

ප්‍රායෝගික

හා

නාක්ෂණික කුසලතා

ශ ගේණිය

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

පළමු වන මුදණය 2014

දෙවන මුදණය 2015

තෙවන මුදණය 2016

සිව්වන මුදණය 2017

පස්වන මුදණය 2018

සයවන මුදණය 2019

සත්වන මුදණය 2020

සියලු හිමිකම් ඇවිරිණි.

ISBN 978-955-25-0264-4

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව විසින්
නො. 90, වාසනාවත්ත පාර, මත්තේගොඩ විශ්ව ගැරික්ස් මුදුණ ආයතනයේ
මුදණය කරවා ප්‍රකාශයට පත් කරන ලදී.

Published by : Educational Publications Department
Printed by : Vishwa Graphics (Pvt) Ltd.

ශ්‍රී ලංකා ජාතික හිය

ශ්‍රී ලංකා මාතා

අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝෂ නමෝෂ නමෝෂ නමෝෂ මාතා

සුන්දර සිරිබරිනි, සුරදි අති සෝබමාන ලංකා

ධාන්‍ය දනය නෙක මල් පලතුරු පිරි ජය හුමිය රම්‍ය

අපහට සැප සිර සෙත සදනා ජ්වනයේ මාතා

පිළිගනු මැන අප හක්ති පුජා

නමෝෂ නමෝෂ මාතා

අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝෂ නමෝෂ නමෝෂ නමෝෂ මාතා

මල වේ අප විද්‍යා - මල ම ය අප සත්‍ය

මල වේ අප ගක්ති - අප හද කුළ හක්ති

මල අප ආලෝකේ - අපගේ අනුප්‍රාණේ

මල අප ජ්වන වේ - අප මුක්තිය මල වේ

නව ජ්වන දෙමිනේ නිතින අප පුඩු කරන් මාතා

දූන විරෝධ වචවමින රගෙන යනු මැන ජය හුමි කර

එක මවකගේ දරු කැල බැවිනා

යමු යමු වී තොපමා

ප්‍රේම වඩා සැම හේද දුරුර ද නමෝෂ නමෝෂ මාතා

අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝෂ නමෝෂ නමෝෂ නමෝෂ මාතා

අපි වෙමු එක මවකගේ දරුවෝ
එක නිවසෙහි වෙසෙනා
එක පාටුති එක රුධිරය වේ
අප කය තුළ දුවනා

එබැවිනි අපි වෙමු සොයුරු සොයුරියෝ
එක ලෙස එහි වැඩිනා
ඡ්‍රීවත් වන අප මෙම නිවසේ
සොදින සිටිය යුතු වේ

සැමට ම මෙත් කරුණා ගුණෙනී
වෙළි සමග දමිනී
රන් මිනි මුතු නො ව එය ම ය සැපතා
කිසි කල නොම දිරනා

ආනන්ද සමරකෝන්

පෙරවදන

දියුණුවේ හිණිපෙත කරා ගමන් කරනා වත්මන් ලොවට, නිතැතින්ම අවැසි වනුයේ වඩාත් නවා වූ අධ්‍යාපන ක්‍රමයකි. එමගින් නිරමාණය කළ යුත්තේ මනුගුණදම් සහිරැණු හා කුසලතාවලින් යුත්ත දරුපරපුරකි. එකී උත්තුංග මෙහෙවරට ජව බලය සපයමින්, විශ්වීය අහියෝග සඳහා දිරියෙන් මුහුණ දිය හැකි සිසු පරපුරක් නිරමාණය කිරීම සඳහා සහාය වීම අපගේ පරම වගකීම වන්නේ ය. ඉගෙනුම් ආධාරක සම්පාදන කාර්යය වෙනුවෙන් සත්‍ය ලෙස මැදිහත් වෙමින් අප දෙපාර්තමේන්තුව ඒ වෙනුවෙන් දායකත්වය ලබා දෙන්නේ ජාතියේ දරුදැරියන්ගේ නැණ පහන් දළ්වාලීමේ උතුම් අදිතනෙනි.

පෙළපොත විවෙක දැනුම් කෝෂ්‍යාගාරයකි. එය තවත් විවෙක අප වින්ද්නාත්මක ලොවකට ද කැදාවාගෙන යයි. එසේම මේ පෙළපොත් අපගේ තර්ක බුද්ධිය වචවාලන්නේ අනේකවිධ කුසලතා පුහුණ කරවාගන්නට ද සුවිසල් එලි දහරක් වෙමිනි. විදුලිමෙන් සමුගත් දිනක වුව අපරිමිත ආදරයෙන් ස්මරණය කළ හැකි මතක, පෙළ පොත් පිටු අතර දැවටී ඔබ සමගින් අත්වැල් බැඳ එනු නොඅනුමාන ය. මේ පෙළපොත සමගම තව තවත් දැනුම් අවකාශ පිරි ඉස්වි වෙත නිති පියමනිමින් පරිපූර්ණත්වය අත් කරගැනුමට ඔබ සැම නිරතුරුව ඇප කැප විය යුතු ය.

නිදහස් අධ්‍යාපනයේ මහානර්ස ත්‍යාගයක් සේ මේ ප්‍රස්ථකය ඔබ දේශට පිරිනැමී. පෙළපොත් වෙනුවෙන් රජය වැය කර ඇති සුවිසල් දනස්කන්ධයට අර්ථසම්පන්න අයයක් ලබා දිය හැකිකේ ඔබට පමණි. මෙම පායින ගුන්ථය මනාව පරිභිලනය කරමින් තැණ ගුණ පිරි පුරවැසියන් වී අනාගත ලොව ඒකාලෝක කරන්නට දැයේ සියලු දිරුවන් වෙත දිරිය සවිය ලැබේවායි හදවතින් සුබ පනම්.

පෙළපොත් සම්පාදන කාර්යය වෙනුවෙන් අප්‍රමාණ වූ සම්පත්දායකත්වයක් සැපයු ලේඛක, සංස්කාරක හා ඇගයුම් මණ්ඩල සාමාජික පිරිවරටත් අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්ය මණ්ඩලයේ සැමටත් මාගේ හදපිරි ප්‍රණාමය පුදකරමි.

පි. එන්. අයිලප්පේරුම

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන කොමිෂන් ජනරාල්

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

ඉසුරුපාය

බත්තරමුල්ල

2020.06.26

නියාමනය හා අධික්ෂණය
පි.එන්. අධිලප්පේරුම

මෙහෙයවීම
චිත්‍රලිඩ්. එම්. නිර්මලා පියසිලි

සම්බන්ධිකරණය
පුණු කුමාරි ප්‍රියානිකා
සංස්කාරක මණ්ඩලය

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන කොමිෂන් ජනරාල්
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන කොමිෂන් (සංචරණ)
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව
සහකාර කොමිෂන්
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

1. එම්. ඩී. නන්දසේන

අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (තාක්ෂණ)
අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය

2. මහාචාර්ය එම්. එම්. තමරා පී. අතාවුද

කෘෂි ව්‍යාපාර කළමනාකරණ
අධ්‍යයන අංශය
වයඹ විශ්වවිද්‍යාලය

3. කේ. එම්. ජී. එන්. ඩී. ඩියස්

කිරීකාවාරය
තාක්ෂණ අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය

4. ආර්. ගුන්සිස්කේර්

ව්‍යාප්ති නිලධාරී (විශ්‍රාමික)
ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය

5. එස්. ගිරිදරන්

ගුරුසේවය
බප / කො මෝදර හින්දු විද්‍යාලය
කොළඹ

6. කුමුදුනී බණ්ඩාර

සහකාර කොමිෂන්
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

ලේඛක මණ්ඩලය

1. එම්. එම්. විතේරත්න

ගුරු උපදේශක (විශ්‍රාමික)
කළාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය
ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර

2. සිතානි විරසේකර

ගුරු උපදේශක
මූලවියන කළාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය
භක්මණ

3. කේ. ඩිලිඩ්. එස්. පී. උදය කුමාර

ගුරු සේවය
බප/මතු/මූලත්සිංහල ජාතික පාසල
මූලත්සිංහල

4. කුමුදුනී බණ්ඩාර

සහකාර කොමිෂාරිස්
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

5. කේ. කේ. එස්. ගුණතිලක

ගුරු උපදේශක
කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය
ගම්පහ

6. කේ. ඩිලිවි. කේ. ඩී. කරවිට

ගුරු සේවය
බප/හෝ/සීතාවක ම. ම. විද්‍යාලය
අවිස්සාවේල්ල

7. එම්. ඒ. සෞන්දර රාජන්

සහකාර අධ්‍යක්ෂ
කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය
නුවරඑළිය

8. කුරේසිජා ඉස්මයිල්

ගුරු සේවය
බප / හො / ඇල් ගස්සාලි ජාතික පාසල
ඇතුළුගම, බණ්ඩාරගම.

භාෂා සංස්කරණය

1. එම්. ඒ. එම් දමයන්ති

සංවර්ධන සහකාර
නව ආදර්ශ ප්‍රාථමික පාසල් සංවර්ධන ව්‍යාපෘතිය
අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය

සෝදුපත් කියවීම

1. මාලනී වැලිකල

ගුරු උපදේශක
කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය
හෝමාගම

පිටකවර නිර්මාණය

ච්‍රිලිවි. සංගිතා නොවම් කුමාර
පරිගණක අක්ෂර සංයෝජනය

පරිගණක තාක්ෂණික සහායක
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

ච්‍රිලිවි. සංගිතා නොවම් කුමාර

පරිගණක තාක්ෂණික සහායක
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

පටුන

පටු අංක

01	තාක්ෂණික ක්ෂේත්‍රය - කෘෂිකර්මය	01
	සරු බිමෙන් නෙළමු අපී අස්වනු නෙත පිනවන විසිතුරු ගාක දකිමු විදිමු සුරකිමු පරිසරයේ සිරසර	
02	තාක්ෂණික ක්ෂේත්‍රය - ආහාර	36
	ගුණ නොනසා සුරකිමු අපී ආහාර මුළුතැන්ගෙයි පිළිවෙළ, රකදෙයි අහරේ රස ගුණ ක්‍රම සරලයි - එල විපුලයි - සුරකෙයි - ආහාර	
03	තාක්ෂණික ක්ෂේත්‍රය - ආරම්භක තාක්ෂණාවේදය	63
	නිසි ආවුද නිසි කාරයයට කුඩා සරල නිමැවුම් - සදයි සතුට මනරම් විසඳුම නොදියි - ගැටලුව නිමයි	
04	තාක්ෂණික ක්ෂේත්‍රය - ව්‍යාපාර කටයුතු	81
	උවිත සැපයුම්කරුවන් ඇසුරින් සපුරමු නිසි වුවමනා මුදල් වර්ධනයට සොයමු නිසි ඉපැයිම මාර්ග සොයමු අපී භාණ්ඩයක ද්‍රව්‍ය වියදම පමණක්	
05	තාක්ෂණික ක්ෂේත්‍රය - රූපත්‍රා	102
	සරල රුප අදිමු නිදහස් අතින් හැඩිතල සහ වර්ණ යොද මොස්තර ගොඩනගමු සරල වස්තුවල රුපීය පෙනුම අදිමු	

01

තාක්ෂණික ක්ෂේත්‍රය කාලීන ප්‍රමාදය

සරු බිමෙන් තෙවැටු අපි අස්වනු

මෙම පරිච්ඡේදය අධ්‍යයනය කිරීමෙන් ඔබට,

- ප්‍රදේශයට ගැලුපෙන බෝග යොදා වගා පාත්තියක් සකස් කිරීමට
- සිටුවීම සඳහා රෝපණ ද්‍රව්‍ය නිසි පරිදි පිළියෙළ කිරීමට
- බෝග නිවැරදි ව සිටුවා නඩත්තු කිරීමට

හැකියාව ලැබෙනු ඇත.

මිනිසාට ප්‍රයෝගනවත් නිෂ්පාදන හා සේවා රසක් විවිධ ගාක මගින් ලබා දෙයි. එම නිෂ්පාදන ලෙස ආහාර, පලතුරු, දුව, ඔශ්චය, පාන වර්ග, තෙල් වර්ග හා සත්ත්ව ආහාර වැනි දැ ද, පාරිසරික වශයෙන් ඉටු කරනු ලබන සේවා ලෙස වාතාග්‍රය පිරිසිදු ව තබා ගැනීම, වැසි වනාන්තර මගින් වර්ෂාව ලබා දීම, සෙය්දාපාලව පාලනය කිරීම, පස සාරවත් ව තබා ගැනීම, සෙවණ සැපයීම සහ පරිසරය අලංකාර කිරීම ආදිය ද දැක්විය හැකි ය.

1.1 රුපය . ගාක ආශ්‍රිත පරිසරයක්

අප ජ්‍යෙත් වන වට්ටිවාච

මෙහි දැක්වෙන 1.1 රුපය හොඳින් නිරික්ෂණය කරමින් ඔබ දැක ඇති ගාක ආග්‍රිත පරිසරයක් සිහියට නගා ගන්න. ඒ අනුව ඔබගේ මතකයට නැගෙන තුරුලෙකා පිළිබඳ තවදුරටත් අධ්‍යයනය කිරීමට පහත සඳහන් ක්‍රියාකාරකමෙහි තිරත වන්න.

ක්‍රියාකාරකම 1.1

ඔබ දැක ඇති ගාක කිහිපයක ප්‍රයෝගන ලැයිස්තු ගත කරන්න.

ඡනගහනය දිනෙන් දින වැඩි වීමත් සමග අප අවට ඇති ගාක ආග්‍රිත පරිසරය කුමයෙන් විනාග වීම දැකිය හැකි ය. ඇතැම් ස්ථානවල සෙවණට ගසක් නැති තරම් ය. විශාල හෝ කුඩා ගාක නැවත වගා කිරීමේ දැඩි අවශ්‍යතාවකට අප මුහුණ දී ඇත.

1.2 රුපය නිරික්ෂණය කිරීමෙන් ඔබට එය මැනවින් පැහැදිලි වනු ඇත.

1.2 රුපය . ගාක අඩු නාගරික පරිසරයක්

ප්‍රංශ අපට කළ හැකි දේ ,

මෙම සඳහා ඔබ වැනි කුඩා සිසු දරුවකුට කළ හැකි යමක් තිබේ ද?
සැබැවින් ම ඔව්.

කළ යුත්තේ කුමක් ද?

කළ යුතු වන්නේ, ඒ සඳහා අප අවට හැකි තරම් ගාක වගා කිරීම සි.

ඁක වග කිරීම සඳහා අපට තිබෙන සුදුසු ම ස්ථානය අපේ ගෙවත්ත යි. ගෙවත්ත යනු නිවසට සම්ප ව අවට ඇති බිම හා සම්බන්ධ අවකාශය යි. මෙහි විශාලත්වය ගෙවත්තෙන් ගෙවත්තට වෙනස් වේ. මිනිසාගේ අවශ්‍යතාව අනුව ගෙවත්තේ පවතින ඉඩකඩ විවිධ කාර්යයන් හා ප්‍රයෝගන සඳහා යොදා ගනියි. ගහකාළවලින් පිරි ස්ථේ පරිසරයක් හා එක් වීමට කැමති පුද්ගලයේ තම ගෙවත්තේ විවිධ ප්‍රයෝගනවත් ඁක වර්ග වග කර ඉන් වින්දනයක් හා තාප්තියක් ලබා ගනිති. මේ අතර තමා ජ්වත් වන පරිසරය විවිධ බාකවලින් අලංකාර කර ගැනීම, සෙවණ හා සිසිලස ලබා දීමට ගස්වැල් වැවීම, ආහාර බෝග වර්ග වග කිරීම හා නිවස අවට සතුන් ගැවසෙන බාකවලින් පිරි ස්ථානයක් කර ගැනීම මගින් සුන්දර පරිසර පද්ධතියක් සකස් කර ගත හැකි ය.

ගෙවත්තේ බාක වග කිරීමෙන්,

- තුරුලතා ගැවසීගත් සුන්දර පරිසරයක් නිර්මාණය කළ හැකි වේ.
- නැවුම්, පිරිසිදු ආහාර බෝග සපයා ගත හැකි වේ.
- ආර්ථික වාසි ලබා ගත හැකි වේ.
- අවශ්‍ය ආහාර බෝග අප විසින් ම වග කිරීමෙන් නිසි පරිදි බෝග වර්ග වග කිරීමේ හැකියාව වර්ධනය වේ.
- පෙළුම්පදායී ආහාරපාන සඳහා උචිත බෝග නිපදවා ගත හැකි වේ.
- පිරිසිදු වාතාගුරු ලබා ගත හැකි වේ.

වගවට සුදුසු කොටස



1.3 රුපය . ගෙවත්තේ බාක වග කිරීමට සුදුසු කොටසක් තෝරා ගැනීම

යහපත් හා සාර්ථක ප්‍රතිඵල ලබා ගැනීමේ බලාපොරොත්තු ඇති ව අපේ ගෙවත්තේ බෝග වගා කිරීමට සූදානම් වෙමු.

ගෙවත්තේ බෝග වගා කිරීමේ දී සාමාන්‍යයෙන් බෝග වගාවේ දී අප හුරු පුරුදු වී ඇති ආකාරයේ යම් වෙනසක් සිදු විය යුතු බව හැගේ. ඒ කුමක් ද සි නිවැරදි ව වටහා ගැනීමට නම්, අප කළ යුතු සහ අප රැක ගත යුතු දැමානවා දැයි විමසා බලමු.

1.4 රුපය . ගෙවත්තෙන් වැඩ අරඹුම්

අප කළ යුතු දේ,

- * පස දියුණු කිරීම හා නඩත්තුව
- * පළිබේද පාලනය
- * කාබනික පොහොර හාවිතය
- * බෝග මාරුව
- * යන්තු වෙනුවට ගුම ගක්තිය යොදා ගැනීම
- * දේශීය හා සාම්ප්‍රදයික බෝග ප්‍රහේද හාවිතය
- * පුදේශයට ගැලපෙන බෝග වර්ග තෝරා ගැනීම

අප රැක ගත යුතු දේ,

- * පස, ජලය, වාතය ඇතුළු අවට පරිසරයේ පවිත්තාව
ලදාහරණ : කංමිනාඡක, රසායනික පොහොර වැනි විෂ ද්‍රව්‍යවලින් තොර වීම.
- * ගෙවත්තේ වගා කරන බෝග නිෂ්පාදනවල පවිත්තාව
ලදාහරණ :- විවිධ කෘෂි රසායනික ද්‍රව්‍ය තැවරීමෙන් තොර වීම

1.5 රුපය හොඳින් නිරීක්ෂණය කරන්න. බෝග වගාවට සූදුසු වටපිටාවක් එමගින් ඔබට දැකගත හැකි ය.



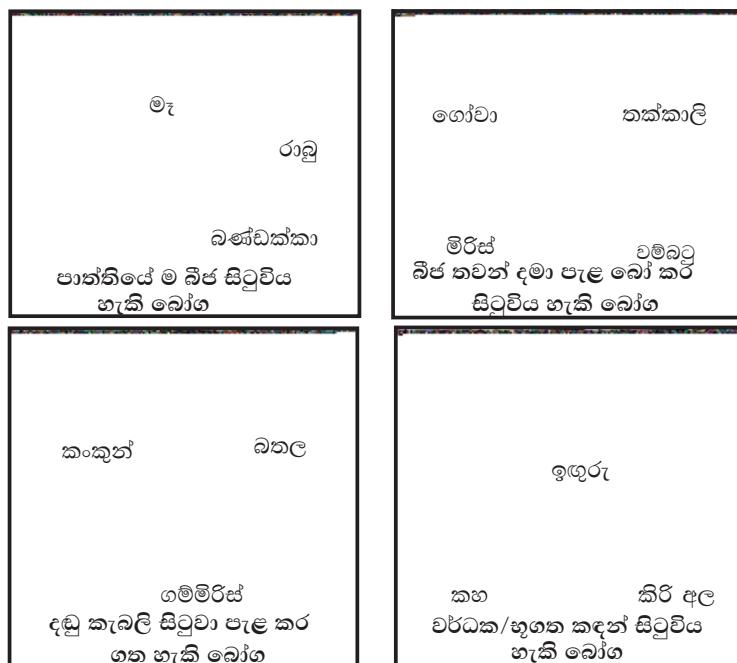
1.5 රුපය . බෝග වගාවට සූදුසු වටපිටාවක් පහත දැක්වෙන්නේ පාසල් වත්තේ පහසුවෙන් සිටුවිය හැකි බෝග කිහිපයකි. ප්‍රයෝගන අනුව ඒවා කාණ්ඩ කර ඇති අයුරු විමසා බලන්න.

ප්‍රයෝගනය	බෝග කාණ්ඩය	බෝග
1. ආහාර	ධාන්‍ය ඡ්‍යුවල අල පලා පලතුරු	ඉදල් ඉරිගු, බඩුරිගු ඛණ්ඩක්කා, ගෝවා, වම්බටු ගහල, කිරි අල, වැල් අල කංකුං, කතුරුමුරුගා, ගොටුකොල කෙසෙල්, අලිගැටපේර
2. මාශය	මාශය	ආඩතොංඩ, කොමාරිකා, තිප්පිලි
3. රසකාරක	කුඩා බඩු	ගම්මරිස්, ඉගුරු, මිරිස්
4. අලංකාරය	මල් සහ විසිතුරු පත්‍රික	දැනස්පෙතියා, රෝස, තෙශ්වන්, කොලියාස්

මෙම අතරින් ඉඩකඩ හා අවශ්‍යතාව අනුව ප්‍රදේශයට ගැලුපෙන බෝග කිහිපයක් තෝරා ගෙන සිටුවීය හැකි ය. එමෙන් ම මෙම බෝග කාණ්ඩ නියෝජනය වන පරිදි විවිධ බෝග තෝරා ගෙන වගා කළ හැකි ය. ගෙවත්තේ බෝග වගා කිරීමෙන් අපට වස විසෙන් තොර, තැවුම් හා පිරිසිදු පෝෂ්‍යදායී ආහාර අඩු වියදමකින් ලබා ගත හැකි ය. එමෙන් ම තහි බෝගයක් වගා කර තිබේම මෙහි විශේෂත්වයකි. මෙවැනි බෝග මෙන් ම වෙනත් ගාක වර්ග වගා කිරීම මගින් යම් විවිධත්වයක් ගෙවත්තකට ලබා දිය හැකි ය. බෝගවලට වැළඳෙන රෝග හා පළිබෝධ හානි අඩු කර ගැනීමට ද එය උපකාරී වේ.

රෝපණ ද්‍රව්‍ය

සිටුවීම සඳහා අප එකිනෙකා තෝරා ගන්නා බෝග විවිධ ය. ඒවා සිටුවීම සඳහා සකස් කර ගන්නා ගාක කොටස් රෝපණ ද්‍රව්‍ය ලෙස හඳුන්වයි. රෝපණ ද්‍රව්‍ය නිසි පරිදි සකස් කර සිටුවීම කළ යුතු ය. එනම් පැළ වීමට සූදුසු වන පරිදි රෝපණ ද්‍රව්‍ය සූදුනම් කර ගැනීම හා සකස් කර ගැනීම ඉතා වැදගත් ය. ඒවා නුසුදුසු තත්ත්වයේ පවතින විට රෝපණය වන්නේ නැත. සිටුවීම සඳහා යොදා ගන්නා විවිධ රෝපණ ද්‍රව්‍ය පහත සටහනේ දැක්වේ.



1.6 රැපය . සිටුවීම සඳහා යොදා ගන්නා රෝපණ ද්‍රව්‍ය

විවිධ රෝපණ ද්‍රව්‍ය හඳුනා ගත් පසු බීජ ප්‍රරෝහණය කිරීම සඳහා යොදා ගත හැකි පූර්ව ප්‍රතිකාරක පිළිබඳ ව විශේෂයෙන් දැනුවත් විය යුතු ය.

පූර්ව ප්‍රතිකාර

හොඳ තත්ත්වයේ ගාකයක් ලබා ගැනීම සඳහා සිටුවීමට පෙර බීජවලට සිදු කරනු ලබන සියලු ම ත්‍රියා පූර්ව ප්‍රතිකාර ලෙස හඳුන්වයි.

බීජ සඳහා පූර්ව ප්‍රතිකාර

1. බීජ ජලයේ පොගවා රයක් තබා පසු දා සිටුවීම උදාහරණ :- බණ්ඩක්කා, මැ
2. බීජ ද්‍රව්‍ය අල් සමග මිශ්‍ර කර මඳ පවතෙන් වියලා දින කිහිපයකට පසු සිටුවීම උදාහරණ :- තක්කාලී බීජ

ත්‍රියාකාරකම 1.2

පූර්ව ප්‍රතිකාර ලෙස තව දුරටත් යොදා ගත හැකි ද්‍රව්‍ය හෝ කුම සෞයා බලන්න. ඔබ සෞයා ගත් තොරතුරු සටහන් කර ගුරුතුමා සමග සාකච්ඡා කර තවදුරටත් දැනුම වර්ධනය කර ගන්න.

උස් පාත්‍රියක් සාදම්. බෝග කිහිපයක් සිටවමු.

ඔබ මෙතෙක් දැක ඇති බෝග සිටුවන ලද විවිධ පාත්ති මතකයට නාගා ගන්න. ඒවා අතුරින් පොලොව මට්ටමට වඩා ඉහළට සිටින සේ සකස් කර ගත් පාත්‍රිවල විශේෂත්වයක් ඔබ දැකින්නට ඇත. එනම් එම පාත්‍රිවල ජලය අනවශ්‍ය ලෙස රඳා තොපවතින බැවැන් ගාකවලට ප්‍රමාණවත් ලෙස ජලය ලබා දීමට එය උපකාරී වේ. එහෙත් මෙවැනි පාත්‍රිවල ද පහත සඳහන් ගැටු ඇති විය හැකි ය.

* ජලය සැපයීමේ දී හෝ වර්ෂාවක දී පාත්ති හා ඉවුරු කඩා වැටීම

* බෝග රක බලා ගැනීමේ දී නිතර පාත්ති පිළිසකර කර ගැනීමට සිදුවීම

* ඉඩෝර කාලවල දී වැඩිපූර ජල සම්පාදනය කිරීමට සිදුවීම

එබැවැන් ගෙවත්තක පවතින ඉඩකඩ හා පහසුව මුල් කර ගනීමින් බෝග සිටුවීමට වඩාත් සුදුසු පාත්‍රියක් නිරමාණ කර ගැනීම සුදුසු ය.

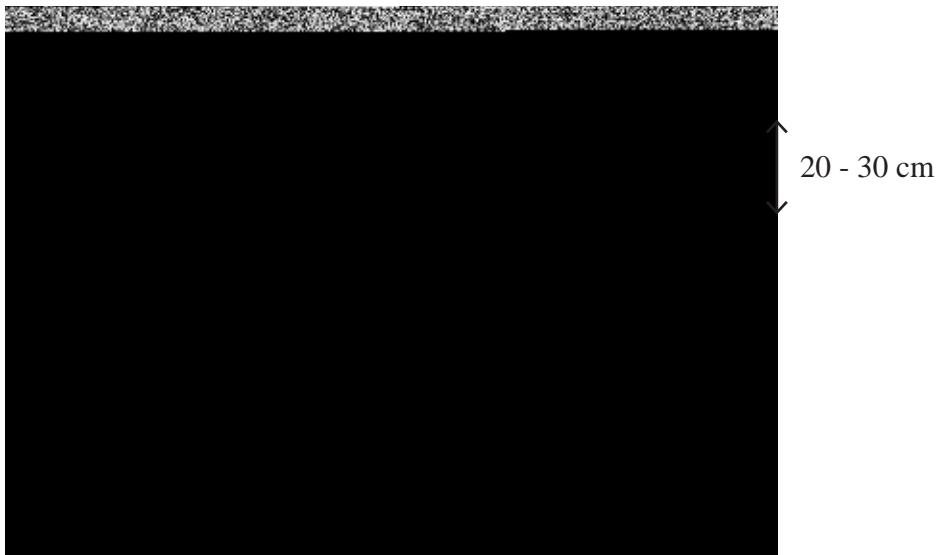
ඒ සඳහා සරල හා විකල්ප වගා පාත්තියක් ඔබට හඳුන්වාදීමට අපේක්ෂා කෙරේ. මෙහි විශේෂත්වය වන්නේ එය පොලොව මට්ටමින් උස් ව රාමුවක් තුළ සකස් කර ගන්නා පාත්තියක් විමයි. රාමුව තුළ මතුපිට පස් හා හොඳින් දිරාපත් වූ කොම්පෝස්ට්ට වැනි කාබනික ද්‍රව්‍ය, 1:1 අනුපාතයට මිශ්‍රකර පාත්තිය පිළියෙල කරනු ලැබේ.

රාමුවක් සහිත උස් පාත්තියක වගා කිරීමෙන් අපට අත්පත් කර ගත හැකි වාසි

- * එලදිය ලෙස නිසි පරිදි වගාව තබන්තු කිරීම පහසුවීම
- * පාත්තියෙහි පස සේද යාම වළක්වා ගැනීමට හැකි වීම
- * ගැඹුරෙන් පස පෙරලීමක් සිදු තොවන තිසා පසට සිදු වන හානිය අවම වීම
- * වල් මරදනය පහසු වීම
- * අඩු ජල ප්‍රමාණයක් ප්‍රමාණවත් වීම
- * බිජ හෝ රෝපණ ද්‍රව්‍ය අපතේ තොයාම
- * සීමිත ඉඩකඩක වූව ද පාත්තිය සකස් කර පහසුවෙන් වගා කළ හැකි වීම
- * අවශ්‍යතාව අනුව පාත්තියේ ප්‍රමාණය සහ වගා මාධ්‍ය වෙනස් කළ හැකි වීම
- * බෝගයක් හෝ බෝග කිහිපයක් සැලසුම් සහගත ව වගා කර පවත්වාගෙන යා හැකි වීම
- * මිතුරු බෝග ලගින් ලග වගා කර ඇති බැවින් ලැබෙන අස්වැන්ත වැඩි වීම

උස් පාත්තියේ රාමුව සකසා ගැනීමට පහත සඳහන් ද්‍රව්‍ය යොදා ගත හැකි ය.

- * ඉරන ලද ලැලි පිටපලු
- * ඉවත දමන ගොඩනැගිලි ද්‍රව්‍ය
- ලදහරණ : උඩකැට කැබලි, ගබාල් කැබලි, ලැලි කැබලි
- * පොල් ලෙලි



1.7 රුපය . රාමුවක් සහිත උස් පාත්තියක්

බෝග වගාචට සුදුසු අයුරීන් පාත්තිය සකසමු

1. පාසල් තුමිය තුළ හොඳින් හිරැශේෂිය ලැබෙන ස්ථානයක් තොරා ගන්න.
2. පාත්තියේ රාමු සැකසීමට ඔබ කැමති පහසු ද්‍රව්‍යයක් තොරා ගනිමින් 1.7 රුප සටහනේ දැක්වෙන ආකාරයට රාමුව සකස් කර ගන්න.
3. පාත්තියේ පළල සඳහා දළ වශයෙන් 1m පමණ තිබීම ප්‍රමාණවත් ය.
4. තමන්ට පාලනය කළ හැකි ප්‍රමාණයකට පාත්තියේ දිග තීරණය කරන්න.
5. එම ස්ථානයේ ඇති පස බුරුල් කර පස් කැට හොඳින් මුල්ල කර පොඩි කර ගන්න.
6. හොඳින් පස බුරුල් කර බොරල් හා වෙනත් තොඳිරන ද්‍රව්‍ය ඉවත් කර ගන්න.
7. ඔබ තොරා ගත් ස්ථානයේ මෙම රාමුව සකස් කරන්න.
8. සකස් කර ගත් පාත්තිය කාබනික ද්‍රව්‍ය හා මතුපිට පස් මිශ්‍රණයෙන් පුරවන්න.
9. පාත්තියේ සිටුවීම සඳහා ප්‍රදේශයට සුදුසු ගුණාත්මක රෝපණ ද්‍රව්‍ය තොරා ගන්න.

