2. நாங்கள் - _____

3. நீ - _____

4. நீங்கள் - _____

5. அவன் - _____

6. அவள் - _____

7. அவர் - _____

8. அவர்கள் - _____

9. அது - _____

10. அவை - _____

செயற்பாடு - 11

சோடிகளாக இணைவோம், உதாரணத்தை அவதானிப்போம், அட்டவணையைப் பயன்படுத்தி ஒருவர் வினா எழுப்ப மற்றவர் பதில் கூறிப் பேசிப் பழகுவோம்.

என்ன?	சாப்பிடு	இரு
எங்கே?	வா	குடி
எவ்வளவு?	பேபா	எழுது
எப்படி?	வாசி	சந்தி
யாரோடு?	எறு	பார்

உதாரணம்

A - நீங்கள் நேற்று என்ன சாப்பிட்டோர்கள்?

B - நான் நேற்றுச் சோறு சாப்பிட்டேன்.

A - சிவா என்ன வாசித்தான்?

B - சிவா புத்தகம் வாசித்தான்.

4

ජ	ඩ
අජසරුක්කු	කංගුකස්
මජන්කගුක්කු	සෙනුගු
අවසජමාක	ඇඟන්තාප්
අජණ්මහැන	සැඟිනාර්
இජவு	

நித்திகரை

✓ லகூஸ் கரன்த			
ஓதா ஹோடீ	ஹோடீ	சாமாநாயீ	
1. கதாவுக் கியவு ரස வீடிம்			
2. அதீத கால கியாபடு ஹட்டுநா கேதீம் ஹா ஜூட்டு லேசு ஹாவித கிரீம்			
3. ர,ற அக்ஷரவுல ட்ரிலிவாரண வெநச ஹட்டுநா கேதீம் ஹா ர,ற யெடென வுவநவுல தேரீம் டேந கேதீம் ஹா திவைரே வி ட்ரிலிவாரணய கிரீம்			

3

யாழ் சந்தை

5 செயற்பாடு - 1

பாடலைச் செவிமடுப்போம், குழுவாகப் பாடுவோம்.

மாங்காய் தேங்காய் விற்குமிடம்

மலிவாய்க் காய்கறி வாங்குமிடம்

சேலை சட்டை துணி மணிகள்

சிறப்பாய் வாங்கும் சந்தை இது

கீரை கிழங்கு பருப்பு வகை

சீனி சர்க்கரை பனங்கட்டி

மோரும் தயிரும் பல பண்டம்

யாரும் விரும்பி வாங்குமிடம்

1. இப்பாடல் எது பற்றியது?

செயற்பாடு - 2

படத்தை அவதானிப்போம், கீழே உள்ள சொற்களை தொடர்புபடுத்திக் கலந்துரையாடுவோம்.



1. இடியப்பத்தட்டு
2. குட்டான்
3. நீத்துப் பெட்டி
4. பெட்டி
5. கடகம்
6. பாய்

செயற்பாடு - 3

ஆசிரியரின் உதவியுடன் செவிமடுப்போம், வாசிப்போம்.

- ◆ வியாபாரி
 - ◆ அம்மா
 - ❖ விஷ்ணு
 - ஜனனி
-
- ◆ மலிவு, மலிவு, வாங்கோ அம்மா வாங்கோ.

- ◆ வாங்கோ பிள்ளைகள். அந்தக் கடைக்குப் போவம்.
- * அது என்ன ஜனனி?
- அது பனங்கட்டி.
- * அது நல்லதா?

- ◆ நல்லது நல்லது உங்களுக்கு வேணுமா?
- * ஒம்... ஜனனி.

- ◆ பனங்கட்டி என்ன விலை?
- ◆ ஒரு குட்டான் நூறு ரூபாய்.
- ◆ சரி, ஒரு குட்டான் தாங்கோ.
- ✖ அங்கே... கனக்கத் திராட்சைப் பழம் இருக்கு.
- ஓம்... விஷ்ணு. இது யாழ்ப்பாணத் திராட்சை.... உங்களுக்குத் திராட்சை விருப்பமா?
- ✖ ஓம்... எனக்கு நல்ல விருப்பம்.... ஆனால் இப்ப வேண்டாம்.
- அம்மா அங்கே லட்டு... வாங்க இல்லையா?
- ◆ லட்டு வேண்டாம் பிள்ளை... நான் வீட்டிலை செய்யிறன்.
- ✖ உங்களுக்கு லட்டுச் செய்யத் தெரியுமா?
- எனக்குத் தெரியாது. அம்மாவுக்குத் தெரியும்.
- ✖ அதோ பனங்கிழங்கு.
- உங்களுக்குப் பனங்கிழங்கு பிடிக்குமா?
- ✖ ஓம்... ஐனனி எனக்கும் பிடிக்கும்.

- அம்மா இதையும் வாங்கித்தாங்கோ.
- ◆ அது என்ன விலை ?
- ◆ 80 ரூபாய்.
- ◆ சரி தாங்கோ. இந்தாங்கோ நூறு ரூபா.
- ◆ நன்றி இந்தாங்கோ மீது 20 ரூபா.
- ◆ பிள்ளைகள், இது போதும் நாங்கள் வீட்டுக்குப் போவம்.

சொல்முறிமுகம்

மலிவு	-	லாலடி
பனங்கட்டி	-	கலீ ஹகிரை
கனக்க	-	கொவிக்
விருப்பம்	-	கௌமேதிகி
லட்டு	-	லெவிஷி
தெரியுமா	-	ஏந்நவா டி?
பனங்கிழங்கு	-	கலீ அல

செயற்பாடு - 4

யாழ் சந்தையில் காணக்கூடிய பனை ஒலைகளால் செய்யப்பட்ட பொருட்களையும், உணவுப் பொருட்களையும் படம் பார்த்து எழுதுவோம்.

(சுளகு, பனங்கட்டி குட்டான், பாய், ஓடியல், பனாட்டு, கடகம்
நீத்துப் பெட்டி, திராட்சை, பனங்காய்பணியாரம்)

1

2

3

4

5

6

8

9

7

⑥ செயற்பாடு - 5

உரையாடலைச் செவிமடுப்போம், சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுவோம்.

1. இவர்கள் எங்கே இருக்கிறார்கள்?

1. சந்தையில்
2. கடையில்
3. வீட்டில்

2. விஷ்ணுக்கு

1. பனங்கட்டி வேணும்
2. திராட்சை வேணும்
3. லட்டு வேணும்

3. அம்மாவுக்கு

1. லட்டு செய்யத் தெரியும்
2. லட்டு செய்யத் தெரியாது
3. பனங்கட்டி செய்யத் தெரியும்

3. பனங்கிழங்கின் விலை

1. 40 ரூபாய்
2. 80 ரூபாய்
3. 90 ரூபாய்

செயற்பாடு - 6

உரையாடலை வாசிப்போம், எதிர்மறைச் சொற்களை எழுதுவோம்.

1. வேண்டும் - வேண்டாம்
2. தெரியும் - _____
3. முடியும் - _____
4. விருப்பம் - _____

செயற்பாடு - 7

சோடிகளாக இணைவோம், விளாக்களை வினவுவோம், பேசிப் பழகுவோம்.

1. உங்களுக்குத் தோசை வேண்டுமா?

_____ (வேண்டும் / வேண்டாம்)

2. உங்களுக்குப் பனங்கிழங்கு விருப்பமா?

_____ (விருப்பம் / விருப்பமில்லை)

3. உங்களுக்குச் சோறு போதுமா?

_____ (போதும் / போதாது)

4. உங்களுக்கு லட்டு செய்யத் தெரியுமா?

_____ (தெரியும் / தெரியாது)

7 செயற்பாடு - 8

பின்வரும் இலக்கங்களைச் செவிமடுப்போம், வாசிப்போம்.

10	-	பத்து	60	-	அறுபது
20	-	இருபது	70	-	எழுபது
30	-	மூப்பது	80	-	எண்பது
40	-	நாற்பது	90	-	தொண்ணாறு
50	-	ஐம்பது	100	-	நூறு

8 செயற்பாடு - 9

ஆசிரியரின் உதவியுடன் செவிமடுப்போம், வாசிப்போம்.

- 80 - எண்பது
- 81 - எண்பது > எண்பத்து + ஒன்று → எண்பத்தொன்று
- 82 - எண்பத்து + இரண்டு → எண்பத்திரண்டு
- 83 - எண்பத்து + மூன்று → எண்பத்து மூன்று
- 84 - எண்பத்து + நான்கு → எண்பத்து நான்கு
- 85 - எண்பத்து + ஐந்து → எண்பத்தைந்து
- 86 - எண்பத்து + ஆறு → எண்பத்தாறு
- 87 - எண்பத்து + ஏழு → எண்பத்தேழு
- 88 - எண்பத்து + எட்டு → எண்பத்தெட்டு
- 89 - எண்பத்து + ஒன்பது → எண்பத்தொன்பது
- 90 - தொண்ணாறு

9 செயற்பாடு - 10

பின்வரும் இலக்கங்களைச் செவிமடுப்போம், உச்சரிப்போம்.

- | | | | |
|-----|--------------|----------|---------------------|
| 91 | - தொண்ணூற்று | + ஒன்று | - தொண்ணூற்றொன்று |
| 92 | - தொண்ணூற்று | + இரண்டு | - தொண்ணூற்றிரண்டு |
| 93 | - தொண்ணூற்று | + மூன்று | - தொண்ணூற்று மூன்று |
| 94 | - தொண்ணூற்று | + நான்கு | - தொண்ணூற்று நான்கு |
| 95 | - தொண்ணூற்று | + ஐந்து | - தொண்ணூற்றைந்து |
| 96 | - தொண்ணூற்று | + ஆறு | - தொண்ணூற்றாறு |
| 97 | - தொண்ணூற்று | + ஏழு | - தொண்ணூற்றேழு |
| 98 | - தொண்ணூற்று | + எட்டு | - தொண்ணூற்றெட்டு |
| 99 | - தொண்ணூற்று | + ஒன்பது | - தொண்ணூற்றெந்பது |
| 100 | - நாறு | | |

செயற்பாடு - 11

பின்வரும் இலக்கங்களைச் சேர்த்து எழுதுவோம்.

1. 82 = எண்பது + இரண்டு = எண்பத்திரண்டு
2. 93 = தொண்ணூறு + மூன்று _____
3. 34 = முப்பது + நான்கு _____
4. 68 = அறுபது + எட்டு _____
5. 41 = நாற்பது + ஒன்று _____

செயற்பாடு - 12

சோடிகளாக இணைந்து ஒருவர் ஓர் இலக்கத்தைக் கூற மற்றவர் இலக்கத்தை எழுதிக் காட்டுவோம்.

செயற்பாடு - 13

நீங்கள் சந்தைக்குச் சென்று வாங்க விரும்பும் பொருட்களைக் குறிப்பிடுங்கள்.

செயற்பாடு - 14

பின்வரும் உதாரணத்தை அவதானிப்போம், சோடிகளாக இணைந்து உரையாடுவோம்.

1. உங்களுக்கு என்ன வேண்டும்?

எனக்கு 500g திராட்சை வேண்டும்.

2. கணக்கு எவ்வளவு?

100 ரூபா.

3. வேறு எதுவும் தேவையா?

இல்லை.

ப

ம

10

திராட்சை

நாறு

தெரியும்

சோறு

இரண்டு

நன்றி

✓ கீழ்க்கண்ட கர்ந்தன

ஓது ஹாடுகி	ஹாடுகி	சுமாநாயகி
------------	--------	-----------

1. மேலெண்ணின் விடை என்பதை கீழ்க்கண்ட கீர்த்தனை போன்ற விடைகளில் ஒன்றை காண்க.			
2. ஒரு கீர்த்தனை கீர்த்தனை என்பதை கீழ்க்கண்ட கீர்த்தனை போன்ற விடைகளில் ஒன்றை காண்க.			
3. வேண்டும், வேண்டாம், தெரியும், முடியும், பிடிக்கும், அர்ப்பன்கீர்த்தனை என்பதை கீழ்க்கண்ட கீர்த்தனை போன்ற விடைகளில் ஒன்றை காண்க.			
4. ர,ற ஆக்ஷரவுடைய விடைகளை கீழ்க்கண்ட கீர்த்தனை போன்ற விடைகளில் ஒன்றை காண்க.			

4

சித்திரைப் புத்தாண்டு



வசயற்பாடு - 1

பாடலைச் செவிமடுப்போம், சேர்ந்து பாடுவோம்.

வந்தது புத்தாண்டு

வாழ்த்தி வரவேற்போம்

அதிகாலை எழுந்தே

மருத்து நீர் வைத்தே

நீராடிப் புத்தாடை

அணிந்திடுவோம் நாமே

பட்டாசு கொழுத்தியே

பட்சணங்கள் உண்டுமே

பாங்காய் ஊஞ்சலாடி

பாலர் நாம் மகிழ்ந்திடுவோம்.

இது போன்ற பாடல்கள் ஏச்சந்தர்ப்பத்தில் பாடப்படும்?

செயற்பாடு - 2

படத்தை அவதானிப்போம், கலந்துரையாடுவோம்.

செயற்பாடு - 3

வாசிப்போம்.

சித்திரைப் புத்தாண்டு

பெளத்தர்களும், இந்துக்களும் சேர்ந்து கொண்டாடும் பண்டிகை சித்திரைப் புத்தாண்டு ஆகும். இது சித்திரை மாதம் முதலாம் நாள் கொண்டாடப்படும்.

சித்திரை மாதம் பிறந்து விட்டால், மரம் செடி கொடிகளில் பூக்கள் பூக்கத் தொடங்கும். குயில்கள் இனிமையாகக் கூவும். மக்கள் மனதில் மகிழ்வும் உற் சாகமும் பொங்கி வழியும். புத்தாண்டு தொடங்க முதலே மக்கள் கூட்டம் கூட்டமாகச் சென்று பொருட்கள் வாங்குவார்கள்.

