



කරදරයක වැටුණු කෙනකුට උදවු කිරීම උතුම් ගුණයකි. උදව් කිරීමේ දී ලොකු කුඩා හේදයක් නැත; නියමිත තැනක් හෝ වේලාවක් ද නැත. මේ කතාව මීමැස්සකුගේ උදවුවට ආ කහකුරුල්ලකු ගැන ය.

ගඟ අද්දර නා ගස්වල නාමල් පිපෙන කාලයට මුළු පළාත ම සුවදයි. නාමල්වලින් පැණි බීමට එන මීමැස් රංචු ගුමු ගුමු හඬ නංවති. ගඟ දිය කැලතෙන හඬට මීමැස් නාදය ද එක් ව ගීතයක් වී ඇසේ.

ඇත මහ කැලේ සිට මීමැස් රංචු උදෑසනින් ම මල් පැණි සොයා පැමිණියහ. මේ එක් මීමැස් රංචුවක පුංචි මීමැස්සෙක් සිටියේ ය. මි මැස්සා හරි ම කඩිසරයි; දඟකාරයි; එසේ ම ආඩම්බරයි. මීමැස් පැංචා කැලේ පුරා පියාඹමින් මලින් මලට යමින් මල් පැණි බීමේ ය. මල් පැණි බොමින් බඩ පුරවා ගත්තේ ය. ඉන් පසු කරණම් ගසගසා නටමින් රූං රූං ගීතය ගායනා කළේ ය.

එසේ කරණම් ගසමින් සිටි මීමැස්සා නා ගස් සෙවණ මැදින් ගලා යන ගඟ දුටුවේ ය. ඒ දුටු මීමැස්සා ගඟ අද්දරට පියාඹා ගියේ ය. රූං . රූං හඬ නඟමින්, කැරකිකැරකි නැටුවේ ය.

මෙසේ නටනවා සිටි මීමැස් පැංචා නොදැනී ම ගඟට වැටුණේ ය. තමා චතුරේ ගිලෙන්නට යන බව දැන දඟලමින් පණ බේරා ගන්නට උත්සාහ කළේ ය. මීමැස්සා චතුරේ දඟලදඟලා සිටි නිසා අත්තටු තෙමී බර විය. උඟ දුකෙන් හඬහඬා උදව් ඉල්ලුවේ ය. අඩමින් කෑ ගසන මි මැස්සාගේ දුක්බර හඬ ඇතට විහිදුණේ ය. අඹ ගහක මුදුනට වී ඉදුණු අඹ ගෙඩියක රස බලමින් සිටි කහකුරුල්ලාට මේ හඬ ඇසුණේ ය. රස බල බලා සිටි අඹ ගෙඩිය අත හැරදැමූ කහකුරුල්ලා ගඟ දෙසට පියඹා ආවේ ය. ගඟ උඩින් එහා මෙහා

ඉගිලෙමින් තමාට ඇසුණු හඬට කන් දුන්නේ ය. අන්තිමේ දී කහකුරුල්ලාට මීමැස්සා පෙනිණ. ගඟට වැටී සිටි මී මැස්සා බේරාගන්නට කහකුරුල්ලා උපායක් කල්පනා කළේ ය. උඟ් ඉන් පසු ගඟට නැමී තිබුණු නා ගසකින් නා කොළ කඩකඩා ගඟට දමමින් ය.

ගඟේ පා වෙමින් ආ නා කොළයක් මීමැස්සා පසු කර ගියේ ය. උඟ් අමාරුවෙන් නා කොළය උඩට නැංගේ ය. නා කොළය ඔරුවක් මෙන් ගඟ දිගේ පාවෙමින්, කැරකෙමින් ඉවුරට ළං විය. මේ අතර හිරු රැස් වැටී මී මැස්සා පැංචාගේ අත්තටු වේළුණේ ය. මීමැස්සා රූං කියමින් නටනවා ඉගිළී ගොඩට ආවේ ය.

“කහකුරුල්ලා යාළුවේ ඔයාට ස්තුතියි.” මීමැස්සා සතුටෙන් අත්තටු සලමින් කීවේ ය.

“ඒක සුළු දෙයක්” අපි පුළුවන් තරමින් එක එක්කෙනාට උදවු කරගන්න එපා යැ”යි කහ කුරුල්ලා කීවේ ය.

“නැහැ, ඒක ලොකු දෙයක්. ඔයා නැතිනම් මගේ ජීවිතේ ඉවරයි. මම ඔයාට හැමදා ම ණයගැති යි.”

“මීමැස්සා කහ කුරුල්ලාගේ කනට ළංවී කෙඳුරුවේ ය.”

கிளாசுரகல் 01

பலக ஸதலன் லாகாபுல கல் கர ஂநி பத லிஸா லுநன்.