ඒ සඳහා,

- පාත්තියේ ම බිජ සිටුවිය හැකි බෝග
- තවාන් දමා පැල සිටුවිය යුතු බෝග
- සිටුවීම සඳහා ගන්නා දඩු කැබලි, භූගත කදන් වැනි වර්ධක කොටස් සුදුසු ය.

10. පූර්ව ප්‍රතිකාර යොද ගැනීම අවශ්‍ය නම් එම ප්‍රතිකාර සිදු කර ඒ ඒ පැල සඳහා සුදුසු පරතර සහ ගැහුර තීරණය කර සිටුවන්න.

තරමක් උස ගාක

ලදාහරණ : බණ්ඩක්කා

ලසින් ඉතා අඩු ගාක.

ලදාහරණ : ගොටුකොළ

වැල් වර්ග

ලදාහරණ : මැ

1.8 රුපය . ගොඩනැගිලිවලින් ඉවත ලත ලැලි කැබලි යොද තනන ලද
රාමුවක් සහිත උස් පාත්තියක්

මබගේ අවශ්‍යතාව අනුව බෝග කිහිපයක් එක ම පාත්තියක සිටුවිය හැකි ය. උස ගාකවලින් අනෙක් ගාක ආවරණය නොවත පරිදි වගා කිරීම සුදුසු ය. අවශ්‍යතාව අනුව මෙම පාත්තියේ එක් බෝගයක් වුව ද පහසුවෙන් වගා කළ හැකි ය.

ව්‍යකාරකම 1.3

ඉහත සඳහන් පාත්තියේ රාමුව සැකසීම සඳහා යොදා ගත හැකි වෙනත් ඉවත දමන ද්‍රව්‍ය ලැයිස්තුවක් පිළියෙල කරන්න. ඔබේ දැනුම පන්ති කාමරයේ සිජන් අතර තුවමාරු කර ගන්න.

පාත්තියේ බෝග සිටවමු

බෝග පැළ අතර පරතර අඩු වන විට එම ගාක ආලෝකය සොයා යාම සිදු වේ. එවිට පැළ සිහින් වී දික් වේ. පැළ අතර පරතරය සූදුසු පරිදි ඇති විට පැතුරුණු නිරෝගී පැළ ලැබේ. එම නිසා බෝග විවිධත්වය අනුව හා සිටවන ස්ථානය අනුව පරතර තීරණය කර ගත යුතු ය.

සෙවන සපයමු ජලය යොදමු

- * බීජ හෝ පැළ සිටුවීමෙන් පසු දින කිහිපයක් සෙවණ සපයන්න.
- * බීජ හෝ පැළවලට සූදුසු පරිදි ජලය යොදන්න.

පස හා පරිසරය රක ගනීමු. බෝග හානි වළකා ගනීමු

වගා කළ බෝග පිළිබඳව තීරතුරුව අවධානය පරීක්ෂාවට යොමු කිරීම ඉතා වැදගත් ය. දිනපතා බෝග නිරීක්ෂණය කිරීමෙන් බෝගවල දැකිය හැකි වෙනස්කම් පමා නොවී දුකාබලා ගත හැකි ය. පසේ තෙතමනය පවත්වා ගැනීම, වල් පැළැරිවලින් තොර ව වගා බිම නඩත්තු කිරීම, හානියට පත් ව ඇති ගාක කොටස්වල ස්වභාවය පිළිබඳ ව විමසිලිමත් විම වැනි කාර්යයන් ඉතා පහසුවෙන් කළ හැකි වන්නේ අප දිනපතා බෝග නිරීක්ෂණය කළහොත් පමණි. බෝග වගාව යහපත් මට්ටමින් පවත්වා ගැනීමෙන් බෝග හානි අඩු කර ගත හැකි වේ.

බෝග නඩත්තු කරමු

බෝග නඩත්තු කටයුතුවල දී පහසුවෙන් සිදු කළ හැකි කාර්යයන් කිහිපයක් පහත දැක්වේ.

- * වල් පැළැරි අතින් උදුරා ඉවත් කිරීම
- * කෘමින් සහ කෘමින් හානි කළ ගාක කොටස් ඉවත් කිරීම
- * රෝගී ගාක ඉවත් කර විනාශ කිරීම

- * සුළගට වලනය වන පරිදි සැහැල්ලු දව්‍ය වගා පාත්ති අතර එල්ලා තැබීම (කුරුලේලන් පලවා හැරීමට)
- * පමණට වඩා ජලය සැපයීම වැළැක්වීම
- * වරින් වර පස බුරුල් කිරීම
- * වගා පරිසරයේ හැසිරෙන විශේෂ සතුන් (වගාවට හානි කරන කෘමින් ආහාරයට ගන්නා සතුන්) කළබලයට පත් නොකිරීම

වගා මිතුරන් හඳුනා ගනිමු

සමහර ගාක විශේෂ මෙන් ම ඇතැම් සත්ත්ව විශේෂ, වගා මිතුරන් ලෙස හඳුනා ගෙන කටයුතු කිරීම වැදගත් ය. විවිධ වගා මිතුරු ගාක සිටුවීමේ දී ඒවායේ වර්ධක අවධි හඳුනාගෙන සිටුවීම වැදගත් ය. උදාහරණ ලෙස සමහර වගා මිතුරු ගාකවල මල් පිපෙන අවධියේ දී බෝග සිටුවීම දැක්වීය හැකි ය.

අසුර පෙනෙන වගා මිතුරු සතුන්

ප්‍රයෝග්‍යනය	උදාහරණ
පස බුරුල් කිරීම	ගැඩවිලා, ඩිං උරා
කෘමින් ආහාරයට ගැනීම	කුට්ස්සා, බත්කුරා, ගෙම්බා, මකුඩ්වා ජේරකොලයා, ලේඛ් බර්ඩ් කුරුමිණියා, මල් කුරුමිණියා, ඉඩ කුරුමිණියා
ගොලුබෙල්ලන් විනාශ කිරීම	ඇටිකුකුලා

වගා මිතුරු ගාක

- වහනය වන ගන්ධය නිසා සත්ත්ව පළිබෝධ පළවා හරින ගාක
 උදාහරණ :- මිරිස්, සුදුලිණු, ඉගුරු, ගදුපාන, ලික්ස්, සේර, මෙරිගෝල්ඩ්, මින්චි, එණු, කොමාරිකා,
- වගා මිතුරු සතුන් ආකර්ෂණය කරන ගාක
 උදාහරණ :- කුරටි, කැනාස්, මින්චි, කොත්තමල්ලි, දෙහි

රෝග පාලනයේදී යොදා ගත හැකි පරිසර හිතකාම් කුම

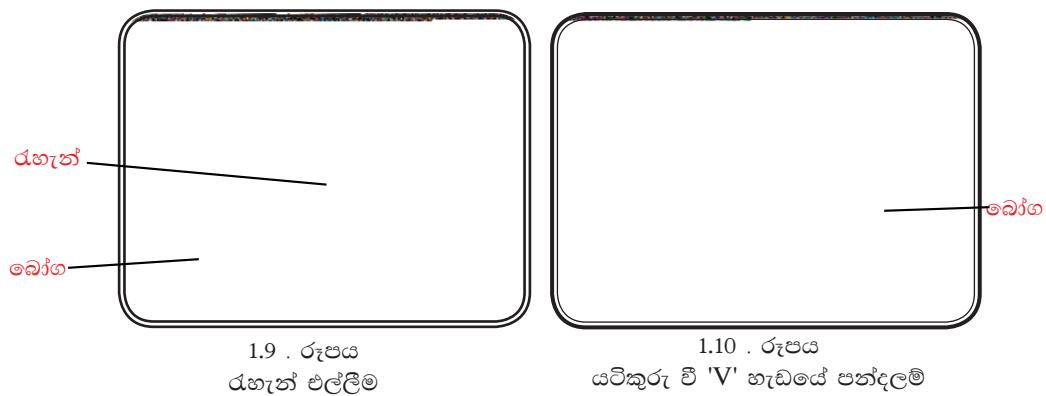
බෝග කුඩා අවධියේ සිට අස්ථිව්‍ය ලබා ගන්නා කාලය දක්වා විවිධ රෝගවලට බඳුන් වේ. දියමෙන්කෑම, හිටුමැරීම, කොළ කොඩිවිම ආදි රෝග වගාවන් අතර බහුල ව දැකිය හැකි ය. ගාක රෝග අතර ඒවා මරදනය කිරීමේදී රසායනික ද්‍රව්‍ය භාවිත කිරීම වෙනුවට යාන්ත්‍රික කුම හා සරල ප්‍රතිකර්ම යෙදීම වඩා යෝගා ය.

උදහරණ වශයෙන් දහයියා අගුරු, ගාක දියර වර්ග භාවිත කිරීම යෝගා වේ. රෝගී කොටස් ගාකයෙන් ඉවත් කිරීම හා ඒවා උදුරා පිළිස්සීම ද කළ හැකි ය.

රෝග හා පළිබෝධ භානි අවම කර ගැනීමට කළ හැකි සරල ප්‍රතිකර්ම

• යාන්ත්‍රික කුම භාවිතය

- රහැන් එල්ලා සතුන්ගේ ගමනට බාධා කිරීම
- යටිකුරු වී 'V' හැඩයේ පන්දලම් භාවිතය



• දියර භාවිතය

අරලිය මල්, කොහොම්, අනෝදා, කොච්චි, සුදු ලුනු, පැපොල් ගෙඩි, වල් භබරල, වතුපාඩි, පොචිසිංක්සේසුමරං, කහඹිලියා වැනි ගාක වර්ග කොටා දාවන ලබා ගෙන ඒවා පළිබෝධ භානි වළක්වා ගැනීමට යොදා ගැනීම

• දුම් භාවිතය

කප්ප ලෙලි, මදුරුතලා, දහස්පෙතියා, කොහොම් කොළ වැනි දැඩි ප්‍රාථමික දුම් ගැසීම

ත්‍රියාකාරකම් 1.4

පළිබේද හානි අවම කර ගැනීමට කළ හැකි වෙනත් සරල ප්‍රතිකර්ම පිළිබඳ තොරතුරු මධ්‍යී වැඩිහිටියන්ගේ විමසා දාන ගන්න. ඔබ සෞයා ගත් තොරතුරු අභ්‍යාස පොතේ සටහන් කර එම කරුණු ගුරුතුමා සමග සාකච්ඡා කරන්න.

ත්‍රියාකාරකම් 1.5

ගෙවතු උපකරණ

නිවසේ දී හෝ පාසලේ දී කෘෂිකාර්මික කටයුතු කිරීම සඳහා ඔබ පරිභරණය කරන ගෙවතු උපකරණ පිළිබඳ තොරතුරු සෞයා බලන්න. ඒ සඳහා පහත සඳහන් ආකෘතිය හාවිත කරන්න.

උපකරණයේ නම	පාවිච්චි කරන/කළ ස්ථානය		ප්‍රයෝගන
	නිවස	පාසල	
1.
2.
3.
4.
.....
.....

ත්‍රියාකාරකම් 1.6

පහත සඳහන් කටයුතුවල දී යොදා ගන්නා කෘෂිකාර්මික උපකරණ මොනවා ද?

1. පැලයක් ගලවා වෙනත් ස්ථානයක සිටුවීම
2. පාත්තියක් පිළියෙළ කිරීම
3. වැල් නිවිති පාත්තියකට මැස්සක් සැකසීම

වල් පැල පාලනය කරමු

අප සකස් කර ගත් උස් පාත්තියේ පස නිරතුරු ව ම බුරුල් ව පවතින නිසා වල් පැලැටී අතින් උදුරා දුම්ම දුෂ්කර කාර්යයක් තොවේ. මෙවැනි පාත්තියක බොහෝ විට වල් පැලැටී ඇති වන්නේ ඉතා අඩුවෙනි. ප්‍රශස්ත මට්ටම්න් කාබනික පොහොර හාවිතය ද වල් පැලැටී උදුරා දුම්ම පහසු කරයි. නිසි පරිදි වල් පැලැටී මරදනය කිරීමෙන් රෝග හා පළිබෝධ පාලනය කර ගත හැකි ය. එමෙන් අනවුතු ලෙස ගාක පෝෂක අපත් යාම වලක්වාගෙන සාර්ථක ලෙස නිරෝගී බෝගවලින් සමන්විත වගාවක් පවත්වා ගත හැකි ය. එමෙන් ම පාත්තිය හා අවට යම් අලංකාර බවක් ද දැකිය හැකි වේ. නිවැරදි වල් පැලැටී මරදනයක් සිදු වන්නේ නම් වල් පැලැටීවල මල් පිපෙන්නට ප්‍රථම ඒවා ඉවත් කර ගත හැකි ය.

රෝග හා පළිබෝධ පාලනයේදී යොදා ගන්නා පරිසර හිතකාම් කුම

- නිසි පරිදි වල් පැලැටී මරදනය කිරීම
- නිසි පරිදි ජල සම්පාදනය කිරීම

නිසි ලෙස වල් පැලැටී මරදනය හා ජල සම්පාදනය සිදු කරන්නේ නම් පළිබෝධවලින් තොර ගාක වර්ධනයක් දැකිය හැකි ය.

1.11 රුපය . රෝග වැළඳුණු ගාක කොටස් කිහිපයක්

1.12 රුපය . පළිබේද හානියට ලක් වූ ගාක නොටස්

රසායනික ද්‍රව්‍ය හාවිත නොකර, පළිබේද පාලනය කර, නිරෝගී වගාවක් ලබා ගැනීමෙන් වස විසෙන් තොර නැවුම් එලදාවක් ලබා ගත හැකි වනු ඇත.

පාංශු ජල සංරක්ෂණය

බෝග වගාවේ දී පසේ ඇති හා පසට සිපයන ජලය ආරක්ෂා කර ගැනීම පාංශු ජල සංරක්ෂණයයි.

බෝග සිවුවීමේ දී වගා බිම වැඩිපුර වාතයට හා හිරු එළියට තිරාවරණය නොවන ලෙස වගා කිරීම යෝගා වේ. ඒ සඳහා වගාබිම ආවරණය කිරීමට විවිධ ද්‍රව්‍ය හා ගාක හාවිත කරයි. ඒවා වසුන් ලෙස හැඳින්වේ.

1.13 රුපය . වසුන් යෙදීම

වසුන් විවිධ ආකාරයට වර්ග කළ හැකි ය.

- ජීව හා අජීව වසුන්

ජීව වසුන් :- වසුන් ලෙස වගා කළ හැකි ගාක, ගොටුකොල, රටකත්, බතල

අජීව වසුන් : - ලි කුඩා, පිදුරු, පොල් අතු, කෙසේල් පත්‍ර, පොල් ලෙලි, පොල් මුඩා, කොහු බත්, දහයියා, දිරාපත් නොවන පොලිතින්, සේමින් දිරාපත් වන කඩදාසී

- දිරාපත්වන හා දිරාපත් නොවන වසුන්

දිරාපත් නොවන වසුන් :- පොලිතින්

දිරාපත් වන වසුන් :- කඩදාසී

ක්‍රියාකාරකම 1.7

මෙබේ ගෙවත්තේ හෝ පාසලේ වසුන් වරශයෙන් යොදා ගත හැකි දේ පිළිබඳ නිරික්ෂණය කර, ලැයිස්තුවක් පිළියෙල කරන්න.

නෙත පිනවන විසිතුරු ගාක

මෙම පරිච්ඡේදය අධ්‍යයනය කිරීමෙන් ඔබට,

- විසිතුරු පත්‍රික හා මල් සඳහා වගා කරන ගාක ව්‍යුහ විලාස අනුව තේරීමට
- බදුන්ගත ගාක නිවැරදි ව හදා වඩා ගැනීමට
- විවිතවත් පෙනුමක් ලැබෙන පරිදි අවට පරිසරය විසිතුරු ගාකවලින් අලංකාර කර ගැනීමට

හැකියාවක් ලැබෙනු ඇත.

1.14 . රුපය

1.15 . රුපය

විසිතුරු පත්‍රික හා මල් සඳහා වගා කරන ගාකවලින් අලංකාර වූ නිවසක වට පිටාවක් 1.15 රුපයෙන් ඔබට දැක ගත හැකි ය. 1.14 රුපයේ දැක්වෙන නිවස හා ඒ අවට පරිසරයට වඩා 1.15 රුපයෙන් දැක්වෙන නිවස හා ඒ අවට පරිසරය ප්‍රසන්න හා ආකර්ෂණිය බව ඔබට පෙනෙන් ද?

එහි ප්‍රසන්න හා අලංකාර බව ඇති කිරීමට කුමන ලක්ෂණ බලපා ඇති දැයි නිරික්ෂණය කරන්න. ඒ අනුව

- ගාකවල ඇති විවිධ ලක්ෂණ මගින් ස්ථානයට දැකුම්කළ බවක් ගෙන දී ඇති බව
- විවිධ ගාක වර්ග ස්ථාන ගත කර ඇති ආකාරයෙන් අලංකාරයක් ගෙන දී ඇති බව
- ඒ ඒ ස්ථානයට සුදුසු ගාක වර්ග තෝරා සිටුවීමෙන් දරුණු පරිසරයක් ගොඩ තැගී ඇති බව
- විවිධ ගාක ව්‍යුහ විලාසය අනුව (වැල්, එල්ලා වැවෙන ගාක, කේතු ආකාර ගාක, කුරු ගාක) ගාක එකතුවක් කිරීමෙන් අලංකාරය වැඩි දියුණු වී ඇති බව

ඔබට පැහැදිලි වනු ඇත.

විවිතවත් පෙනුමක් ලබාදෙන විසිතුරු ගාක මගින් පරිසරයට විවිධත්වයක් ලබා දෙන බව ඔබට දැන් පැහැදිලි වන්නට ඇත. මෙම ගාක ප්‍රධාන වශයෙන් කාණ්ඩ දෙකකට වෙන් කර දැක්විය හැකි ය. එවා නම්,

- විසිතුරු පත්‍රික ගාක
- අලංකාර මල් සහිත ගාක

විසිතුරු ගාක මගින් පරිසරයට වර්ණවත් බවක් හා අලංකාරයක් ගෙන දෙයි. ඇතැම් ගාකවල මල් අතිශයීන් ප්‍රසන්න පෙනුමක් ලබා දෙන අතර සමහර ගාකවලින් ආකර්ෂණීය බව පෙන්නුම් කරන්නේ පත්‍රවල ස්වභාවය හා එහි වර්ධනය වන ආකාරය අනුව ය.

සැම ගාකයකට ම සම්මත විද්‍යාත්මක නාමයක් ඇත. එමෙන් ම බහුල ව දැකිය හැකි ඇතැම් ගාක ප්‍රවලිත නමවලින් හඳුන්වා දීමට ගාකවලට ඇලුම් කරන අය පුරුදු වී ඇත. එවැනි ප්‍රවලිත, විසිතුරු ගාක කිහිපයක් පහත සඳහන් කර ඇත.

- | | |
|--------------|------------|
| * කුට්ටන් | * පතොක් |
| * සපන්තු මල් | * මොණර මල් |
| * කස | * හණ |
| * කෝප්ප කොල | * අරලියා |
| * රෝස | * අන්දර |

බහුල ව දැකි විසිතුරු ගාක හඳුනා ගනීම්

විසිතුරු පත්‍රික ගාක

කෝලියාස් වර්ගයක්

මේන

මොන්ස්ටෙරා

එපිෂියා

සෙන්ස්ටේරියා

බගෝනියා

කොට්ටන්

ඇලෙංකාවීයා

ගිලොබේන්බුන්

මුද්‍රීනා

කැලේතියා

පෙපරෝම්යා

මැරෙන්තා

පාමි

දුරුන්තා

ත්‍රියාකාරකම 1.8

මිලේ පාසල් වත්තේ හා ගෙවත්තේ දැකිය හැකි විසිනුරු පත්‍රික ගාක තෝරා ගෙන ඒවා වෙන වෙන ම අංකනය කර ලැයිස්තු ගත කරන්න. ඔබට හඳුනා ගත හැකි ගාක නම් කරන්න.

අලංකාර මල් සහිත ගාක



සිනියාස්

ඇත්තුරියම්

වැල් රෝස්

කුඩා

බේලියා

චිවැබියා

දහස්පෙතියා

බෝගන්විලා

කපුරු

කැනාස්

පෙරනියම්

පර්බෙරා

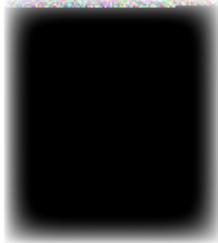
ක්‍රියාකාරකම 1.9

ඔබේ පාසල් වත්තේ හා ගෙවත්තේ දැකිය හැකි අලංකාර මල් සහිත ගාක තෝරාගෙන ඒවා වෙන වෙන ම අංකනය කර ලැයිස්තු ගත කරන්න.

ඔබට හඳුනා ගත හැකි ගාක නම් කරන්න.

වැඩීමේ විලාසය අනුව පරිසරය අලංකාර කරන ගාක තෝරමු
වැඩීමේ විලාසය අනුව විසිතුරු ගාක පහත සඳහන් අයුරු වර්ග කළ හැකි ය.

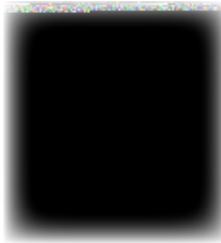
- **වැල්**



1.16 රුපය . ගස් ආධාර කරගෙන වැඩින ගාක

ආරෝහක, ආධාරක හා සම්පයේ වැඩින ගස් හා අතු ආධාර කරගෙන වැඩින ගාක මෙයට අයත් ය.
ලදාහරණ :- මොන්ස්ටෝරා, සමහර උලොබෙන්ඩ් විශේෂ සහ බෝගන්වීලා,

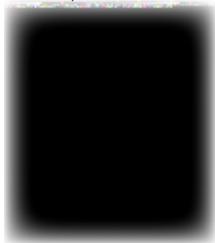
- **එල්ලා වැවෙන ගාක**



1.17 රුපය . එල්ලා වැවෙන ගාක

ලදාහරණ :- වොන්බිරින් ජ්‍රී, ස්පයිඩර් ජ්‍රීන්ට්

- **කේතු ආකාර ගාක**



1.18 රුපය . කේතු ආකාර ගාක

ලදාහරණ :- සයිපුස්, කස වර්ග

- **කුරු ගාක**

ලදාහරණ :- මිටි ඉක්සෝරා, ගලුපාන (මිටි වර්ගය)

1.19 රුපය . කුරු ගාක

ගෙම්දුල හෝ අවට පරිසරය අලංකාර කිරීමේ දී යොදා ගත හැකි විසිනුරු ගාක වර්ග පිළිබඳ ව මේ වනවිට අප හඳුනා ගෙන ඇත. සිතට තංප්තියක් ලබාගත හැකි අයුරින් විසිනුරු ගාක යොදා ගැනීම සහ හාවිතය පිළිබඳ ව සැලකිලිමත් විය යුතු ය. ස්ථානයට ගැලපෙන ගාක වර්ග තෝරා ගැනීම මෙන් ම ගාක වර්ධනය හා එහි පෙනුම සඳහා අවශ්‍ය පාරිසරික සාධක (හිරු එළිය, වාතාග්‍රය හා තෙතමනය) සැපයීම හා පවත්වා ගැනීම අතිශයින් වැදගත් ය.

පහත දක්වෙන්නේ පන්ති කාමරයක හෝ තිව්‍යක මුල්ලක් දැරූනිය ලෙස පවත්වා ගැනීම සඳහා විසිනුරු ගාක කිහිපයක් ස්ථාන ගත කරන ආකාරයයි.

පළමු වන පියවර

දෙවන පියවර

තුන් වන පියවර

හතර වන පියවර

පස් වන පියවර

1.20 රුපය . විසිනුරු ගාක එකතුවක්

ඉහත රුප පෙළෙන් දිස් වෙන පරිදි ක්‍රමානුකූල ව පිළිවෙළින් ගැලපෙන වර්ණ සංයෝජනයන් ඇති ව ඉදිරියට පැලැටි හා විවිධ ද්‍රව්‍ය තැබීමෙන් කිසියම් ස්ථානයක් අලංකාර කර ගත හැකි වේ. මෙහි දී යොදා ගන්නා ගාක වරින් වර මාරු කිරීමෙන් නව්‍යතාවක් සහිත ආකර්ෂණීය ස්ථානයක් බවට පත් කළ හැකි ය.

හුම් අලංකරණය සඳහා විවිධ විසිතුරු පැලැටී බදුන්වල තිබෙන ආකාරයෙන් ම තැන්පත් කිරීම හෝ ඒවා හුම්යේ සිටුවීම ද කළ හැකි වේ.

ක්‍රියාකාරකම 1.10

තොයෙක් පර්යේෂණ හා අත්දැකීම් පදනම් කරගෙන විවිධ රාජ්‍ය ආයතන හා පොදුගලික ආයතන විසින් විසිතුරු ගාක සඳහා නිකුත් කර ඇති තොරතුරු බොහෝ ය. මෙවැනි දේ එකතු කර ගොනුවක් සකස් කරන්න.

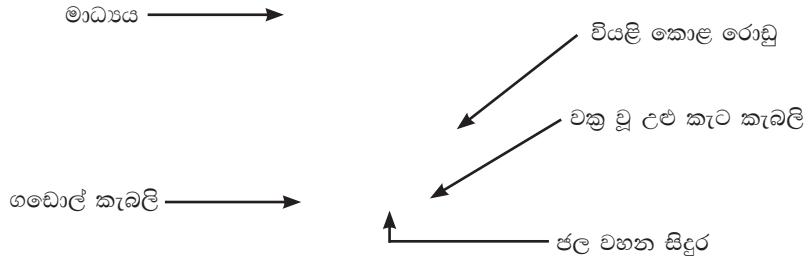
විසිතුරු ගාක බදුන් ගත කිරීම

පහසුවෙන් නඩත්තු කිරීම මෙන් ම විවිධ ස්ථානවලට ගෙන යාමේ පහසුව සඳහා විසිතුරු ගාක බදුන්වල සිටුවා ගනු ලබයි.

පැල, බදුන්ගත කිරීම සඳහා පොදුවේ යොදා ගත හැකි මාධ්‍යක් පහත සඳහන් කර ඇත.

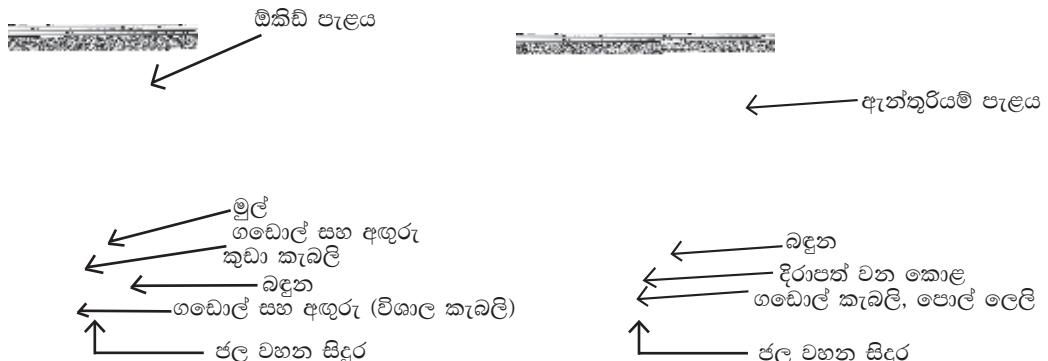
මතුපිට පස්	කොටස්	4
දිරා ගිය කොළ පොහොර	කොටස්	2
ගොම පොහොර	කොටස්	1
ගංගා වැලි	කොටස්	1

ඉහත සඳහන් ද්‍රව්‍ය හොඳින් මිශ්‍ර කර ගත යුතු ය. සකස් කර ගත් බදුනට පළමු ව ජල වහන සිදුර අවහිර තොවන පරිදි ගබාල් කැබලි හෝ උල් කැට කැබලි අතුරා ගැනීම සුදුසු වේ. ඉන් පසු එය මතට වියලි කොළ රෝඩු තවිටුවක් යොදිය යුතු ය. එයට උඩින් සකස් කරගත් මිශ්‍රණය පූරවා හොඳින් තද කළ යුතු ය.



1.21 රුපය . පැළයක් සිටුවීමට බදුන සතස් කිරීම

පැළ බදුන් ගත කිරීම වෙනත් විවිධ මාධ්‍ය යොදා ගනීමින් සිදු කරන ආකාරය 1.22 හා 1.23 රුපවල දක්වා ඇත.



1.22 රුපය . මිකිඩි පැළයක් බදුන්ගත කිරීම

1.23 රුපය . අැන්තුරියම් පැළයක් බදුන් ගත කිරීම

සිටුවා ගත් පැළයක් නැවත බදුන් ගත කිරීම

සමහර පැළැටි බදුනකින් බදුනකට මාරු කිරීම අවශ්‍ය වන අවස්ථා ඇත. එවැනි මාරු කිරීමක් අවශ්‍ය වන පැළැටිවල ලක්ෂණ හඳුනා ගන්න.

- පොහොර යෙදුව ද පැළැටියේ වර්ධනයේ වෙනසක් දක්නට තොලැබෙන අවස්ථා
- පැළැටියේ මූල් බදුනෙන් පිටතට පැමිණි අවස්ථා
- පැළය විශාල වීම නිසා එම බදුන තවදුරටත් ප්‍රමාණවත් තොවන අවස්ථා

නව බඳුනකට පැලැයක් මාරු කිරීමේ පියවර

1. මාධ්‍ය සැකසීම
2. පැලැටිය ගැලවීම
3. පැලැටියේ මුල් ගුද්ධ කිරීම හා වැඩි මුල් කප්පාදු කිරීම
4. පිළියෙළ කරගත් නව බඳුන තුළට මාධ්‍ය ස්වල්පයක් දැමීම
5. පැලැටිය බඳුන තුළ තැබීම
6. සකස් කරගත් ඉතිරි මාධ්‍යය පැලැටිය වෙටෙට බඳුනට පිරවීම
7. මාධ්‍ය හොඳින් තද කිරීම
8. ජලය ස්වල්පයක් දැමීම

1.24 රුපය

පැලැටි මුල් ගුද්ධ කිරීම
වැඩි මුල් කප්පාදු කිරීම

1.25 රුපය

නව බඳුන තුළ පැලැටිය තැබීම

1.26 රුපය

පැලැටිය වටා මාධ්‍යය
පිරවීම

ක්‍රියාකාරකම 1.11

බඳනෙන් පිටතට මුල් ඇදී ගොස් ඇති පැලැටියක් තෝරා ගන්න.

ඉහත රුපවල දක්වා ඇති පරිදි සූදුසු බඳුනක් තෝරා ගෙන, සකස් කරගත් මාධ්‍ය පුරවා, එම පැලය තැවත බඳුන් ගත කරන්න.