சித்திரைப் புத்தாண்டில் எல்லா விடயங்களிலும் நல்ல நேரம் பார்ப்பார்கள். இந்துக்கள் சித்திரைப் புத்தாண்டு தொடங்கும்போது தலையில் மருத்து நீர் தேய்த்து நீராடுவார்கள். பெளத்தர்கள் சுப நேரம் பார்த்து என்னென்று தேய்த்து நீராடுவார்கள். புத்தாடை அணிவார்கள், பெரியோரை வணங்கி ஆசி பெறுவார்கள், கை விசேடம் வழங்குவார்கள், கடவுளை வணங்குவார்கள்.

ஊஞ்சல் ஆட்டம், கயிறு இழுத்தல், சறுக்கு மரம் ஏறுதல், தலையணைச் சண்டை, யானைக்குக் கண் வைத்தல், தேங்காய்

துருவுதல், போாந்த் தேங்காய் அடித்தல், முட்டி உடைத்தல், மாட்டு வண்டிச் சவாரி ஆகியன புத்தாண்டு விழாவின் சிறப்பான விளையாட்டுக்கள் ஆகும்.

புத்தாண்டிற்காக இனிப்பு வகைகள் செய்வார்கள். உறவினர்களுக்கும் அயலவர்களுக்கும் பரிமாறுவார்கள். அனைவரும் ஒற்றுமையாகவும் மகிழ்ச்சியாகவும் இவ் விழாவைக் கொண்டாடுவார்கள்.

சொல்லுறிமுகம்

கொண்டாடும்	-	ஸ்ரீரங்
பண்டிகை	-	ஏதீஸ்வரம்
இனிமையாக	-	மதீர லேசு
உற்சாகமும்	-	ஏனந்திலாந்/ஏதீஸாஹயன்
இனத்தார்	-	ஶாதீன்
நீராடுவார்கள்	-	ஸ்ரீநாநய கரதி
பெற்றோர்	-	எம்விபியன்

ஆசிபெறுதல்	-	ଆର୍ଟିକ୍ସେଲ୍ ଲୋକ୍‌ମେଲ୍
କେବଳିଚେଟମ୍	-	ଗନ୍ଧଦେଶ୍ କିରିମ୍
ଅୟଲବାର୍କଳ୍	-	ଅସଲ୍‌ଲୈସିଯେଁ
ପରିମାର୍ଥି	-	ହୁଵମାର୍ଟ୍ କର

ଚେଯନ୍ତପାତ୍ର - 4

ପିଣ୍ଠିରୁମ୍ ବାକ୍‌କିଯଙ୍କଳ୍ ଶାରୀଯାଯିଙ୍ “√” ଏଣ୍ଠିମ୍ ପିଣ୍ଠିରୁମ୍ ଶାରୀଯାଯିଙ୍ “×” ଏଣ୍ଠିମ୍ ଅଟେଯାଳମ୍ ଛିଟୁବୋମ୍.

1. କାର୍ତ୍ତିକେ ମାତତ୍ତ୍ଵରେ କୁଯିଲ୍‌କଳ୍ ଇଣିମେଯାକକ୍ କୁବୁମ୍.
2. ଚିତ୍ତିରେପ୍ ପୁତ୍ରାଣ୍ଠି ତେ ମାତମ୍ କୋଣ୍ଟାଟପ୍‌ପାତ୍ରମ୍.
3. ପେଲାତ୍ତର୍‌କରୁମ୍ ଇନ୍ତୁକ୍‌କରୁମ୍ ଚିତ୍ତିରେପ୍ ପଞ୍ଚିକେଯକ୍ କୋଣ୍ଟାଟାତ୍ତାବାର୍କଳ୍.
4. ଇନ୍ତୁକ୍‌କଳ୍ ମରୁତ୍ତୁ ନୀର୍ ତେସ୍ତୁ ନୀରାତ୍ତାବାର୍କଳ୍.

செயற்பாடு - 5

பின்வருவனவற்றை வாசிப்போம், படங்களுக்கு பொருத்தமாக இலக்கமிடுவோம்.

1. மரம், செடி, கொடிகளில் பூக்கள் பூத்து இருத்தல்.
2. குயில்கள் இனிமையாகக் கூவுதல்.
3. மக்கள், கடைக்குச் சென்று பொருட்களை வாங்குதல்.
4. நண்பர்களுக்குப் பரிசுப் பொருட்கள் கொடுத்தல்.
5. கிராமிய விளையாட்டுக்கள் விளையாடுதல்.
6. இனிப்பு வகைகள் செய்தல்.
7. பெற்றோரை வணங்குதல்.
8. தலையில் மருத்து நீர் தேய்த்தல்.
9. ஊஞ்சல் ஆடுதல்.

செயற்பாடு - 6

புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டத்தில் இந்துக்களும், பௌத்தர்களும் செய்யும் பொதுவான செயற்பாடுகளைப் பட்டியல்படுத்துவோம்.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

12 செயற்பாடு - 7

புத்தாண்டுக் கொண்டாட்ட நேர்முக வர்ணனை

பின்வரும் நேர்முக வர்ணனையை வாசிப்போம், செவிமடுப்போம், விடையளிப்போம்.

புத்தாண்டு விழாவிற்கான விளை
யாட்டுப் போட்டிகள் தற்போது
ஆரம்பமாக உள்ளன. அனைத்து
போட்டியாளர்களையும் விளை
யாட்டு மைதானத்திற்கு வருமாறு
அழைக்கின்றோம்.

தற்போது முட்டி உடைத்தல்

போட்டி ஆரம்பிக்க உள்ளது.

வயது வேறுபாடு இன்றி, இப் போட்டியில், அனைவரும்
பங்கு பெறலாம்.

இதோ! பலர் போட்டி போட்டுக்கொண்டு முன்வந்துள்ளனர்.
இப்பொழுது, போட்டி ஆரம்பமாகிறது. அதோ! ஒருவருடைய
கண்கள் கறுப்புத் துணியால் கட்டப்படுகின்றது.

அவர் போட்டிக்குத் தயாராகிறார்.

முட்டிக்கு அருகில் சென்று தடியை ஒங்குகிறார்.

வெற்றி வாய்ப்பைத் தவறவிடுகிறார்.

இப்பொழுது அடுத்த போட்டியாளர் ஆர்வத்துடன் முன் வருகிறார்.

தனது கால் அடிகளை நிதானத்துடன் வைக்கிறார். கையை ஒங்குகிறார். அவரும் வெற்றியைத் தவற விடுகிறார்.

அதோ... இன்னுமொருவர் உற்சாகத்துடன் வருகிறார். முட்டியை நெருங்குகிறார். முதல் முயற்சியிலே முட்டியை உடைத்து விடுகிறார்.

(பலத்த கரகோஷம் மைதானத்தில் ஓலிக்கிறது.)

சொல்அறிமுகம்

விழாவிற்கான	-	ஒத்துவய சட்டம்
தற்போது	-	டிந்
அனைத்து	-	சீயலூ ம
போட்டியாளர்	-	தரக்கரையா
விளையாட்டு மைதானம்	-	கீவிஆஃபிய
அழைக்கின்றோம்	-	ஆராட்னா கர சிரிந்னேறு
போட்டி	-	தரகய
பங்குபெறும்	-	சுதாங்கி வதா
கறுப்புத்துணி	-	கலி ரேடி
அருகில்	-	அஸில
தடியை	-	லீய
ஆர்வத்துடன்	-	ஒன்றீவென்

நிதானத்துடன்	-	ஒவ்வானயேன்
நெருங்குகிறார்	-	உரை வெனவா
முதல் முயற்சியில்	-	பலம் உத்ஸாஹயேன்
பலத்த	-	மகன்
கரகோஷம்	-	அத்தொலைச்சு ஹலி
ஓலிக்கிறது	-	நாடு வெனவா

12 செயற்பாடு - 8

பின்வரும் கூற்றுக்கள் சரியாயின் “✓” எனவும் பிழையாயின் “✗” எனவும் அடையாளமிடுவோம்.

- இந்த நேர்முக வர்ணனை, விளையாட்டுப் போட்டி பற்றியது.
- இது கயிறு இழுத்தல் போட்டி பற்றிய வர்ணனை.
- முட்டி உடைத்தல் போட்டியில் வயது வேறுபாடுகள் இன்றி அனைவருக்கும் பங்கு பெறலாம்.

செயற்பாடு - 9

புத்தாண்டு தினத்தில் இடம்பெறும் சில விளையாட்டுக்கள் கீழே உள்ளன. அவற்றை பொருத்தமான படத்தின் கீழ் எழுதுவோம்.

கோலம் போடுதல்

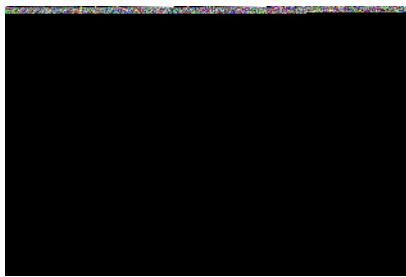
மரதன் ஓட்டப் போடி

பலூன் உடைத்தல்

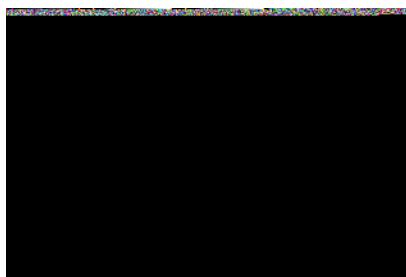
கிளித்தட்டு மறித்தல்

தலையணைச் சண்டை

பணிஸ் சாப்பிடுதல்



1. _____



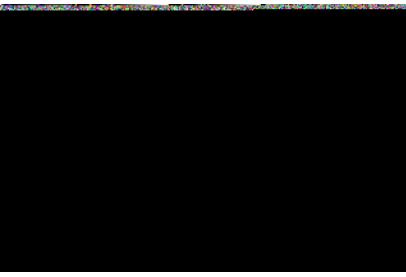
2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____

செயற்பாடு - 10

உமது பிரதேசத்தில் நடைபெற்ற புத்தாண்டு விழாப்பற்றி ஐந்து வாக்கியம் எழுதுவோம்.

செயற்பாடு - 11

பாடத்தில் இடம்பெற்றுள்ள பின்வரும் வாக்கியங்களை அவதானிப்போம், வாசிப்போம்.

1. பெளத்தர்களும், இந்துக்களும் சேர்ந்து கொண்டாடும் பண்டிகை சித்திரைப் புத்தாண்டு ஆகும்.
2. அனைவரும் ஒற்றுமையாகவும், மகிழ்ச்சியாகவும் இவ் விழாவைக் கொண்டாடுவார்கள்.

அவதானித்து வாசிப்போம்.

தம்பி
பாட்டி

இ - யும்

தம்பியும்
பாட்டியும்

தங்கை
மேசை

ஐ - யும்

தங்கையும்
மேசையும்

அம்மா
அப்பா

ஆ - வும்

அம்மாவும்
அப்பாவும்

கண்

சொல்

கல்

மண்

பெண்

உம்

கண்ணு**ம்**

சொல்லு**ம்**

கல்லு**ம்**

மண்ணு**ம்**

பெண்ணு**ம்**

வாய்

பாய்

வாள்

மான்

வான்

கால்

உம்

வாயு**ம்**

பாயு**ம்**

வாரை**ம்**

மானு**ம்**

வானு**ம்**

காலு**ம்**

நாய்

கல்

உப்பு

பருப்பு

உம்

நாயு**ம்**

கல்லு**ம்**

உப்பு**ம்**

பருப்பு**ம்**

செயற்பாடு - 12

பின்வரும் சொற்களுக்கு ‘உம்’ சேர்த்து எழுதுவோம்.

1. பேனை - பேனையும்
2. கதிரை - _____
3. மாலினி - _____
4. அண்ணா - _____
5. பெண் - _____

செயற்பாடு - 13

பின்வரும் உதாரணத்தை அவதானிப்போம், “உம்” சேர்ப்போம்.

இடைவெளி நிரப்புவோம்.

1. சோறு / கறி - சோறும் கறியும்
2. வடை / பாண் - _____
3. கை / கால் - _____
4. பேனை / பென்சில் - _____
5. அவன் / இவள் - _____
6. நான் / நீ - _____
7. தம்பி / தங்கை - _____
8. நாய் / பூனை - _____
9. தோசை / சம்பல் - _____
10. மேசை / கதிரை - _____

T

R

13

திராட்சை

பிறந்து

தெரியும்

சிறப்பு

இரண்டு

பறந்து

மரம்

நாறு

சுத்திரை

சோறு

ஞாம்

செய்கிழேன்

✓ காலை கரன்ன

ஓது ஹாட்டி ஹாட்டி ஸாமாநாயகி

1. சிங்ல எல்ல அல்ல அவிரட்ட ரை எல்லென் லீவீம்			
2. எல்ல ஹாஹாவென் கரனு லென அவிரட்ட கிவி நிவேடநயக் அஸா நேர்டி ரைகி ம			
3. அவிரட்ட கிவி ஹட்டநாகென எல்லென் கிம்			
4. 'உம்' ஸில்லு லெச ஹாவித கிரீம்			
5. ர,ந அக்ஷரவல உவிவாரன வெநாச ஹட்டநா ரைகி ம ஹ நிவேர்டி வ உவிவாரனய கிரீம்			

5

அம்மா நான் விளையாடப் போரேன்

செயற்பாடு - 1

படத்தை அவதானிப்போம், கலந்துரையாடுவோம்.

14 செயற்பாடு - 2

ஆசிரியரின் உதவியுடன் பாடலைச் செவிமடுப்போம்,
பாடுவோம்.

அம்மா நான் விளையாடப் போறேன் - கையில்
அன்புடன் பட்சணம் தந்தனுப் பென்னை
சும்மா நான் உட்கார மாட்டேன் - நல்ல
தோழர் அழைக்கின்றார் நாழிகை ஆச்சு.

பூப்பறித் தாடுவோம் கொஞ்சம் - சாமி
பூசை செய் தாடுவோம் பூ ரதம் கட்டி
வேப்ப மரத்தடி மண்ணில் - சிறு
வீடுகள் கட்டி விருந்துகள் செய்வோம்.

பாட்டுக் கச்சேரிகள் செய்வோம்- நான்
பாடுவேன் மத்தளம் போடுவான் கிட்டு
கேட்டுச் “சபாஸ்” எனச் சொல்வார் - பின்பு
கிண்கிணி கட்டி நடனங்கள் செய்வோம்.