* லிஸா ப஁லா காலு ப஁ர பிஸாஹிதன் ஡ுநன் ஡ுலப ஡ிதன் ஡ுலபுதன் ஡ிதன் ஡ி.

* ஡ுத்ப஁ கர஡ு஡ி ஡ஸ஡ா, ஡஡ிதன் ர஁ ர஁ ஡ிதன் ஡ாஸதா கலு ஡ி.

஡ிதன் பத ஡ிதன் கிளா பத ஡ுல ஡ா஁தன். ஂலஸதா கிளா பதஸன் ஡஡ு ஡ிதன் ஡ுதலுதன் கிளா ஡ிதன் கிளா ஡ி.

i. ஡ிதன் கிளாபுல ஁ '஡ிதன்' ஡த ப஁தா ஡ு஁஁ ஡ிதன் ஡ா஡ாஸகி.

஁஁: ஡஡ிதன்	஡ுலிதன்
க஡ிதன்	பிஸாஹிதன்
கிஸிதன்	ஂ஡ிதன்

* ஡ுல஁ கிளா பத ஡ுலா ஡ிதன்.

* ஡ிவ்வா஁தா ஡ிதன் ஡ுதலுதன் ஡ுதலுதன் ஡ுதலுதன்.

ii. ப஁ர கிளாபு ஁஁஁஁ ஡ு஁஁஁஁ ஁ ஡ிதன் கிளா ஂ஁஁ ஡ுல.

* ஡ிஸா ப஁லா காலு ப஁ர பிஸாஹிதன் ஡ுதலுதன் ஡ிதன் ஡ி.

஁஁஁஁஁ ஡஡ிதன்	஡ுதலுதன்
஡ுல஁	பா஁஁஁஁஁஁஁
க஡ி஁	஡ுல஁஁஁஁஁
பிஸாஹிதன்	ப஁஁஁஁஁
கிஸி஁	஡ுல஁஁஁஁஁
ஂ஡ி஁	஡ுதலுதன்

* ஡ுல஁ கிளா பத ஡ுலா ஡ிதன்.

* ஡ிவ்வா஁தா ஡ிதன் ஡ுதலுதன் ஡ுதலுதன் ஡ுதலுதன்.

ක්‍රියාකාරකම 02

මෙම ක්‍රියා පද පහත සඳහන් ආකාරයට වර්ග කර දක්වන්න.

இவ் வினைச்சொற்களை கீழே தரப்பட்டுள்ள விதத்தில் வகைப்படுத்துக.

- | i. | ගයයි | ගයමින් | ගයගයා |
|------|-------|--------|-------|
| ii. | නටයි | | |
| iii. | පනියි | | |
| iv. | බුරයි | | |
| v. | කඩයි | | |

କ୍ରିୟାକାରକ ୦୩

පහත දී ඇති මිශ්‍ර ක්‍රියා පද යොදා කෙටි වාක්‍ය සාදන්න.

பின்வரும் அடுக்குமொழிச் சொற்களைப் பயன்படுத்தி சுருக்கமான வாக்கியங்கள் அமைக்குக.

[illegible]

- i. ගයමින්
- ii. කතා කරකර
- iii. පා තබතබා
- iv. පෙරළිපෙරළි
- v. හති දමමින්

திரயாகாரகம் 04

வர஑ன் ஑ுட டீ ஁஑ி ஑ியா ப஑யே மீ஑ு ஑ியா ரூப யோடா வா஑ா ஑மீ஑ூர்஑ ஑ர஑ன்.

அடாப்புக்குள் ஁ள்ள வி஑ை஑் ஑ா஑்களுக்கு அ஑ுக்குமொழி஑் ஑ா஑்களைப் பய஑்ப஑ுத்தி வா஑்கிய஑்களைப் பூர஑ப்ப஑ுத்து஑.

஑஑஑ர்஑ய

஑஑ீ மலீ (஑஑ி) ஑ி஑ா஑ே஑ி.

஑஑ீ மலீ ஑஑மீ஑் ஑ி஑ா஑ே஑ி.

஑஑ீ மலீ ஑஑஑஑ா ஑ி஑ா஑ே஑ி.

i. ஑ுர஑ுமா ம஑஑ி஑் ஑ர஑ு஑ு (வி஑ீ஑ர் ஑ர஑ி) பா஑ம ஑஑஑்஑ி.

ii. ரீய஑ுரா மார்஑ ஑஑ு ஑ே஑ (஑ல஑ி) ரீய ப஑஑ி.

iii. ஑வீ஑஑யே஑் ஑ா஑஑ுர஑ (஑ா஑ி) வார்கா ஑ர஑ி.

iv. வெலே஑்஑ா மீல (஑ி஑ி) ஑஑ி வி஑ு஑ி.

v. ஑ி஑ா஑ா ஑ே஑஑ய஑ (஑஑ி஑் ஑ே஑ி) ஑ர஑ு஑ு ஑஑஑஑் ஑ர ஑஑ி.