දකීම් විදිම් සුරකීම් පරිසරයේ සිරිසර

මෙම පරිච්ඡේදය හැදැරීමෙන් ඔබට,

- ගෙවතු ආශ්‍රිත සුලබ ව හමු වන සතුන්ගේ වර්යා නිරික්ෂණය කිරීමට
- සතුන්ගේ පැවැත්ම පරිසරයට වැදගත් වන අයුරු අත්දුකීමට
- සතුන්ගේ අවශ්‍යතා ඉටු වන පරිසරයක් ගොඩ තැබීමට

හැකියාවක් ලැබෙනු ඇත.

ගෙවත්තේ හා පාසල් වත්තේ විවිධ ජීවීන් සිරින බව ඔබ දැක ඇත. ඔබට නිතර හමු වන බල්ලන්, බලපුළුන්, කපුටන් වැනි සතුන් හැරුණු කොට විමසිලිමත් ව බැහැ කළ තවත් බොහෝ සතුන් දක්නට ලැබේ. මෙම සතුන් හා ගාක අතර ඇත්තේ විශාල සබඳියාවකි. මේ අමතර ව සුළුග, වාතය, ජලය, පස, ගංගා, දිය ඇලි, සමුද්‍රය වැනි අප අවට ඇති අභ්‍යව දේ බොහෝ ය.



මිනිසාගේ විවිධ කටයුතු නිසා මෙම ස්වාභාවික පරිසරය බෙහෙවින් වෙනස් වෙමින් පවතී. මිනිසාගේ මැදිහත්වීම යටතේ සිදු කරන ක්‍රියාකාරකම් ලෙස කෘෂිකාර්මික කටයුතු, ගොඩනැගිලි, මංමාවත් හා මහා මාරුග ඉදිකිරීමේ කටයුතු හා වෙනත් සංවර්ධන කටයුතු ද සැලකිය හැකි ය. තව ද සුනාම්, ගෙවතුර, නියත, සුළු කුණාවූ වැනි ප්‍රබල පාරිසරික වෙනස්වීම් අද ද්‍රව්‍යේ අපට දැක ගත හැකි ය. එම වෙනස්වීම් කෙරෙහි මිනිසාගේ සංුද්‍ර බලපැළුමක් නොවුව ද, වාතය හා ජලය පරිහරණය වැනි කටයුතු මිනිසාගේ මූලික බලපැළුම හා මැදිහත්වීම මත සිදු වේ. ඔබේ වැඩිහිටියන් කුඩා කළ දැක ඇති සමහර සතුන් හා කුඩා ජීවීන් අද පරිසරයේ අඩුවෙන් දක්නට ලැබෙනුයේ ඒ නිසා ය. එවන් සතුන් පිළිබඳ තව දුරටත් අධ්‍යයනය සඳහා පහත සඳහන් ක්‍රියාකාරකමෙහි යෙදෙන්න.

ත්‍රියාකාරකම 1.12

ඡේවියා	ඔබ ජ්‍වන් වන පුද්ගලය	වර්තමානයේ දක්නට....		විස්තර ලබා ගත් ආකාරය
		ලැබෙනුයේ මද වගයෙන්	ලැබෙනුයේ ඉතා මද වගයෙන්	
1. ඩී. උරා				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				

මෙම ත්‍රියාකාරකම සඳහා මබගේ වැඩිහිටියන්, ගුරුවරුන් හා යහළවන් වෙතින් සහයෝගය ලබා ගන්න. ත්‍රියාකාරකම අවසානයේ එය පන්තියට ඉදිරිපත් කරන්න.

ඡේව හා ඇංච් පද්ධතිවලින් ස්වාභාවික පරිසරය ගොඩ නැගී ඇති බව මබට දැන් පැහැදිලි වන්නට ඇත. අප ඡේවන් වන එම පරිසරය රැක ගැනීම මිහිතලයේ වෙසෙන අප සැමගේ යුතුකමක් හා වගකීමක් වේ.

විවිධ සතුන් සහ ඔවුන් ඡේවන් වන ස්ථාන ආරක්ෂා කිරීම අප සැමගේ යුතුකමක් මෙන් ම වගකීමකි.

ගෙවන්නට එන අමුත්තන් පිළිගැනීම්

අප ආසන්න පරිසරයේ ජ්වත් වන වගාවට හිතකර සතුන් සමහරක් පහත වගුවේ සඳහන් කර ඇත. ඔවුන් ජ්වත් වන විවිධ පරිසර පිළිබඳ අධ්‍යයනය කරන්න.

ජ්වත් වන ස්ථානය	ජ්වියා	ජ්වත් වන ස්ථානය	ජ්වියා
උස ගාකවල	බස්සා	ගාක හා ගල් මත	කටුස්සා
මධ්‍යස්ථා උස ගාකවල	මේ මැස්සා	ගල් හා පොල්ලෙලි යට	පත්තැයා
මිටි ගාකවල	දෙමුලිව්වා	ලි කොට මත	කැරලා
පස තුළ	ගැඩවිලා	මිරිදිය පොකුණු තුළ	තිත්තයා

මෙම සම්පූර්ණ පරිසරයේ ඇති විවිධ ජ්වින් තවදුරටත් අධ්‍යයනය කරමු. මේ සඳහා දැඩි සංයෝගකින් යුතුව පරිසරය නිරික්ෂණය කිරීම අත්‍යවශය වේ.

ත්‍යාකාරකම 1.13

- ගෙවන්න ජ්වින්ගේ වාසස්ථානය බවට පත් වී ඇත්තේ කෙසේදැයි නිරික්ෂණය කරන්න.
- ගෙවන්න හා අවට වට්ටිටාව නිරික්ෂණය කර පහත සඳහන් වගුව පූර්වන්න (මේ සඳහා ඔබේ අභ්‍යාස පොත හාවිත කරන්න).



වාසස්ථානය	සුවිශේෂ ස්ථාන	ජ්වියා
1. ගාක	තණකොළ මගින් පස ආවරණය වී ඇති විවෘත ස්ථාන	තණකොළ පෙන්තා
2.		
3.		

ගෙවතුවල දක්නට ලැබෙන සතුන් කිහිපයදෙනෙකු හඳුනා ගනීම්

ලදාහරණ :-

ඇට් තුකුලා

සෑරු මීයා

හාවා

ච්‍රේනපුපුවා

කබරගොයා

දුඩුලේනා

ඉත්තුවා

වුවලා

කලවැද්දා

කටුස්සා

සමනාලයා

මුගටියා

ශ්‍රී යාකාරකම 1.14

මල අවට පරිසරයේ ජීවත් වන සතුන්ගේ වර්යා අධ්‍යයනය කර සටහන් තබන්න. පහත දැක්වෙන්නේ එයට අදාළ උදාහරණ කිහිපයකි. මේ සඳහා ඔබේ අභ්‍යාස පොත භාවිත කරන්න.

අංකය	සතුන් පිළිබඳ විස්තර							
	සත්ත්වය	වැඩපුරු ගැවසෙන ස්ථාන	තනි ව/රංචු වශයෙන්	ආහාර	සතුරන්	වැඩපුරු සත්‍ය වන අවස්ථා	විශේෂ වර්යා	වෙනත් කරුණු
01.	මේයා	අඹුරු මුදු	රංචු වශයෙන් හෝ තනිව	ධාන්‍ය, මාශ හෝග, එළවුල්, පලනුරු	බලලා, ගැරඩියා, තයා	රාත්‍රී කාලය	දත් ලියවා ගැනීම (ලැටි ගැම)	—
02.	බලලා	ගෘහ ආශ්‍රිත ව	තනි ව හෝ රංචු වශයෙන්	බත්, පාන්, මාංගමය ආහාර	කබරගොයා	දිවා, රාත්‍රී	දිවෙන් ගරීරය පිරිසිදු කර ගැනීම	කුරුමානමට ඇති දක්ෂතාව
03.	කක්ෂී	ගෘහ ආශ්‍රිත ව, පස්වල, ගාකවල	රංචු වශයෙන්	ගාක සහ මාංග කොටස්	ඇයා (කබල්ලැවා)	දිවා, රාත්‍රී	එකමුත් බව	වියලි කාලයේ ආහාර රස් කිරීම
04.								
05.								
06.								
07.								
08.								
09.								
10.								

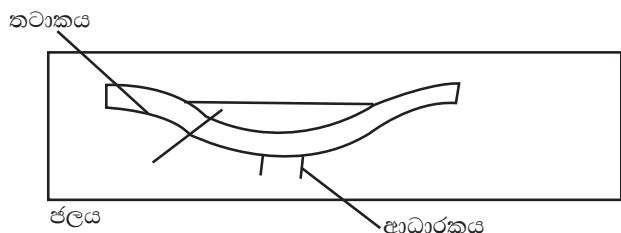
ගෙවතු හා පාසල් පරිසරයට ජීවීන්ගෙන් ඇති ප්‍රයෝගන

- * වගාචක හානි පමුණුවන ජීවීන් පාලනය (තුළනය) කිරීම
ලදාහරණ :- ඇටේකුකුලා, ගොඩබෙල්ලා ව ආහාරයට ගැනීම
- * කොමිපෝස්ට්‍රි පොහොර සකස් කිරීම
ලදාහරණ :- ක්ෂේත්‍ර ජීවීන්, කාම් සතුන්
- * පරාගනය කිරීම
ලදාහරණ :- මී මැස්සා, සමනාලයා
- * බේත් හා එල ව්‍යාප්ත කිරීම
ලදාහරණ :- පක්ෂීන්
- * පස බුරුල් කිරීම
ලදාහරණ :- ගැඩවිලා
- * පරිසරය අලංකරණය වීම
ලදාහරණ :- කුරුලේලන්, සමනාලන්
- * මිනිසාට ප්‍රයෝගනවන් නිෂ්පාදන සකස් කිරීම
ලදාහරණ :- මී පැණිස්

ගෙවත්තට එන අමුත්තන්ට සංග්‍රහ කරමු

ගෙවත්තට හා පාසල් වත්තට ජීවීන් අත්‍යවශ්‍ය බව දැන් ඔබට පැහැදිලි වන්නට ඇතැයි සිතමු. ඔවුන්ගේ දිවි පැවැත්මට හා වැඩිමට උපකාරී වන පරිසරයක් නිර්මාණය කිරීම අපට කළ හැකි යහපත් කාර්යයකි. එවැනි පරිසරයක නිර්මාණයක් කිරීමේ දී ඔවුන් ආකර්ෂණය කර ගැනීම මෙන් ම රදවා තබා ගැනීම සඳහා විවිධ උපකුම යොදා ගත හැකි ය. එවැනි උපකුම කිහිපයක් පහත දක්වා ඇත.

- මයිනා, දේමලිව්වා වැනි සතුන් ගෙවත්තට ගෙන්වා ගැනීම පිණිස කුරුලු නාන තවාක සකස් කිරීම



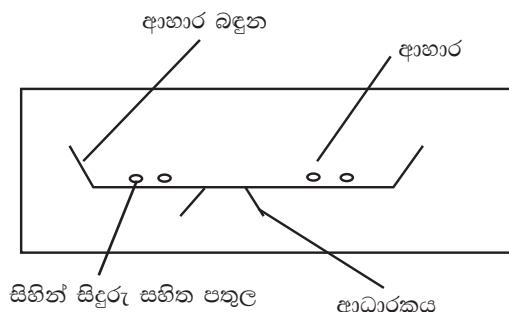
1.27 රුපය - කුරුලු නාන තවාකයක්



ප්‍රවේශම් වන්න

දින කිහිපයකට වරක් බුරුසුවකින් මෙම ජල තවාකය පිරිසිදු කර ඇලුත් වතුර දුම්මෙන් මදුරුවන් බෝ වීමෙන් ඇති වන අවදානම වළකා ගත හැකි ය.

- ලේඛුන්, ගිරවුන් වැනි සතුන් ගෙවත්තට ගෙන්වා ගැනීම පිණිස ආහාර බදුන් සකස් කිරීම



- ගෙම්බන්, කටුස්සන් වැනි සතුන් සිටින තැන් නිරික්ෂණය කර ගෙවත්තේ වගාලීම් ආසන්නයේ සුදුසු වාසස්ථාන තැනීම

උදාහරණ :-

- බේදුණු වලං, කළ ආදී මැටි බදුන් යටි අතට හරවා තැබීමෙන් ගෙම්බන් ගෙන්වා ගත හැකි ය.
 - ලැලිවලින් සකස් කරන ලද බදුන් මුතින් අතට හරවා ගස්වල (අඩි 8-10 පමණ උසකින්) සවි කිරීමෙන් කිරී ව්‍යුලන්ට වාසස්ථාන සැපයිය හැකි ය.
-

1.29 රුපය . කිරී ව්‍යුලන්ට වාසස්ථාන

- සතුන් ගෙන්වා ගැනීමට සුදුසු ගාක වර්ග වැවීම

උදාහරණ :-.

- | | |
|--------------|--------------------|
| ● වද | - පැණි කුරුලේලන් |
| ● ජම්බු, පේර | - කොහා, කොට්ටෝරුවා |
| ● මලින ගාක | - පැණි කුරුලේලන් |
| ● බාලෝලියා | - සමනාශ්‍රන් |



1.28 රුපය . බාලෝලියා මල්

- ගෙවත්තේ සුදුසු ස්ථානවල ගාක ගොමු පිහිටුවීම

- ගෙවත්තේ සුදුසු ස්ථානවල මේ මැසි ගෝවර ගාක සිටුවීමෙන් පරාගනය ඇති කළ හැකි ය.

උදාහරණ :-.

- වුඩ්‌රේස් - . මේ මැස්සා

වග කටයුතුවල දී අපේ මූත්‍රන්මිතතන් රසායනික පැලිබෝධ නාංක යෙදුවේ නැත. ඔවුහු වග බිම්වල ස්වාභාවික බව ආරක්ෂා කළහ. එමගින් ඇති විවාසිය වගාවනට හානි කරන පැලිබෝධ ස්වාභාවිකව ම පාලනය වීම ය. උදහරණ ලෙස කුරුල්ලන් මගින් කෘමින් පාලනය වීම, කටුස්සන් මගින් හංගාල්ලන් හා හංබෙල්ලන් පාලනය වීම, කලවැදේදන් මගින් මීයන් පාලනය වීම, හෝතුමුවන් හා අටේකුකුලන් මාර්ගයෙන් ගොඩබෙල්ලන් පාලනය වීම ආදිය දැක්වීය හැකි ය.

ක්‍රියාකාරකම 1.15

කෘමිම පැලිබෝධ නාංක රහිත ව පැලිබෝධ පාලනය කළ හැකි ක්‍රම පිළිබඳ ව විස්තර තව දුරටත් එකතු කරන්න. මේ සඳහා පුවත්පත්, සගරා, විස්තර පත්‍රිකා, රුපවාහිනිය, ගුවන් විදුලිය හා අන්තර්ජාලය යොදා ගන්න. ඔබ සොයාගත් තොරතුරු පන්තියට ඉදිරිපත් කරන්න.

02

තාක්ෂණික ක්ෂේත්‍රය ආහාර

ගුණ නොනසා සුරක්මු අඩු ආහාර

මෙම පරිච්ඡේදය අධ්‍යයනය කිරීමෙන් ඔබට,

- ආහාරවල ගුණාංග විස්තර කිරීමට
- මිල දී ගැනීමේ දී පරිභෝෂනයට සුදුසු ආහාර තේරීමට
- තම නිවසේ පරිභෝෂනය සඳහා ආහාර ආරක්ෂා කර තැබීමට

හැකියාවක් ලැබෙනු ඇත.

නිරෝගී බව උතුම් සැපතකි. ආහාර හා නිරෝගී සම්පත්ත ජීවිතය අතර ඇත්තේ නොවිදිය හැකි සඛැතාවකි.

ආහාර යනු,

ගේරයේ මනා වර්ධනය, ගේරයට අවශ්‍ය ගක්තිය ලබා ගැනීම හා ගේරයට ආරක්ෂාව සැපයීම සඳහා ඉවහල් වන පෝෂ්‍ය පදාර්ථ අඩංගු ගාකමය හෝ සත්ත්වමය වශයෙන් පවතින පරිභෝෂනයට සුදුසු ද්‍රව්‍ය වේ.

අප ගත යුතු ආහාර මොනවා ද?

පහත දක්වා ඇති රුප සටහන හොඳින් නිරීක්ෂණය කරන්න. එය ආහාර පිරිමිඩිය වශයෙන් හඳුන්වනු ලැබේ.

දෙනික ව අප ලබා ගත යුතු ආහාර පිළිබඳ අදහසක් ඔබට ඉන් ලැබෙනු ඇත. මෙම ආහාර පිරිමිඩිය මගින් අප ආහාර වේලට ගන්නා විවිධ ආහාර කාණ්ඩ පෙන්නුම් කරයි. එමගින් පෝෂ්‍යදායී ආහාර වේලක් සඳහා ගත යුතු ඒ ඒ ආහාර කාණ්ඩවල ප්‍රමාණ ද දැක්වේ.

අප ගන්නා ආහාර පිළිබඳ සැලකිලිමත් වීම වැදගත් වන්නේ ඒවා,

1. ගිරිරයේ මනා වර්ධනය ඇති කිරීමට
2. ගිරිරයට ගක්තිය ලබාදීමට
3. ගිරිරය ලෙඩි රෝගවලින් ආරක්ෂා කර ගැනීමට අවශ්‍ය වන බැවිනි.

එසේ ම එම ආහාරවලින් ගිරිරයට අහිතකර බලපෑම් ඇති නොවීම ද ඉතා වැදගත් ය. නිරෝගී දිවි පෙළෙතකට ගුණාත්මක බවින් යුතු ආහාර අත්‍යවශ්‍ය වේ. පරිහෙළුරුනයට ගන්නා තෙක් ආහාරවල ගුණාත්මකභාවය ආරක්ෂා කළ යුතු ය. ගොවි බිමෙන් අපට ආහාර නැවුම් සහ පිරිසිදු තත්ත්වයෙන් ලබා ගත හැකි වුව ද වගා නඩත්තුවේ දී, නෙලීමේ දී, ප්‍රවාහනයේ දී, ගබඩා කිරීමේ දී සහ ආහාර පරිහෙළුරුනය සඳහා සූදුසූ ලෙස සකස් කිරීමේ දී යන සැම අවස්ථාවක දී ම ආහාරයේ ගුණාත්මකභාවයට හානි සිදු විය හැකි ය.

ଅଚ୍ୟତେନ୍ତନ ଲବା ଗୈତୀମ

ප්‍රචාරකය

ଗୋଟିଏ ତିରିମ

සකස් කිරීම

වෙළඳපාලනී ඇතැම් ආහාර වර්ග ආහාරයට ගැනීමට සූදුසු සෞඛ්‍ය පෙළබුදාරක්ෂිත තත්ත්වයේ නොමැත. ගුණාත්මකභාවයෙන් ද අඩු ය. එසේ නම් ආහාරයට සූදුසු ගුණාත්මක බවින් පිරි ආහාර පිළිබඳ ව දැනුම්වත් වෙමින් වෙළඳපාලන් පරිහෝජනයට සූදුසු ආහාර තේරිම ඉතා වැදගත් ය.

ଆହାର ଗଲବା କିରିମେ ଦି ଅଳଦାନ୍ୟ ଯୋଗୁ କଲ ଯେତୁ କରଣ୍ଟ କିହିପାଇକି.

* ආහාර තරක් නොවන ලේස ගබඩා කිරීම

* ආහාරයට තුළුණු ද්‍රව්‍ය හෝ කොටස් ඉවත් කිරීම

* සිරසිදු ස්ථානවල ආහාර ගබඩා කිරීම

* ଆହାରବଲ୍ଲେ ହାନି କରନ କାମିନ୍ ହା ଲେନକୁ ସବୁନ୍ତିଙ୍ଗେନ୍
ଆହାରବଲ୍ଲେ ଜିଣ୍ଡିବନ ହାନି ଲକ୍ଷ୍ଯରେ ଦେଖିଲେ ପିଲାର ଦେଖିଲେ

* ඒ ඒ ආහාරයට උවිත උෂ්ණත්ව යටතේ ගබඩා කිරීම

* වාතාගුය සුදුසු පරිදි ලබා ගැනීම

* හිරු එලියෙන් ඇති විය හැකි භාජි වළක්වා ගැනීම

* පහසුවෙන් තෝරා ගත හැකි වන පරිදි සෞඛ්‍යාරක්ෂිත ව ගබඩා කිරීම

වෙළඳපාලනී ගබඩා කර ඇති ආහාරවලින් පරිභේදනයට සූදුසු ගුණාත්මක ආහාර තෝරා ගැනීමේ දී නැවුම් වූ ආහාර ම තෝරමු.

නැවුම් ආහාර

නැවුම් ආහාරවල ගුණාත්මක ලක්ෂණ හඳුනා ගනීම්.

ස්වාභාවික වර්ණය
/ ආරක්ෂා වී තිබේම

සෞඛ්‍යාරක්ෂිත

බවින් යුතු වීම

පෝෂණ ගුණය

/ ආරක්ෂා වී තිබේම

ආච්‍රිත සුවද

තිබේම

ආච්‍රිත පෙනුම

ආරක්ෂා වී තිබේම

ත්‍රියාකාරකම 2.1

පහත සඳහන් රුප සටහන හොඳින් නිරීක්ෂණය කරන්න.



නිවසට ගෙවත්තෙන් හෝ වෙළඳපොලෙන් ගෙනෙන ලද ආහාර ද්‍රව්‍ය කිහිපයක් ඔබට එම රුප සටහන තුළින් දැක ගත හැකි ය. ඒවා අතරින් ආහාර කිහිපයක් තෝරා ගෙන එහි අඩංගු ගුණාත්මක ලක්ෂණ පිරික්සමු. ඔබේ අභ්‍යාස පොතේ පහත සඳහන් වගුව සටහන් කර සම්පූර්ණ කරන්න.

ආහාර කාණ්ඩය	ආහාර ද්‍රව්‍යය	ප්‍රධාන පෙළාක	සෞඛ්‍යාරක්ෂිත බව	වර්ණය	රසය	සුවඳ
01. බාහාර	සහල්	කාබේෂයිල්වීට	හොඳින් ඇසුරැම කර තිබීම ගුල්ලන්, පණු කුදලී වැනි දැ නොතිබීම	ස්වාහාවික වර්ණය ආරක්ෂා වී තිබීම	සහල්වලට ආවේණික රසය වෙනස් වී නොතිබීම	සහල්වලට ආවේණික සුවඳින් යුතුක් වීම
02.						
03.						

සැකසු ආහාර

වෙළඳපොලෙහි ඇති සැකසු ආහාර පිළිබඳ සෞයා බලමු

2.1 රුපය . සැකසු ආහාර

ඉහත පින්තුරයේ දක්වා ඇති ආහාර හඳුනාගන්න.

මෙවා ස්වාහාවික ද්‍රව්‍ය උපයෝගී කරගෙන සකස් කරනු ලැබූ ඒවා බව ඔබට පැහැදිලි වනු ඇත. මෙම ආහාර සකස් කිරීම සඳහා විවිධ ක්‍රම යොදා ගෙන ඇත. විවිධ ක්‍රම යොදා ගනිමින් ස්වාහාවික ආහාර වෙනත් ස්වභාවයකින් යුතුක් ආහාර බවට පත් කරනු ලබයි. එවැනි ආහාර සැකසු ආහාර ලෙස හඳුන්වයි.

- දානාහරණ :-
- තුව්‍යිල්ස් සැකසීමේ දී තිරිගු පිටි, භාල් පිටි වැනි දේ භාවිතකර සකස් කරනු ලබයි. මෙය නැවත පිසීමට ලක් කර ආහාරයට ගත යුතු වේ.
 - ජ්‍යෙෂ්ඨ පලතුරු භාවිතයෙන් සකස් කර ඇති අතර සංපුර්ව ම ආහාරයට ගත හැකි ය.

සැකසු ආභාරවලින් සැලසෙන වාසි

- පිළියෙල කිරීම පහසු වීම
 - රගෙන යාම පහසු වීම
 - ගබඩා කිරීම පහසු වීම
 - ආහාරවල විවිධත්වයක් ඇති වීම

ඒහෙත් සැකසු ආහාරවල අඩංගු කර තිබෙන්නේ අනුමත පරිරක්ෂක කාරක, වරණ කාරක සහ රසකාරක වැනි ආකලන දුයි මිලදී ගැනීමේ දී සැලකිලිමත් විය යුතු ය.

වෙළඳපාලන් ආහාර තෝරීමේ දී ගුණාත්මක බවින් සුතු ආහාර තෝරීම්

ඒදිනෙදා පරිහෝජනය සඳහා වෙළඳපාලන් ආහාර තෝරා ගැනීමේ දී ජ්වායේ ගුණාත්මක බව සැලකිල්ලට ගැනීම ඉතා වැදගත් වේ. එවැනි ආහාර කිහිපයක ගුණාත්මක ලක්ෂණ ඔබ හඳුනාගෙන ඇත. එම ලක්ෂණ ද සැලකිල්ලට ගෙන ගුණාත්මක ආහාර තෝරා ගැනීමට යොමු වෙමු.

ଦାନ୍ୟ ହା ମାତ୍ର ଲେଖ

පාහින ලද සහල්වලට වඩා තොපාහින ලද සහල්වල පෝෂණ ගුණය වැඩි ය. වී කුම්බිමේ දී සහල්වල විශේෂයෙන් විටමින B_1 සහල් ඇටයට උරාගෙන ඇති තිසා එම සහල් පෝෂණ ගුණයෙන් වැඩි ය.

గුල්ලන්, පත්‍රුවන්, පත්‍රු කැදලි සහ
සිදුරු සහිත අවපැහැ ගැන්වුණු, කල්
ඉකුත් වූ ධානාය හා මාෂ බෙශවල
ගුණාත්මකහාවය අඩු බැවින් මිල දී
ගැනීමෙන් වැළකිය යුතු ය.

බාන්ස හා මාප ලේඛ

පලතුරු, එළවුල්, අල වර්ග සහ පලා වර්ග

එළවුල්, පලා වර්ග, පලතුරු සහ අල වර්ගවල ඇති විටමින් සහ බනිජ වර්ග ආරක්ෂාකාරී ව ගිරිරයට ලබා ගැනීමට නම් ඒවා නැවුම් බවින් යුත්ත විය යුතු ය.

දිනකට එළවුල් හා පලතුරුවලින් අවම වශයෙන් වර්ග පහක් ආහාරයට ගැනීම නිරෝගී දිවි පෙවෙතකට මග පාදයි.

එළවුල්, පලා වර්ග, පලතුරු සහ අල වර්ග ගෙවත්තෙන් ලබා ගැනීම හෝ වෙළඳපොලෙන් මිල දී ගැනීමේ දී පිරිසිදු ස්ථානවලින් ඒවා ලබා ගත යුතු අතර තැලුණු, කැපුණු වෙනත් සතුන්ගෙන් හානි නොවූ ඒවා තෝරා ගත යුතු ය.

පලතුරු, එළවුල්, අල, පලා වර්ග

මස් හා මාඟ වර්ග

දිජ්තිමත් ඇස්, කොරපොතු සහ රතු පැහැති කරමල් සහිත මාඟ අලුත් බවින් යුතු නිසා ඒවායේ පෝෂණ ගුණය ආරක්ෂා වී ඇත. මතුපිට එබෙන සුදු නොවී තද වයනයකින් යුත්ත වීම ද අලුත් මාඟවල ලක්ෂණයකි. කරවල තෝරා ගැනීමේ දී අධික ප්‍රාන්ත මාඟවල ලද හා සුදු ප්‍රස් සහිත අප්‍රසන්න ගන්ධයකින් හා තෙත ගතියෙන් යුත් කරවල තෝරා ගැනීමෙන් වළකින්න.

මාඟ වර්ග

හාල්මැස්සන්, සාලයන්, ඩුරුල්ලන් වැනි කුඩා මාඟ බැඳ කටුත් සමග ආහාරයට ගැනීමෙන් කැල්සියම් වැනි පෝෂක බහුල ව ලබා ගත හැකි ය. මස් මිල දී ගැනීමේ දී අලුත් මස් තෝරා ගැනීමට සැලකිලිමත් විය යුතු ය.

විත්තර

බටින් වැඩි බිත්තර අලුත් බටින් යුක්ත ය. එහි පෝෂණ ගුණය ආරක්ෂා වී ඇත. කිකිලි බිත්තරවල කටුවේ අඟ පාටට පුරු තිත් හෝ ලප ඇත්තම් එවා තරක් වූ බිත්තර ය.

බිත්තර

කිරි හා කිරි ආහාර

පිටිකිරිවලට වඩා නැවුම් කිරි ස්වාභාවික පෝෂා පදාර්ථවලින් යුක්ත බැවින් සකස් කළ පිටිකිරිවලට වඩා ස්වාභාවික නැවුම් කිරි හාවිත කිරීම වඩා වැදගත් ය. කල් තබා ගන්නා ලද කිරි, මුදවපු කිරි, යෝගට් වැනි කිරි ආහාර ඉක්මණීන් තරක් වන බැවින් මිලදී ගැනීමට ප්‍රමා එවා දිත්කරණයක නිවැරදි ලෙස ගබඩා කර තිබේ දුයි විමසිලිමත් විය යුතු ය. එසේ ම වෙළඳපොලෙන් මිලදී ගැනීමේ දී නිෂ්පාදිත දිනය, කල් ඉකුත් වූ දිනය ගැන ද සැලකිලිමත් විය යුතු ය.

නැවුම් කිරි විදුරුවක්
මුදවපු කිරි හට්ටියක්

අසුරුම් කළ ආහාර

ආහාර කිහිපයක් වෙළඳපොලට ඉදිරිපත් කර ඇති ආකාරය ඔබට පින්තුරයෙන් නිරීක්ෂණය කළ හැකි ය. එවා විවිධ අසුරුම් තුළ බහා ඇත.

අදාහරණ : වින්, විදුරු, පොලිතින්

අසුරුම් කළ ආහාර

අසුරුම් කළ ආහාර වෙළඳපොලෙන් මිල දී ගැනීමේ දී පහත සඳහන් කරුණු පිළිබඳ ව අවධානය යොමු කිරීම වැදගත් ය.

* ආහාරය සඳහා සුදුසු අසුරුමක් හාවිත කර තිබීම

* රින් කරන ලද ආහාර මිල දී ගැනීමේ දී නොතැංශු, මලනොබැංශු, පිම්බිමකට ලක් නොවූ, සිදුරු රහිත අසුරුමක් දුයි සැලකිලිමත් විම

* අසුරුමෙහි ඇති ලේඛනය හොඳින් නිරීක්ෂණය කිරීම

අැසුරුම් කළ ආහාරවල පාරිභෝගිකයා තුළ විශ්වාසය ඇති කිරීම සඳහා අැසුරුමෙහි බාහිර ව දැකගත හැකි පරිදි ලේඛනයක් අලවා ඇත. ආහාරය පිළිබඳ නිවැරදි තොරතුරු පාරිභෝගිකයා වෙත සන්නිවේදනය සඳහා ලේඛනය ඉතා වැදගත් වේ.

ඉහත සඳහන් ලේඛනය නොදින් අධ්‍යායනය කරන්න. ඒ අනුව ලේඛනයක අඩංගු විය යුතු කරුණු හඳුනා ගන්න.