வேட்டிகளால் திரை கட்டிப் - பல
வேடங்கள் போட்டொரு நாடக மாடிக்
காட்டுவோம் பாரதக் காட்சி - நான்
கண்ணனின் சொற்படி காண்டை னாவேன்.

- சுத்தானந்த பாரதியார்

செயற்பாடு - 3

செவிமடுப்போம், இடைவெளி நிரப்புவோம்.

- அம்மா நான் _____ போறேன்.
- வீடுகள் கட்டி _____ செய்வோம்.
- பாட்டுக் _____ செய்வோம்.
- கிண்கிணி கட்டி _____ செய்வோம்.

சொல்துறிமுகம்

விளையாட	-	ஸ்லீலம் கிரீமே
உட்கார	-	வாயி வீமே
பட்சணம்	-	ரஸகைவிலி
தோழர்	-	மீதுரே
அழைக்கின்றார்	-	ஓராதனா கரநவா
நாழிகை	-	வெலாவ
பூப்பறித்தல்	-	மலே நெலீம
பூசை	-	ஜிதாவ
விருந்து	-	சிங்குஹய
பாடுவேன்	-	கயமீ

வேட்டி	-	வீவிவீய
வேப்ப மரத்தடி	-	கொஹாஷி கூ யெ
பாட்டுக் கச்சேரி	-	ஸங்கீத சுந்தரீங்கனய
மத்தளம்	-	மாந்தீலய
இரதம்	-	ரதய
திரை	-	திரய
காட்சி	-	ஏற்கனய
கண்ணன்	-	குத்தை தெவிழுந்
சொற்படி	-	பேவஜ் ஆகாரயெ

15 செயற்பாடு - 4

பாடலைச் செவிமடுப்போம், பொருத்தமான சொற்களைக் கண்டுபிடிப்போம், இணைப்போம்.

1. பூப்பறித்து
2. உட்கார
3. பாட்டுக் கச்சேரிகள்
4. பூசை
5. விருந்துகள்

செய்வோம்

மாட்டேன்

ஆடுவோம்

செய்வோம்

செய்தாடுவோம்

15 செயற்பாடு - 5

பாடலைச் செவிமடுப்போம், வாசிப்போம், கற்பனை செய்வோம், வரைவோம்.

செயற்பாடு - 6

பெட்டிக்குள் இருந்து பொருத்தமான சொல்லைத் தெரிந்து எழுதுவோம்.

1. வீடு	- _____	சிற்றுண்டி
2. மூ	- _____	அன்னை
3. நாழிகை	- _____	இல்லம்
4. உட்காருதல்	- _____	பிடிந்குதல்
5. பட்சணம்	- _____	கூப்பிடுகிறார்
6. தோழன்	- _____	நேரம்
7. அம்மா	- _____	கீதம்
8. பறித்தல்	- _____	இருத்தல்
9. பாட்டு	- _____	மலர்
10. அழைக்கிறார்	- _____	நண்பன்

செயற்பாடு - 7

எதிர்கருத்துச் சொற்களை வாசிப்போம்.

1. சில	- பல	3. சிறிய	- பெரிய
2. நல்ல	- கெட்ட	4. பின்பு	- முன்பு

செயற்பாடு - 8

பின்வரும் சொற்களை அவதானிப்போம், வாசிப்போம்.

எழுது

விளையாடு

சாப்பிடு

ஓடு

கும்பிடு

ஆடு

எழும்பு

திரும்பு

(ஒ) + அ

எழுத

விளையாட

நண்பர்களுடன் இணைந்து பின்வரும் உதாரணத்தை அவதானிப்போம். வாக்கியம் அமைத்து உரையாடுவோம்.

○ நான் விளையாடப் போகிறேன்.

□ நான் சாப்பிடப் போகிறேன்.

○ _____

□ _____

○ _____

□ _____

○ _____

□ _____

செயற்பாடு - 9

பின்வரும் அட்டவணையை அவதானிப்போம், எழுதுவோம்.

படி

குடி

சிரி

இ

வாசி

யோசி

கதை

விதை

தை

ஜி

வை

உதை

நட-

திற

மற

பற

க்க

படிக்க

குடிக்க

கதைக்க

நடக்க

உதாரணத்தை அவதானிப்போம், வாக்கியங்கள் அமைப்போம்.

உதாரணம் - நான் குடிக்கப் போகிறேன்.

நாங்கள் வாசிக்கப் போகிறோம்.

செயற்பாடு - 10

பொருத்தமான சொல்லை வைத்து இடைவெளி நிரப்புவோம்.

1. நான் _____ (விளையாடு) போகிறேன்.
2. நாங்கள் எல்லோரும் _____ (ஓடு) தொடங்கினோம்.
3. தம்பி புத்தகம் _____ (வாசி) போகிறார்.
4. எனக்குச் சோறு _____ (சமை) தெரியாது.
5. அண்ணாவுக்கு வடை _____ (சாப்பிடு) வேண்டும்.
6. நான் கதிரையில் _____ (உட்கார்) மாட்டேன்.
7. கதவை _____ (மூடு) வேண்டாம்.
8. நான் நாளைக்குப் பரிட்சை _____ (எழுது) போகிறேன்.
9. சிறுவர்கள் பூப் _____ (பறி) தோட்டத்திற்குப் போகிறார்கள்.
10. ரவி தேந்ர் _____ (குடி) மாட்டான்.

செயற்பாடு - 11

நீங்கள் ஓய்வுநேரத்தில் என்ன செய்வீர்கள்? தினக்குறிப்பில் எழுதுவோம்.

ஆசிரியருக்கான குறிப்பு

- ◆ மாணவர்களை வெளியில் அழைத்துச் செல்லுங்கள்.
- ◆ மாணவர்களை வட்டமாக ஒடுமாறு கூறுங்கள்.
- ◆ ஆசிரியர்கள் கைத்தட்டும்போது மாணவர் இருவர் சோடிகளாக இணைந்து முதுகுப் புறமாக நிற்குமாறு கூறுங்கள்.
- ◆ பின் சோடிகளில் ஒருவர் எதிர்காலத்தில் வினா ஒன்றினை எழுப்ப மற்றவர் விடையளிக்க வேண்டும்.
உ + ம் - 1. விடுமுறை நாளில் என்ன செய்வீர்கள்?
2. நான் விளையாடுவேன்.
- ◆ மீண்டும் கைத்தட்டும்போது மீண்டும் ஒடுமாறு அல்லது ஆடுமாறு கூறுங்கள்.
- ◆ இவ்வாறே வகுப்பில் அனைத்து மாணவர்களையும் விளையாட்டில் ஈடுபடுத்துங்கள்.

15

வ	ஏ
நல்ல	தோழர்
கையில்	அழைக்கின்றார்.
சொல்வார்	நாடி கை
பல	எழும்பு
சில	
மலர்	

✓ எழுது கர்ந்த

ஓது ஹோடியி	ஹோடியி	ஸாமானாயியி
------------	--------	------------

1. கீதய ரச விழீம்			
2. சுமாந படி ஹட்டா கூதீம்			
3. வீரடீஷ படி ஹட்டா கூதீம்			
4. பின்னியர்ப் கங்கந்த படி ஹட்டா கூதீம் சுஹ ஹாவித கிரீம்			
5. வ,ழ அக்ஷரவுல உவிவாரணய ஹட்டா கூதீம் ஹ கிவூரீ வ உவிவாரணய கிரீம்			

6 சுவாமி விபுலானந்தர்

16 செயற்பாடு - 1

செவிமடுப்போம், வாசிப்போம்.

தமிழுக்குத் தொண்டாற்றிய
அறிஞர்கள் பலர். அவர்களுள்
சுவாமி விபுலானந்தர் முக்கியமா
னவர். இவர் காரைதீவில் 1892 ஆம்
ஆண்டு பிறந்தார். இவரின்
தந்தையின் பெயர் சாமித்தம்பி.
தாயாரின் பெயர் கண்ணம்மை.

இவருக்கு ‘மயில்வாகனம்’ எனப்
பெயர் சூட்டினார்கள்.

இவர் தமிழ், ஆங்கிலம், வடமொழி ஆகிய
மொழிகளைக் கற்றார். ஆசிரியராகப் பயிற்சி பெற்றார்.
விஞ்ஞானமாணிப் பட்டம் பெற்றார். இந்திய மதுரைத் தமிழ்

சுவாமி விபுலானந்தர்

சங்கம் இவருக்குப் பண்டிதர் பட்டத்தை வழங்கியது. இவர் ஆசிரியராகவும் அதிபராகவும் பணியாற்றினார். இவர் தனது முப்பதாவது வயதில் துறவியானார். சுவாமி விபுலானந்தர் என்னும் திருநாமத்தைப் பெற்றார்.

சுவாமி விபுலானந்தர் இலங்கைப் பல்கலைக்கழகம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம் என்பவற்றின் முதலாவது தமிழ் பேராசிரியர் ஆவார். இவர் எழுத்து, பேச்சு, கவிதை முதலிய துறைகளில் ஆற்றல் பெற்றவர். இவரது கங்கையில் விடுத்த ஒலை என்ற கவிதை நூலும் யாழ்நூல் எனும் ஆராய்ச்சி நூலும் மதங்க சூளாமணி என்னும் நாடக நூலும் குறிப்பிடத்தக்கவை.

இவர் இயல், இசை, நாடகம் ஆகிய முத்தமிழுக்கும் தொண்டாற்றினார். இவரின் நினைவாகவே கல்வி அமைச்ச தமிழ்த் தினப் போட்டியை நடத்திவருகின்றது.

சொல்லுறிமுகம்

தொண்டு	-	செவ்வாவ
அறிஞர்கள்	-	விட்டுத்துந்
முக்கியமானவர்	-	வேடுதலையேக்
பெயர் சூட்டினார்கள்	-	நமி தெவுவேர் ய
வடமொழி	-	ஸங்கீகங்கள் ஸாஞ்சாவ
பண்டிதர்	-	பாஷீபித
பணியாற்றினார்	-	செவ்வய கலே ய
துறவி	-	பேவீடி
பல்கலைக்கழகம்	-	விண்விதியாலய
பேராசிரியர்	-	மஹாவார்யவர்யா
ஆராய்ச்சி	-	பர்யேஷன்

செயற்பாடு - 2

உரையாடலைச் செவிமடுத்து இடைவெளி நிரப்புவோம்.

1. பிறந்த இடம் _____
2. தாயாரின் பெயர் _____
3. தந்தையார் பெயர் _____
4. இவருக்குச் சூட்டப்பட்ட பெயர் _____
5. பெற்ற பட்டம் _____
6. தெரிந்த மொழிகள் _____
7. பேராசிரியராய் இருந்த பல்கலைக்கழகங்கள் _____
8. சுவாமி எழுதிய ஆராய்ச்சி நூல் _____

செயற்பாடு - 3

விரும்பும் ஒருவரை தெரிவு செய்வோம், தகவல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு சிறுபந்தி எழுதுவோம்.

பாரதியார்

இயற்பெயர்	- சுப்பிரமணியன்
வேறு பெயர்	- பாரதியார்
பிறந்த ஊர்	- எட்டயபுரம் (தமிழ் நாடு)
தாயின் பெயர்	- இலக்குமி அம்மாள்
தந்தையின் பெயர்	- சின்னசாமி ஜயர்
துணைவியார் பெயர்	- செல்லம்மாள்
பிறந்த திகதி	- 11.12.1882
தொழில்	- பத்திரிகை ஆசிரியர், கவிதை எழுதுபவர்
துறை	- கவிதைகள், கட்டுரைகள், சிறுகதைகள், கேலிச் சித்திரங்கள்.
மறைவு	- 11.09.1921

பாரதிதாசன்

இயற்பெயர்	- கனக சுப்புரத்தினம்
பிறந்த ஊர்	- புதுவை (புதுச்சேரி)
புனைப்பெயர்	- பாரதிதாசன்
தாயின் பெயர்	- இலக்குமி அம்மையார்
தந்தையின் பெயர்	- கனகசபை முதலியார்
பிறந்த திகதி	- 29.04.1891
தொழில்	- தமிழாசிரியர்
இலக்கிய வகை	- கவிதை, நாடகம், கட்டுரை, கதை
துணைவியார்	- பழனி அம்மையார்
மறைவு	- 21.04.1964

நவாலியூர் சோமசுந்தரப் புலவர்

பிறந்த ஊர்	- நவாலி, யாழ்ப்பாணம்
பிறந்த திகதி	- 25.05.1878
தாயின் பெயர்	- இலக்குமிப்பிள்ளை
தந்தையின் பெயர்	- கதிர்காமர்
வேறு பெயர்	- தங்கத் தாத்தா

மனைவி	- சின்னம்மை வேலுப்பிள்ளை
தொழில்/பணி	- ஆசிரியர்
இறப்பு	- 10.07.1953
துறைகள்	- கவிதை, சிறுவர் பாடல்கள், நாடகம்

செயற்பாடு - 4

இணையத்தின் உதவியுடன் விருப்பமான பெரியார் ஒருவரைப் பற்றியத் தகவல்களைச் சேகரிப்போம். வகுப்பறையில் முன்வைப்போம்.

செயற்பாடு - 5

படங்களை அவதானிப்போம், விடை கூறுவோம்.

1. இந்தப் படங்களில் உள்ள இடங்களை எங்கே காணலாம் ?
2. இந்த நகரம் இலங்கையில் எங்கே உள்ளது ?
3. இந்த இடங்களுக்குச் சென்று இருக்கிறீர்களா ?

17 செயற்பாடு - 6

செவிமடுப்போம், வாசிப்போம்.

மட்டக்களப்பு நகரம் இலங்கையின் கிழக்கு மாகாணத்தில் அமைந்துள்ளது. இது கிழக்கு மாகாணத்தில் உள்ள மிகப் பெரிய நகரம் ஆகும். தமிழ் மக்களும், முஸ்லிம் மக்களும் இங்கு பெரும்பான்மையாக வாழ்கின்றனர்.