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| * ආහාර ද්‍රව්‍යයේ නම | * අන්තර්ගත ද්‍රව්‍ය |
| * අඩංගු බර ප්‍රමාණය | * නිෂ්පාදිත ආයතනය |
| * අැසුරුම් කළ / නිෂ්පාදිත දිනය | * කල් ඉකුත් විමේ දිනය |
| * විවිධ ප්‍රමිති සහතික | * මිල |
| * පෝෂණ තොරතුරු | * භාවිත කිරීම පිළිබඳ උපදෙස් |

ත්‍රියාකාරකම 2.2

වෙළඳපොළන් ගෙන එන ලද අැසුරුම් කළ ආහාර කිහිපයක ලේඛල් පරික්ෂා කර එහි අඩංගු තොරතුරු සටහන් කරන්න.

තොරතුරු	පොලිපොලීලින් අැසුරුමක ලේඛනයක්	විදුරු අැසුරුමක ලේඛනයක්	ප්ලාස්ටික් අැසුරුමක ලේඛනයක්
ආහාර ද්‍රව්‍යයේ නම			
අඩංගු බර ප්‍රමාණය			

ගෙවත්තෙන් හෝ වෙළඳපාලන් මිල දී ගෙන නිවසට ගෙනෙන ලද ආහාර, ප්‍රයෝග්‍යනයට ගන්නා තෙක්, ආරක්ෂා වන පරිදි ගබඩා කිරීමෙන් ආහාරවල ගුණාත්මකභාවය ආරක්ෂා කර ගත හැකි ය.

ගෙවත්තෙන් හෝ වෙළඳපාලන් ලබා ගත් ආහාර

* පිරිසිදු කිරීම * නිවැරදි ව ඇසුරුම් කිරීම * සුදුසු පරිදි ගබඩා කිරීම මගින් ඒවායේ ගුණාත්මකභාවය ආරක්ෂා කර ගත හැකි ය.

නිවසට ගෙන එන ලද ඇතැම් ආහාර පරිභේදනයට ගන්නා තෙක් සුරක්ෂිත ව තබා ගැනීමට ගත යුතු ක්‍රියාමාර්ග කිහිපයක් හඳුනා ගනිමු.

- සහල් ගබඩා කර තබන විට ගුල්ලන් වැනි කෘමින්ගෙන් ආරක්ෂා කර ගැනීමට දෙහි, මැල්ල හෝ කොහොම් වැනි ගාකවල කොළ සහල් අතරට දමා වියලි ස්ථානයක ගබඩා කිරීම
- මිල දී ගත් කුළු බඩු අවශ්‍ය ලෙස සකස් කොට බෝතල්වල අසුරා හොඳින් පියන වසා තැබීම
- එළවු සහ පලනුරු හොඳින් පිරිසිදු කර වාතාගුය ලැබෙන සිසිල් පරිසරයක හෝ ශිතකරණයක් තුළ ගබඩා කිරීම
- අර්තාපල්, එළුණු වැනි ද්‍රව්‍ය ගබඩා කිරීමේ දී වාතය හොඳින් ලැබෙන සේ වියලි ස්ථානයක වෙන වෙන ම තුනී කර අතුරා තැබීම
- පලා වර්ග පිරිසිදු කර වතුර ස්වල්පයක් ඉස හාජනයක බහා තැබීම හෝ කඩුසියක ඔතා ශිතකරණයක් තුළ නිවැරදි ව ගබඩා කිරීම
- ගෙවත්තෙන් නෙලා ගන්නා ලද හෝ වෙළඳපාලන් දෙහි වැඩිපුර මිල දී ගන්නා ලද අවස්ථාවක දෙහි, හොඳින් වියලා ගත් වැලි යට දුම්මෙන් දිගු කාලයක් තබා ගත හැකි ය
- මාඟ සහ මස් පිරිසිදු කර, එදිනෙදා අවශ්‍ය පමණක වෙන් කර, හොඳින් ඇසුරුම් කර අධිකිතකරණයෙහි ගබඩා කිරීම
- කරවල කුරියකු ලෙස මිල දී ගත් අවස්ථාවක සන කඩුසියක ඔතා මූලතැන්ගෙයි දුමෙහි එල්ලා තැබීම. එසේ නොමැති නම් වියලි ස්ථානයක ගබඩා කර තැබීම

ආහාර ආරක්ෂා කරමු. නාස්තිය
වළකාලමු.

මුළුතැන්ගෙයි පිළිවෙළ, රකදේයි අහරේ රස ගණ

මෙම පරිච්ඡේදය අධ්‍යාපනය කිරීමෙන් ඔබට,

- ගුණාත්මක ව ආහාර පිළියෙල කිරීම සඳහා මුළුතැන්ගෙය සැලසුම් කිරීමට
- ගුණාත්මක ආහාර පරිභෝරනය සඳහා මුළුතැන්ගෙය පවිත්‍ර ව කාර්යක්ෂම ව පවත්වාගෙන යාමට
- වදන් සැකසුම් මඟුකාංගය ආධාරයෙන් ලේඛල් පිළියෙල කිරීමට
හැකියාව ලැබෙනු ඇත.

පිළියෙල කරනු ලබන ආහාරයෙහි ගුණාත්මක බව ආරක්ෂා කර ගැනීමට, එම ආහාර පිළියෙල කරන ස්ථානය වන මුළුතැන්ගෙය ඉතා වැදගත් වේ. ගෙවත්තෙන් හෝ වෙළෙඳපාලන් ආහාර නිවසට රැගෙන එන මොහොතේ සිට ආහාර අනුහාව කරන තෙක් එහි ගුණාත්මකභාවය ආරක්ෂා කර ගත යුතු ය.

මෙහි දී,

- ආහාර සෞඛ්‍යාරක්ෂිත ව තබා ගැනීම
- ආහාර වේළට අවශ්‍ය පරිදි ආහාර තෝරා ගැනීම
- තෝරාගත් ආහාර නිසියාකාර ව (පිළියෙල) කිරීම
- ආහාර පිසීම
- ආහාර පිළිගැනීවීම

යන කරුණු ඉතා වැදගත් වේ.

මේවා ඉටු කෙරෙන ආකාරයට මුළුතැන්ගෙය සැලසුම් සහගත ව සංවිධානය කර ගැනීම ඉතා වැදගත් ය.

ආරක්ෂිත ව ආහාර පිළියෙල කර ගත හැකි, කුමානුකුල වූ, ප්‍රිය මනාප වූ, පිරිසිදු ස්ථානයක් සේ, සැලසුම් සහගත ව මුළුතැන්ගෙය පවත්වාගෙන යාමෙන් නිවැසියන්ගේ නිරෝගීභාවය ආරක්ෂා කර ගත හැකි වේ. මුළුතැන්ගෙය කුමවත් වීමෙන් පහසුවෙන් සහ ඉක්මනින් එහි කාර්යයන් සිදු කළ හැකි වේ. එමගින් කාලය හා ගුමය ඉතිරි කර ගත හැකි වේ.

සැලසුම් සහගත මුළුතැන්ගෙයක ක්‍රමානුකූල ව වැඩ කිරීමේ දී අත් වන වාසි

- වැඩ කිරීමේ පහසුව
- අධික වෙහෙසට පත් නොවීම
- කාලය ඉතිරි වීම
- පවුලේ සියලු දෙනා ම එක් ව සතුවින් වැඩ කිරීම
- නිවැසියන්ගේ සෞඛ්‍ය ආරක්ෂා වීම
- ස්ථානය පිරිසිදු කිරීම සහ යථාවත් කිරීම පහසු වීම

පරිභෝජනය සඳහා ආහාර පිළියෙල කිරීම, මුළුතැන්ගෙයක සිදු වන වැදගත් කාර්යයකි. නිරෝගී දිවි පෙවෙතක් සඳහා ගුණාත්මක ආහාර සැකසීමේ දී පහත සඳහන් කරුණු කෙරෙහි විශේෂ අවධානයක් යොමු කළ යුතු ය.

1. පුද්ගල පවිත්‍රතාව
2. මුළුතැන්ගෙය පවිත්‍රතාව (මුළුතැන්ගෙය පවිත්‍රතාව නිසා කෘමි හා වෙනත් සතුන්ගෙන් වන හානි ද පාලනය කර ගත හැකි ය).
3. මුළුතැන්ගෙය ආම්පන්තවල පවිත්‍රතාව (පිසීමේ ආම්පන්ත හා උපකරණවල පවිත්‍රතාව)

තුමවත් මුළුතැන්ගෙයක ලක්ෂණ

1. කාමරයේ ඉඩකඩ අනුව ඒකක වෙන් කිරීම
2. එම ඒකක අනුපිළිවෙළින් වමේ සිට දකුණට ස්ථාන ගත කර තිබේම
3. වාතාගුරු සහ ආලේංකය හොඳින් ලැබේම
4. ඒකකවලට අදාළ උපකරණ සහ ආම්පන්ත ඒ ඒ ස්ථානවල පහසුවෙන් ගත හැකි පරිදි පිළිවෙළකට තිබේම
5. කුළුබඩී, සිනි සහ තේකාල වැනි ද්‍රව්‍ය ඇසුරුම්වල බහා ලේඛල් කර නිසියාකාර ව ගබඩා කිරීම
6. කුමවත් ජල සැපයුමක් සහ විදුලිය සැපයුමක් තිබේම
7. ජනේන්ලය අසල සේදීමේ ඒකකය ස්ථාන ගත කිරීම
8. උපකරණ සහ ආම්පන්ත පවිත්‍ර ව තිබේම
9. කෘමි හා වෙනත් සතුන්ගෙන් වන හානි පාලනය කර තිබේම
10. වැඩ පහසුවෙන් කර ගැනීමට හැකි වන පරිදි කාර්ය ඒකකවල උස සකස් කර තිබේම
11. මුළුතැන්ගෙය පවිත්‍රතාව ආරක්ෂා වී තිබේම
12. කායික හා මානසික වෙහෙස මග හැරෙන පරිදි මුළුතැන්ගෙය අලංකාර ව සකස් කර තිබේම

ක්‍රියාකාරකම 2.3

මුළුතැන්ගෙයි කාර්යයන් කාර්යක්ෂමතාව වැඩි කර ගැනීමට ඔබට කළ හැකි කාර්යයන් අනුශාස පොතේ සටහන් කර එය පත්තියට ඉදිරිපත් කරන්න.

ක්‍රියාකාරකම 2.4

- මෙහෙයුම් නිවසෙහි මුළුතැන්ගෙය තුළ සිදු කරන කාර්යයන් පෙළ ගස්වන්න.
- එම කාර්යයන් පහත සඳහන් වගුවේ අදාළ පරිදි සටහන් කරන්න.

ආහාර ගබඩා කිරීමේ ල්කකය

ආහාර පිසීමට පෙර සකස් කිරීමේ ල්කකය

ආහාර පිසීමේ ල්කකය

- මුළුතැන්ගෙයි ල්කකවලට අදාළ කාර්යයන් සිදු කිරීමට අවශ්‍ය ආම්පන්න සහ උපකරණ ලැයිස්තු ගත කරන්න.

ගබඩා කිරීමේ ල්කකයට අදාළ ආම්පන්න හා ශ්‍රේණීය උපකරණ

ආහාර පිසීමට පෙර සකස් කිරීමේ ල්කකයට අදාළ මුළුතැන්ගෙයි ආම්පන්න හා ශ්‍රේණීය උපකරණ

ආහාර පිසීමේ ල්කකයට අදාළ පිසීමේ ආම්පන්න හා උපකරණ

මුළුතැන්ගෙයි වැඩි ල්කක සංවිධානය කිරීමේ දී ආහාර ගබඩා කිරීම, ආහාර පිසීමට පෙර සකස් කිරීම සහ ආහාර පිසීම යන කාර්යයන් කාර්යක්ෂම ව කර ගැනීමට පහසු වන ලෙස ක්‍රමවත් ව ස්ථානගත කළ යුතු ය. ක්‍රමවත් ව ල්කක ස්ථානගත කිරීමෙන් කුඩා මුළුතැන්ගෙයක මෙන් ම විශාල පිරිසකට ආහාර සපයන අවන්හල්වල මුළුතැන්ගෙයක වුව ද අදාළ සියලු කාර්යයන් කාර්යක්ෂම ලෙස ඉටු කර ගත හැකි ය.

මුළුතැන්ගෙයි වැඩ කටයුතු ක්‍රමවත් ව හා කාර්යක්ෂම ව කර ගැනීම සඳහා ඒකක පහත සඳහන් පරිදි සංවිධානය කරමු.

ගබඩා කිරීමේ ඒකකය

- සුදුසු ඇසුරුම් උපයෝගී කරගෙන ආහාර ද්‍රව්‍ය ගබඩා කිරීම
- ඇසුරුම්වල අඩංගු ද්‍රව්‍ය නිවැරදි ව හඳුනා ගැනීමට සහ තෝරා ගැනීමට පහසු වන පරිදි ලේඛල් කිරීම
- නිතර පාවිච්චියට ගන්නා ආහාර ද්‍රව්‍ය හා බදුන් පහසුවෙන් ගැනීමට හැකි වන පරිදි ගබඩා කිරීම
- නිවැරදි ක්‍රම උපයෝගී කර ගනීමින් දිතකරණය තුළ ක්‍රමවත් ව ආහාර ද්‍රව්‍ය ගබඩා කිරීම

2.2 රුපය . ගබඩා කිරීමේ ඒකකය

මෙම පරිවේශේදය අවසානයේ වදන් සැකසුම් මඟුකාංගය ආධාරයෙන් ලේඛලයක් සකස් කිරීමට ඔබට අවස්ථාවක් ලැබෙනු ඇත.

ආහාර පිසීමට පෙර සකස් කිරීමේ ඒකකය

සේදුම් බක්කිය (sink) ජනේෂලය අසල ස්ථාන ගත කිරීම

- එදිනෙදා භාවිතා වන කුඩා ඇසුරුම් ලේඛල කර ක්‍රමවත් ව රාක්කවල අසුරා තැබීම
- ආහාර පිළියෙළ කිරීමට අවශ්‍ය ආම්පන්න සහ උපකරණ පහසුවෙන් ගැනීමට හැකි වන පරිදි ආරක්ෂිත ව අසුරා තැබීම
- ආහාර පිළියෙළ කිරීමට හා පිසීමට යොදා ගන්නා බදුන් ක්‍රමවත් ව අසුරා තැබීම
- ඉවත ලන ද්‍රව්‍ය දැමීම සඳහා සුදුසු බදුනක් තැබීම

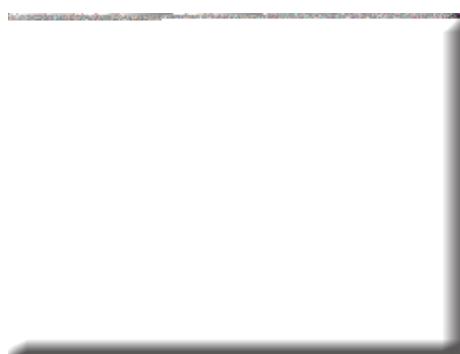
2.3 රුපය . ආහාර පිසීමට පෙර සකස් කිරීමේ ඒකකය

ආහාර පිසීමේ ඒකකය

- ස්වාහාවික ආලෝකය හොඳින් ලැබෙන ස්ථානයක ආහාර පිසීම සඳහා උදුන් තබා ගැනීම
- පිසු ආහාර බදුන් තැබීමට ස්ථානයක් වෙන් කිරීම සහ එම ස්ථානයේ මේස දරණු තබා ගැනීම
- රත් වූ බදුන් අල්ලා ගැනීම සඳහා දැලිකඩ සුදුසු පරිදි තබා ගැනීම
- පිසීම සඳහා භාවිත කරන ස්ථානයේ හැඳි රඳවනයක හැඳි රඳවා තැබීම



සාම්ප්‍රදායික මුළුතැන්ගෙයක්

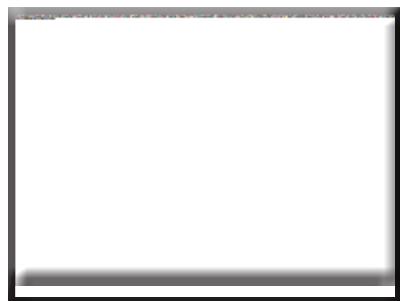


නවීන මුළුතැන්ගෙයක්

2.4 රුපය . ආහාර පිසීමේ ඒකකය

ඉඩකඩ සහිත මුළුතැන්ගෙයක නම් ආහාර පිළිගැන්වීම සඳහා කොටසක් ඒ තුළ ම වෙන් කර ගැනීම සිදු කළ හැකි ය. එම ස්ථානයේ පහත සඳහන් භාණ්ඩ භා උපකරණ තබා ගැනීම සුදුසු ය.

- ආහාර ගැනීම සඳහා සුදුසු මේසයක්
- පුවු
- පිගන් රාක්කය
- ආහාර පිළිගන්වන බදුන්
- ආහාර වසා තැබීමට ආවරණයක්
- අත්පිස්තා
- අලංකරණයට පලතුරු බදුනක් හෝ මල් බදුනක්



2.5 රුපය . ආහාර පිළිගැන්වීමේ ඒකකය

මුළුතැන්ගෙයි ප්‍රමාණය හා ඉඩකඩ අනුව වැඩ කරන ඒකක ස්ථානගත කිරීම සඳහා සැලසුම් කළ යුතු ය. මුළුතැන්ගෙය සැලසුම් කිරීමේ දී සැලකිලිමත් විය යුතු වැදගත් කරුණු කිහිපයකි.

- * මුළුතැන්ගෙය සඳහා වෙන් කර ඇති ඉඩ ප්‍රමාණය
- * එහි දොර, ජනෙල් පිහිටා ඇති ස්ථානය
- * මුළුතැන්ගෙට ආලෝකය හා වාතානුය ලැබෙන ක්‍රම (ස්වාභාවික හා කෘතිම)
- * ජනේලය පිහිටා ඇති ස්ථානයේ සේදුම් බක්කිය ස්ථානගත කිරීම

මුළුතැන්ගෙය සඳහා සැලසුමක් ඇදීමට අවශ්‍ය කරන සංකේත හඳුනා ගනිමු.

භාවිත කරන සංකේතය	භාවිතය
	විත්ති
	ජනෙල
	දොර
	ආහාර ගබඩා කිරීමේ ඒකකය
	ආහාර පිසීමට පෙර සැකකීමේ ඒකකය
	ආහාර පිසීමේ ඒකකය

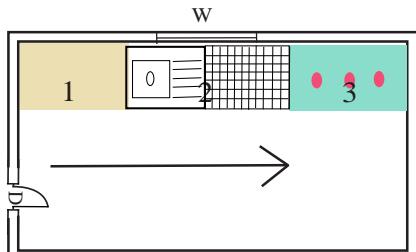
මුළුතැන්ගෙය සඳහා වෙන් කර ඇති ඉඩ ප්‍රමාණය අනුව එහි කාර්ය ඒකක ස්ථානගත කරන ආකාරය (හැඩිය) තීරණය වේ.

මුළුතැන්ගෙයි පවතින ඉඩකඩ අනුව ක්‍රමන හැඩිය තීරණය කළ ද කාර්ය ඒකක තුනක් පිළිබඳ විශේෂයෙන් අවධානය යොමු කළ යුතු ය. වැඩ ත්‍රිකෝණය ලෙස හඳුන්වනු ලබන්නේ ද මෙම කාර්ය ඒකක තුන ය.

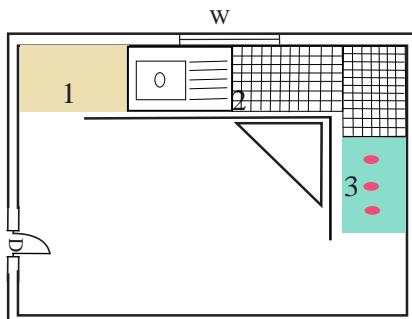
1. ගබඩා කිරීමේ ඒකකය
2. ආහාර පිසීමට පෙර සැකකීමේ ඒකකය
3. පිසීමේ ඒකකය

මුළුතැන්ගෙය තුළ මෙම කාර්ය ඒකක වමේ සිට දකුණට ගලා යන ආකාරයට ස්ථානගත කළ යුතු ය.

මුළුතැන්ගෙයි පවතින ඉඩකඩ අනුව කාර්ය ඒකක ස්ථානගත කර ඇති ආකාරය පහත රුප සටහන් තිරික්ෂණය කිරීමෙන් හඳුනා ගන්න.



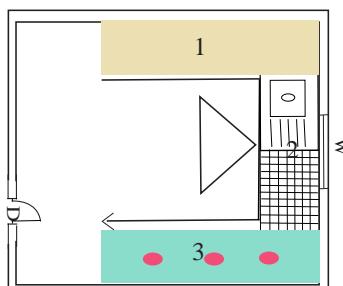
2.6 රුපය -
I හැඩෙයු මුළුතැන්ගෙය



2.7 රුපය -
L හැඩෙයු මුළුතැන්ගෙය

සීමිත ඉඩකඩ ඇති ස්ථානයක කාර්ය ඒකක ස්ථානගත කර ඇති ආකාරය

මධ්‍යස්ථාන ඉඩ ප්‍රමාණයක කාර්ය ඒකක ස්ථාන ගත කර ඇති ආකාරය



2.8 - රුපය
U හැඩෙයු මුළුතැන්ගෙය

වැඩි ඉඩ ප්‍රමාණයක් ඇති ස්ථානයක කාර්ය ඒකක ස්ථානගත කර ඇති ආකාරය

**සැලසුම් සහගත ව කටයුතු කරමු.
කාර්යක්ෂමතාව වැඩි කර ගනීමු.**

ක්‍රියාකාරකම 2.5

සීමිත ඉඩකඩ ප්‍රමාණයකට සූදුසූ මුළුතැන්ගෙයක් සඳහා බිම සැලස්මක් ඇදේ ඒ තුළ ඒකක ස්ථානගත කරන ආකාරය අදින්න.

වදන් සැකසුම් මඟුකාංගය ආධාරයෙන් ලේඛල් පිළියෙල කරමු

පාරිභෝගිකයාට සැකසු ආහාරය පිළිබඳ නිවැරදි තොරතුරු ලබා ගැනීමට ලේඛලය ඉතා වැදගත් බව ඔබ දැන්නා කරුණකි.

වෙළඳපාලන් ගෙන එන ලද අශ්‍රීරුම් කළ ආහාර කිහිපයක ලේඛල හොඳින් පරික්ෂා කර බලන්න.

එම ලේඛල්වල ආකර්ෂණීය බව රක ගැනීමට යොදා ගෙන ඇති උපකම හොඳින් නිරික්ෂණය කරන්න. මේ පිළිබඳ ව ඔබගේ ගුරුතුමා / ගුරුතුමිය හෝ වැඩිහිටියන්ගෙන් උපදෙස් ලබා ගන්න.

ලේඛලයක් පිළියෙල කිරීම

ලේඛලයක් සකස් කිරීමේ ක්‍රම වශයෙන්

- * වර්ණ පැනවලින් අතින් ලිවීම
- * අදාළ රුප ඇදීම හෝ ඇලවීම
- * මුද්‍රණය කරන ලද රුප ඇලවීම

ත්‍රියාකාරකම 2.6

- (i). වර්ණ පැන්, වර්ණ කඩුසි රුප භාවිතයෙන් ආකර්ෂණීය ලේඛලයක් පිළියෙල කරන්න.
- (ii). පරිගණක පහසුකම් ඇත්තාම් මඟුකාංග ආධාරයෙන් ලේඛලයක් පිළියෙල කරන්න.

ඔබ පාසලේ හෝ නිවසේ පරිගණක පහසුකම් ඇත්තාම් වදන් සැකසුම් මඟුකාංගය විවෘත කර පහත සඳහන් ත්‍රියාකාරකමෙහි නියැලෙන්න.

මේ සඳහා වදන් සැකසුම් මඟුකාංග උපකාර කර ගත හැකි ය. ඒවා නම්,

Microsoft Office Word

LibreOffice Writer

පාසල් පරිගණක විද්‍යාගාරවල භාවිත වන පරිගණක මෙහෙයුම් පද්ධතිය (Operating System) වූ ඉසුරු ලිනක්ස්හි (Isuru Linux) ඇති LibreOffice Writer වදන් සැකසුම් මඟුකාංගය භාවිත කරමු.

පරිගණකය ක්‍රියාත්මක කළ විට එම මෙහෙයුම් පද්ධතියේ තිරය මෙලෙස දැක්වීය හැකි ය.

- [1 Dash Home](#)
- [2 Home Folder](#)
- [3 LibreOffice Calc](#)
- [4 LibreOffice Writer](#)
- [5 LibreOffice Impress](#)

ලේඛනය සකස් කිරීම ආරම්භ කිරීමට සූදුසු වදන් සැකසුම් මෘදුකාංගය විවෘත කර ගැනීමට 'LibreOffice Writer' මෘදුකාංගයට පිවිසීම සඳහා  හෙවත් 'Dash Home' තිරුපකය (icon) මත ක්ලික් (click) කිරීමෙන් ලැබෙන සේවුම් තිරුවේ 'Writer' මත යතුරු ලියනය (Type) කිරීමෙන් හෝ තිරුපකය මත ක්ලික් කිරීමෙන් 'LibreOffice Writer' මෘදුකාංගයට පිවිසිය හැකි ය. එම මෘදුකාංගය විවෘත වූ විට ලැබෙන අතුරු මුහුණත පහත දක්වේ.

- [1 Menu Bar](#)
- [2 Standard Tool Bar](#)
- [3 Formatting Tool Bar](#)
- [4 Drawing Tool Bar](#)

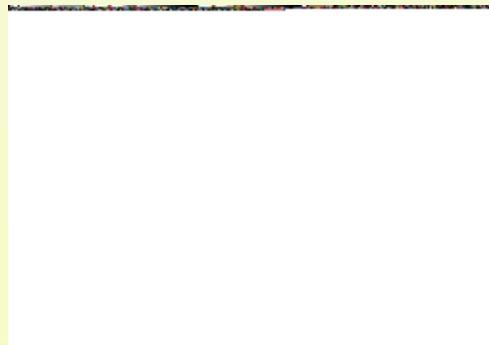
සමමත මෙවලම් තීරුව (Standard Tool Bar)

හැඩසට් මෙවලම් තීරුව (Formatting Tool Bar)

ඉහත හඳුනාගත් මෙවලම් තීරු (Tool Bar) මත මූසිකය (mouse) රඳවා ගෙන සිටින විට (Tool Tip) කොටුව මතු වේ. එයින් නිරුපකයේ නම සෞයා ගත හැකි ය.

ක්‍රියාකාරකම 2.7

- (i). ලේඛලය සඳහා 'Text' නිරුපකය මත ක්ලික් කර කොටුවක් ඇද ගන්න.
ඇද ගත් කොටුව තුළ යතුරුපූරුව (Key Board) ආධාරයෙන් ලේඛලයේ
නම යතුරුලියනය කරන්න.
- (ii). එහි කුළුබු නාමය භාෂා තුනෙන් ම යතුරුලියනය කරන්න.
යතුරුලියනය කළ අකුරු තෝරා ගන්න (Select). ඉන්පසු පහත
විධානයන් හාවිත කරමින් වෙනස්කම් කරන්න.



- | | |
|----------------------------|-------------------|
| අකුරු ප්‍රමාණය වෙනස් කිරීම | (Font Size) |
| අකුරු වර්ණ ගැනීම් | (Font Color) |
| අකුරු විලාසය | (Font Style) |
| අකුරු පෙළ ගැසීම | (Font Alignment) |

නිර්මාණය කරන ලද ලේඛලයට රුප එක් කිරීමට අවශ්‍ය නම්,

'Insert → Picture → From File → Select Picture → Enter'

නිර්මාණය කරන ලද ලේඛලය මුදුණය කර ගැනීම

'File → Print → Enter'

මගින් සිදු කළ හැකි ය.

ඔබ විසින් නිර්මාණය කරන ලද ලේඛලයේ මුදුන පිටපතක් (Print Out) ලබා
ගෙන ලේඛලයේ වට්ටිට ඇති අනවශ්‍ය කොටස් කපා ඉවත් කර අලංකාර
ලෙස සකස් කර ගත් ලේඛලය අදාළ බඳුනේ අලවා ගන්න.

තුම සරලයි එල විපුලයි සුරකෙයි ආහාර

මෙම පරිව්‍යේදය අධ්‍යයනය කිරීමෙන් ඔබට,

- වාරික ආහාර රස් කිරීමේ පැරණි තුම අත්හදා බැඳීමට
- සරල තාක්ෂණික ගිල්ප තුම යොදා ගෙනිමින් වාරික ආහාර රස් කිරීමට
- ආහාර නාස්ති වීම අවම කිරීමට

හැකියාව ලැබෙනු ඇත.

ගෙවත්තේ වගා කරන ලද ආහාර බෝගවල අතිරික්තයක් ඇති වූ විට ඒවා පරිභේදනයට ගැනීමට සුදුසු පරිදි ආරක්ෂා කර ගැනීමට සරල තාක්ෂණික තුම භාවිත වේ.

මෙසේ ආහාර රස් කර තබා ගැනීමෙන්,

- අවාරයේ දී ප්‍රයෝගනයට ගැනීමටත්,
- ආර්ථික වාසි ලබා ගැනීමටත්,
- ආහාරයේ විවිධත්වයක් ඇති කර ගැනීමටත්, හැකි වේ.

2.9 රුපය . වියලි ආහාර කිහිපයක්

පැරණියන් එදා ආහාර, කාලයක් තබා ගැනීමට නොයෙකුත් සරල තුම ගිල්ප භාවිත කර ඇති අතර තුනතනයේ දී දියුණු තාක්ෂණ තුම ගිල්ප භාවිත කර ආහාර ආරක්ෂා කර ඇත. එසේ ආරක්ෂා කර ගත් ආහාර කාලයක් තබා ගැනීමට හැකි නිසා ආහාර අපතේ යාම මෙන් ම නාස්තිය වළකා ගැනීමට ද හැකි ය.

තම ගෙවත්තේ වගා කර ඇති ආහාර බෝග හෝ වෙළඳපාලෙන් ගෙන එන ලද ආහාර බෝග හෝ පුදේශයේ වාරික ව බහුල ව ඇති ආහාර බෝග එදිනේදා ප්‍රයෝගනයට ගෙන ඉතිරි වේ. උදාහරණ :- තක්කාලී, දෙහි එදිනේදා ප්‍රයෝගනයට ගෙන ඉතිරි වන ආහාර දින කිහිපයක් ගත වීමෙන් ආහාරයට ගැනීමට නූසුදුසු තත්ත්වයට පත් වේ.



නූසුදුසු තත්ත්වයට පත් වූ ආහාරවල

- * වර්ණය
- * හැඩය
- * ගන්ධය
- * රසය
- * මත්‍යිට ස්වභාවය

වෙනස් වේ.

2.10 රුපය . නරක් වූ ආහාර

මෙසේ ආහාරවලට ආවේණික හොතික ලක්ෂණ වෙනස් වී ආහාර පරිභේදනයට නූසුදුසු තත්ත්වයට පත්වීම, ආහාර නරක් වීම ලෙස හැඳින්වේ. ආහාර නරක් වීම කෙරෙහි විවිධ හේතු බලපායි.

- | | |
|------------------------|---|
| ● හොතික හේතු | - කැලීම, පොඩි වීම, උෂ්ණත්වයට හාජන වීම |
| ● ජීව විද්‍යාත්මක හේතු | - ඩිස්ට්‍රික් දිලිර, බැක්ටීරියා වැනි ක්ෂේද ජීවීන්ගේ ක්‍රියාකාරීත්වයට මෙන් ම ගුල්ලන්, මීයන්, කුරපොත්තන් වැනි මහා ජීවීන්ගේ හානිවලට ලක්වීම |
| ● රසායනික හේතු | - තෙල් මුඩු වීම, කෑමි රසායනික දුව්‍ය මුසුවීම |

වාරික ආහාර රස් කිරීම නැතහෙත් කල් තබා ගැනීම සඳහා අතිතයේ දී විවිධ ක්‍රම භාවිත කර ඇත. ඉන් සරල ක්‍රම කිහිපයක් පහත දැක්වේ.