மட்டக்களப்பை “மீன்பாடும் தேன் நாடு” என வர்ணிப்பார்கள். இதன் எல்லைகளாகக் கிருகோணமலை, பொலன்னூறுவை, அம்பாறை எனும் நகரங்கள் விளங்குகின்றன. இது கொழும்பில் இருந்து 301 கி.மீ. தொலைவில் அமைந்துள்ளது. சுவாமி விபுலானந்தர் பிறந்த காரைதீவு எனும் ஊர் மட்டக்களப்பில் தான் அமைந்துள்ளது. மட்டக்களப்பில் அமைந்துள்ள பாசிக்குடா கடற்கரை மிகவும் அழகானது. பாசிக்குடா, கல்லடிப் பாலம், கோட்டை, வெளிச்சவீடு என்பன பிரசித்தி பெற்ற சுற்றுலாத் தலங்களாகும்.

செயற்பாடு - 7

வாசிப்போம் விடை எழுதுவோம்.

1. மட்டக்களப்பு எந்த மாகாணத்தில் அமைந்துள்ளது?
2. கிழக்கு மாகாணத்தில் உள்ள மிகப்பெரிய நகரம் எது?
3. இங்கு பெரும்பான்மையாக வாழும் மக்கள் யாவர்?

4. மட்டக்களப்பை எவ்வாறு அழைப்பார்?
5. இதன் எல்லைகள் எவை?
6. கொழும்பிலிருந்து எத்தனை கி. மீ. தூரத்தில் மட்டக்களப்பு அமைந்துள்ளது?
7. விபுலானந்தர் எங்கு பிறந்தார்?
8. மட்டக்களப்பில் உள்ள மிக அழகிய கடற்கரை ஒன்றைக் குறிப்பிடுக.

செயற்பாடு - 8

சோடியாக இணைவோம், ஒருவர் இலக்கம் (1) ஜ் வாசிக்க, மற்றவர் இலக்கம் (2) ஜ் வாசிக்க, இடைவெளிகளை நிரப்புவோம்.

1

- (1) மட்டக்களப்பு, இலங்கையின் கிழக்கு கரையோரத்தில் அமைந்துள்ளது. (2) கிழக்கு மாகாணத்தில் உள்ள இதுவாகும். (1) தமிழ் மக்களைப் பெரும்பான்மையாக் கொண்டது மட்டக்களப்பு மாவட்டம்.
- (2) _____ பெரும்பான்மையாக வாழ்கின்றனர்.
- (1) மட்டக்களப்பை ‘‘மீன் பாடும் தேன் நாடு’’ என அழைப்பார்.
- (2) இதன் எல்லைகளாக, திருகோணமலை, _____, அம்பாறை அமைகின்றன. (1) இந் நகரம் கொழும்பில் இருந்து 301 கி.மீ தொலைவில் அமைந்துள்ளது.

(2) இங்கு அமைந்துள்ள _____ தான்
சுவாமி விபுலானந்தர் பிறந்தார். (1) மட்டக்களப்பில்
அமைந்துள்ள பாசிக்குடா கடற்கரை இலங்கையின் மிகவும்
அழகான கடற்கரைகளுள் ஒன்று ஆகும்.

2

(1) மட்டக்களப்பு இலங்கையின் _____
கரையோரத்தில் அமைந்துள்ளது. (2) கிழக்கு மாகாணத்தில்
உள்ள மிகப் பெரிய நகரம் இதுவாகும். (1) _____
பெரும்பான்மையாக் கொண்டது மட்டக்களப்பு
மாவட்டம். (2) முஸ்லிம் மக்களும் பெரும்பான்மையாக
வாழ்கின்றனர். (1) மட்டக்களப்பை _____
என அழைப்பார். (2) இதன் எல்லைகளாக திருக்கோணமலை,
பொலன்னூறுவை, அம்பாறை அமைகின்றன. (1) இந் நகரம்
கொழும்பில் இருந்து _____ தொலைவில்
அமைந்துள்ளது. (2) இங்கு அமைந்துள்ள காரைதீவில் தான்
சுவாமி விபுலானந்தர் பிறந்தார். (1) மட்டக்களப்பில்
அமைந்துள்ள _____ கடற்கரை இலங்கையின் மிகவும் அழகான கடற்கரைகளுள் ஒன்றாகும்.

செயற்பாடு - 9

பின்வருவனவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு நுவரெலியா பற்றி சிறிய பந்தி ஒன்றை எழுதுவோம்.

- | | |
|---------------|--|
| மாகாணம் | - மத்திய மாகாணம் |
| மாவட்டம் | - நுவரெலியா |
| அமைவிடம் | - உயரமான மலைகளுக்கு மத்தியில்
அமைந்துள்ளது. கடல் மட்டத்திலிருந்து
1900m உயரம். |
| விசேட இடங்கள் | - சீதாதேவி கோவில், ஹக்கல தாவரவியற்
பூங்கா, குழிப்பந்தாட்ட மைதானம். |
| பிரதான பயிர் | - தேயிலை |

செயற்பாடு - 10

நீங்கள் போக விரும்பும் இடத்திற்கு “✓” அடையாளம் இடுக,
விரும்புவதற்கான காரணத்தை “✓” அடையாளம் இடுக.

1. எனக்கு மட்டக்களப்புக்குப் போக விருப்பம்.
2. நுவரெலியாவுக்குப் போக விருப்பம்.

ஏன்?

- காரணம் :-
1. குளிர்ச்சியான பிரதேசம்.
 2. பாசிக்குடாவில் குளிக்க முடியும்.
 3. தேயிலைத் தோட்டங்களை பார்க்கலாம்.

4. தேயிலைத் தொழிற்சாலைகளைப் பார்க்கலாம்.
5. கல்லடிப் பாலத்தைப் பார்க்கலாம்.
6. கோட்டையைப் பார்க்கலாம்.
7. பாடும் மீன்களை அவதானிக்கலாம்.
8. மலர்க் கண்காட்சியைப் பார்க்கலாம்.
9. குதிரைப் பந்தயம் பார்க்கலாம்.
10. படகுச் சவாரி செய்யலாம்.

செயற்பாடு - 11

போக விரும்புவதற்கான காரணம்பற்றிப் பேசுவோம்.

ண்

ன்

18

தொண்டு

தனது

பணியாற்றினார்

என

சூலாமணி

என்று

பண்டிதர்

✓ கைஞ்சி கருப்புகள்

ஓது ஹோடிகி ஹோடிகி ஸாமாநாயகி

1. கீழ்க்கண்ட பிலிகள் வடிவமேலே நீண்ட கீலங்களைக் கொடுவது			
2. மூடுகளைக் கொடுவது			
3. நகர பிலிகள் வடிவமேலே நீண்ட கீலங்களைக் கொடுவது			
4. ஓரளவு கீலங்களைக் கொடுவது			

7

முச்சக்கர வண்டியில்

செயற்பாடு - 1

படத்தை அவதானிப்போம், கலந்துரையாடுவோம்.

மரம்

கட்டிடங்கள்

கடைகள்

பயணி

முச்சக்கர்
வண்டிகள்

சாரதி

வீதி

19 உரையாடலைச் செவிமடுப்போம்.

- ◆ முச்சக்கர வண்டி சாரதி ♦ அம்மா
- ◆ நான் நிவித்திகலைக்குப் போக வேணும். போக முடியுமா?
- ◆ முடியும். நிவித்திகலையில் எங்கே போக வேணும்?
- ◆ இந்த விலாசத்திற்கு.
- ◆ ஓ... இந்த இடமா? இந்த இடத்துக்கு நிவித்திகலை நகரத்தில் இருந்து இன்னும் மூன்று கிலோ மீற்றர் போக வேணும் அம்மா.
- ◆ உங்கட வண்டியில் மீற்றர் இல்லையா?
- ◆ இல்லை அம்மா.
- ◆ சரி, போக எவ்வளவு எடுப்பீங்க?
- ◆ 350 ரூபா வேணும். அந்தப் பாதையில் போக கொஞ்சம் கஷ்டம்.
- ◆ ஐயோ! மிகவும் அதிகம்.
- ◆ அந்தப் பாதையில் போகும்போது உங்களுக்கே தெரியும்.

- ◆ சரி, 300 ரூபா போதும்.
- ◆ இல்லை அம்மா. நீங்கள் வேறு யாரிடமாவது கேட்டுப் பாருங்க.
- ◆ சரி சரி பரவாயில்லை. போவம்.

சொல்துறிமுகம்

நகரத்தில்	-	நகரயே
அங்கிருந்து	-	இதனே கீට
இன்னும்	-	தவத்
முச்சக்கர வண்டி	-	திரேஷ் ராய்
கட்டணம்	-	காசீதுவி
விலாசம்	-	லிபிநய
அதிகம்	-	வேவியி
யாரிடமாவது	-	காரென் ஹரி
பரவாயில்லை	-	கமக்க நடை

19 செயற்பாடு - 2

ஆசிரியரின் உதவியுடன் பின்வரும் உரையாடலைச் செவிமடுப்போம், வாசிப்போம். சரி “✓” பிழை “✗” இடுவோம்.

1. பயணி மோட்டார் சைக்கிளில் பயணம் போகக் கேட்கிறார்.



2. இவர் எட்டுக் கிலோ மீற்றர் தூரம் போகவேணும்.



3. சாரதி முச்சக்கரவண்டி கட்டணமாக 350 ரூபாவைக் கேட்டார்.



4. பயணி இரத்தினபுரிக்குப் போகிறார்.



செயற்பாடு - 3

பின்வரும் சொற்களை அவதானிப்போம், வாசிப்போம்.

நான்

என்

+ அக்கு

எனக்கு

நாங்கள்

எங்கள்

+ உக்கு

எங்களுக்கு

நீ

உன்

+ அக்கு

உனக்கு

நீங்கள்

உங்கள்

+ உக்கு

உங்களுக்கு

செயற்பாடு - 4

பின்வரும் உதாரணத்தை அவதானிப்போம், இடைவெளி நிரப்புவோம்.

1. நான் கடைக்குப் போகிறேன்.
எனக்கு கடைக்குப் போக வேண்டும்.

2. நாங்கள் சுற்றுலா போகிறோம்.
எங்களுக்கு _____

3. நீ எங்கே போகிறாய் ?
உனக்கு _____

4. நீங்கள் எங்கே போகிறீர்கள் ?
உங்களுக்கு _____

செயற்பாடு - 5

பொருத்தமான சொல்லைத் தெரிவு செய்து இடைவெளியை நிரப்புவோம்.

1. _____ பாடசாலை வவுனியா மகா வித்தியாலயம்.
(எனக்கு, எனது, நான்)

2. _____ எத்தனை மணிக்குப் பாடசாலைக்குப் போவீர்கள். (உங்கள், நீங்கள், உங்களுக்கு)

3. அப்பா _____ மிருகக் காட்சிகாலைக்கு
 அழைத்துச் சென்றார். (நாங்களை, எங்களுக்கு, எங்களை)
4. இலங்கை _____ நாடு.
 (எமது, நாம், எம்மால்)
5. _____ தமிழ் பேசத் தெரியும்.
 (நான், எனக்கு, எங்கள்)

② செயற்பாடு - 6

ஆசிரியரின் உதவியுடன் செவிமடுப்போம், வாசிப்போம்.

உரையாடல் - 1

- எனக்குத் தெஹிவளைக்குப் போக வேணும்.
- சரி போவம்.
- எவ்வளவு நேரம் எடுக்கும்?
- இருபது நிமிடம்.
- கட்டணம் எவ்வளவு?
- நாறு ரூபா.
- சரி போவம்.

உரையாடல் - 2

- கடுகண்ணாவைக்குப் போக முடியுமா?
- முடியும்.
- எவ்வளவு நேரம் எடுக்கும்?
- முப்பது நிமிடம்.
- கட்டணம் எவ்வளவு?
- நூற்றி ஐம்பது ரூபா.
- சரி போவம்.

உரையாடல் - 3

- அம்மா எங்கே போக வேணும்?
- வைத்தியசாலைக்குப் போக வேணும்.
- எத்தனை பேர் இருக்கிறீங்க?
- இரண்டு பேர்.
- சரி போவம்.
- கட்டணம் எவ்வளவு?
- எழுபது ரூபா தாங்க.

செயற்பாடு - 7

மேலே உள்ள உரையாடல்களை வாசிப்போம். அட்டவணையைப் பூரணப்படுத்துவோம்.

	உரையாடல் - 1	உரையாடல் - 2	உரையாடல் - 3
எங்கே ?			
எவ்வளவு நேரம் ?			
கட்டணம் எவ்வளவு ?			

செயற்பாடு - 8

குழுக்களாக இணைவோம். முச்சக்கர வண்டியில் பயணம் செல்வதாகக் கற்பனை செய்வோம். சிறிய உரையாடல் ஒன்றை எழுதுவோம். வகுப்பறையில் முன்வைப்போம்.

எங்கே ?

எடுக்கும் நேரம் ?

கட்டணம் ?

தூரம் ?

21

ஏ

நான்
எனது
எனக்கு
இன்னும்
எத்தனை
அனைவரும்
இன்மை

ஏ

வணக்கம்
வேண்டும்
வண்டியில்
கட்டணம்
வேண்டாம்
பண்டிகை
சண்டை

✓ லக்ஷ்ய கரங்கள்

ஓது ஹோட்டி	ஹோட்டி	சுமாநாய்கி
------------	--------	------------

1. திரெஷ் ரயக் மென் கிரீம் சுட்டு ரியஸ்ராணேந் மேல் பின் பூஜீ அடிம் ஹ பிலித்துரட் டீம்			
2. நான், என், எனக்கு, நாங்கள், எங்கள், எங்களுக்கு, நி, உங்கள், உங்களுக்கு வேனி பட் ஹாவின கிரீம்			
3. ஃவாட்யக் ஹோவினாடீம்			
4. ஸ, ன அக்ஷரவு உவிவாரணய ஹட்டுநா ரைமீ ஹ திவேரடி வ உவிவாரணய கிரீம்			

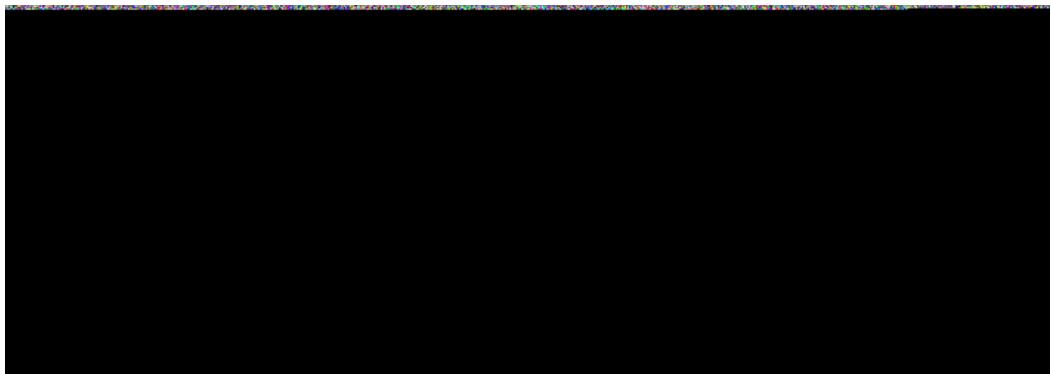
8

சிகிசியா



செயற்பாடு - 1

படத்தை அவதானிப்போம், கலந்துரையாடுவோம்.