- * වියලීම
- * මේ පැණිවල බහා තැබීම
- * දුම් ගැස්සවීම
- * බඩු ඉරිගු කරල් වැනි දැනු පිටත ආවරණය සමඟ දුමේ එල්ලා තැබීම
- * වැලි තුළ යට කිරීම

පැරණියන් විසින් භාවිත කළ ඉහත ක්‍රම මගින් ආහාරවල තෙතමනය ඉවත් වීම, වාතයට විවෘත තොවී තැබීම වැනි ක්‍රියාමාර්ග නිසා ක්ෂේද ජීවීන්ගේ වැඩීම පාලනය කර කල් තබා ගෙන ඇත.

නුතනයේ දී මෙම පැරණි ක්‍රම වැඩි දියුණු කර කෙටි කාලීන හා දිගු කාලීන ව ආහාර සුරක්ෂිත කිරීම සිදු කරනු ලබයි.

උදාහරණ :-

- පැරණියන් ආහාර කල් තබා ගැනීමේ ක්‍රම ලෙස යොදා ගත් අවවේලී වියලීම හා දුම් ගැස්සවීම වැනි ක්‍රම නුතනයේ දී සුරය තාප විෂලකය මෙන් ම ආහාර වියලීමේ පෝරණු ද උපයෝගී කර ගනිමින් සිදු කරයි.
- මේ පැණිවල බහා තැබීම වෙනුවට සිනි පැණියේ බහා තැබීම සිදු කරයි.



2.11 රුපය . ආහාර කල් තබා ගැනීමට සරල තාක්ෂණික ක්‍රම යොදා ගැනීම

ආහාර රස් කර කාලයක් තබා ගැනීමට තොයෙකුත් ක්‍රම භාවිත කළ හැකි ය. නිවසේ දී ආහාර කාලයක් තබා ගැනීම සඳහා අනුගමනය කළ හැකි සරල ක්‍රම කිහිපයක් නම්,

- ශිත කිරීම (සිතකරණය කුළ)
- සීනි දුම්මීම
- ප්‍රේනු දුම්මීම
- විනාකිරී එකතු කිරීම
- කිරී, බිත්තර, මාඟ
- පලනුරු ජැමීම
- ප්‍රේනු දෙහි
- අවවාරු වර්ග

අනිරික්ත ආහාර කල්ත්තලා ගත හැකි සරල තාක්ෂණ කුම කිහිපයක් අත්හදා බලමු.

උදාහරණ :- ● ආහාරයට ගෙන ඉතිරි වන බත් වියලා තබා ගැනීම

- කොස් මදුළු බැඳීම

බත් වියලීම

ඉතිරි වන බත්

පිරිසිදු තැටියක තුනී කිරීම

හොඳින් වියලා ගැනීම

කුඩා කිරීම

පැකවිවල/බෝතල්වල

අසුරා තැබීම

වියලා කුඩා කර ගත් බත් අවශ්‍ය අවස්ථාවකදී අග්ගලා සැදීමට, සහල් පිටි වැනි ද්‍රව්‍යයක් සමඟ මිශ්‍ර කර වෙනත් රසකැවිලි වර්ගයක් සාදා ගැනීමට යොදා ගත හැකි ය.

කොස් තෙලේ බැඳීම

කොස් (හොඳින් පැසුණු)

මදුල් වෙන් කිරීම

අද ඉවත් කිරීම

මදුල් සේදීම

සිහින් තීරු කැපීම

උණු ජලයේ ස්වල්ප වේලාවක් තැබීම

හොඳින් දිය බෙරා හැරීම

රත් වූ තෙලේ මධ්‍යක් බැඳ ගැනීම

නිවෙන්නට හැරීම

පැකට් කිරීම

පරිසොෂනයට ගන්නා තෙක්
දිතකරණයේ තැබීම

මෙසේ මධ්‍යක් බැඳ ගෙන දිතකරණයේ තබා ගත්
කොස් අවශ්‍ය අවස්ථාවක දී කිරී කොස් ව්‍යංජනයක්
ලෙස පිස ආභාරයට ගැනීමට හැකි ය.

කල් තබා ගැනීම සඳහා ආහාර සැකසීමේ දී පහත දැක්වෙන කරුණු පිළිබඳ ව සැලකිලිමත් විය යුතු ය.

- සකස් කරන පුද්ගලයාගේ පොද්ගලික පවිත්‍රතාව
- මුළුතැන්ගෙයි ආම්පන්න හා උපකරණ නිවැරදි ව හාවිතය හා එවායේ පවිත්‍රතාව
- ආහාරවල පවිත්‍රතාව
- නිවැරදි තාක්ෂණික ක්‍රියාවලී යොදා ගැනීම
- යෝග්‍ය ලෙස ඇසුරුම් කිරීම
- නිසියාකාර ව ගබඩා කිරීම
- ආහාරය සකස් කළ දිනය හා ආහාරයට ගැනීම සඳහා සුදුසු කාලය

ත්‍රියාකාරකම 2.8

එදිනෙදා ප්‍රයෝග්‍ය වෙත ගෙන ඉතිරි වන පහත සඳහන් ආහාර ඉදිරි කාලයේ දී ප්‍රයෝග්‍ය ගැනීම සඳහා ආරක්ෂා කර ගැනීමට ඔබ යෝග්‍යනා කරන සරල තාක්ෂණ ක්‍රම කිහිපයක් ඉදිරිපත් කරන්න.

ආහාර වර්ගය	ප්‍රයෝග්‍ය ගැනීම වෙත සුරක්ෂිත කරගත හැකි සරල තාක්ෂණ ක්‍රමය
1. මේල්	
2. කරවිල	
3. අඩ	
4. තක්කාලී	
5. අඟ කෙසෙල්	

තාක්ෂණික ක්ෂේත්‍රය - ආරම්භක තාක්ෂණවේදය

03

නිසි ආවුදු නිසි කාර්යයට

මෙම පරිච්ඡේදය අධ්‍යයනය කිරීමෙන් ඔබට,

- තාක්ෂණික කාර්යයන් සඳහා ගැලපෙන මූලික අත්‍යාවුදු, උපකරණ හා ද්‍රව්‍ය තෝරා ගැනීමට
- විවිධ ද්‍රව්‍ය කාර්යයට ගැලපෙන පරිදි යොදා ගැනීමට විමසිලිමත් වීමට
- මූලික අත්‍යාවුදු හා උපකරණ ආරක්ෂාකාරී ව හාවිතය හා නඩත්තු කිරීම කෙරෙහි අවධානය යොමු කිරීමට

හැකියාවක් ලැබෙනු ඇත.

සරල අත්‍යාවුදු, උපකරණ හා ද්‍රව්‍ය ආරක්ෂාකාරී ව පරිහරණය කරමින් තාක්ෂණික කාර්යයන් සිදු කරමු.

අපට කිසියම් හාණ්ඩියක් තැනීමට විවිධ ද්‍රව්‍ය යොදා ගැනීමට සිදු වේ. එම ද්‍රව්‍ය, අමුද්‍රව්‍ය ලෙස හඳුන්වනු ලබයි.

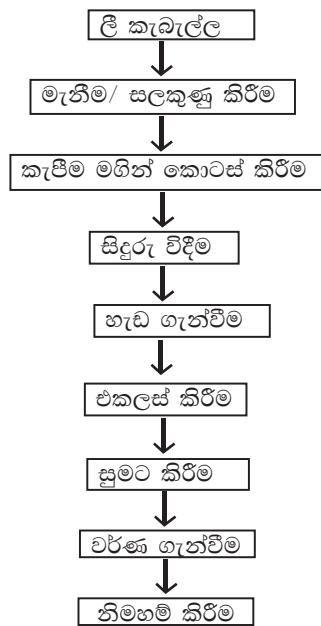
පහත සඳහන් රුපය හොඳින් නිරික්ෂණය කරන්න.



3.1 රුපය . බංකුව

මෙහි ඔබ දැකින හාණ්ඩිය තනා ඇත්තේ ලි කැබැල්ලක් සහ ඇණ (අමුද්‍රව්‍ය) කිසියම් තාක්ෂණික කාර්යයන් කිහිපයකට ලක් කිරීමෙනි.

එම තාක්ෂණික ක්‍රියාවලිය 3.2 රුපය පරිදි ඔබට මෙසේ හඳුනාගත හැකි ය.



3.2 රුපය . බංකුවක් සඳේශම් තාක්ෂණික ක්‍රියාවලිය

එවැනි තාක්ෂණික ක්‍රියාවලි කිහිපයක් පහත වගුවේ දක්වා ඇත.

අමුදවා	තාක්ෂණික කාර්ය	නිමැවුම/හාන්ඩය
ලි	මැනීම, සලකුණු කිරීම කැපීම, විදීම, මූටුව කිරීම ඒකලස් කිරීම, සුම්ම කිරීම නිමහම් කිරීම	පැන්, පැන්සල් රඳවනය
තුනී ලෝහ තහඩු	මැනීම, සලකුණු කිරීම, කැපීම, නැමීම, විදීම, ඒකලස් කිරීම නිමහම් කිරීම	කාල සටහන් ආධාරකය
කාඩ්බෝඩ්	මැනීම, සලකුණු කිරීම, කැපීම, ඇලවීම, ඒකලස් කිරීම, නිමහම් කිරීම	නාම පුවරුවක්
ප්ලාස්ටික්	කැපීම, රත් කිරීම, නැමීම, ඇලවීම	නාම පුවරුවක්

පැවරුම :

බලට එදිනෙදා හමු වන මෙවැනි අමුදව්‍ය නිමැවුම් බවට පත් වී ඇති ආකාරය සොයා වගුවක් මගින් ඉදිරිපත් කරන්න.

භාණ්ඩ තැනීමේ දී භාවිත කරන අමුදව්‍ය සතු වූ විවිධ ගුණාංග ඇත. භාණ්ඩ හෝ නිපැයුම් තැනීමේ දී විවිධ අමුදව්‍ය සතු එම ගුණාංග ඉතා වැදගත් වේ.

භාණ්ඩය / නිපැයුම	අමුදව්‍ය	අමුදව්‍ය සතු ගුණාංග
ලි ඉනිමග	ලි/දුව	මරෝත්තුදීමේ හැකියාව ගක්තිමත් බව
පිගන් රාක්කය	ලෝහ බට කම්බි	නැමීමේ හැකියාව පැස්සීමේ හැකියාව මරෝත්තුදීමේ හැකියාව
සරල විදුලි පරිපථයක්	වයර්	විදුලිය ගමන් කිරීමේ හැකියාව
පැස්සුම් බවුතයේ තුඩි	තම ලෝහ	තාපය රඳවා ගැනීමේ හැකියාව
ජල තළ පද්ධතිය	PVC	නැමීමේ හැකියාව මරෝත්තු දීමේ හැකියාව

භාණ්ඩ තැනීමේ දී අවශ්‍ය වන අත්ආවුද හා උපකරණ භදුනා ගනිමු සරල තාක්ෂණික කාර්යයන් සිදු කර, නිමැවුම් සකස් කිරීමේ දී කාර්යයට උචිත ද්‍රව්‍ය තෝරා ගැනීම වැදගත් ය. එමෙන් ම ආරක්ෂාව තහවුරු වන පරිදි අත්ආවුද හා උපකරණ නිවැරදි ව භාවිත කිරීමේ හැකියාව ද ලබා තිබිය යුතු ය.

වානේ කේදුව

- * මල නොබැඳෙන වානේ ලෝහයෙන් නිපදවා ඇත.
- * අගල් හා සෙන්ටීම්ටර්වලින් සලකුණු කර ඇත.
- * තාක්ෂණ ක්ෂේත්‍රයේ, ලෝහ ආග්‍රිත මැනීම් කටයුතුවල දී වානේ කේදු භාවිත කරයි.

3.3 රුපය . වානේ කේදුව

අදින කටුව

- * ලෝහ මත ඇදීම සඳහා භාවිත කරයි.
- * වානේවලින් නිපදවා ඇත.
- * මෙහි සිහින් තුබ නිසා සිරීමක් සිදු කරයි.
- * භාවිතයේ දී ආවුදය ලිස්සා යාම වැළැක්වීම සඳහා බඳ කැරලි යොදා ඇත.

ද

ස

3.4 රුපය . අදින කටුව

දුනු බෙදුම් කටුව

- * ලෝහ මත වෘත්තාකාර හැඩ ඇදීමට භාවිත කරන උපකරණයකි.
- * තුබ කොටස වානේවලින් නිපදවා ඇත.



3.5 රුපය . දුනු බෙදුම් කටුව

අත් කියත

- * ලි කැපීම සහ ඉරීම සඳහා භාවිත කරයි.
- * දැනි ගෙවීමේ දී පිරක් මගින් මුවහත් තැබීම සිදු කරයි.
- * කැපීමේ පහසුව සඳහා දැනි හැඩ ගසා ඇත.



3.6 රුපය . අත් කියත

කපන කටුව

- * විශේෂීත වානේවලින් නිපදවා ඇත.
- * ලෝහ කැපීම, සැහීම වැනි කටයුතු සඳහා භාවිත කරයි.
- * කැපීමේ දී කටුවට පහර දීමට මිටියක් භාවිත කළ යුතු ය.
- * මෙහි තුබ දැඩි ලෙස පණ පොවා ඇත.
- * තුබේ හැඩිය අනුව කපන කටු වර්ග කරයි.



3.7 රුපය . කපන කටුව

තහඩු කතුර

- * විශේෂීත වානේවලින් නිපදවා ඇත.
- * තුනී ලෝහ තහඩු කැපීමට භාවිත කරයි.



3.8 රුපය . තහඩු කතුර

පැති නියන

- * දැව සැහීම, පටිටම කැපීම සඳහා භාවිත කරයි.
- * කැටයම කැපීම වැනි කටයුතු සඳහා විශේෂීත හැඩි නියන් භාවිත කරයි.



3.9 රුපය . පැති නියන

පිර

- * වානේවලින් නිපදවා ඇත.
- * ලෝහ, හැඩ ගැන්වීම සඳහා භාවිත කරයි.
- * පිර භාවිතයේ දී එයට මිටක් සවිකර ගැනීම අත්‍යවශ්‍ය වේ.
- * හැඩය අනුව පිරි වර්ග කළ හැකි ය.

3.10 රුපය . පිර

යන්ත (යතු කැටය)

- * ලි මට්ටම ගැම (යතු ගැම) සඳහා ප්‍රධාන වශයෙන් භාවිත කරයි.
- * ලිවලින් හෝ යකඩවලින් තැනු අව්‍යුත්වකට කැපුම් තලයක් යොදා සකස් කර ඇත.

3.11 රුපය . යන්ත

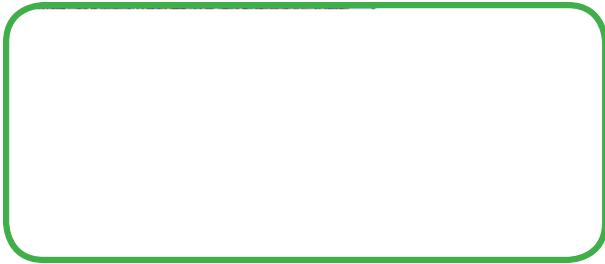
ලෝහ කියන

- * මෙය රාමුවකින් හා තලයකින් සමන්විත වේ.
- * තලය වානේවලින් නිපදවා ඇත.
- * ලෝහ කැපීමට මෙන් ම ජල නළ වැඩ සඳහා යොදා ගන්නා PVC බට වැනි දී කැපීමට ද භාවිත වේ.

3.12 රුපය . ලෝහ කියන

අත් විදුම් යන්තුය / බුරුමය

- * විදිම සිදු කරනු ලබන්නේ විදුම් කටු මගිනි.
- * භාවිත කරන කාර්යයට ගැලපෙන විදුම් කටුවක් විදුම් යන්තුයට සවි කර විදිම කරනු ලබයි.
- * අත් විදුම් යන්තු මෙන් ම විදුලි විදුම් යන්තු ද ඇත.
- * කාර්ය අනුව විශේෂිත විදුම් කටු ද ඇත.
- * බුරුමය ද ලි විදිම සඳහා භාවිත කරන උපකරණයකි.



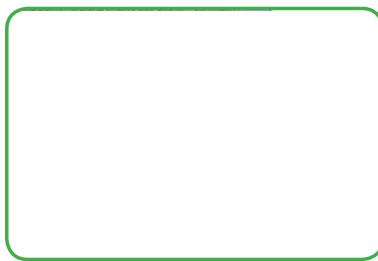
3.13 රුපය . අත් විදුම් යන්ත්‍රය



3.14 රුපය . බුරුමය

අතකොලුව

- * විශේෂයෙන් මෙය නියනට පහර දීම සඳහා භාවිත කරයි.

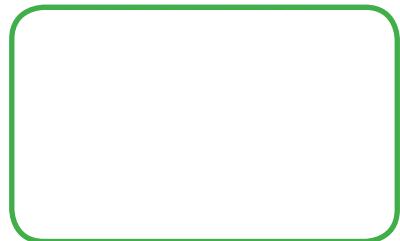


3.15 රුපය . අතකොලුව



අඩු මිටිය

- * ඇණ ගැසීම, ඇණ ගැලවීම සඳහා භාවිත කරයි.
- * මිටිය වාත්තු වානේවලින් තනා මිට දුවවලින් ද සකසා ඇත.



3.16 රුපය . අඩු මිටිය

ඉස්කුරුප්ප නියන

- * ඉස්කුරුප්ප ඇණ සවි කිරීම හා ගැලවීම සඳහා භාවිත කරයි.



3.17 රුපය . ඉස්කුරුප්ප නියන

දැඩු අඩුව

- * යමක් තදින් අල්ලා ගැනීමට හාවිත කරයි.
- * විවිධ ප්‍රමාණයෙන් ඇත.
- * ඒ ඒ කාර්යය අනුව විශේෂිත දැඩු අඩු නිපදවා ඇත.



3.18 රුපය . සමාන්තර හකු දැඩු අඩුව

පොදු අත් අඩුව

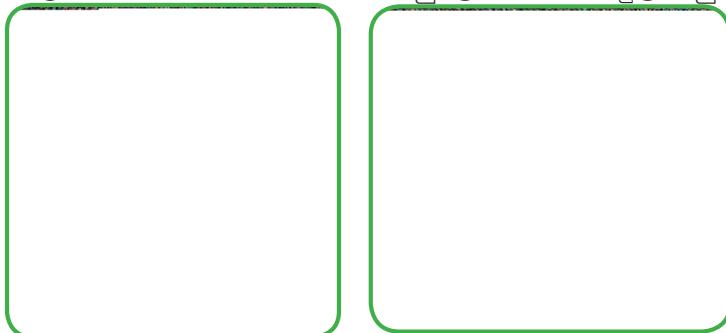
- * කුඩා යමක් තදින් අල්ලා ගැනීමට පොදු අත් අඩුව හාවිත කරයි.
- * උල් අඩුව හා වටනැහැ අඩුව විශේෂිත වැඩ සඳහා හාවිත කරයි.
- * කුඩා කම්බී කැපීම වැනි කටයුතු සඳහා කැපුම් අඩු හාවිත කරයි



3.19 රුපය . අත් අඩුව

බවුතය / පාහනය

- * මඟු පැස්සීම සඳහා හාවිත කරයි.
- * බවුතයේ තුඩි තම ලෝහයෙන් තනා ඇත.
- * විදුලිය උපයෝගී කර හාවිතයට ගනු ලබන්නේ විදුලි බවුතය සි.



3.20 රුපය . බවුතය

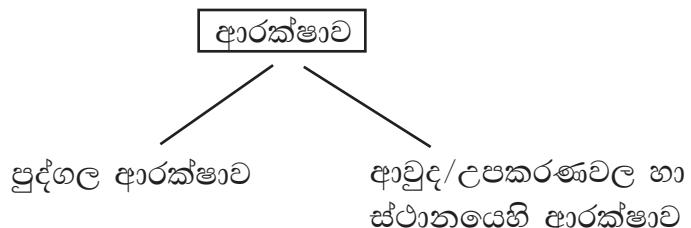
නිෂ්පාදන සඳහා යොදා ගත්තා අමුදව්‍ය විවිධ ගුණාගවලින් සමන්විත වන බව ඔබ මේ වන විට අවබෝධ කරගෙන ඇත. ඉතා ම අඩු වියදුම්න් හා පහසුවෙන් යම් කාර්යයක් කර ගැනීමේ දී පහත සඳහන් කරුණු පිළිබඳ ව අවධානය යොමු කිරීම වැදගත් වේ.

- අපේක්ෂිත කාර්යයට උචිත ගුණාග සහිත අමුදව්‍ය හාවිත කිරීම
- අමුදව්‍ය පිරිමසා ගැනීමට නිවැරදි ව සලකුණු යේදීම
- නාස්තිය අවම කර ගැනීමින් අමුදව්‍ය පිරිමසා ගැනීමට කටයුතු කිරීම
- අවශ්‍යතාව අනුව කොටස් වෙන් කර ගැනීම
- නිවැරදි එකලස් කිරීමේ ක්‍රමය තෝරා ගැනීම

කිසියම් හාණ්ඩායක් හෝ උපකරණයක් තැනීමේ දී කොටස් එකලස් කිරීම පිළිබඳ අවබෝධය ද ඉතා වැදගත් ය.

ද්‍රව්‍ය	එකලස් කිරීමට යොදු ගත් ක්‍රමය
තහඩු දෙකක්	මුටටු කිරීම
කම්බි දෙකක්	ගැට ගැසීම
සන ලෝහ තහඩු / ලෝහ බට / කම්බි	පැස්සීම / වෙල්ඩින් කිරීම
තුනී ලෝහ තහඩු	පැස්සීම/ මුටටු කිරීම/රිවට කිරීම
ලි / කඩාසි / රබර / PVC	අැලවීම

හාණ්ඩායක් හෝ උපකරණයක් තැනීමේ දී ආරක්ෂාකාරී ව ක්‍රියාවෙහි නිරත වීමට ද සැලකිලිමත් විය යුතු ය.



වැඩ කරන පුද්ගලයන්ගේ ආරක්ෂාව සඳහා අනුගමනය කළ යුතු ක්‍රියාමාර්ග

- * හාවිත කරන අත්‍යාවුද හා උපකරණ පිළිබඳ නිවැරදි අවබෝධය
- * ආවුදු හා උපකරණ හාවිතය පිළිබඳ නිවැරදි ඕල්පිය ක්‍රම අනුගමනය කිරීම
- * ආරක්ෂිත උපකරණ පැලද සිටීම
- * කාර්යයට උචිත ඇඳුම් ඇද සිටීම

ଆବ୍ରଦ୍ଧ / ଉପକରଣ ହା ଚେଲାନାଯେହି ଆରକ୍ଷାର ଜମିଲନ୍ଦରେଣ୍ଟ ଅନୁଗମନ୍ୟ କାଳ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମାରାଗ

* କାର୍ଯ୍ୟର ଅବଶ୍ୟ ନିର୍ବର୍ଧ ଆବ୍ରଦ୍ଧ ଜମି ଉପକରଣ ତେବେର ଗୈନୀମ

* ଆବ୍ରଦ୍ଧ ହାଲିତଯ ପିଲିବାର ନିର୍ବର୍ଧ ଅବଶ୍ୟର ଲବା ଗୈନୀମ

ଲିଙ୍ଗାହରଣ :

- କିମ୍ବାତେନ୍ କୌତୁକରେ ଦ୍ୱାରା ଅଧିକ ଲେଖାକୁ ନୋଟ୍‌ଟି ଓ ନିଷି ଲେଖାକୁ
ପାପନ୍ତିରେ ଗୈନୀମ
- ନିଯନ୍ତର ହାଲିତରେ ଦ୍ୱାରା ମରିଯାଦା ହାଲିତ ନୋକୋର ଅଥକୋତ୍ତର
ହାଲିତ କିରିମ

* ନିର୍ବର୍ଧ ଲେଖା ଆବ୍ରଦ୍ଧ, ଉପକରଣ ଲିଙ୍ଗ ମେହା ମେହା ଗେନ ଯାଏ

* ନିର୍ବର୍ଧ ଓ ଆବ୍ରଦ୍ଧ ଗବା କିରିମ ଜମି ପ୍ରକାଶିତ ଓ ତବା ଗୈନୀମ

* ସେବା କୋରସ ତବା ଗନ୍ଧା ସେବା ବଂକୁଲି ଦ୍ୱାରା ଅଭି ଆଦିଯ ମୈନାରିନ୍ ଜମି କର
ତାବେମ

* ଲିଙ୍ଗି ଯହେନ୍, ପେନ୍ନ ଆଦିଯ ଆରକ୍ଷା ଜମିତ ଓ ଜମି କର ତାବେମ

* ଆବ୍ରଦ୍ଧ ଉପକରଣ ନିଷି ଅପ୍ରାରିନ୍ ନବିତିରୁ କିରିମ

* ସେବା କରନ ଜେଲ୍‌ଲାଇସ ପିରିଷିଙ୍ଗ ଓ ପାପନ୍ତିରେ ଗୈନୀମ

ଲିଙ୍ଗାହରଣ :- ତେଲ୍‌/ପ୍ରିସ୍ ଜମି ତଳା ଆଦିଯ ଗେବିମ ମତ ଵିଷିରି ନୋତିବେନ
ଆକାରଯ କପାତ୍ତ କିରିମ.

ଶ୍ରୀମାରାଗ 3.1

ଦୁଇତ ଲନ ଲୋଲି କେଲେଲକୁ ହାଲିତରେ ପନ୍ଥି ନାମ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନକୁ ଜମିତ କରନ୍ତିନ.
ତେ ଜମିରେ ଲିଙ୍ଗ ହାର ଗୁରୁତ୍ୱମିଳିଗେ ଉପଦେଶ ଲବା ଗନ୍ଧା.

ଅବଶ୍ୟ ନମି ଛାତି ପବନ ରେପ ଜମିତ ତେ ଜମିରେ ଲିଙ୍ଗ ହାର ଗନ୍ଧା କର ଗନ୍ଧା ହୈକି ଯ.
ଜମିରେ ମିନ୍ତାମ ମିଳି ମିଳିରିଲିନ୍ ଦକ୍ଷିଣ ଆତ.



කුඩා සරල නිමැවුම් - සාදයි සතුට මනරම්

මෙම පරිචේෂ්දය අධ්‍යාපනය කිරීමෙන් ඔබට,

- නිර්මාණ අදහස රුප සටහන් මගින් දක්වීමට
- කාර්යයට උචිත මූලික අත් ආවුද, උපකරණ හා ද්‍රව්‍ය තෝරා ගැනීමට
- එලදායි සරල නිමැවුම සකස් කිරීමට

හැකියාවක් ලැබෙනු ඇත.

පහසුවෙන් සපයා ගත හැකි ද්‍රව්‍ය හා විතයෙන් ප්‍රයෝගනවත් සරල නිමැවුම කිරීමට හැකි ය.

3.21 රුපය . ඉවත ලන ද්‍රව්‍ය යොදාගනීමින් නිර්මාණය කළ අසුරුමක්

තම සිතට නැගෙන නිර්මාණ අදහසක් රුපයට නැගීමේ හැකියාව නිර්මාණකරණයේ දී ඉතා වැදගත් ය. ඔබ කුඩා කළ සිට ම කටු සටහන් ඇදීමේ හැකියාව (Sketch Design) වර්ධනය කර ගෙන ඇත්තම් ඔබේ සිතට නැගෙන අදහස මැනවින් රුපයට නැගීමට හැකි වනු ඇත.

පහත දී ඇති කාර්මික විතුය (Technical Drawing) නොදින් නිරික්ෂණය කරන්න. එහි දක්නට ලැබෙන්නේ මංගල කේක් අසුරනයකි. මංගල කේක් අසුරනය ත්‍රිමාණ වස්තුවකි. මෙවැනි ත්‍රිමාණ වස්තුවක් ද්වීමාන තලයක් මත දිග හැරෙන ආකාරය විකසනය ලෙස හඳුන්වයි.



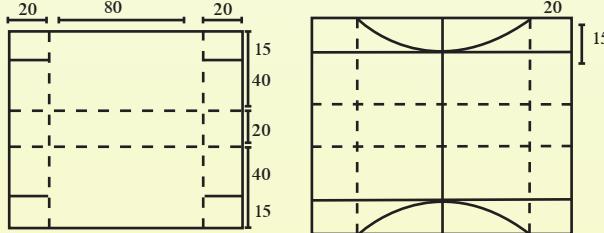
3.22 රුපය . මංගල කේක් අසුරනයක්

ක්‍රියාකාරකම 3.2

පහත ඇදු ඇති විකසනය හොඳින් නිරීක්ෂණය කරන්න.

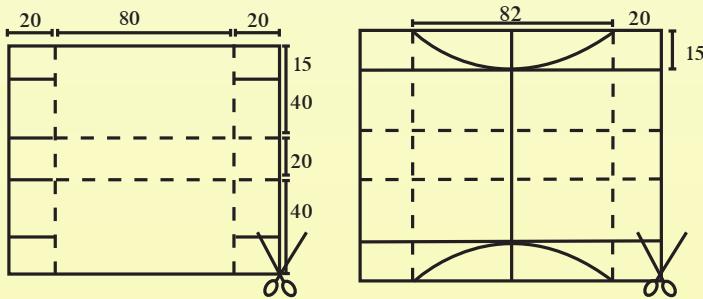
3.22 රුපයේ දැක්වෙන පරිදි සහ කඩාසි කැබැල්ලක් මත මංගල කේක් අසුරනයේ සහ එහි පියනේ විකසන දෙක ඇද ගන්න.

පියලු ම මිනුම් මිලි මිටර්වලින් දක්වා ඇතේ.



3.23 රුපය . කේක් අසුරනයේ විකසනය

3.23 රුප සටහනේ දැක්වෙන පරිදි කැපුම් දාර සලකුණු කර ගන්න. නැවුම් දාර ද කඩ ඉරි මගින් සලකුණු කර ගන්න.



3.24 රුපය - විකසනය කැපුම් දාර ඔස්සේ කපා ගැනීම

3.24 රුපයේ දැක්වෙන පරිදි කැපුම් දාර ඔස්සේ කේක් අසුරනයේ විකසනය වට්ටිත කපා ගන්න. නැවුම් දාර ඔස්සේ කේක් අසුරනයේ විකසනය තවා ගන්න.



3.25 රුපය . කේක් අසුරනය

අලවා ගැනීම.



3.26 රුපය . අලවා නිම කරගත

කේක් අසුරනය

රුපය 3.25 දක්වා ඇති පරිදි ර්තලවලින් පෙන්වා ඇති කොටස අලවා ගන්න. පෙට්ටිය සහ පියන අලවා නිම කර ගත් පසු 3.26 රුප සටහනේ පෙනෙන ආකාරයේ නිමැවුමක් ලබා ගත හැකි ය.