செயற்பாடு - 2

பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

1. இது என்ன படம் ?

2. இது எங்கே இருக்கிறது ?

3. இங்கே உள்ள விசேடம் என்ன ?

22 செயற்பாடு - 3

ஆசிரியரின் உதவியுடன் உரையாடலைச் செவிமடுப்போம்,
வாசிப்போம்.

- ஜனனி ● கீதா
- வணக்கம் கீதா.
- வணக்கம். நீ என்ன பார்க்கிறாய் ஜனனி?

- சிகிரியாப் படங்களைப் பார்க்கிறேன். ஏன் நீ சுற்றுலாவிற்கு வரவில்லையா?
- இல்லை ஐனனி.
- ஏன்?
- எனக்கு விருப்பம் இல்லை.
- நானும் அப்படித்தான் இருந்தேன். நேற்று, சிகிரியாவைப் பற்றி இணையத்தில் தேடினேன். பல தகவல்கள் கிடைத்தன.
- என்ன...? இணையத்தில் தேடினாயா? என்ன தகவல் கிடைத்தது?
- சிகிரியாவைப் பற்றி உனக்கு தெரியாதா?
- தெரியாது ஐனனி. சிகிரியா எங்கே இருக்கின்றது?
- சிகிரியா தம்புள்ளையில் உள்ளது.
- சிகிரியாவில் உள்ள விசேடங்கள் எவை?

- அழகான சித்திரங்கள் இங்கு வரையப்பட்டுள்ளன.
- இந்த சித்திரங்களின் சிறப்பு என்ன?
- இந்தச் சித்திரங்கள் காலத்தால் அழியாத இயற்கை வர்ணங்களால் தீட்டப்பட்டவை.
- என்ன...? காலத்தால் அழியாத சித்திரங்களா? இவை எப்போது வரையப்பட்டவை?
- கி. பி. 6ஆம் நூற்றாண்டில்.
- அவ்வளவு காலமா? வேறு என்ன விசேஷம் இருக்கிறது?
- இந்தக் குன்றின் மேல் மாளிகைகள், குளங்கள் என்பனவும் இருக்கின்றன.
- என்ன! மாளிகைகள், குளங்கள் சிகிரியாக் குன்றில் இருக்கின்றனவா? ஆச்சரியமாக இருக்கிறது.
- ஒ... முதலாம் காசியப்ப மன்னன், அக்காலத்தில் இவற்றைக் கட்டினான். 18 ஆண்டுகள் ஆட்சி செய்தான்.
- குன்றிற்கு மேல் மாளிகைகளை எப்படிக் கட்டினார்கள் ஜனனி?

- அதுதான், ஆச்சரியம்! எந்தவொரு பாரந்துக்கிகளும் இல்லாத காலத்தில் இவை கட்டப்பட்டுள்ளன.
- சரி இந்தக் குன்றின் உயரம் எவ்வளவு இருக்கும்
- ஞாபகத்தில் வைத்துக் கொள். இந்தக் குன்று சுமார் 1144 அடிகள் உயரமானது.
- அப்படி என்றால், நிறைய உல்லாசப் பிரயாணிகள் வருவார்களே?
- ஆம், வெளிநாடுகளில் இருந்து வருடந் தோறும் உல்லாசப் பயணிகள் வருகின்றனர்.
- இதை பார்வையிட, கட்டணம் செலுத்த வேண்டுமா?
- ஒ... ஒ... பாடசாலை மாணவர்களுக்கு 25 ரூபா. உள்நாட்டவர்களுக்கு 50 ரூபா. வெளிநாட்டவருக்கு 1000 ரூபா.
- சிகிரியாக் குன்றைப் பார்க்க எனக்கும் ஆசையாக இருக்கிறது. ஐனனி, நானும் சுற்றுலா வருகிறேன்.
- சரி, போவோம். அங்கு சென்றால் இன்னும் தகவல்களைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

சொல்அறிமுகம்

சுற்றுலா	-	வினேஷ் வாரிகாவி
இணையம்	-	அன்தர்த்தாலய
தகவல்	-	தொரத்துரை
மாவட்டம்	-	டிஸ்திரிக்ஷன்
சித்திரங்கள்	-	விழு
இயற்கை	-	சீவாஸாலிக
வர்ணம்	-	வரணி
குன்று	-	குந்தி
மாளிகை	-	மாலி஗ாவி
குளங்கள்	-	வரை
ஆச்சரியம்	-	பூண்டிய

23) செயற்பாடு - 4

உரையாடலைச் செவிமடுப்போம், சரி “✓” பிழை “✗” இடுவோம்.

1. சிகிரியா தம்புள்ளையில் அமைந்துள்ளது.



2. சிகிரியாக் குன்றின் மேல் பழைய குளங்கள் உள்ளன.



3. காசியப்ப மன்னன் சிகிரியாவை 25 ஆண்டுகள் ஆட்சி செய்தான்.



செயற்பாடு - 5

உரையாடலை நண்பருடன் பாத்திரமேற்று வாசிப்போம்.

செயற்பாடு - 6

பின்வரும் சொற்களுக்கான ஒத்தகருத்துச் சொற்களை
உரையாடலில் இருந்து கண்டுபிடித்து எழுதுவோம்.

- | | | | |
|--------------|---------|------------|---------|
| 1. நிறம் | - _____ | 4. வியப்பு | - _____ |
| 2. அரசன் | - _____ | 5. வடிவான் | - _____ |
| 3. சித்திரம் | - _____ | | |

செயற்பாடு - 7

பின்வரும் உதாரணத்தை அவதானிப்போம், கலந்துரையாடுவோம்.

- | | |
|------------|-----------|
| 1. ஓவியமா? | காலமா? |
| ஓவியம் + ஆ | காலம் + ஆ |

- | | |
|--------------|---------------|
| 2. தெரியாது | கிடைத்தது |
| தெரியாது + ஆ | கிடைத்தது + ஆ |
| தெரியாதா? | கிடைத்தா? |

3. வருவாய்

காசியப்பன்

வருவாய் + ஆ

காசியப்பன் + ஆ

வருவாயா?

காசியப்பனா?

செயற்பாடு - 8

பின்வரும் சொற்களை விளாச் சொற்களாக மாற்றுவோம்.

உதாரணம் - தேவை - தேவையா?

1. சித்திரம் - _____

2. தேடினாய் - _____

3. விசேடம் - _____

4. இருக்கின்றது - _____

5. தெரியாது - _____

6. வருகிறாய் - _____

7. இருந்தான் - _____

8. வரைந்தான் - _____

9. இணையத்தில் - _____

10. தமிழ் - _____

செயற்பாடு - 9

பின்வரும் விடைகளைக் கலந்துரையாடுவோம், வினாக்களை வினவுவோம்.

உதாரணம் : உங்களுக்குச் சிகிரியா படம் வேண்டுமா?

ஆம், எனக்கு வேண்டும் / இல்லை, எனக்கு வேண்டாம்.

1. _____

இல்லை, இது ஓவியம் இல்லை.

2. _____

ஆம், நாங்கள் சுற்றுலாப் போகிறோம்.

3. _____

இல்லை, நான் வரவில்லை.

4. _____

ஆம், எனக்கு வேண்டும்.

5. _____

ஆம், நான் வருகிறேன்.

செயற்பாடு - 10

பின்வரும் அட்டவணையை நிரப்புவோம்.

- பின்வரும் வினாக்களை வினவுவோம், விடையளிப்போம்.

உதாரணம்

நீங்கள் சிகிரியாவிற்கு போய் இருக்கிறீர்களா?

ஆம். போய் இருக்கிறேன்/ இல்லை, போகவில்லை.

1. சிகிரியா பற்றி உங்களுக்கு தெரியுமா?
2. நீங்கள் சிகிரியாவிற்கு வருகின்றீர்களா?
3. சிகிரியா மாத்தளை மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ளதா?
4. சிகிரியா ஒவியம் காலத்தால் அழியாததா?
5. சிகிரியாவைப் பார்வையிட, பாடசாலை மாணவர்களுக்கு கட்டணம் 50 ரூபாவா?

செயற்பாடு - 11

பின்வரும் வினாச் சொற்களைக் குழுநிலையில் கலந்துரையாடுவோம், இணைப்போம்.

- | | |
|-------------|------------|
| 1. என்ன? | கீய டி? |
| 2. எங்கே? | க்லீடு? |
| 3. எவ்வளவு? | மோகக் டி? |
| 4. எத்தனை? | கோஹே டி? |
| 5. யார்? | கோபமன் டி? |

செயற்பாடு - 12

பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

1. சிகிரியா எங்கே உள்ளது?

2. சிகிரியாக் குன்றின் உயரம் எவ்வளவு?

3. சிகிரியாவை 18 ஆண்டுகள் ஆண்ட மன்னன் யார்?

4. பாடசாலை மாணவர்களுக்கான நுழைவுக் கட்டணம் எவ்வளவு?

5. வெளிநாட்டவர்களுக்கான நுழைவுக் கட்டணம் எவ்வளவு?

செயற்பாடு - 13

சிகிரியாவைப் பற்றி 8 - 10 வாக்கியங்கள் கொண்ட பந்தி ஒன்று எழுதுங்கள். வகுப்பறையில் முன்வையுங்கள்.

ஆசிரியருக்கான குறிப்பு

வினா விளையாட்டு

பின்வரும் வினாச் சொற்களை அட்டையில் எழுதிச் சோடிகளுக்கு வழங்குங்கள்.

- | | |
|-------------|----------------|
| 1. என்ன? | 6. முடியுமா? |
| 2. எப்படி? | 7. வேண்டுமா? |
| 3. எங்கே? | 8. இருக்கிறதா? |
| 4. எத்தனை? | 9. வருவாயா? |
| 5. எவ்வளவு? | 10. தெரியுமா? |
1. மாணவர்களைச் சோடிகளாக்குங்கள்.
2. வினாச் சொற்கள் 5 வீதம் ஒவ்வொருவருக்கும் வழங்குங்கள்.
3. ஒவ்வொருவரையும் வினாக்களை வினவுமாறு கூறுங்கள்.
4. ஏனைய மாணவர்களை வினாவுக்கு விடையளிக்க வழிப்படுத்துங்கள்.
5. விடைகளை மதிப்பீடு செய்வோம்.

த

ப

23

சித்திரம்

கிழப்பு

சிகிரியா

குன்று

அரசன்

ஒன்றூறு

வங்னம்

நிறம்

✓ கேட்க கருத்து

ஓது ஹெடி ஹோடி ஃமானாய்கி

1. சிதிரை பிலிவல் தொரஞ்சூரை மேல் எகின் கியவா தீர்மீ கூதீம்			
2. பூங்கார்ட் படி யோடு மேல் வாகங் தூதீம்			
3. ராற அக்ஷரவுல உலிவாரணய ஹடுநா கூதீம் ஹ திவூர்டி வ உலிவாரணய கிரீம்			

9

கடிதம் எழுதுவோம்

செயற்பாடு - 1

வாசிப்போம், பொருத்தமான கூட்டில் எழுதுவோம்.

1 நான் நல்ல சுகம்.

5 அன்புள்ள
நண்பனுக்கு,

2 ஜியா/அம்மணி,

6 உங்கள் சுகம் எப்படி?

3 மின்சாரம் பெற்றுக்
கொள்வது தொடர்பாக

7 இப்படிக்கு,
உண்மையுள்ள,

4 அதிபர், சரஸ்வதி வித்தியாலயம்,
கொழும்பு.

உறவு முறை	தொழில் முறை

செயற்பாடு - 2

பின்வரும் அட்டைகளை வாசிப்போம், கலந்துரையாடுவோம்.

A

கே. ஜனனி.

இல. 45,

கோயில் வீதி,

கண்டி.

10.03.2018

B

இப்படிக்கு,

உங்கள் நண்பி,

கே. ஜனனி.

C

நீங்கள் அனுப்பிய கடிதம் கிடைத்தது.

D

நீங்கள் கண்டிக்கு வருவதாகக் கூறினீர்கள்.

நன்பர்களையும் கூட்டிக்கொண்டு வாருங்கள்.

F

நான் நலம்.

E

உங்கள் சுகம் எப்படி?

G

அன்புள்ள நண்பி கீதாவுக்கு,

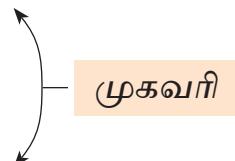
H

உங்கள் சுகத்திற்கு இறைவன் துணை.

செயற்பாடு - 3

ஆசிரியரின் உதவியுடன் வாசிப்போம், கடிதக் கூறுகளை பொருத்தமான இடத்தில் எழுதுவோம்.

1 _____



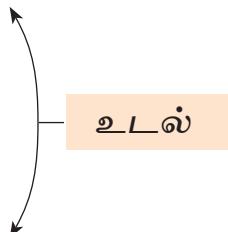
2 ← விளிப்பு

3 _____

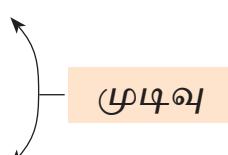
4 _____

5 _____

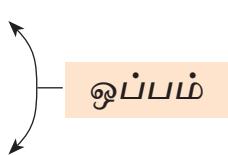
6 _____



7 _____



8 _____



செயற்பாடு - 4

படத்தை அவதானிப்போம், கலந்துரையாடுவோம்.

அகில இலங்கைப் பேச்சுப் போட்டியில்
முதலிடம்

அகில இலங்கை இரண்டாம் மொழி தமிழ்ப்
பேச்சுப் போட்டியில், சீவலி மத்திய மகா
வித்தியாலய மாணவன், அசங்க முதலாம்
இடத்தைப் பெற்றுள்ளார்.

24 செயற்பாடு - 5

பின்வரும் கடிதத்தை செவிமடுப்போம், வாசிப்போம்,
விடையளிப்போம்.

இல - 10,
பிரதான வீதி,
பதுளை.

2018.07.01

அன்புள்ள நண்பன் அசங்கவுக்கு,
நான் நல்ல சுகம். உங்கள் சுகம் எப்படி ?

நண்பா! தினகரன் பத்திரிகையில் உங்கள் படத்தைப்
பார்த்தேன். இரண்டாம் மொழி தமிழ் பேச்சுப் போட்டியில்

நீங்கள் முதலாமிடம் பெற்றதை வாசித்து அறிந்தேன். மிக்க மகிழ்ச்சி. வீட்டில் அம்மா, அப்பா அனைவரும் மகிழ்ச்சி அடைந்தார்கள். அகில இலங்கை ரீதியில் முதலாமிடம் பெற்றது சாதாரண விடயம் அல்ல. உங்களுக்குச் சிறந்த எதிர்காலம் உண்டு. நீங்கள் சிறந்த பேச்சாளராக வரவேண்டும் என நான் இறைவனை வேண்டுகிறேன்.

நன்றி

இப்படிக்கு,
அன்புள்ள நண்பன்,
கவிஷ்க.

1. கடிதம் யாரால் எழுதப்பட்டது?
2. கடிதம் யாருக்கு எழுதப்பட்டுள்ளது?
3. கடிதம் எங்கிருந்து எழுதப்பட்டுள்ளது?
4. இந்த கடிதத்தில் குறிப்பிடப்படும் பத்திரிகையின் பெயர் என்ன?

செயற்பாடு - 6

இந்தக் கடிதத்திற்கு நன்றி கூறி, பதில் கடிதம் ஒன்றினை எழுதுவோம்.

செயற்பாடு - 7

பின்வரும் கடிதத்தை ஆசிரியரின் உதவியுடன் வாசிப்போம், செவிமடுப்போம்.

எஸ். மோகன்,

இல. 20,

பிரதான வீதி,

பண்டாரவளை.

2018.03.10

தலைவர்,

பண்டாரவளை பிரதேச சபை,

பண்டாரவளை.

ஐயா,

வீதி புனரமைப்புத் தொடர்பாக

மேற்படி பெயரைக் கொண்ட நான் மாளிகாதென்ன எனும் பிரதேசத்தில் வசிக்கிறேன்.

மாளிகாதென்ன கிராமத்தில் இருந்து பண்டாரவளை வரையிலான வீதி உடைந்து காணப்படுகின்றது.

இதனால் இவ் வீதியின் ஊடாகப் பயணம் செய்யும் பயணிகள் பல சிரமங்களை எதிர்நோக்குகின்றனர்.

இவ்வீதியைப் புனரமைப்பு, செய்து தருமாறு தயவுடன் கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

நன்றி

இப்படிக்கு,
உண்மையுள்ள,
எஸ். மோகன்.

சொல்அறிமுகம்

பிரதான வீதி	- பூர்வ வீடிய
தலைவர்	- சிறாபதி
பிரதேச சபை	- பூர்வீடிய சிறாவ
வீதி	- வீடிய
புனரமைப்பு	- பூர்வீடிய சிறாவ
மேற்படி	- ஒத்த சுல்லத்
பயணம்	- குறை
பாதசாரிகள்	- முனை
சிரமங்கள்	- அபிஹண்டா

செயற்பாடு - 8

கடிதத்தைச் செவிமடுத்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1. இக் கடிதத்தை எழுதியவர் யார்?
2. இக் கடிதத்தை யாருக்கு எழுதுகிறார்?
3. அவரது பதவி என்ன?
4. உடைந்து காணப்படும் வீதி எது?

செயற்பாடு - 9

பொருத்தமாக இணைப்போம்.

1. ஜயா	லீபிய லேஷன்ஸ்
2. அம்மணி	ଆடர்னீஸ் தாத்தா வெந
3. அன்புள்ள அப்பாவுக்கு	ஸ்ரீலென் சிரிமீ
4. இப்படிக்கு	ஸ்ரீகமி
5. உண்மையுள்ள	மஹத்மாங்காந்தி
6. செயலாளர்	டெவி பிஹிவெ
7. இறைவன் துணை	மேயர்
8. நல்ல சுகம்	மஹத்மியநி
9. கடிதம் கிடைத்தது	விண்வாஸீ

செயற்பாடு - 10

பின்வரும் சொற்களைப் பயன்படுத்துவோம். உமது பிரதேச நூல் நிலையத்திற்கு நூல்கள் பெற்றுத் தருமாறு கோரி, பிரதேச செயலாளருக்கு 40 சொற்களில் கடிதம் ஒன்று எழுதுவோம்.

பிரதேச செயலாளர்

பிரதேச செயலகம்

உமது நூல் நிலையத்தில்

ஒரு தொகை நூல்களை பெற்றுத் தரவும்

தமிழ் நூல்கள் தட்டுப்பாடாக உள்ளன.

உண்மையுள்ள

25

ஏ	ஏ
நான்	அம்மணி
மின்சாரம்	உண்மையுள்ள
அன்டுள்ள	நண்பனுக்கு
நன்றி	நண்டி
புனரமைப்பு	உண்டு
	பண்டாரவனை

✓ கைதழ கரன்ன

ஓது ஹாடி	ஹாடி	சாமாநாயகி
----------	------	-----------

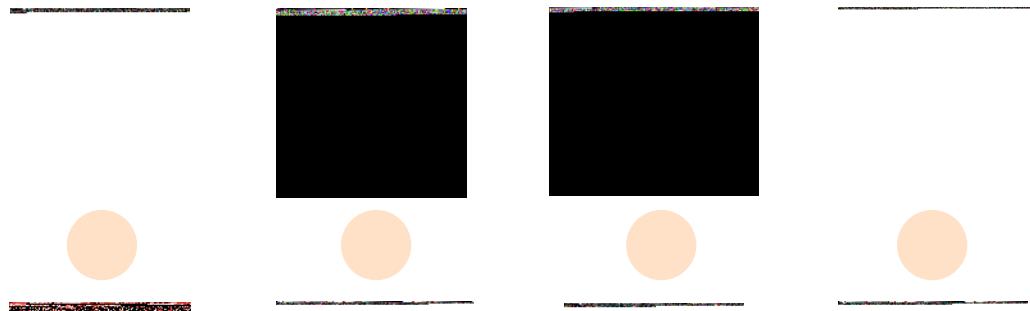
1. ராத்காரி ஹா போட்டுக்கொடுக்க வேந்து வேண்டும்			
2. தெருமலை விடுதலை சுற்று கீழே வேண்டும்			
3. தெருமலை விடுதலை ராத்காரி ஹா போட்டுக்கொடுக்க வேண்டும்			
4. எண்ண அக்ஷரவுடைய வேண்டும் ஹா நிவரேடி வேண்டும்			

10

வீதி ஒழுங்கு

செயற்பாடு - 1

பின்வரும் குறியீடுகள் பற்றிச் சோடியாகக் கலந்துரையாடுவோம், பொருத்தமான பெயரைத் தெரிவிசெய்து இலக்கமிடுவோம்.



- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| 1 நிறுத்துங்கள் | 5 அதிவேக நெடுஞ்சாலை |
| 2 வாகனம் நிறுத்தும் இடம் | 6 வைத்தியசாலை |
| 3 பாதசாரிகள் கடவை | 7 பேருந்து தரிப்பிடம் |
| 4 இடது பக்கம் திரும்பத் தடை | 8 வலது பக்கம் திரும்புக |

26 செயற்பாடு - 2

பின்வரும் உரையாடலைச் வாசிப்போம், செவிமடுப்போம்,
கலந்துகரையாடுவோம்.

- ◆ சிவா, ஏன் இவ்வளவு தாமதம்?
- ▲ நாங்கள் வந்த வழியில் ஒரு விபத்து மாமா.
- ◆ இப்போ எங்கு பார்த்தாலும் விபத்துத்தான்.
- ▲ மாமா, இலங்கையில் வீதி விபத்துகள் அதிகம். என்ன காரணம் மாமா?
- ◆ பல காரணங்களைக் கூறலாம். விபத்துகளுக்கு முக்கிய காரணம் அவசரம்தான்.
- ▲ அப்படியா மாமா?
- ◆ ஒ... அவசரம் காரணமாக வாகனங்களை வேகமாக ஓட்டுகிறார்கள். அதனால் பல விபத்துகள் ஏற்படுகின்றன.
- ▲ வேறு என்ன காரணங்கள் உள்ளன மாமா?
- ◆ சாரதிகள் தொலைபேசியில் கதைத்துக் கொண்டு வாகனங்களை ஓட்டுகிறார்கள். அதனால் விபத்துகள் ஏற்படுகின்றன.
- ▲ மாமா, மதுபோதையில் வாகனம் ஓட்டுகிறார்கள். அதனாலும் விபத்துகள் ஏற்படுகின்றன அல்லவா?

- ◆ ஓ... பண்டிகைக் காலங்களில்தான் விபத்துகள் அதிகளவில் ஏற்படுகின்றன.
- ▲ ஏன் மாமா?
- ◆ பண்டிகைக் காலங்களில் அதிகமாக மது பாவிப்பதால் தான்.
- ▲ மாமா, விபத்துகளுக்கு வேறு காரணங்களும் உண்டா?
- ◆ சாரதிகள் அதிக களைப்படுத்தும் ஒய்வின்றியும் ஒட்டுவதால் விபத்துகள் ஏற்படுகின்றன.
- ▲ வாகனங்களினால் விபத்துகள் தவிர வேறு ஆபத்துகள் உண்டா மாமா?
- ◆ வாகனப் புகை எமது சூழலை மிகவும் மோசமாக மாசுபடுத்துகின்றது.
- ▲ இதனைக் கட்டுப்படுத்த என்ன செய்கிறார்கள்?
- ◆ இதனைக் கட்டுப்படுத்த, புகைப் பரிசோதனை நிலையங்கள் உள்ளன. அவை வாகனங்களின் புகையை பரிசோதனை செய்து சான்றிதழ் வழங்குகின்றன.

சொல்அறிமுகம்

தற்போது	-	දூந்
வீதி விபத்துகள்	-	மார்க அனந்தர்
அதிகாரித்து	-	வைவேலென்
காரணம்	-	ஹெனுவ
அவசரம்	-	ஹடிசீய
ஒட்டுவதனால்	-	பேட்டிலேமென்
ஏற்படுகின்றன	-	சிழுவே/ஆடிவே
தொலைபேசியில்	-	டூர்க்கல்நயென்
மது போதையில்	-	வீமத்வ
அதிகளவில்	-	வை வகையென்
களைப்புடன்	-	தெஹெவிட்டுவென்
ஒய்வின்றி	-	ஆவிவேகிவ
புகை	-	ட்ரெம்
சூழலை	-	பரிசரய
மாசுபடுகின்றது	-	டூஷனைய வே
கட்டுப்படுத்தும்	-	வலக்வெ
நிலையங்களில்	-	சீர்ளாநல
புகைப் பரிசோதனை	-	ட்ரெம் பரீக்ஷாவ

26 செயற்பாடு - 3

உரையாடலைச் செவிமடுப்போம், சரி “✓” பிழை “✗” இடுவோம்.

1. விபத்துகளுக்கு முக்கிய காரணம் அவசரம் தான்.
2. சாரதிகள் தொலைபேசியில் கதைத்துக் கொண்டு வாகனம் ஓட்டுவதால் விபத்துகள் ஏற்படுவது இல்லை.
3. வாகனப் புகை எமது சூழலை மிகவும் மோசமாக மாசுபடுத்துகின்றது.

செயற்பாடு - 4

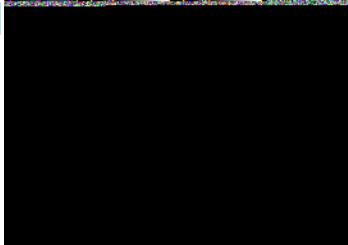
பொருத்தமான படத்தை இணைப்போம்.

1



அதிக களைப்படுதல் வாகனம் ஒட்டுதல்.

2



உணவு சாப்பிட்டுக் கொண்டு வாகனம் ஒட்டுதல்.

3



போட்டிக்கு வாகனம் ஒட்டுதல்.

4



மது போதையில் வாகனம் ஒட்டுதல்.

5



தொலைபேசியில் கதைத்துக் கொண்டு வாகனம் ஒட்டுதல்.

போது = விட

கட + க்கும் > கடக்கும் போது

நட + க்கும் > நடக்கும் போது

இரு + க்கும் > இருக்கும் போது

ஓடு + ம் > ஓடும் போது

ஆடு + ம் > ஆடும் போது



+

கவனம்

பாதையைக் கடவுங்கள்.

பாதையைக் கடக்கும் போது கவனமாகக் கடவுங்கள்.

செயற்பாடு - 5

- ◆ பின்வரும் வாக்கியங்களை வாசிப்போம், வாக்கிய அமைப்பை கலந்துரையாடுவோம்.
- ◆ பாதையைக் கடக்கும்போது கவனமாகக் கடவுங்கள்.
- ◆ பாதையில் நடக்கும்போது வலது பக்கமாக நடவுங்கள்.
- ◆ நூல் நிலையத்தில் இருக்கும்போது அமைதியாக இருங்கள்.

செயற்பாடு - 6

பின்வரும் வாக்கியங்களை இணைத்து எழுதுவோம்.

1. வாகனத்தைச் செலுத்துங்கள்.

சாரதி அனுமதிப் பத்திரம் எடுங்கள்.

2. பாதையைக் கடவுங்கள்.

இடது பக்கம் பாருங்கள்.

3. பாதையைக் கடவுங்கள்.

கவனமாக இருங்கள்.

4. வாகனத்தைச் செலுத்துங்கள்.