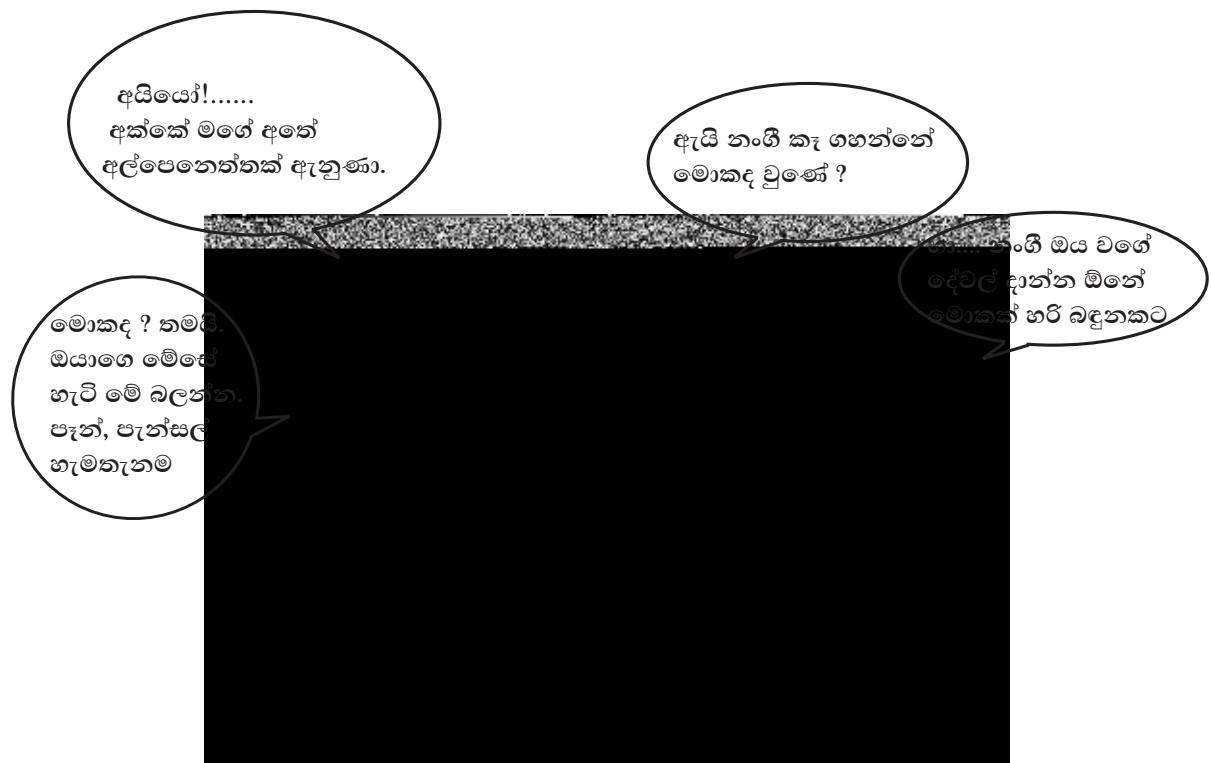
3.27 රුපය . අලංකාර කේක් අසුරන

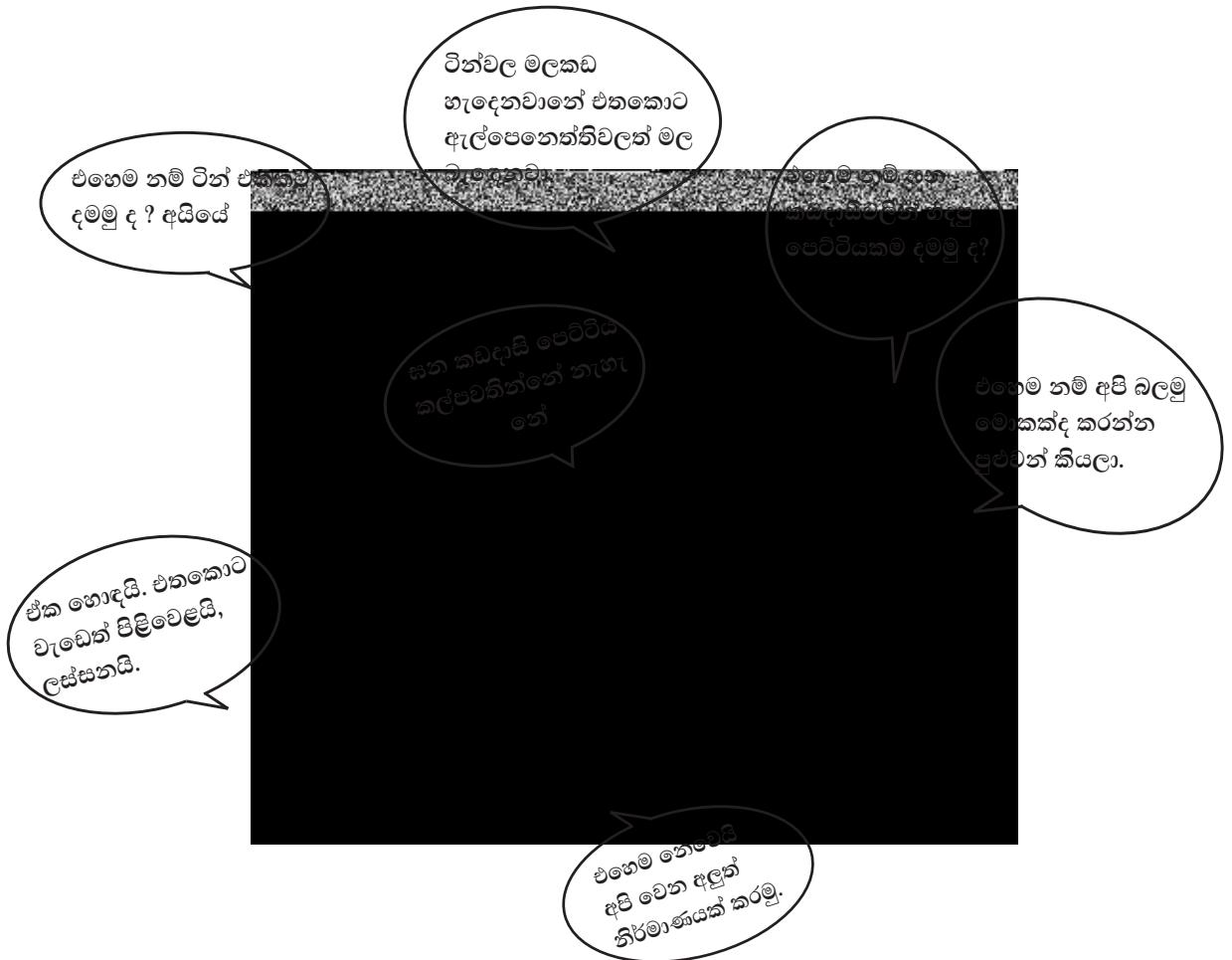
විවිධ අලංකරණ ක්‍රම යොදා මෙවැනි ඇසුරුම් ඔබට ද නිෂ්පාදනය කළ හැකි ය. එමෙන් ම ආර්ථික වාසි ලබා ගැනීම සඳහා ද මෙවැනි නිෂ්පාදන ඉවහල් වේ.

විසඳුම භොද්‍ය - ගැටලුව නිමයි

මෙම පරිචේෂ්දය අධ්‍යායනය කිරීමෙන් ඔබට,

- අවට පරිසරයේ හමු වන ගැටලු අතරින් තාක්ෂණික විසඳුම ලබාදිය හැකි ගැටලු වෙන් කර දක්වීමට
- ගැටලුවලට බලපාන විවිධ හේතු සාධක විමසා බැලීමට
- ගැටලු සඳහා විසඳුම් ලෙස සරල තාක්ෂණික නිර්මාණ ඉදිරිපත් කිරීමට හැකියාව ලැබෙනු ඇත.

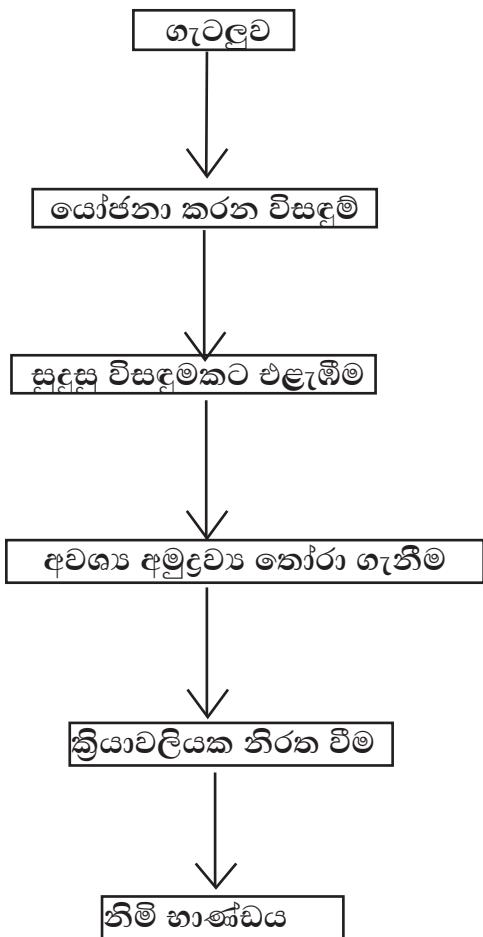




ඉහත සඳහන් වන්නේ නිර්මලාගේ පවුලේ දරුවන් අතර ඇති වූ සංවාදයක කොටසකි. එම සංවාදය තුළින් පැහැදිලි වන්නේ අකුමවත් ව වැඩ කිරීම නිසා මුහුණ පැමෙට සිදු ව ඇති ගැටලුවකි. එම ගැටලුව විසඳීම සඳහා පවුලේ සාමාජිකයන්ගෙන් විවිධ විසඳුම් යෝජනා කිහිපයක් ඉදිරිපත් වී ඇත. ඒ අනුව එම කරුණු ගැහුරින් අධ්‍යයනය කර නිවැරදි විසඳුමකට යා යුතු ය.

ඔබ මුහුණපාන ඕනෑම ගැටලුවකට විසඳුම් සොයා ගත යුතු වන්නේ ද ඒ ආකාරයට ම ය. ගැටලුවක් විසඳා ගැනීමේ දී ඒ සඳහා වැඩිහිටියන්ගේ සහ ගුරුවරුන්ගේ සහය ඔබට ලබා ගත හැකි ය.

මෙම අනුව නිර්මාණ ත්‍රියාවලියක මූලික පියවර පහත සඳහන් පරිදි හඳුනා ගන්න.



ගැටුව

- මේසය මත අල්පෙනෙන්ති අපිලිවෙළට දැමීම නිසා අනතුරු සිදුවීම

ඉදිරිපත් වූ විවිධ විසඳුම් අතරින් ඉවතලන ජ්ලාස්ටික් ප්‍රයර බලුනක් උපයෝගී කරගෙන අල්පෙනෙන්ති, පැන් සහ පැන්සල් අසුරණයක් සකසා ගැනීම හොඳම විසඳුම විය.

අල්පනෙත්ති අසුරණයක් නිරමාණය කිරීම

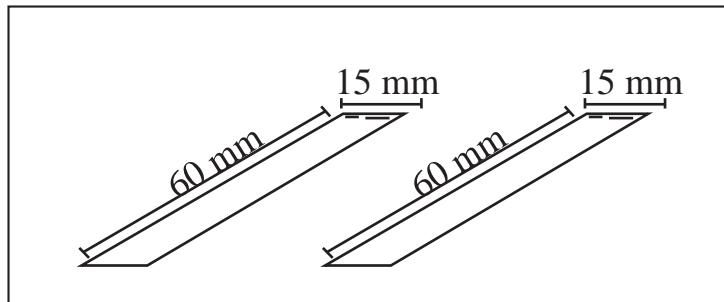
අල්පනෙත්ති අසුරණයක් සඳහා අවශ්‍ය අමුදව්‍ය සහ උපකරණ හඳුනා ගනිමු

අවශ්‍ය අමුදව්‍ය :-

1. ඉවතලන ප්ලාස්ටික් ප්‍රවුඩර බදුනක්
2. 15 mm විෂකම්හය ඇති 60 mm දිග p.v.c කන්බියුට් බට කැබැලි 2ක්
3. 100 x 60 x 10 mm ලී කැබැල්ලක්
4. ගම (ලී හා ප්ලාස්ටික් ඇලෙවිය හැකි සුදුසු ද්‍රව්‍යයක්)

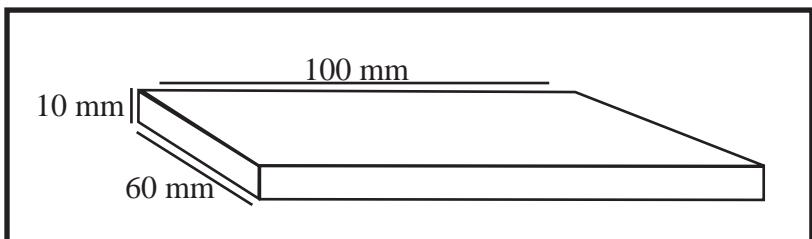
අවශ්‍ය ආවුදු / උපකරණ :-

1. වානේ කේදුව
2. පැන්සල
3. මුලු මට්ටම
4. ලෝහ කපන කියත
5. අත් කියත



3.28 රුපය . 'කන්බියුට්' බට කැබැලි දෙක

දිග 60 mm විෂකම්හය 15 mm PVC බට කැබැලි 2ක් අංශක 60° ආනතියකට කපා සකස් කර ගන්න.



3.29 රුපය . ලී කැබල්ල

පළල 60 mmක් ද දිග 100 mmක් වූ ද 10 mm සනකම සාපුරුකෝණාසාකාර ලී කොටසක් සකස් කර ගන්න.



3.30 රුපය . කපාගත් ප්ලාස්ටික්
ප්‍රයර බැඳුන

ඉවත ලන ප්ලාස්ටික් ප්‍රයර බැඳුනක් සපයා ගෙන එහි පත්‍රලේ සිට
ඉහළට 15 mmක් සිටින සේ කපා ගන්න.



3.31 රුපය . ලැලි කැබැල්ල මත
කොටස් සවී කරගත යුතු ස්ථාන



3.32 රුපය . අල්පෙනෙත්ති බැඳුන

3.29 රුපයේ පෙන්වා දී ඇත්තේ අවශ්‍ය කොටස් ඇල්විය යුතු
ස්ථානයන් ය. ඒ ආකාරයට ලි කොටස මත සුදුසු ගම් වර්ගයක් යොදා ගෙන
අවශ්‍ය කොටස් අලවා ගන්න.

04

තාක්ෂණික ක්ෂේත්‍රය - ව්‍යාපාර කටයුතු

උවිත සැපයුම්කරුවන් ඇසුරින් සපුරාම් නිසි ව්‍යවමනා

මෙම පරිච්ඡේදය අධ්‍යයනය කිරීමෙන් ඔබට,

- අවශ්‍යතා හා ව්‍යවමනා සංස්දිනය කිරීමට
- අවශ්‍යතා හා ව්‍යවමනා ඉටු කර ගැනීමට අවශ්‍ය හාණ්ඩ හා සේවා තෝරා ගැනීමට
- හාණ්ඩ හා සේවා සපයන සැපයුම්කරුවන් පිළිබඳ අධ්‍යයනය කිරීමට
හැකියාවක් ලැබෙනු ඇත.

මානව සමාජයේ මුල් ම යුගයේ ජීවත් වූ මිනිස්සු ඉතා සරල ජීවන රටාවක් අනුව ජීවත්වූහ. ඔවුන්ගේ දිවි පැවත්මට අවශ්‍ය දැසියල්ල ම අවට පරිසරයෙන් සපයා ගන්නා ලදී. ගස්වල කොළ, ගෙඩි, තෙලා ගැනීමෙන්, අල වර්ග හාරා ගැනීමෙන්, සතුන් දඩියම් කිරීමෙන්, ආහාර සපයා ගන්නා ලදී. කොළ අතු, සතුන්ගේ සම් යනාදිය ඇඳුම් ලෙස යොදා ගැනීමත් වාසස්ථාන ලෙස ගස්බෙන, ගලුග්හා සකස් කර ගැනීමත් තුළින් එදිනෙදා ජීවත් වීමට අවශ්‍ය දැ ඔවුනොවුන් විසින් ම සකසා ගනු ලැබේය. වෙනත් කෙනකුගෙන් තමන්ගේ යැපීමට අවශ්‍ය දැ ලබා තොගත් මේ වකවානුව ස්වයංපෙශිත යුගයක් ලෙස හැදින්වේ. ඉත් පසු ව එකිනෙක පුද්ගලයන් තමන් නිෂ්පාදනය කරනු ලැබූ අතිරික්ත හාණ්ඩ වෙනත් අයගේ නිෂ්පාදන අතිරික්තය සමඟ පුවමාරු කර ගැනීම හෙවත් හාණ්ඩ පුවමාරුව මගින් අවශ්‍යතා හා ව්‍යවමනා සපුරා ගැනීම සිදු විය.

සමාජයේ රේලඟ වෙනස්වීම වූයේ ආදයම් මාරුගයක් ලෙස ලාභ උපයා ගැනීමේ අපේක්ෂාවෙන් වෙළෙඳපොල සඳහා ම හාණ්ඩ හා සේවා නිෂ්පාදනය කිරීම ආරම්භ වීම සි. අද වන විට සැම කෙනක ම වෙළෙඳපොලෙන් තමන්ට අවශ්‍ය කරන බොහෝ දැ මිල දී ගන්නා තත්ත්වයට සමාජය වෙනස් වී ඇත.

අවශ්‍යතා

ජ්‍යෙන් වීම සඳහා යම් පුද්ගලයක අතිවාර්යයෙන් ම ඉටු කර ගත යුතු දැඟැන්වෙන්නේ අවශ්‍යතා ලෙස යි. අපේ දිවි පැවැත්මට තැනි ව ම බැරි අවශ්‍යතා කිහිපයක් පහත දැක්වේ.

- ආභාරපාන
- වාසස්ථාන
- ඇශ්‍රම් පැලදුම්
- ආරක්ෂාව
- සෞඛ්‍යය
- අධ්‍යාපනය
- සන්නිවේදනය
- ප්‍රවාහනය

ව්‍යවමනා

එදිනෙදා අවශ්‍යතා සපුරා ගැනීමේ දී එක් එක් පුද්ගලයාගේ ව්‍යවමනා එකිනෙකට වෙනස් වේ. ආභාර අවශ්‍යතාව සපුරා ගැනීම සඳහා කෙනකුට බත් ව්‍යවමනා වන අතර තවත් කෙනකුට කඩල ව්‍යවමනා කරයි.

මේ ආකාරයට අවශ්‍යතා සපුරා ගැනීමට යොදා ගනු ලබන විවිධ ආකාර හෝත් විවිධ ස්වරුප ව්‍යවමනා ලෙස හැඳින්වේ. අවශ්‍යතා මෙන් නොව ව්‍යවමනා පුද්ගලයාගෙන් පුද්ගලයාට විවිධ වේ.

අවශ්‍යතා භා ඒවාට ගැළපෙන ව්‍යවමනා පහත සඳහන් වගුවෙන් හඳුනාගත හැකි ය.

අවශ්‍යතා	ව්‍යවමනා
1. ආභාර පාන	බත්, කඩල, කවිපි, තොසේ, පලතුරු, තිරි, ජලය
2. වාසස්ථාන	නිවාස, කුඩාරම්, මන්දිර, මාලිගා
3. ඇශ්‍රම් පැලදුම්	සරෝම්, කමිස, සාරි, කළිසම්, පාවහන්
4. ආරක්ෂාව	දෙමාපිය රකවරණය, පොලිසිය, හමුද්ව, ආරක්ෂක හිස් වැසුම්, කුඩා
5. සෞඛ්‍යය	රුතයේ රෝහල්, බෙහෙත්, වෙළුවරුන්, පොදුගලික රෝහල්
6. අධ්‍යාපනය	පාසල්, පොත්-පත්, පුස්තකාල, පුවත්-පත්, අන්තර්ජාලය
7. සන්නිවේදනය	ලිපිය, දුරකථනය, පුවත්-පත්, වෙළෙක්ස්, අන්තර්ජාලය
8. ප්‍රවාහනය	බසිසිකල, බස්, වැන්, දුම්රිය, තැව්

අවශ්‍යතා හා ව්‍යවමනා සැසදීම

අවශ්‍යතා	ව්‍යවමනා
<p>1. අවශ්‍යතා සැම කෙනකුට ම පොදු ය. උදිහරණ - :- ආහාර, සැම කෙනකුට ම අත්‍යවශ්‍ය වේ.</p>	<p>1. ව්‍යවමනා පුද්ගලයාගෙන් පුද්ගලයාට විවිධ වේ. උදිහරණ :- ආහාර අවශ්‍යතාව සඳහා බත්, කඩිල, ඉදි ආජ්ප, තොසේ රෝටි වැනි තවත් විවිධ දැ පරිභේදනය කෙරේ.</p>
<p>2. අවශ්‍යතා සීමිත යි. ජ්වත් වීම සඳහා සපුරා ගත යුතු වන්නේ සීමිත අවශ්‍යතා ප්‍රමාණයකි.</p>	<p>2. ව්‍යවමනා අසීමිත යි. පුද්ගලයක ඉටු කර ගැනීමට උත්සාහ කරන ව්‍යවමනාවල සීමාවක් නොමැත.</p>

ක්‍රියාකාරකම 4.1

(i) පහත දැක්වෙන වගුව ඔබේ අභ්‍යාස පොතේ පිටපත් කරගෙන එහි B තීරයේ දැක්වෙන ව්‍යවමනාවලට ගැලපෙන අවශ්‍යතා A තීරයේ හිස්තැන්වල ලියන්න.

A තීරය	B තීරය
ආහාර පාන	කෝපි, පලනුරු බීම, ඉදි ආජ්ප
.....	ගුවුම, කමිසය, බැනියම, සපත්තු
.....	මුරකරු, දෙමාපිය ආදරය
.....	හෙදිය, වෙවදා උපකරණ, ගලුකරම
.....	කරත්තය, ගුවන් යානා, ලොරි රථය

(ii). ඔබ ගමනක් යන එන අතර මග දී ඔබට මුණ ගැසෙන අයගේ ඇශ්‍රම් පැලදුම් පුද්ගලයාගෙන් පුද්ගලයාට විවිධ බව නිරීක්ෂණය කර හදුනා ගන්න. ඇශ්‍රම් පැලදුම් අවශ්‍යතාව සඳහා ගැලපෙන ව්‍යවමනාවන් දහයක ලේඛනයක් සකස් කරන්න.

භාණ්ඩ භා සේවා

අවශ්‍යතා තිසා ඇති වන මිනිසාගේ වුවමනාවන් ඉටු කර ගැනීමට විවිධ දැනු පරිහරණය කරයි. ඒවා භාණ්ඩ සහ සේවා ලෙස ප්‍රධාන කොටස් දෙකකට වෙන් කෙරේ.

ක්‍රියාකාරකම 4.2

මල සහ මලගේ පැවුලේ සෙසු සාමාජිකයන් එදිනේද පරිහරණය කරන දැනු හැකි පමණ ලැයිස්තු ගත කරන්න.

භාණ්ඩ

ඉහත දැක්වෙන ආකාරයට මල සකස් කළ ලැයිස්තුවේ තිබිය හැකි අවශ්‍යතා භා වුවමනා ඉටු කර ගැනීමට යොදා ගැනෙන තුවාය, බුරුසුව, පොත්, පැන්, පැන්සල් වැනි ද්‍රව්‍යමය දැනු භාණ්ඩ ලෙස හැදින්වේ. ඒවා ස්පර්ශ කළ හැකි සි. රස් කිරීම හෙවත් ගබඩා කිරීම කළ හැකි සි. පහත පින්තුරයේ දැක්වෙන්නේ මෙවැනි තවත් භාණ්ඩ කිහිපයකි.

පුවුව

බැගය

සපත්තු ජෝඩුව

මරලෝසුව

බෝතලය

අල්මාරිය

සේවා

අවශ්‍යතා භා වුවමනා සපුරා ගැනීමට යොදා ගනු ලබන හොතික පැවැත්මක් නොමැති අදව්‍යමය දැනු සේවා ලෙස හැදින්වේ. සේවාවල දැකිය හැකි ප්‍රධාන ලක්ෂණ දෙකක් වනුයේ, ස්පර්ශ කිරීමත් ගබඩා කිරීමත් කළ නොහැකි වීම ය. සේවා සපයන පුද්ගලයා අනුව සේවාවේ ගුණාත්මක බව විවිධ වේ. දෙනික ව අවශ්‍යතා භා වුවමනා ඉටු කර ගැනීමට යොදා ගන්නා සේවා සපයන අවස්ථා කිහිපයක් පහත රුප සටහනේ දැක්වේ.

ගුරු සේවය

මෙවදා සේවය

ප්‍රවාහන සේවය

සාන්තු සේවය

සන්නිවේදන සේවා

බැංකු කටයුතු

ක්‍රියාකාරකම 4.3

හය වැනි ග්‍රේණියේ සිසුන් පිරිසක් එක් වී, ඔවුනොවුන්ගේ ප්‍රවූල්වල, අවශ්‍යතා හා වුවමනා ඉටු කර ගැනීමට යොදගත් හා සේවා ඇතුළත් කර පිළියෙල කළ වගුවකින් උප්‍රටා ගත් කොටසක් පහත දැක්වේ.

හාණ්ඩි	සේවා
පොත	ගුරු සේවය
පැන	හෙද සේවය
බැංය	

මෙම වගුව ඔබේ අන්‍යාස පොතේ පිටපත් කරගෙන තවත් හාණ්ඩි හා සේවා දහය බැඟින් එහි ලියන්න.

වැය කරන මුදලට සුදුසු ම දේ තෝරු

අවශ්‍යතා ඉටු කර ගැනීමට උත්සාහ කිරීමේ දී විවිධ වුවමනාවන් ඇති වේ. එක ම අවශ්‍යතාව ඉටු කර ගත හැකි විවිධ නිපැයුම් වෙළෙඳපාලේ බහුල ය. ඒවායින් යමක් මිල දී ගැනීමේ දී බුද්ධීමත් ව සිතා මතා කටයුතු නොකළහෙත් අප වැය කළ මුදල් අපතේ යා හැකි ය. යමක් මිල දී ගැනීමේ දී සලකා බැලිය යුතු කරුණු කිහිපයක් පහත දැක්වේ.

- * මිල දී ගන්නා නිෂ්පාදිතයේ අවශ්‍යතාව
- * මිල දී ගන්නා ස්ථානය
- * ආදායම්න් වැය කළ හැකි මුදල
- * වෙළඳපාලේ පවතින තරගකාරී මිල ගණන්
- * භාණ්ඩයේ හෝ සේවාවේ ගුණාත්මක බව
- * මෝස්තරය / මාදිලිය
- * නිෂ්පාදනය කළ රට/ ආයතනය
- * වෙළඳ නාමය හෙවත් සන්නම් නාමය
- * නිෂ්පාදිත දිනය, කල් ඉකුත් වන දිනය
- * ලබා ඇති ප්‍රමිති සහතික
- * වගකීම් සහතිකය
- * බාහිර පෙනුම හෙවත් නිමාව

ක්‍රියාකාරකම 4.4

- (i). ඔබේ පන්ති කාමරයේ ඇති භාණ්ඩ දහයක ලැයිස්තුවක් සකස් කරන්න.
- (ii). ඔබට භා ඔබේ පවුලේ සාමාජිකයන්ට අවශ්‍ය වන සේවා දහයක් ලියන්න.
- (iii). ඔබට පහත සඳහන් භාණ්ඩ මිල දී ගැනීමට අවශ්‍ය ව ඇතැයි සිතන්න.

එවා මිල දී ගැනීමට පෙර කවර සාධක සලකා බැලිය යුතු දැයි වැඩිහිටියන් සමග සාකච්ඡා කර ලියන්න.

 - * පාසල් පොත් බැඟයක්
 - * අහ්‍යාස පොතක්
 - * විස්කෝත් පෙවිටියක්

ජන ජීවිතය පහසු කරන ප්‍රාදේශීය සැපයුම්කරුවන්

අපගේ දෙනීක අවශ්‍යතා භා වුවමනා සපුරා ගැනීමට අවශ්‍ය වන භාණ්ඩ භා සේවා වැඩි ප්‍රමාණයක් මිල දී ගනු ලබන්නේ වෙළඳපාලෙනි. වෙළඳපාල එක් ස්ථානයක පමණක් තොව විශාල ප්‍රදේශයක පැතිර පවතී. ආසන්න ප්‍රදේශය පුරා පැතිර තිබෙන සියලු ම වෙළඳපාලවල් ගත් විට එය ප්‍රාදේශීය වෙළඳපාල සි. ප්‍රාදේශීය සැපයුම්කරුවන්ගෙන් මෙම වෙළඳපාල නිර්මාණය වේ.

ඒ ඒ ප්‍රදේශවල ජීවත් වන පුද්ගලයන්ට අවැසි පරිදි තෝරා ගැනීමට විවිධ හාණ්ඩ හා සේවා සැපයීමට අදාළ ව කෙරෙන කටයුතු, ව්‍යාපාර කටයුතු ලෙස හැඳින්වේ. වෙළඳපොල ප්‍රාදේශීය ව පමණක් නොව ජාතික මට්ටම්න් මෙන් ම අන්තර්ජාතික මට්ටම්න් ද ව්‍යාප්ත ව තිබේ.

හාණ්ඩ හා සේවා සැපයීමේ නිරත විවිධ පුද්ගලයන්

පුද්ගලයන්ගේ දක්ෂතා, හැකියාවන්, වෘත්තිය පූහුණුව හා කැමැත්ත අනුව තම ධනය හා ගුම්ය කැප කර විවිධ ව්‍යාපාර කටයුතුවල නිරත වන පුද්ගලයන් සැම ප්‍රදේශයක ම දැකිය හැකි ය. ඔවුහු මහජනයා සමග ඉතා සම්පූර්ණ ව කටයුතු කරති. එවැනි පුද්ගලයන් කිහිප දෙනෙකු පහත රුප සටහනේ දක්වේ.

වෙළන්දා

රියදුරා

සපත්තු
මහන්නා

කරණවැෂ්මීයා

හාණ්ඩ හා සේවා සපයන විවිධ ආයතන

වර්තමාන වෙළඳපොල ගැණුම්කරුවේ විශාල පිරිසක් සිටිති. ඔවුහු රුවිකත්වය, ආදායම, වයස් මට්ටම, ස්ත්‍රී පුරුෂ හාවය, ජන වර්ගය වැනි ලක්ෂණවලින් විවිධ වෙති. වෙළඳපොල පවතින මේ තත්ත්වය නිසා පෙළද්ගලික මෙන් ම රුපයේ ආයතන සහ විවිධ සංවිධාන රාජීයක් ජනතාවට අවශ්‍ය හාණ්ඩ හා සේවා සැපයීමට ඉදිරිපත් වී සිටියි. එවැනි ආයතන කිහිපයක් පහත දක්වේ.

සැපයුම්කරුවන් වන ප්‍රාදේශීය සංවිධාන

අපගේ වුවමනා සපුරාලීම සඳහා විවිධ ආයතන සහ සංවිධාන හා සේවා සපයයයි. තනි පුද්ගලයන් වශයෙන් කටයුතු කරනවාට වඩා කණ්ඩායමක් ලෙස සංවිධානය විමෙන් හා සේවා සැපයීම පහසුවෙන් හා හොඳින් කළ හැකි ය. මෙසේ පුද්ගල කණ්ඩායම් ලෙස සංවිධානය වී සැපයීම් කටයුතු කරන්නේ ආයතන හෝ සංවිධාන ය. ආයතන වශයෙන් ක්‍රියාත්මක විමෙ දියම් සංවිධානයක් නීතිමය රාමුවක් තුළ කටයුතු කළ යුතු ය. සියලු ම ආයතන සංවිධානයන් වන අතර සමහර සංවිධාන ආයතන ගණයට තොවැවෙන බවද මෙහි දී සඳහන් කළ යුතු ය.