தொலைபேசியில் பேசாதீர்கள்.

5. விளையாடுங்கள்.

பாதையில் ஓடாதீர்கள்.

செயற்பாடு - 7

கீழ்வரும் பொருத்தமான சொற்றொடர்களைக் கொண்டு இடைவெளி நிரப்புவோம்.

1. நீங்கள் பாடசாலைக்கு வரும்போது _____
2. பாதையைக் கடக்கும்போது _____
3. நாங்கள் வீட்டில் இருந்து வரும்போது _____
4. அவன் தோட்டத்தில் இருக்கும்போது _____
5. நான் பாதையில் நடக்கும்போது _____

புத்தகங்களைக் கொண்டு வாருங்கள்.

வலது பக்கமாகச் செல்வேன்.

இரு புறமும் பாருங்கள்.

மாமாவைச் சந்தித்தோம்.

பறவைகளைக் கண்டான்.

செயற்பாடு - 8

வீதி ஒழுங்கு பற்றி வகுப்பறையில் குழுவாகக் கலந்துரையாடுவோம். இது பற்றி ஐந்து வாக்கியங்கள் எழுதுவோம்.

செயற்பாடு - 9

குழுவாக இணைவோம், பொருத்தமான விடைகளைக் கூறுவோம், இடைவெளி நிரப்புவோம்.

உதாரணம் - பாட்டுப் பாடும் போது ஆடுவேன்

1. சாப்பிடும் போது _____
2. குளிக்கும் போது _____
3. தொலைபேசியில் பேசும் போது _____
4. வீட்டைச் சுத்தம் செய்யும் போது _____
5. பாடசாலைக்குச் செல்லும் போது _____
6. ஆசிரியர் படிப்பிக்கும் போது _____
7. கடைக்குச் செல்லும் போது _____
8. தொலைக்காட்சி பார்க்கும் போது _____
9. வீட்டு வேலைகள் செய்யும் போது _____

67

27

வா	வல	மு
களைப்பு	வலது	சுமுலை
அதிகளவில்	பலகை	மழை
உள்ளன	வகையில்	தமிழ்
வினொயாட்டு	வேலைகள்	பிழை
குளிக்கும் போது	தொலைபேசி	கீழ்வரும்
வாகனங்களுக்கு	வைத்தியசாலை	மகிழ்ச்சி
எவ்வளவு		

✓ ලේඛනය කරන්න

ବେଳା ଖୋଲାଦି **ଖୋଲାଦି** **ଜ୍ଵାଲାନୁଷୟାଦି**

1. මාර්ග සලකුණ දෙමළ බසින් කිම
 2. මාර්ග අනතරු සිදුවීමට හේතු දෙමළ බසින් කිම
 3. “පොතු” හාවත කරමින් වාක්‍ය තැනීම
 4. එ, එ, ඉ අක්ෂරවල උච්චාරණය හඳුනා ගැනීම හා නිවැරදි ව උච්චාරණය කිරීම

11

ரயில் பயணம்

செயற்பாடு - 1

படங்களைப் பார்ப்போம், கலந்துரையாடுவோம்.



விமானம்



மாட்டு வண்டி



படகு



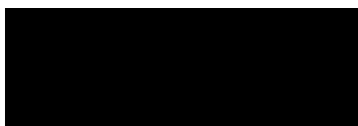
மோட்டார் வண்டி



கப்பல்



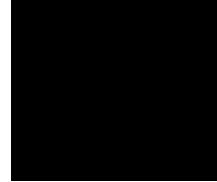
சைக்கிள்/உந்துருளி



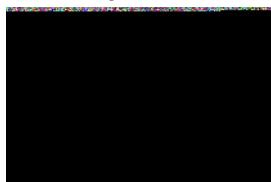
நீர் முழ்கிக் கப்பல்



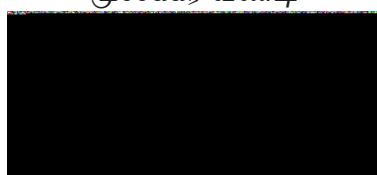
முச்சக்கர வண்டி



பாய்மரக் கப்பல்



பஸ் வண்டி/பேருந்து



புகையிரதம்



உலங்குவானுராந்தி



குதிரை வண்டி



ஜெற் விமானம்

செயற்பாடு - 2

குழுக்களாக இணைவோம், அட்டவணையைப் பூரணப்படுத்துவோம்.

ஆகாயத்தில் செல்வன	நீரில் செல்வன	நிலத்தில் செல்வன

செயற்பாடு - 3

உதாரணத்தை அவதானிப்போம், சோடியாக இணைந்து வகுப்பறையில் பேசிக்காட்டுவோம்.

உதாரணம்

- உங்களுக்கு விருப்பமான வாகனம் எது ?
நான் விரும்பும் வாகனம் சைக்கிள்.
- சைக்கிளை விரும்புவதற்கான காரணம் என்ன ?
எளிதாக ஓட்டிச் செல்ல முடியும்.

விரும்பக் காரணம்

- வேகமாகச் செல்ல முடியும்.
- பல வகையான மீன்களைப் பார்க்க முடியும்.
- கீழே பார்த்துக்கொண்டு செல்ல முடியும்.
- இயற்கை அழகைக் காணலாம்.
- நிறையப் பேர் போக முடியும்.
- சொகுசாகப் போக முடியும்.
- நண்பர்களோடு சுற்றுலா செல்ல முடியும்.
- உடற் பயிற்சி செய்யலாம்.
- எரிபொருள் தேவையில்லை.
- புகை வராது.

செயற்பாடு - 4

பொருத்தமானவற்றை இணைப்போம்.

விமானம்

புகையிரத நிலையம்

பஸ்வண்டி

விமான நிலையம்

புகையிரதம்

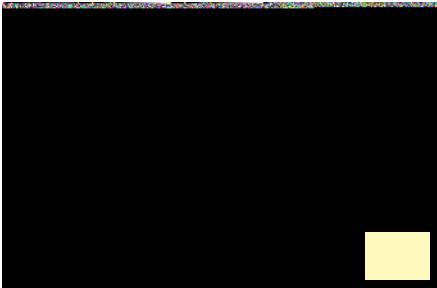
துறைமுகம்

கப்பல்

பேருந்து நிலையம்

செயற்பாடு - 5

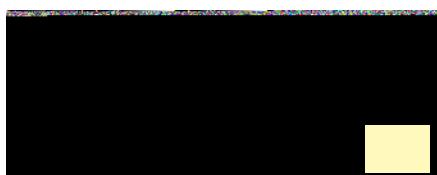
பொருத்தமான இலக்கத்தை அடைப்புக்குள் இடுங்கள்.



1 விமானி



2 தேரோட்டி



3 மாலுமி



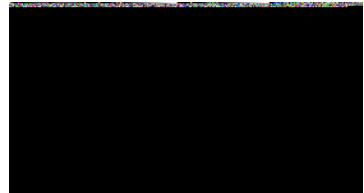
4 சார்தி

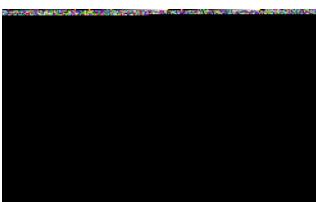
செயற்பாடு - 6

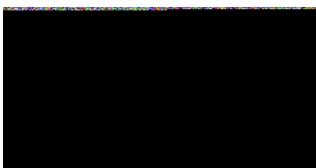
படத்தைப் பார்ப்போம், கலந்துரையாடுவோம், பொருத்தமான சொல்லை எழுதுவோம்.

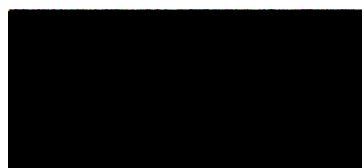


மேம் பாலம்









1. பயணச் சீடுகள்
2. மேடை
3. மேம்பாலம்
4. ஒலிபெருக்கி
5. தண்டவாளம்
6. புகையிரதம்
7. மலசலகூடம்
8. புகையிரத நிலைய அதிபர்

ஆசிரியர்களின் உதவியுடன் உரையாடலைச் செவிமடுப்போம்.

சிவாவின் குடும்பத்தினர் தமிழ் சிங்களப் புத்தாண்டிற்காக யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள சிவாவின் வீட்டுக்குச் செல்ல உள்ளார்கள். அதற்காகப் பயணச் சீட்டினை முன்பதிவு செய்வதற்குச் சிவா செல்கிறார்.

- ▲ சிவா
- புகையிரத நிலைய அதிபர்

- ▲ வணக்கம் ஐயா!

- வணக்கம் தம்பி. என்ன விஷயம் ?

- ▲ நாங்கள் யாழ்ப்பாணம் போக இருக்கிறம். பயணச்சீட்டுக்களை முன்பதிவு செய்ய முடியுமா?

- ஒ... முடியும். எந்த வகுப்பில் ஆசனம் பதிவு செய்ய வேணும்.

- ▲ முதலாம் வகுப்பு பயணச்சீட்டு கட்டணம் எவ்வளவு ?

- முதல் வகுப்பிற்கு 1500 ரூபாய்.
- ▲ கொழும்பில் இருந்து யாழ்ப்பாணம் செல்ல எவ்வளவு நேரம் எடுக்கும்?
- சுமார் 7 மணித்தியாலங்கள் எடுக்கும்.
- ▲ எத்தனை மணிக்குப் புகையிரதம் செல்லும்?
- காலை 5.15 மணிக்கு
- ▲ இடையில் உள்ள எல்லா நிலையங்களிலும் நிற்குமா?
- இல்லை, இல்லை. சில இடங்களில் மட்டுமே நிற்கும்.
- ▲ முன்பதிவு செய்தால் இரத்துச் செய்ய முடியுமா?
- இரத்துச் செய்ய முடியாது.
- ▲ எனக்கு முதலாம் வகுப்பில் மூன்று ஆசனங்கள் முன்பதிவு செய்ய வேணும்.

- எந்தத் திகதிக்குப் பதிவு செய்ய வேணும்?

- ▲ இந்த மாதம் மூன்றாம் திகதிக்குப் பதிவு செய்யுங்கள்.

- சரி; 4500 ரூபாய் தாங்க. பயணச் சீட்டைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

- ▲ மிக்க நன்றி ஐயா.

சொல்அறிமுகம்

பயணச் சீட்டு	- பிலேஷ பதுய
முன்பதிவு	- கிலிந் வெந் கரவா கேனிம
வகுப்பு	- பன்திய
ஆசனம்	- ஆஸினய
இரத்து	- அவலங்க
நிறுத்துவீர்களா?	- நவத்வநவா டி?
கட்டணம்	- ராசீநுவ

28 செயற்பாடு - 8

மீண்டும் உரையாடலைச் செவிமடுப்போம், பின்வரும் கூற்றுக்கள் சரியாயின் “✓” எனவும் பிழையாயின் “✗” எனவும் அடையாள இடுவோம்.

1. சிவாவின் குடும்பத்தினர் யாழ்ப்பாணம் செல்ல உள்ளனர். ■ ■ ■ ■ ■
2. பயணச் சீட்டுக்கள் முன்பதிவு செய்ய முடியும். ■ ■ ■ ■ ■
3. முதலாம் வகுப்பிற்கான கட்டணம் 400 ரூபா ஆகும். ■ ■ ■ ■ ■
4. கொழும்பில் இருந்து யாழ்ப்பாணம் செல்ல 7 மணித்தியாலங்கள் எடுக்கும். ■ ■ ■ ■ ■
5. பயணச்சீட்டு முன்பதிவு செய்தால் இரத்துச் செய்ய முடியும். ■ ■ ■ ■ ■

பாடலைச் செவிமடுப்போம், இசையுடன் பாடி மகிழ்வோம்.

கூ சிக்கு புக்கு கூ சிக்கு புக்கு சிக்கு புக்கு...

நீண்ட வண்டி தொடர் வண்டி

நீண்ட தொலைவில் போகும் வண்டி

தண்டவாளத்தில் அது போகும்

தட தடவென்றே விரைந்து ஒடும்

கூ என்று ஒலிப்பது புகை வண்டி

பாம் என்று ஒலிப்பது மின் வண்டி

பச்சை சிவப்புச் கொடிகளை

நிலையத்தலைவர் காட்டிடுவார்

சிவப்பைக் காட்டினால் நின்று விடும்

பச்சை காட்டினால் பாய்ந்தோடும்.

செயற்பாடு - 10

பாடலை அவதானித்துப் பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

1. இப்பாடலில் வரும் வண்டி எது?
2. புகை வண்டி எதில் போகும்?
3. பாம் என்று ஒலி எழுப்பும் வண்டி எது?
4. பச்சை, சிவப்பு கொடிகளைக் காட்டுபவர் யார்?
5. சிவப்புக் கொடியை காட்டினால் புகையிரதம் என்ன செய்யும்?

சொல்முறைகள்

தண்டவாளம்

- ரேலே பில்ல

புகைவண்டி

- டீமிரை

மின் வண்டி

- விடூலி கோவிலிய

புகையிரத நிலைய அதிபர்

- டீமிரை சீர்ஜாடிபதி

கொடி

- கோவீய

செயற்பாடு - 11

பின்வரும் சொற்களை ஒழுங்குபடுத்தி கருத்துள்ள வாக்கியமாக அமைப்போம்.

1. சென்றேன் / நான் / புகையிரத நிலையத்திற்குச்

2. சந்தித்தேன் / நான் / புகையிரத நிலைய அதிபரைச்

3. முன்பதிவு செய்தேன் / நான் / பயணச்சிட்டை

4. பெற்றுக்கொண்டேன் / நான் / பயணச்சிட்டைப்

5. யாழ்ப்பாணத்திற்குப் / நான் / சென்றேன் / புகையிரதத்தில்

செயற்பாடு - 12

பொருத்தமான சொல்லைக் கொண்டு இடைவெளினகளை பூரணப்படுத்துவோம்.