ප්‍රාදේශීය සැපයුම්කරුවන්ගේ වැදගත්කම

ප්‍රාදේශීය සැපයුම්කරුවන් විසින් විවිධ හා සේවා වෙළෙඳපාලට ඉදිරිපත් කිරීම තිසා අපගේ විවිධ වුවමනාවන් සපුරා ගැනීමට අවශ්‍ය දැ වෙළෙඳපාලන් මිල දී ගත හැකි වේ. එමෙන් ම හා සේවා සැපයීමට සම්බන්ධවන්නන් වැඩි විමෙන් වෙළෙඳපාල තරගකාරීත්වය වැඩි වේ. සැපයුම්කරුවන් වැඩි වෙන විට පාරිභෝගික ජනතාවට ගුණාත්මක බවින් උසස් හා සේවා සාධාරණ මිලකට තෝරා ගැනීමට ලැබෙන ඉඩකඩ ද වැඩි වේ.

ප්‍රාදේශීය සැපයුම්කරුවන් වැඩිවීමෙන් ඇති වන වාසිදායක තත්ත්වයන් කිහිපයක් පහත සඳහන් වේ.

- හා සේවාවල මිල පහළ යාම
- උසස් ගුණාත්මක හා සේවා සේවා බහුල වීම
- තෝරා ගැනීමේ අවස්ථා වැඩි වීම
- ප්‍රාදේශීය දියුණු වීම
- ජ්‍යෙෂ්ඨ මට්ටම ඉහළ යාම
- ප්‍රාදේශීය තුළ ජනිත වන රකියා අවස්ථා වැඩි වීම

ලාභ අරමුණක් ඇති හා ලාභ අරමුණක් නොමැති ව්‍යාපාර කටයුතු

අපට ජ්වත් තීමට අවශ්‍ය විවිධ භාණ්ඩ හා සේවා සැපයීමේ නිරත පුද්ගලයන්, ආයතන හා සංවිධාන විශාල ගණනක් වෙළෙඳපොල කටයුතු හසුරුවයි. මේ ආයතන බොහෝමයක් සිය ව්‍යාපාර කටයුතුවලින් අපේක්ෂා කරනුයේ ලාභ ලැබේම සි. ලාභ ඉපයීමේ අරමුණු ඇති ව පවත්වාගෙන යන එවැනි ආයතන කිහිපයක් පහත දැක්වේ.

- * සිල්ලර වෙළෙඳසැල්
- * පෙළද්ගලික රෝහල්
- * ඉත්දන පිරවුම්හල්
- * සුපිරි වෙළෙඳසැල්
- * ආපනාලා
- * රුපලාවන්‍ය ආයතන
- * වාණිජ බැංකු
- * පෙළද්ගලික අධ්‍යාපන ආයතන
- * පෙළද්ගලික පාසල්
- * සංචාරක හෝටල්

දෙදිනික ජන ජ්විතය පවත්වාගෙන යාමට අවශ්‍ය වන භාණ්ඩ හා සේවා සැපයීමේ නිරත රජයේ ආයතන පවත්වාගෙන යාමට මූදල් ලබා දෙන්නේ රජය සි. ගම් මට්ටමින් හෝ නාගරික බල පුදේශවල හෝ ජ්වත් වන ජනතාව සාමූහික ව එකතු වී මවුන්ගේ සුබ සාධනය වෙනුවෙන් පිහිටුවා ගත් සම්මි සංවිධාන ද ඒ ඒ පුදේශ තුළ භාණ්ඩ හා සේවා සැපයීමේ නිරත ව සිටියි. මේ ආයතන හා සංවිධාන මෙහෙයවන ව්‍යාපාර කටයුතු ලාභ ලැබේමේ අරමුණකින් තොර ව පවත්වාගෙන යයි. පුදේශයේ ජනතාවට මේ ආයතන විශාල සේවයක් ඉටු කරයි.

පහත දැක්වෙන්නේ එවැනි ආයතන කිහිපයකි.

- * රජයේ රෝහල්
- * රජයේ පාසල්
- * අධිකරණ ආයතන
- * ශ්‍රී ලංකා පොලිසිය
- * ත්‍රිවිධ හමුදාව
- * පුස්තකාල ආයතන
- * සමුපාකාර සම්මි
- * මරණාධාර සම්මි
- * ක්‍රිඩා සම්මි
- * නිදහස් ආයුර්වේද බෙහෙන් ගාලා

ත්‍රියාකාරකම 4.5

මධ්‍ය ජ්වත් වන පුදේශයේ ඇති ලාභ ඉපයීමේ අරමුණක් නොමැති ව පවත්වාගෙන යනු ලබන තවත් ආයතන හා සංවිධාන පිළිබඳ තොරතුරු ගොනුවක් සාදන්න. ඒ සඳහා ඔබේ වැඩිහිටියන්ගෙන් උපකාර ලබා ගන්න.

මුදල් වර්ධනයට සොයමු නිසි ඉපයෝග මාරුග

මෙම පරිච්ඡේදය අධ්‍යාපනය කිරීමෙන් ඔබට,

- දෙනික ඉතිරිකිරීම් සඳහා යොමු වීමට
- ඉපයෝග සඳහා මුදල් යෙදවීමට හැකි මාරුග සේවීමට
- ඉපයෝග සඳහා මුදල් යෙදවීමට

හැකියාවක් ලැබෙනු ඇත.

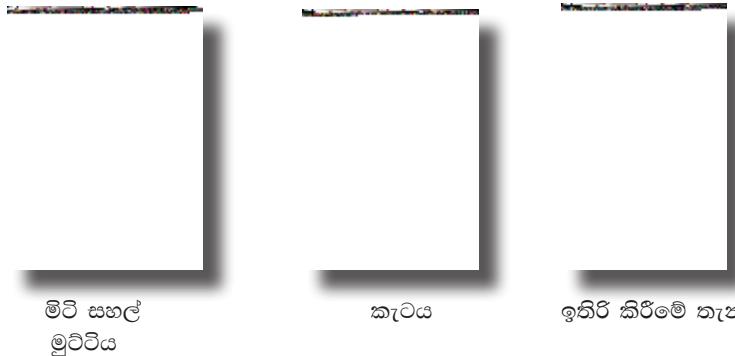
පවුල සමාජයේ ඇති කුඩා ම සංචාරක එකකය සි. අම්මා, තාත්තා දරුවන් සහ ආච්චි, සියා වැනි වැඩිහිටියන් පවුලේ සාමාජිකයන් ය. පවුලේ සාමාජිකයන්ගේ යැපීමට අවශ්‍ය ආදායම ඉපයෝග පියා, මව ඇතුළු වැඩිහිටි සාමාජිකයන් රැකියාවක නිරත වීම මගින් සිදු වෙයි. රැකියාවෙන් ලබන ආදායමට අමතර ව වෙනත් අමතර ඉපයෝග මාරුගයකට යොමු වීමට වැඩි දෙනෙක් උත්සාහ කරති.

පවුලේ ආදායම සම්පූර්ණයෙන් ම එදිනෙදා අවශ්‍යතා හා ව්‍යවමනා සපුරා ගැනීමට වැය කිරීම බුද්ධීමත් කටයුත්තක් නොවේ. බලාපොරොත්තු නොවන ආකාරයේ හඳුසි කරදර, විපත් ඕනෑම කෙනකුට සිදු විය හැකි ය. එවැනි අවස්ථාවලට මූහුණ දීමට සැම කෙනකු ම තම ආදායමීන් කොටසක් ඉතිරි කිරීමට උත්සාහ කළ යුතු ය. එම ඉතිරි කිරීම යම් ඉපයෝග යෙදවීමත් එමගින් අවස්ථාව උදා වේ.

දෙනික ඉතිරිකිරීම්

පාසල් ශිෂ්‍යයකු වන ඔබට ද උත්සාහ කළහොත් දිනපතා ම යම කිසි මුදලක් ඉතිරි කිරීම අපහසු නොවේ. අධ්‍යාපන කටයුතුවල දී මෙන්ම ගමන්-නිමන් යාමේ දී ද දෙම්වුනියන්ගේ ලැබෙන මුදල් අරපිරීමැස්මෙන් වියදම් කිරීමෙන් ඉතිරි කිරීමට යොමු විය හැකි සි. පොඩි මුදලකින් ඔබට ඉතිරි කිරීම ආරම්භ කළ හැකි ය. එයින් මානසික සතුවක් ද ලැබෙනු ඇත. නිවසක එදිනෙදා වැඩි කටයුතු පවුලේ සාමාජිකයන්ගේ ගුමය හා කාලය කැප කොට සාමූහික ව එකතු වී සිදු කර ගත නොත් සැලකිය යුතු මුදලක් පවුල තුළ ඉතුරු වේ.

නිදසුනක් ලෙස නිවසේ මිදුල අලංකාර කිරීම කමිකරුවකුට කුලියක් ගෙවා කරගන්නවා වෙනුවට පවුලේ සාමාජිකයන් එකතු වී කර ගැනීම දැක්වීය හැකි ය. ඔබට මෙන් ම පවුලේ අනෙකුත් සාමාජිකයන්ට ද ඉතිරි කිරීම සඳහා යොමු විය හැකි ආකාරය පිළිබඳ ව මෙයින් අවබෝධයක් ලැබෙනු ඇත.



පැරණි සමාජයේ මෙන් ම වර්තමානයේ ද පිළිගැනීම වන්නේ ඉතිරි කිරීම ඉතා නොදු පුරුද්දක් බව යි. ඉතිරි කළ හැක්කේ ඉහළ ආදායම ලබන්නන්ට බවත් අඩු ආදායම ලැඟීන්ට ඉතිරි කළ නොහැකි බවත් සිතීම වැරදි මතයකි. කුඩා අවධියේ සිට ම ක්‍රමානුකූල ව ඉතිරි කිරීමට යොමු වීමෙන් කවර තරාතිරමක පුද්ගලයකුට වුව ද එම පුරුද්ද ජීවිත කාලය පුරා ම පහසුවෙන් පවත්වාගෙන යා හැකි යි.

ඉතිරි කිරීමට මග පෙන්වන මිටි සහල් මුට්ටිය

ඉතිරි කළ යුත්තේ රිකෙන් රික බවට අතිත ශ්‍රී ලංකික ජන සමාජයේ ගෘහනීයන්ගේ මුළුතැන්ගයි තිබුණු මිටි සහල් මුට්ටිය කදිම ආදර්ශයක් සපයයි. සැම වේලකට ම වෙන් කර ගත් සහල් ප්‍රමාණයෙන් මිටක් බැඳීන් අයින් කර තැබීමට යොදාගත් මුට්ටිය මිටි සහල් මුට්ටිය යි. දවසින් දවස පිරෙන මේ මුට්ටිය හඳුසී අවස්ථාවක දී හෝ ගෙදර සහල් තැති අවස්ථාවක දී හෝ ප්‍රයෝගනයට ගැනෙයි. මේ ආකාරයට කෙනෙකු ලබන ආදායමින් සූල මුදලක් හෝ නොකඩවා ම ඉතිරි කිරීමට පුරුදු වුවහොත් සැලකිය යුතු මුදලක් පහසුවෙන් ම ඉතිරි කර ගත හැකි වේ.

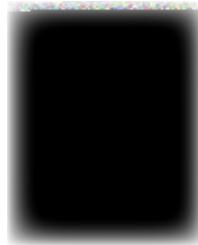
කාසි කැටය පිරෙහි සිතට සතුට රටට සවිය ගෙනෙයි

ලොකු කුඩා හේදයකින් තොර ව බොහෝ පුද්ගලයෝ කාසි කැට එකතු කිරීමට රැවිකත්වයක් දක්වති. ගොම මැටි ගැ අපේ පැරණි නිවෙස්වල වැඩිපුර නෙත තොගැටෙන මූල්ලක වල දූම් කැටයක කාසි එකතු කිරීමේ පුරුද්දක් තිබුණි. අද බැංකු මෙන් ම වෙනත් මූල්‍ය ආයතන ද දරුවන්ගේ ඉතිරි කිරීමේ පුරුද්ද වැඩි කිරීමට කාසි එකතු කරන කැට විවිධ අවස්ථාවල දී තැගී ලෙස ලබා දෙයි. ඔබටත් එවැනි කැටයක පහසුවෙන් කාසි එකතු කළ හැකි ය. දවසින් දවස මේ කැටය පිරෙන විට ඔබේ සිතට ලොකු සතුටක් දැන්වී. ඒ මුදල් ඔබේ බැංකු ගිණුමක තැන්පත් කිරීමෙන් ලොකු මුදලක් ඉතිරි කර ගත හැකි ය. බැංකුවලට ගොගෙන එන එම මුදල් අපේ රටේ සංවර්ධනයට ආයෝජනය කිරීමෙන් රටේ දියුණුවට උරදෙන කොටස්කරුවකු වෙන්නත් ඔබට පුළුවන්.

සැලකිය යුතු ය.

කැටවල එකතු කරන මාරු කාසි ඉතා ඉක්මණින් බැංකුවල තැන්පත් කිරීම අපගේ වගකීමකි. දිගුකාලයක් කැටවල කාසි තිබීමෙන් අපේ රටේ ගනු-දෙනු කිරීමට මාරු කාසිවල හිගයක් ඇති විය හැකි සි. තැවත කාසි තිපද්වීමට විශාල මුදලක් වැය වෙන බව ඔබ දන්නවා ද ?

නාස්තිය පිටු දකිමු - ඉතිරි කිරීමට උද්ව වෙමු



අනවශ්‍ය විදුලි
පහත් නිවා දමු

ඡලය අපනේ
නොයවමු

එකවර රේදී
මදුම්

පුදනම් වී
වෙළඳපොළට යමු

ඉහත දැක්වෙන පින්තුර පෙළ භොදින් නිරීක්ෂණය කරන්න. නිවසක එදිනෙදා වියදුම සැලකිය යුතු තරම් මට්ටමකින් අඩු කර ගැනීමට ඉතා පහසුවෙන් කළ හැකි කාර්යයන් කිහිපයක් එහි දැක්වේ. නිවසේ සැම සාමාජිකයකු ම ක්‍රියාකාරී ව මේ සඳහා දායක විය යුතු ය.

නිවසේ දෙදතික කටයුතුවල දී නොසැලකිල්ලෙන් කටයුතු කිරීම හේතුවෙන් අපත් යන සම්පත් ප්‍රමාණය ඉතා අධික ය. සම්පත් අපත් යාම මගින් සිදු වන්නේ මුදල් නාස්තියකි. අනවශ්‍ය වියදම් කපා හැර සම්පත් අරපිරිමැස්මෙන් යුතු ව භාවිත කිරීම මගින් නිවසේ වියදම් අඩු කොට එමගින් මුදල් ඉතිරි කර ගත හැකි ය.

ඒ සඳහා පහසුවෙන් කළ හැකි කාර්යයන් කිහිපයක් මෙසේ ය.

- * දිවා සහ රාත්‍රී කාලයේ දී අනවශ්‍ය ලෙස දැල්වා ඇති විදුලි පහන් තිවා දැමීම
- * විදුලි ස්ථික්කය භාවිත කිරීමේ දී වැඩි රෙදි ප්‍රමාණයක් එක වර මැද ගැනීම
- * නිවසේ ජල කරාමවලින් කාන්දු වී අපත් යන ජල ප්‍රමාණය වළක්වා ගැනීම
- * වෙළඳපාලට යාමට පෙර මිල දී ගැනීමට අවශ්‍ය ම භාණ්ඩ ලැයිස්තුවක් සකස් කර ගැනීම
- * වෙළඳපාලන් භාණ්ඩ මිල දී ගැනීමේ දී අවශ්‍ය ම දේවල් පමණක් මිල දී ගැනීම
- * අවශ්‍ය ප්‍රමාණයට පමණක් ආහාර පිස ගැනීම
- * අනවශ්‍ය පරිදි වැඩි වාර ගණනක් හා වැඩි වේලාවක් ශිතකරණය විවෘත නොකිරීම
- * එළවල් හා පලතුරු අපත් යාම වළක්වා ගැනීම සඳහා කැපීමේ දී මුවහත් හා සුදුසු උපකරණ භාවිත කිරීම
- * බෝතල්, ඇසුරුම් බැග්, වැනි දැ තැවත තැවත වැඩි වාර ගණනක් පාවිච්ච කිරීම
- * අභ්‍යාස පොත්, පැන්, පාට කුරු, පැන්සල් වැනි පාසල් උපකරණ නාස්ති නොකර තිසි ලෙස පරිහරණය කිරීම

ත්‍රියාකාරකම 4.5

ඔබගේ නිවසේ අනවශ්‍ය වියදම් අඩු කර ඉතිරි කිරීම සඳහා යොමු වීමට ඔබට සහ පවුලේ අනෙකුත් අයට ගත හැකි ත්‍රියාමාරුග ලැයිස්තුවක් සකස් කරන්න.

උපයමු - සතුවු වෙමු - දියුණු වෙමු

පොලී ආදායමක් හෝ ලාභයක් ඉපයිමේ අරමුණින් මුදල් යෙදුවිය හැකි මාර්ග ගණනාවක් තිබේ. ඒ සඳහා ඔබට කළ හැකි පහසු ම මාර්ගය ඉතිරි කිරීමේ ගෙණුමක මුදල් තැන්පත් කර පොලීය උපයා ගැනීම යි. නිරමාණයිල් හැකියා-වන් ඇති අය සරුංගල්, වෙසක් පහන් කුඩා, පූඛ පැතුම් පත් වැනි දැන් නිපදවා අලෙවි කර මුදල් උපයයි.

පවුලේ සාමාජිකයන්ට ද මේ ආකාරයට මුදල් ඉපයිය හැකි මාර්ග රාකියකි. නිවසේ වැඩිහිටියන්ගේ මුදල් හා ගුමය කැප කර කුඩා සිල්ලර වෙළඳසැලක් කරගෙන යාම එවැනි එක් මාර්ගයකි. පහසුවෙන් කරගෙන යා හැකි තවත් ඉපයිම් මාර්ග කිහිපයක් පහත දැක්වේ.

විසිනුරු පත්‍රික
ගාක වගාච

විසිනුරු ආහරණ සැදීම

ගෙවතු වගාච

බම් මල් වගා කිරීම

පාපිසි, කොට්ටා උර මැසීම

විවේක කාලය ස්වයං රැකියාවන් සඳහා කැප කරමු

රැකියාවක නිරත වන කෙනකුට ලැබෙන විවේක කාලය තුළ විවිධ ස්වයං රැකියා කිරීම මගින් අමතර ආදායමක් උපයා ගත හැකි ය.

තමන්ගේ ම ශ්‍රීමයෙන් පවත්වාගෙන යනු ලබන මෙටැනි ස්වයං රකියා කටයුතුවල නිරත වීමෙන් අමතර ආදායමක් ලබා ගත හැකි වන අතර පුද්ගලයකට එමගින් විවිධ ප්‍රතිලාභ ලැබේය හැකි ය.

- විවේකය අර්ථවත් ලෙස ගත කිරීම
- මානසික සතුවක් ලැබීම
- පුද්ගල දක්ෂතා වර්ධනය වීම
- වෘත්තිය පූහුණුවක් ලැබීමට අවස්ථා සැලසීම
- සමාජ සම්බන්ධතා වර්ධනය වීම
- සමාජ පිළිගැනීම හා කිරීතිනාමය වර්ධනය වීම
- පවුලේ සාමාජිකයන් අතර සහයෝගය වර්ධනය වීම
- ව්‍යාපාරික ක්ෂේත්‍රයේ ඉදිරියට යාමට අවස්ථාවක් ලැබීම

මූල්‍ය ආයතනයක තැන්පත් ආරම්භ කිරීම

බැංකු සහ වෙනත් මූල්‍ය ආයතනවල මුදල් ඉතිරි කිරීමෙන් ද පුද්ගලයකට අමතර ආදායමක් ඉපයිමට හැකි වේ. පොලී ආදායමක් එමගින් ලැබේය හැකි අතර අවශ්‍ය වේලාවක ඉතිරි කළ මුදල් ආපසු ලබා ගැනීමේ පහසු මාර්ගයක් වශයෙන් ද එය ජනප්‍රිය වී තිබේ. රජයට හා පොද්ගලික අංශයට අයිති මූල්‍ය ආයතන විශාල ගණනක් වර්තමානයේ ශ්‍රී ලංකාව තුළ ස්ථියාත්මක වේ. පොද්ගලික ආයතනවල විශ්වාසවන්තහාවය ගැන සොයා බැඳීම අනිවාර්යයෙන් ම කළ යුත්තකි. එයට හේතුව වංචික මූල්‍ය ආයතන රටේ විවිධ ප්‍රදේශවල ස්ථියාත්මක වීම යි.

මුදල් තැන්පත් කළ හැකි ආයතන

1. වාණිජ බැංකු
2. ඉතිරි කිරීමේ බැංකු
3. සංවර්ධන බැංකු
4. සමුපකාර ග්‍රාමීය බැංකු
5. සමෘද්ධි බැංකු
6. සමුපකාර හා ණය දෙන සම්ති (සම්සය)
7. මූල්‍ය සමාගම්

ශ්‍රී ලංකා මහ බැංකුවේ ලියාපදිංචි මූල්‍ය ආයතනයක මුදල් ඉතිරි කිරීමට පෙළඳීම, අඩු අවදානමක් සහිත බුද්ධිමත් තීරණයකි.

සොයමු අපි භාණ්ඩයක ද්‍රව්‍ය වියදම පමණක්

මෙම පරිචේෂ්දය අධ්‍යයනය කිරීමෙන් ඔබට,

- නිම කළ භාණ්ඩයේ අඩංගු ද්‍රව්‍ය භා ප්‍රමාණයන් විමසා බැලීමට
- ද්‍රව්‍ය වියදම් පදනම් කර ගනිමින් නිෂ්පාදන වියදම ගණනය කිරීමට
- නිෂ්පාදන වියදම ගණනය භා වාර්තාකරණයට පැතුරුම්පත් මැදුකාංගය යොදා ගැනීමට
- නිෂ්පාදන වියදම අවම කිරීමේ ක්‍රමවේද යෝජනා කිරීමට

හැකියාවක් ලැබෙනු ඇත.

භාණ්ඩයක් නිපදවීමට විවිධ ද්‍රව්‍ය අවශ්‍ය චේ. යම් භාණ්ඩයක් නිපදවීමට වැය කරන වියදම්වලින් වැඩි ම ප්‍රමාණයක් දරනු ලබන්නේ එම ද්‍රව්‍ය සඳහා ය. ඔබේ පාසල් තිල ඇශ්‍රම නිපදවීමට පාවිච්චි කර ඇති ද්‍රව්‍ය ලැයිස්තුවක් පහත දැක්වේ.

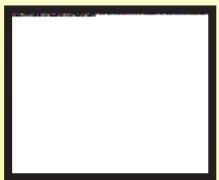
- * රෙදි
- * නුල්
- * බොත්තම්
- * සැනා ගාංඩු

ක්‍රියාකාරකම 4.6

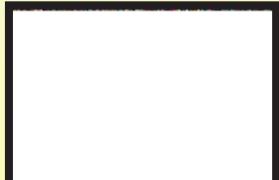
පහත සඳහන් එක් එක් ද්‍රව්‍ය හෝ භාණ්ඩ නිපදවීමට යොදාගෙන ඇති ද්‍රව්‍ය මොනවා දැයි සොයා බලා ඒවා වෙන වෙන ම ලියන්න.



සිමෙන්ති ගල්



එළවුල රෝටී



බෙරය



මේසය

හාණ්ඩයක් නිපදවීමට අවශ්‍ය විවිධ ද්‍රව්‍ය හඳුනාගත් අංශ දැන් කිසියම් හාණ්ඩයක් නිපදවීමේ දී එහි අමුද්‍රව්‍ය සඳහා පමණක් වැය වන මුදල පිළිබඳ ව සොයා බැලීමට ගොමු වෙමු.

උදාහරණ :-.

ගෙහ කර්මාන්තයක් ලෙස ඉදල් නිපදවන පුද්ගලයකු ඉදල් 10ක් නිපදවීමට ඉදිරිපත් කළ වියදම් තොරතුරු පහත සඳහන් පරිදි දක්විය හැකි ය.

අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය	ප්‍රමාණය	මුදල රු. රු
1. ගරවු	මේටි 10	200 . 00
2. ලි මේට	මේටවල් 10	150 . 00
3. තහඩු	කැබලි 10	50 . 00
4. යකඩ ඇශ්‍රු	ගුණීම් 250	75 . 00
මුළු වියදම		475 . 00

$$\text{එක් ඉදලක ද්‍රව්‍ය වියදම} = \frac{\text{රු. } 475}{10} = \underline{\underline{\text{රු. } 47.50}}$$

$$\text{ජ්‍යෙකකයක ද්‍රව්‍ය වියදම} = \frac{\text{මුළු ද්‍රව්‍ය වියදම}}{\text{නිපදවු ජ්‍යෙකක ගණන}}$$

ද්‍රව්‍ය සඳහා වූ වියදම, හාණ්ඩයක නිෂ්පාදන වියදම තීරණය කෙරෙන ප්‍රධාන ම සාධකයක් බව ඔබට දැන් පැහැදිලි වෙනවා ඇත. මේ ද්‍රව්‍ය අපතේත් තොයවා, ක්‍රමානුකූල ව පාවිච්ච කළ හොත් වියදම අඩු කර ගත හැකි ය.

ද්‍රව්‍ය වියදම අඩු කර ගත හැකි ක්‍රම කිහිපයක් සලකා බලමු.

- * ද්‍රව්‍ය එක වර මිල දී ගෙන මිල වාසි ලබා ගැනීම
- * අපතේත් තොයන පරිදි අවශ්‍ය ප්‍රමාණ කළින් තීරණය කළ මිලට ගැනීම
- * ආසන්න ම ස්ථානයකින් මිලට ගෙන ප්‍රවාහන වියදම් අඩු කර ගැනීම
- * ප්‍රමිතියෙන් තොර බාල ද්‍රව්‍ය මිලට තොගැනීම
- * තරගකාරී මිල ගණන් ආයතන කිහිපයකින් විමසා බලා මිල අඩු ම ආයතනවලින් මිලට ගැනීම

ක්‍රියාකාරකම 4.7

මෙස 5ක් සැදීමට අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය ලැයිස්තුවක් පහත දැක්වේ.

අඩි 2×2 ලී අඩි 50 යි	(අඩියක මිල රු. 20/-)
ලැලි වර්ග අඩි 60 යි	(වර්ග අඩියක මිල රු. 115/-)
අගල් 4 පළල රේගල් පම් 60 යි	(පටියක මිල රු. 50/-)
යකඩ ඇශ්‍රී 500 g යි	(ඇශ්‍රී 500 g ක මිල රු.150/-)

- (i). මෙම තොරතුරු සැලකිල්ලට ගෙන එක් මෙසයක් සඳහා වූ ද්‍රව්‍ය වියදුම ගණනය කරන්න.
- (ii). මෙම මිල ගණන්, ලිවල වර්ගය අනුවත් මිලට ගන්නා කාලය අනුවත් වෙනස් වේ. වර්තමානයේ ඒවායේ වෙළඳපොලේ මිල ගණන් ඔබේ වැඩිහිටියන්ගෙන් අසා දැන ගන්න.

නිෂ්පාදන වියදුම ගණනය හා වාර්තාකරණයට පැතුරුම්පත් මෘදුකාංගය (Spread Sheets) යොදා ගනිමු

ව්‍යාපාර කටයුතු සාර්ථක ව හා ක්‍රමවත් ව පවත්වාගෙන යාමේ දී හිණුම් කටයුතු සටහන් කිරීම උදෙසා පරිගණක මෘදුකාංග බෙහෙවින් උපකාරී වේ. මේ සඳහා පහත සඳහන් පැතුරුම්පත් (Spread Sheets) මෘදුකාංග බහුල ව හාවිත කරනු ලැබේ.

- 'Microsoft Office' හි Excel මෘදුකාංගය
- 'LibreOffice' හි Calc මෘදුකාංගය

පාසල් පරිගණක විද්‍යාගාරවල හාවිත වන ඉසුරු ලිනක්ස් (Isuru Linux) මෙහෙයුම් පද්ධතියේ (Operating System) ඇති 'LibreOffice Calc' පැතුරුම්පත් මෘදුකාංගය හාවිත කරන ආකාරය මෙහි විස්තර කර ඇත.

මඇදකාංගයකට පිවිසීම සඳහා පරිගණක තිරයේ ඇති 'Dash Home' මත ක්ලික් කිරීමෙන් ලැබෙන සේවුම් තිරුවේ 'Calc' නම යතුරු ලියනය කිරීමෙන් හෝ

තිරුපකය (icon) මත ක්ලික් කිරීමෙන් 'LibreOffice' මඇදකාංගය විවෘත කර ගත හැකි ය. මඇදකාංගය විවෘත කිරීමේදී ඔබට පෙනෙන අතුරු මුහුණත (Interface) පහත සඳහන් පරිදි වේ.

- | |
|-----------------------|
| 1 Dash Home |
| 2 Standard Tool Bar |
| 3 Formatting Tool Bar |
| 4 Name Box |
| 5 Column |
| 6 Row |
| 7 Sheet Name |
| 8 Work Sheet |
| 9 Cell |
- ← 8

ඔබ මේට ප්‍රථම ඉගෙන ගෙන ඇති වදන් සැකසුම් මඇදකාංගය ආධාරයෙන් ලේඛලයක් පිළියෙළ කිරීමේදී ඔබ අධ්‍යනය කළ

* සම්මත මෙවලම් තිරුව - Standard Tool Bar

* හැඩසවී මෙවලම් තිරුව - Formatting Tool Bar

යන මෙවලම් තිරුවල අවබෝධය සහිත ව පහත කරුණු අධ්‍යයනය කරමු.

කේෂය (Cell)

- ඔබට පෙනෙන අතුරු මුහුණතෙහි (Interface) දක්නට ලැබෙන කුඩා කොටුවක් කේෂයක් ලෙස හැඳින්වේ.

වැඩපත (Work Sheet)

- ඉහත සඳහන් කළ කේෂ ගණනාවක් අඩංගු මුහුණත හෝ පිටුව වැඩපත නම් වේ.

තිරුව (Column)

- වැඩපතෙහි ඉහළ සිට පහළට දිව යන කේෂ සමූහය A, B, C, D, ලෙස තම් කර ඇත. එම කොටස් තිරු නම් වේ.

පේලිය (Row)

- වැඩපතෙහි හරස් අතට පිහිටන කේෂ සමූහය 1,2,3,4..... ලෙස පහළට අංකනය කර ඇත. මේවා පේලි නම්න් හැඳින්වේ.

කෝෂ ලිපිනය (Cell Address) - ජේලියක් සහ තීරුවක් හමු වන කෝෂය සඳහා එහි පිහිටිම දක්වන ලිපිනයක් ඇත. ඉහත රුපයෙන් පෙන්වා ඇති 9 කෝෂයේ ලිපිනය C7 වේ.