1. _____ யாழ்ப்பாணத்திற்குச் சென்றேன்.
2. _____ யாழ்ப்பாணத்திற்குச் சென்றோம்.
3. _____ யாழ்ப்பாணத்திற்குச் சென்றாய்.
4. _____ யாழ்ப்பாணத்திற்குச் சென்றீர்கள்.
5. _____ யாழ்ப்பாணத்திற்குச் சென்றான்.
6. அவள் யாழ்ப்பாணத்திற்குச் _____
7. அவர் யாழ்ப்பாணத்திற்குச் _____
8. அவர்கள் யாழ்ப்பாணத்திற்குச் _____
9. புகையிரதம் யாழ்ப்பாணத்திற்குச் _____
10. பஸ் வண்டிகள் யாழ்ப்பாணத்திற்குச் _____

30 செயற்பாடு - 13

ஆசிரியரின் உதவியுடன் செவிமடுப்போம், பயணச்சீட்டை கொடுப்பவர் கூறும் கூற்று இலக்கங்களை அட்டவணை 1 இலும், பெறுபவர் கூறும் கூற்று இலக்கங்களை அட்டவணை 2 இலும் இடுவோம்.

1. இரண்டு பயணச்சீட்டு தாங்க.
2. ஒரு பயணச்சீட்டு 100 ரூபாய்.
3. புகையிரதம் எத்தனை மணிக்குப் புறப்பட்டது?
4. ஒரு பயணச்சீட்டு எவ்வளவு?
5. எத்தனை பயணச்சீட்டுகள் தேவை?
6. எனக்கு ஐஞ்னல் ஓரத்தில் ஆசனம் பதிவு செய்ய முடியுமா?
7. உங்கள் ஆசன இலக்கம் 10.
8. யாழ்ப்பாணத்துக்குப் போக எவ்வளவு நேரம் ஏடுக்கும்?

1) பயணச்சீட்டைக் கொடுப்பவர்	2) பயணச்சீட்டு பெறுபவர்

செயற்பாடு - 14

குழுவாக இணைவோம், பின்வரும் தகவல்களை அவதானித்து சிறிய உரையாடல் ஒன்றை எழுதுவோம், வகுப்பறையில் முன்வைப்போம்.

இடம் - புகையிரத நிலையம் / பேருந்து நிலையம்

பயணம் - கொழும்பு - நுவரெலியா

பயணிகள் - பெரியவர்கள் மூவர், சிறியவர் ஒருவர்

திகதி - மார்ச் 16

நேரம் - காலை 7 மணி

31

ஞ

விமானம்

வாகனம்

நன்றி

எனக்கு

ஆசனம்

மின்

என்று

ஞ

வணக்கம்

வண்டி

இரண்டு

பயணச் சீட்டு

தண்டவாளம்

வேண்டும்

கட்டணம்

நீண்ட

✓ கேள்வி கரண்ந

ஓது ஹோடிடி	ஹோடிடி	ஸாமாநாயகி

1. வாணவில் நமி தெம்பேன் கிம்			
2. வாணவ நூல்கு பொலவில் நமி தெம்பேன் கிம்			
3. ரீயைர்ன் ஹட்டுங்வா நமி தெம்பேன் கிம்			
4. டுமிரிய சீர்பானயக ஆடி தீவில் தெம்பேன் கிம்			
5. தெம்பே பெரிந் கது கர டுமிரிய சீர்பானயகின் பூலேக பது கலின் வேந் கரவா கூதீம்			
6. தெம்பே வாக்ஷயக டுக்கீய, ஆவாதய, கர்மய ஸ்ரீஸ்ர லேச ஹாவித கிரீம்			
7. எ,ண அக்ஷரவில் டுவிவாரணய ஹட்டுங்வா கூதீம் ஹா நிவூர்டி வ டுவிவாரணய கிரீம்			

12

தேயிலை

செயற்பாடு - 1

குழு நிலையில் கலந்துரையாடுவோம்.

யாருடன்?

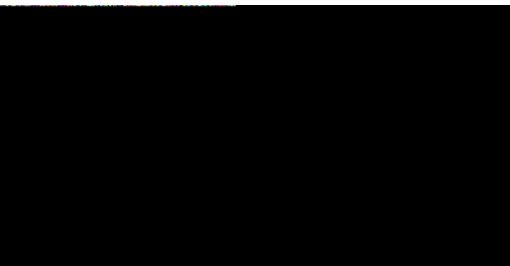
எங்கே?

எப்போது?

ஏன்?

செயற்பாடு - 2

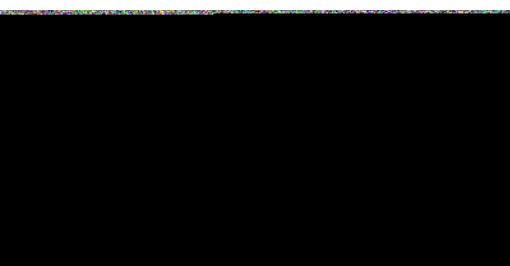
தரப்பட்ட படங்கள் தொடர்பான சொற்களை இனங்காண்போம், எழுதுவோம்.



1. _____



2. _____



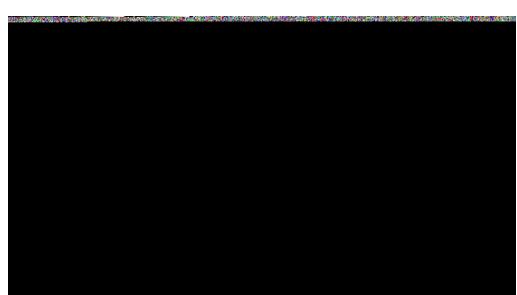
3. _____



4. _____



5. _____



6. _____

பெண் தொழிலாளிகள்

தேயிலைக் கொழுந்து

தேநீர்க் கோப்பை

கொழுந்து பறிக்கும் பெண்

தேயிலைத் தொழிற்சாலை

தேயிலைத் தோட்டம்

32 செயற்பாடு - 3

உரையாடலைச் செவிமுப்போம்.

- ஜனனி ▲ சிவா ● கீதா ✑ ஆசிரியர்
- ▲ வணக்கம் பிள்ளைகள்.
- ▲ ● வணக்கம் ரீச்சர்.
- ▲ நாளைக்கு நாங்கள் தேயிலைத் தொழிற்சாலை பார்க்கப் போறம்.
- நல்லது ரீச்சர். (மகிழ்ச்சி ஆரவாரம்)
- ▲ எத்தனை மணிக்கு ரீச்சர் போகப்போறம்?
- ▲ காலையில் ஒன்பது மணிக்கெல்லாம் போகவேணும்.
- ரீச்சர்! நாங்கள் ஏந்தத் தொழிற்சாலைக்குப் போறம்?
- ▲ ஹற்றன் வனராஜா தொழிற்சாலைக்குப் போறம்.
- நாங்க என்ன கொண்டுவரவேணும் ரீச்சர்?

- ▲ சாப்பாடு, தண்ணீர்ப்போத்தல், தொப்பி எல்லாம் கொண்டு வாங்க. உங்களுக்கு தேயிலையைப் பற்றி தெரியுமா?

- ▲ தேயிலையை இலங்கையில் யார் ரீச்சர் அறிமுகப்படுத்தியது?

- ▲ இலங்கையில் முதன் முதலாக ஜேம்ஸ் டெய்லர் என்பவர் அறிமுகப்படுத்தினார்.

- எப்ப ரீச்சர் அறிமுகப்படுத்தினார்?

- ▲ 1939 ஆம் ஆண்டு ‘ஹல்கந்தூர்’ தோட்டத்தில் அறிமுகப்படுத்தினார்.

- ▲ இலங்கையில் எந்தெந்த இடங்களில் ரீச்சர் தேயிலை இருக்குது?

- ▲ கண்டி, ஹற்றன், பதுளை, நுவரெலியா, இரத்தினபுரி, காலி ஆகிய இடங்களில் இருக்கு.

- நாளைக்கு நாங்க என்னென்ன ரீச்சர் பார்க்கப் போறம்?

- ▲ தேயிலை எப்படி தயாரிக்கப்படுகிறது? எப்படி நமக்குக் கிடைக்கிறது? என்பதெல்லாம் பார்க்கப்போறம்.

- ▲ ● அப்படியா ரீசர், எங்களுக்கும் பார்க்க ஆசையா இருக்கு ரீசர்.

சொல்அறிமுகம்

தொழிற்சாலை	- கர்மான்தங்களால்
தொழிலாளர்கள்	- கமிகரைவேர்
தேயிலை	- வெங்
தேநீர்	- வெங் பானய
தொப்பி	- தொழீபை
தண்ணீர்ப் போத்தல்	- வதூர் வெந்தலய
ஆண்டு	- வர்ஷய
தயாரிக்கப்படுகிறது	- நிதீபாடுநாய் கர்ந்து ஒரே
எப்படி?	- கொஞாம் ஏ?
பார்க்க	- வெளிமே
ஆசை	- ஆணால்

32 செயற்பாடு - 4

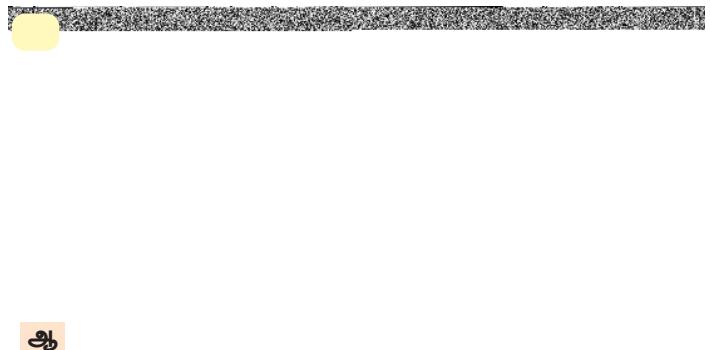
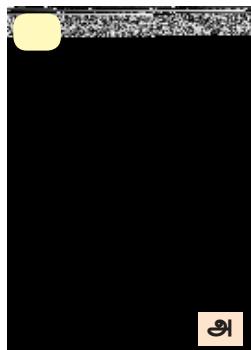
சரியாயின் “✓” எனவும் பிழையாயின் “✗” எனவும் அடையாளமிடுவோம்.

1. மாணவர்கள் வனராஜா தோட்டத்தொழிற்சாலையைப் பார்க்கப் போகிறார்கள். []
2. காலை ஒன்பது மணிக்கு தொழிற்சாலையைப் பார்க்கப் புறப்படுகிறார்கள். []
3. தேயிலையை அறிமுகம் செய்தவர் ஜேம்ஸ் டெய்லர். []
4. இலங்கையில் தேயிலைப் பயிர்ச்செய்கை 1967 ஆம் ஆண்டில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. []
5. கொழும்பு ஒரு முக்கிய தேயிலை பயிரிடப்படும் பிரதேசம் ஆகும். []

செயற்பாடு - 5

பொருத்தமான வாக்கியங்களை இனங்காண்போம், இலக்கம் இடுவோம், வாசிப்போம்.

இலங்கையில் தேயிலை பயிர்ச் செய்கையின் ஆரம்பக் காலங்கள்



- 1 தேயிலைத் தொழிற்சாலை.
- 2 தேயிலைச் சுவை பரிசோதிக்கப்படுகிறது.
- 3 இலங்கையில் தேயிலையை அறிமுகம் செய்தவர் ஜேம்ஸ் டெய்லர்.
- 4 இலங்கையில் முதலாவது தேயிலைத் தோட்டம் ஹால்கந்துர.
- 5 தேயிலை பெட்டிகளில் அடைக்கப்படுகிறது.
- 6 தேயிலைப் பெட்டிகள் கொண்டு செல்லப்படுகின்றன.
- 7 பறிக்கப்பட்ட தேயிலைக் கொழுந்து நிறுக்கப்படுகின்றது.

33 செயற்பாடு - 6

செவிமடுப்போம், குழுவாகச் சேர்ந்து பாடுவோம், தனித்தனியாகப் பாடுவோம்.

தேயிலைத் தோட்டத் தொழிலாளர் பாடல்

வாடை அடிக்குதடி - வடகாத்து வீசுதடி

சென்னல் அடிக்குதடி - நாம் சேர்ந்து வந்த கப்பலிலே

எண்ணி யெண்ணிக் குழிவெட்டி - இடுப்பொடிஞ்சி நிக்கயிலே
வெட்டு வெட்டு எங்கிறாரே - பொட்டுவச்ச கங்காணி

ஆத்தோரம் கொந்தரப்பு - அது நெடுக வல்லாரை
 வல்லாரை வெட்டியல்லோ - என் வல்லமை கொறஞ் சிதய்யா
 ஊரான ஊரிழந்தேன் - ஒத்தப் பனைத் தோப்பிழந்தேன்
 பாரான கண்டியிலே - பெத்த தாயும் வீடிழந்தேன்.

செயற்பாடு - 7

பின்வரும் வினாக்களைக் கொண்டு வகுப்பறையில் கலந்துரையாடுவோம்.

1. நீங்கள் தேயிலைத் தோட்டம் ஒன்றிற்குச் சென்றிருக்கிறீர்களா?
2. நீங்கள் சென்ற தோட்டம் எது?
3. நீங்கள் தேயிலைத் தொழிற்சாலை ஒன்றைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா?

செயற்பாடு - 8

குழுவாக இணைவோம், தேயிலைத் தொழிற்சாலை ஒன்றைப் பார்வையிடுவது தொடர்பாக கலந்துரையாடுவோம், வகுப்பறையில் முன்வைப்போம்.

எங்கே?

யாருடன்?

எப்போது?

எப்படிச் செல்வது?

எங்கு தங்குவது?

உணவு

எத்தனை நாள்?

34

ல	ள	ழ
தேயிலை	பிள்ளைகள்	தொழிற்சாலை
காலை	நாளை	தொழிலாளர்
நல்லது	பதுளை	தொழில்
இலங்கை	இடங்களில்	எழில்
எல்லாம்	தொழிலாளர்	கொழுந்து

✓ லக்ஷ்ண கரண்ன

ஓகு ஹோடிகி	ஹோடிகி	சுமாநாயகி
------------	--------	-----------

1. லங்காவீ கே பிலிவெ வ தோராவுரை டெமேலேன் கியவா டுநாதீம்			
2. டெமேல டைம் கீயக் ரஸ்விடீம் ஹ காயனா கிரீம்			
3. ஸ,ள,ழ அக்ஷரவு டீவிலாரன் வெனச ஹானா டைம் ஹ நிவூரை வ டீவிலாரனய கிரீம்			