නාම කොටුව - (Name Box) - ජේලි සහ තීරු සංඛ්‍යාව වැඩි නම් එම දත්ත ඇතුළ කළ කෝෂය (Cell) දරුණුනය නොවේ. Name Box මත ඉංග්‍රීසි අක්ෂරයන් අංකයන් යතුරු ලියනය (Type) කිරීමෙන් ක්ෂේක ව නියමිත කෝෂය (Cell) වෙත යා හැකි ය.

සූත්‍ර කොටුව - (Formula Box) - කෝෂයක් (Cell) මත මූසිකය (Mouse) ක්ලික් (Click) කළ විට එම කෝෂය තුළ සඳහන් වී ඇති දත්ත සියල්ල සූත්‍ර කොටුව තුළ දිස් වේ. කෝෂයකට දත්ත ඇතුළන් කිරීම සඳහා සූත්‍ර කොටුව හාවිත කිරීමට ද හැකි ය.

දුවා පදනම් කරගත් නිෂ්පාදිතවල වියදම ගණනය කිරීම සඳහා මෙම මඟුකාංගය හාවිත කළ හැකි ය.

A, B, C, හා D තීරුවල ඇති කෝෂ මත අපට පහත අයුරින් දත්ත ඇතුළ කළ හැකි ය. ඒ සඳහා අදාළ කෝෂය මතට මූසිකය ගෙන ගොස් එය සක්‍රිය කර, සූත්‍ර කොටුව තුළ යතුරුලියනය (Type) කරන්න.

వ్యాఖ్యానారథం 4.8

	A	B	C	D
1	අනුජංකය	ද්‍රව්‍ය නාමය	ප්‍රමාණය	වරිනාකම
2	1	ගම්මීරස්	50 kg	50000
3	2	ඉටිකවර	1kg	300
4	3	කබද්ධි	1kg	20
5	4	ද්‍රව්‍ය පදනම් කරගත් වියදම	D5	=SUM(D2:D4)
6	5	නිපද්‍රූ ඒකක ගණන	36	D6 =D5/C6

දව්‍ය පදනම් කරගත් වියදම D5 කේපයෙහි සඳහන් විය යුතු හි. මේ සඳහා සූත්‍ර කොට්‍රව තුළ පහත සඳහන් සූත්‍රය යතුරුලියනය කරන්න.

= SUM (D2:D4) → Enter

D2:D4 යනු අප එකතු කිරීමට යන අගයයන් ඇති කේං්ඡ අඩංගු සීමාව යි. එම සීමාව නිවැරදි ව ඇතුළ කළ යුතු යි.

ඒකක නිෂ්පාදන වියදම සෙවීම සඳහා වියදම ඒකක ගණනින් බෙදිය යුතු වේ. එනම්, D5:D6 වේ. බෙදීම සඳහා යතුරු ප්‍රවරුවේ ඇති " / " සලකුණ භාවිත කරන්න.

= D5/C6 → Enter

ඉහත සූත්‍රය මගින් ඒකක නිෂ්පාදන වියදම ලබා ගත හැකි ය. සැම විට ම සූත්‍රය, යතුරුලියනයේ දී සූත්‍රයට පෙර '=' ලකුණ යෙදිය යුතු ය.

05

තාක්ෂණික ක්ෂේත්‍රය - රුපණ

මෙම පරිවිශේදය අධ්‍යායනය කිරීමෙන් ඔබට,

- රේඛා හා විත කර තලරුප ගොඩනැගීමට
- විධිමත් හා අවිධිමත් තල රුප නිදහස් අතින් ඇඳීමට
- විධිමත් හා අවිධිමත් හැඩිතල සංකලනයෙන් සරල රුප ගොඩනැගීමට
- සුදුසු මෘදුකාංගයක් හා විතකර සරල රුප ඇඳීමට

හැකියාවක් ලැබෙනු ඇත.

සරල රුප අදාළ නිදහස් අතින්

පුරාණ කාලයේ දී පණිවිඩ පුවමාරුව සඳහා විවිධ ක්‍රම හා විත කළ බව අපි දතිමු. එනම් අණ බෙර ගැසීම, දුම් ගැසීම, වර්ණ කොඩී හා විතය සතුන්ගේ උපකාරයෙන් පණිවිඩ යැවීම, පණිවිඩකරුවකුගේ ආධාරයෙන් පණිවිඩ යැවීම ආදිය දැක්වීය හැකි ය. පණිවිඩයක් රුපවලින් හෝ අකුරුවලින් සමන්විත ය.

පරිසරය නිරමාණය වී ඇත්තේ විවිධ හැඩියන්ගෙනි. එහි හැඩිතල දෙස පැහැදිලි ව බැලු විට එය සරල රේඛා හා වකු රේඛාවලින් සමන්විත වී ඇති බව පෙනේ.

සරල රේඛා

වකු රේඛා

වවන හා විතයෙන් විස්තර කිරීමට හෝ අකුරින් ලියා දැක්වීමෙන් පැහැදිලි කිරීමට හා අදහස් තේරුම ගැනීමට හැකි වන අයුරින් ඉදිරිපත් කිරීම සඳහා සරල රුප හා විත කළ හැකි ය.

එසේ අදහස් ප්‍රකාශ කිරීමේ මාධ්‍යයක් ලෙස තලරුප හැදින්වීය හැකි ය. මෙම තලරුප

- විධිමත් හැඩි
- අවිධිමත් හැඩි

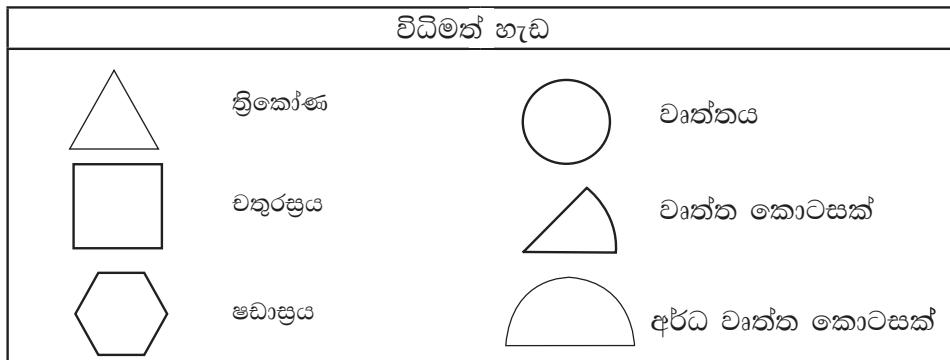
වශයෙන් දැක්වීය හැකි ය.

තලරුප (Plain Figures)

විධිමත් තලරුපයක් නිදහස් අතින් හෝ ජ්‍යාමිතික උපකරණ හාවිත කර ඇදීමට හැකියාව ඇති අතර එහි මිනුම් වගයෙන් දිග හා පළල පමණක් පෙන්නුම් කරන බැවින් එය ද්වීමාන රුප ලෙස හැඳින්විය හැකි ය.

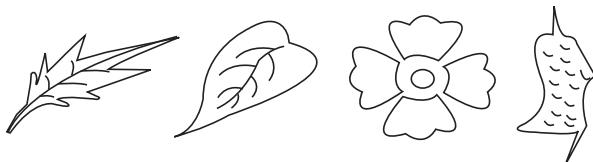
විධිමත් හැඩා

නිදහස් අතින් විධිමත් තල රුප ඇදීමට පහසු අතර එම විධිමත් තල රුප සඳහා නිශ්චිත නමක් හා හැඩායක් ඇත. එමෙන් ම සරල රේබා දෙකකට වැඩි සංවෘත්ත රුප බහු අසු ලෙස හැඳින්වේ.

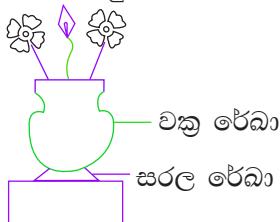


අවිධිමත් හැඩා

අවිධිමත් හැඩා සඳහා නිශ්චිත නමක් යෙදිය නොහැකි අතර එය ද්වීමාන හැඩායක් පමණි.



පන්ති කාමරයේ හෝ පරිසරයේ ඇති හැඩාතල දෙස බලන්න. ඒවායේ හැඩාතල නිදහස් අතින් ඇදීමට ඔබට හැකි විය යුතු ය. එමෙන් ම නිදහස් අතින් අදින ලද පහත රුපයේ දක්වා ඇති හැඩාතලවල ඇති වකු රේබා හා සරල රේබා දෙවර්ගය පැහැදිලි ව වෙන් කර හඳුනා ගන්න.



විධිමත් හා අවිධිමත් හැඩිතල එක් කිරීමෙන් සංකේත හා ලාංඡන නිරමාණය කළ හැකි ය.

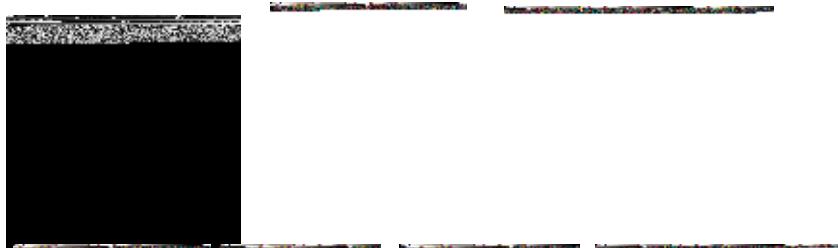
සංකේත (Symbol)

සංකේතයක් අදහසක් ප්‍රකාශ කිරීමට ගොද ගනියි. උදාහරණ ලෙස දේශීය හා විදේශීය සංචාරකයන් ගැවසෙන ස්ථාන හා ප්‍රමේශවල ස්ථාන පිළිබඳ උපදෙස් ලබා දීම සහ මාරුග සලකුණු දැක්වීය හැකි ය.



ලාංඡන (Logo)

අනන්‍යතාව පෙන්වුම් කිරීම සඳහා ලාංඡන හාවිත කරනු ලබයි. උදාහරණ වශයෙන් විවිධ රටවල්වල ධෝ, විවිධ ආයතන, වෙළෙඳ නිෂ්පාදන, දෙපාර්තමේන්තු, සම්මේලන, ක්‍රිඩා උත්සව දැක්වීය හැකි ය. ස්වකිය අනන්‍යතාව දැක්වෙන විධිමත් රුප හා අවිධිමත් රුප සංකලනයෙන් යුතු ලාංඡන හාවිත කර ඇති ආකාරය පහත දක්වමු.



මබ පාසලේ හා අවට පාසල්වල ලාංඡන දෙස බලන්න. ඒ වෙනුවෙන් හාවිත කර ඇති විධිමත් හා අවිධිමත් රුප සඳහා විවිධ වූ අදහස් හා අර්ථකථන දැක්වා ඇතේ. සැම ලාංඡනයක් ම ස්වකිය අනන්‍යතාව දක්වන තුළ රුපයකි.

සූදුසු මඟ්‍යකාංගයක් හාවිත කර සරල රුප අදීමු

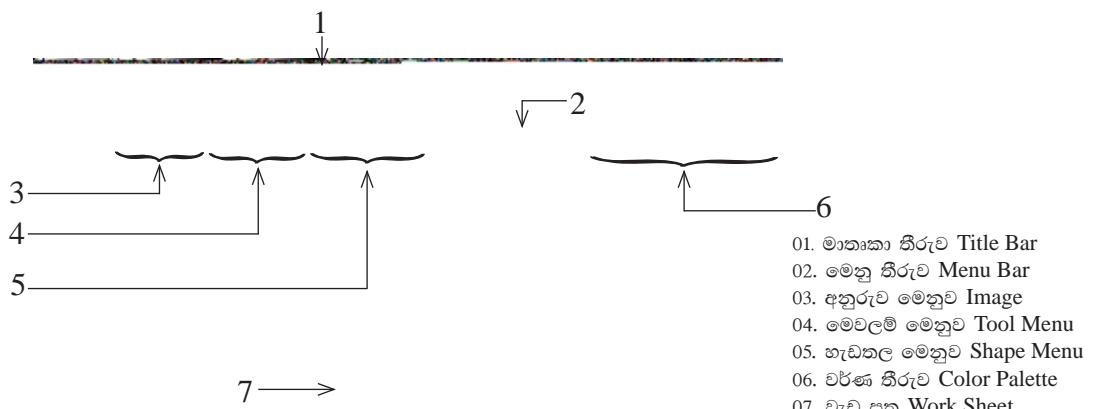
පරිගණක හාවිතයේ දී විවිධ වර්ගයේ මඟ්‍යකාංග පැකෙශ හාවිත කරයි.

ලදා: Microsoft Office
Libre Office

පරිගණක මඟ්‍යකාංගයක් හාවිත කර සරල රුප අදීමු සඳහා Paint මඟ්‍යකාංගය හාවිත කර තිබුන් අතින් සරල රුප අදීමු සහ වර්ණ ගැන්වීම පහසුවෙන් කළ හැකි ය. එම මඟ්‍යකාංගයට පිවිසීම සඳහා පහත සඳහන් ක්‍රම දෙකක් යිනෑම ක්‍රමයක් හාවිත කළ හැකි ය.

- Start → All Programs → Accessories → Paint
- පරිගණකයේ තිරය මත ඇති **තිරුපකය** මත මූසිකය දෙවරක් ක්ලික් කිරීම.

Paint මඟ්‍යකාංගයේ අතුරු මුහුණත මත ඇති මෙනුව (Menu) මත මූසිකයේ සලකුණ රැගෙන ගිය විට හෝ ඒ මත ක්ලික් කළ විට පහත දැක්වෙන තොරතුරු ලැබෙන අතර හාවිතය තුළින් එය ඉගෙන ගනිමු.



'Paint' මෙනුව මත 'Click' කිරීම

-
- New - නව පිටුවක් ලබා ගැනීම
Open - පෙර සකසන ලද විතුයක් ලබා ගැනීම
Save - අදින ලද විතුය සුරකීම

'Home' මෙනුව මත 'Click' කිරීම

-
- Cut - තෝරා ගන්නා ලද කොටසක් කපා ඉවත් කිරීම
Copy - තෝරාගත් කොටසක් පිටපත් කර ගැනීම
Paste - ඉහත ඉවත් කළ හෝ පිටපත් කළ
කොටස් තැවත අවශ්‍ය තැනක ඇල්වීම

'Image' මෙනුව මත 'Click' කිරීම

-
- 'Crop' - Cut, Copy වැනි මිනැං ම කාර්යයක් සඳහා
රුපය තෝරා ගැනීම
'Resize' - තෝරාගත් කොටසේ ප්‍රමාණය විශාල
කිරීම හෝ කුඩා කිරීම
'Rotate' - තෝරාගත් විතු කොටස කැරකැවීම

'Tool' මෙනුව මත Click කිරීම

නිදහස් අතින් ඇදීම
ඇදීමේ දී මූසිකයේ වම් පස බොත්තම Click
කර හැසිරවිය යුතු යි
අදින තුබේ ප්‍රමාණය වෙනස් වීම සඳහා යතුරු
ප්‍රවරුවේ Ctrl + $+$ මගින් විශාල කිරීම හා Ctrl + $-$
මගින් කුඩා කිරීම කළ හැකි ය

'Fill with Colour'

අදින ලද විතුවලට වර්ණ යෙදීම

- 'Text'** - විතුය මත අකුරු යතුරු ලියනය කිරීම සඳහා යොදා ගන්නා මෙම විධානය තේරු විට අකුරු හැඩා ගැන්වීම සඳහා වූ මෙනුව එවිට තිරය මත පෙන්නුම් කරයි. අකුරුවල විලාසය, ප්‍රමාණය සහ හැඩාය මෙන් ම වර්ණයේ තද සහ ලා බව වෙනස් කිරීමට හැකි වේ.

'Eraser' - අදින ලද පින්තුරය මැකීම

එම ස්ථානය පසුවෙම් වර්ණයෙන් නැවත වර්ණ ගැන්වීමට හැකි වේ. ප්‍රමාණය වෙනස් කිරීම `Ctrl` + `+` හෝ `Ctrl` + `-` මගින් ද සිදු කළ හැකි ය.

'Brushes'

විවිධ වර්ණ සංයෝජන කිරීම

'Shapes' මෙනුව

- විවිධ හැඩාතල ඇදීම රේඛා වර්ගය (Outline) තේරීම සහ වර්ණය පිරවීම (Fill Color) සිදු කර ගත හැකි ය.

'Color Palette'

විතු වර්ණ ගැන්වීම

මෙම සඳහා අවශ්‍ය වර්ණ මෙම කොටු මත 'Click' කිරීමෙන් ලබා ගත හැකි අතර 'Color 1' හා 'Color 2' පිළිබඳ අවධානය යොමු කරන්න. තව දුරටත් වර්ණ සකසා ගැනීම සඳහා 'Edit Color' මත 'Click' කිරීමෙන් සිදු කර ගත හැකි ය.

නිරමාණය කරන ලද රුපය පරිගණකයේ තැන්පත් කිරීම (Save) සඳහා පහත පියවර අනුගමනය කරන්න.

'Print' → **Save** → **File Name** (type) → **Save** → **Enter'**

මෙසේ පරිගණකයෙන් නිරමාණය කරන ලද විනුයක් යම්කිසි රටාවකට 'Copy → Paste' කිරීම මගින් මෝස්තරයක් නිරමාණය කර ගත හැකි ය.

ක්‍රියාකාරකම 5.1

අදිමේ මඟුකාංගයක් භාවිත කර විධීමත් හා අවිධීමත් හැඩිතල මෝස්තරයක් හෝ සුළු පැතුම් පතක් නිරමාණය කරන්න. එයට සුදුසු වර්ණ යොදා විවිතවත් කරන්න.

හැඩතල සහ වර්ණ යොදු මෝස්තර ගොචනගමු

මෙම පරිච්ඡේදය අධ්‍යාපනය කිරීමෙන් ඔබට,

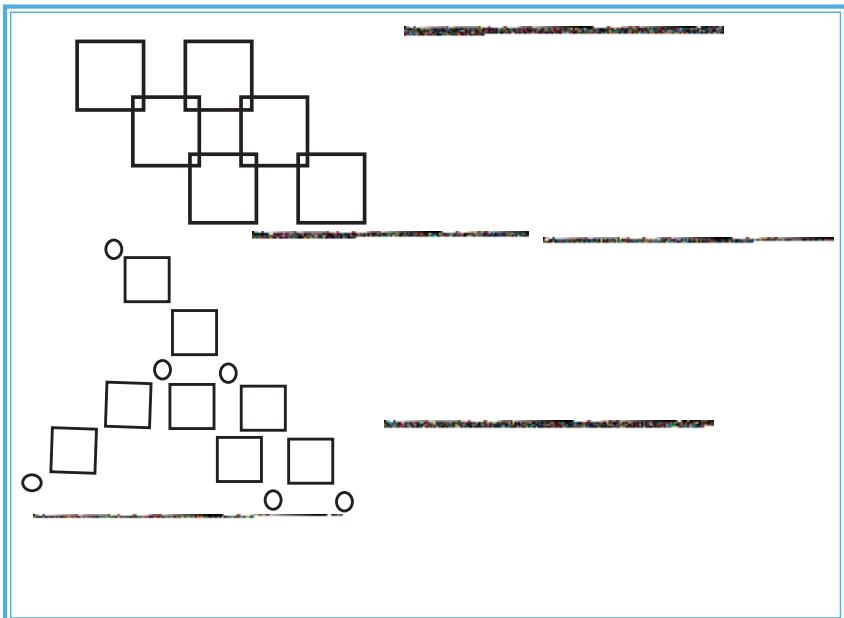
- විවිධ හැඩතල එක් කිරීමෙන් සරල මෝස්තර නිර්මාණය කිරීමට
- අවශ්‍යතාවට ගැලපෙන ලෙස සරල ඇඳුම් නිර්මාණය කිරීමට
- සරල ඇඳුම් නිර්මාණ මෝස්තර සඳහා හැඩතල හා වර්ණ යොදීමට
හැකියාවක් ලැබෙනු ඇත.

මෝස්තර නිර්මාණය (Fashion Designing) ලෝකයේ දිස්ත්‍රික්‍රීයාවෙන් දියුණු
වෙමින් පවතින තාක්ෂණික ක්ෂේත්‍රයකි.

සරල මෝස්තර නිර්මාණයේ දී හැඩතල විවිධ අයුරින් හාවිත කිරීම, වර්ණ
ගැන්වීම, කඩාසි මත නිර්මාණය කිරීම, විවිධ රුප හා කැටයම් එක් කිරීම
සිදු කරයි.

හැඩතල

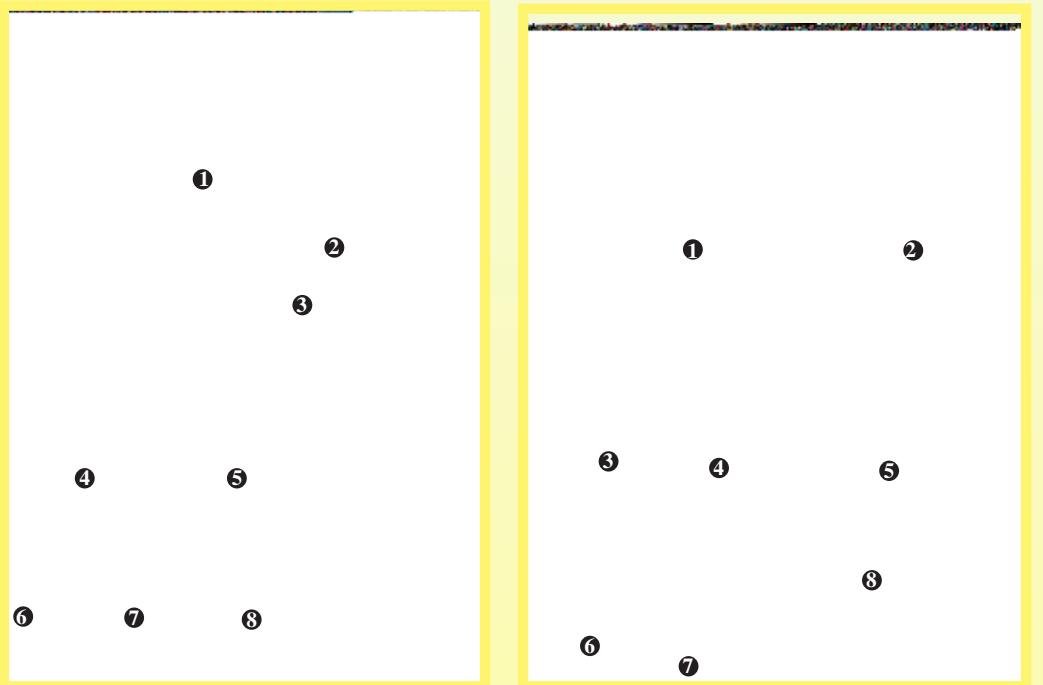
විධිමත් හා අවිධිමත් හැඩතල රටාවකට සකසා මෝස්තර නිර්මාණය කර
ඒයට වර්ණ යොදීමෙන් ආකර්ෂණීය බව වැඩි කර ගත හැකි ය.



කඩදාසි නිරමාණ

ත්‍රියාකාරකම 5.2

විවිධ හැඩතල ලැබෙන පරිදි කඩදාසි මගින් අපුරුව නිරමාණ කර ගත හැකි ය. එම නිරමාණයේ ඇති හැඩතලවලට විවිධ වර්ණ යෙදීම මගින් හැඩ ගැන්වීම සිදු කළ හැකි ය. පහත රුප සටහනේ දක්වෙන උපදෙස් අනුව ත්‍රියා කරමින් කඩදාසි නිරමාණ කිරීමට යොමු වන්න.



5.1 රුපය . කඩදාසි නිරමාණ

ඉහත රුප සටහනේ පෙන්වා දී ඇති ආකාරයට අදාළ පියවරේ දී කඩ රේඛා දිගේ දක්වා ඇති දෙසට නමා ගැනීමෙන් මෙම නිරමාණය සකස් කර ගත හැකි ය.

සරල මෝස්තර නිරමාණය

සරල මෝස්තර නිරමාණය සඳහා විවිධ හැඩතල වර්ණ ගැන්වීම හා කැටයම් බෙදීම කළ හැකි ය. මෝස්තර නිරමාණයේ දී ඇශ්‍රුම් මෙන් ම හාවිත කරන මෙවලම් සඳහා එනම් හිස් වැසුම්, අත් බැග්, ලේඛ්සු, මෙස රේඛි, පුවු කවර, පොත් පිටකවර විවිතවත් කර ගත හැකි ය. මෙසේ මෝස්තර එක් කිරීමෙන් හාණ්ඩායක අලංකාරය වැඩි කර ගත හැකි ය.

කැටයම්

විවිධ වූ හැඩ ඇති රටා අැද එම රටාවට ඇතුළතින් තවත් කුඩා හැඩ රටා අැද ඒවා කපා ගැනීමෙන් කැටයම් ලබා ගත හැකි ය.



5.2 රුපය . නිරමාණ සඳහා භාවිත කළ හැකි කැටයම්

විවිධ රුප කඩියාසි නිරමාණ මගින් මෝස්තරයේ අලංකාරය වැඩි දියුණු කර ගත හැකි ය.

කියාකාරකම 5.3

ඔබ භාවිත කරන හිස් වැසුම, ලේන්සුව, පැන්සල, පොත් බැගය, මෝස්තර යොදා අලංකාර කරන්න.

සරල ඇශ්‍රුම් නිරමාණය

ඔබ භාවිත කරන ඇශ්‍රුම් සඳහා සරල මෝස්තරයක් හෝ හැඩිතල එක් කිරීමෙන් එහි අලංකාරය වැඩි කර ගත හැකි ය.



5.3 රුපය . සරල මෝස්තර සහිත ඇශ්‍රුම්

මෝස්තර සඳහා උපයෝගි කරගනු ලබන රුප, රෙදි අලවන ගම් වර්ගයක් භාවිතයෙන් (Fabric glue) ඇශ්‍රුමට සම්බන්ධ කිරීම හෝ විසිනුරු මැහුම් කුම භාවිත කර මැසීම කළ හැකි ය.

5.4 රුපය . විසිතුරු මැහුම් කම

එමෙන් ම එක ම හැඩිතලයක් හෝ රටාවක් ස්ථාන කිහිපයකට ඇතුළත් කිරීම අවශ්‍ය වූ විට ඒ සඳහා ස්ටේන්සිල් මුදුණ ක්මය භාවිත කරයි. ඇදුම්, මෝස්ටර, බැනර ආදිය නිෂ්පාදනයේ දී මෙම ස්ටේන්සිල් මුදුණ ක්මය බහුල ව යොදා ගනු ලබයි.

5.5 රුපය . ස්ටේන්සිල් මුදුණය

සරල රුපයක් ඉවතලන 'එක්ස් - රේ' කොළයක හෝ සන කඩාසියක් මත ඇද එහි මුදුණය විය යුතු කොටස් කැපුම් තලයක් ආධාරයෙන් සියුම් ව කපා ඉවත් කර ස්ටේන්සිල් සකස් කර ගන්න. ස්ටේන්සිලය අවශ්‍ය ස්ථානයේ තබා රෙදි පින්තාරු කිරීමේ තීන්ත (Fabric paint) ස්පොන්ච් කැබල්ලක් මගින් කැපුම් සිදුරු තුළ තැවරීමෙන් අවශ්‍ය රුපය රෙද්ද මත මුදුණය කරගත හැකි ය. තීන්ත ඉහිරීම වළක්වා ගැනීම සඳහා රෙදිපට යටත සන රෙද්දක් හෝ පොලිතින් කොළයක් යොදන්න.

ක්‍රියාකාරකම 5.4

පන්තිකාමර තුළ රග දක්වන ජවනිකා සඳහා සුදුසු සරල ඇදුම් මෝස්තර හැඩිතල කඩාසි මත ඇද කපා නිර්මාණය කරන්න.

මෙම තීවාසයේ, ක්‍රිඩා කණ්ඩායමට සුදුසු ලාංඡනයක් ඇද එය ස්ටේන්සිල් ක්මයට ඇදුමට මුදුණය කරන්න.

සරල වස්තුවල රුපීය පෙනුම අදිමු

මෙම පරිච්ඡේදය අධ්‍යායනය කිරීමෙන් ඔබට,

- සරල වස්තුවල දළ රුප සටහන් ඇදිමට
- විවිධ හැඩැකි සරල වස්තුවල ද්වීමාන පෙනුම ඇදිමට
- සරල වස්තුවල ත්‍රිමාණ පෙනුම ඇදිම සඳහා තිත් ත්‍රාස කඩාසිය යොදා ගැනීමට හැකිවනු ඇත.

වස්තුවක හැඩැය සරල ව ඉදිරිපත් කරන රුපයක් එහි රුපීය පෙනුම ලෙස හඳුන්වයි.

ද්වීමාන පෙනුම

වස්තුවක් දෙස බැලීමේ දී එහි දිග සහ පළල පමණක් පෙනෙන්නේ නම එය ද්වීමාන පෙනුමකි. එහෙත් එහි දැක්වීය හැකි මිනුම් දෙවරුගයකි. ඒ දිග හා පළල පමණි.

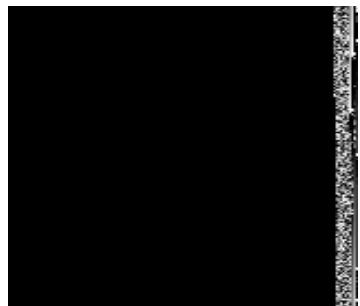
අදා :- ලියුම් කවරය දිග හැරුණුවිට
ගිනි පෙට්ටියක් දිග හැරුණු විට

ත්‍රිමාණ පෙනුම

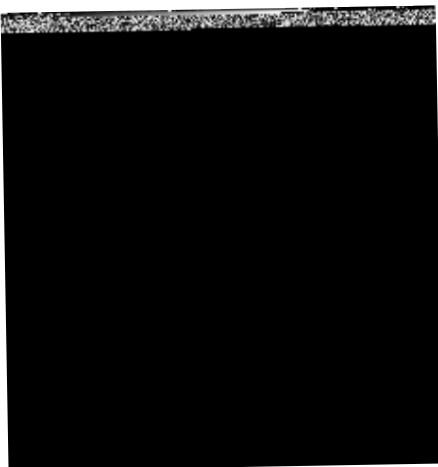
වස්තුවක් දෙස බලන්නකුට එහි පැති තුන ම (දිග, පළල, උස / ගැහුර) එක වර දැරුණනය වන පරිදි අදින ලද රුපයක් එම වස්තුවේ ත්‍රිමාණ පෙනුම ලෙස හඳුන්වයි. වවනයෙන් විස්තර කිරීමට අපහසු හැඩ පැහැදිලි ව දැක්වීම සඳහා ත්‍රිමාණ රුප හාවිත කරයි.

මෙසේ අදින ලද වස්තුවල රුපීය පෙනුමට මිනුම් දැක්වීමේ දී ඒවා වස්තුවේ දිග, පළල, උස වශයෙන් මිනුම් අවස්ථා තුනකින් දැක්වේ.

විවිධ හැඩැයේ ඇසුරුම් පෙට්ටි ගෙන දිග, පළල, උස පිළිබඳ ව අධ්‍යායනය කර එහි ඇලවුම් දාර ගලවා දිග අරින්න. එම ත්‍රිමාණ වස්තුව ද්වීමාන තලයක් මත දිග හැරෙන ආකාරය ඔබට පැහැදිලි වේ. එය එම ඇසුරුමේ විකසන රුපය ලෙස දැක්වීය හැකි ය. එය ද්වීමාන රුපයකි.



5.6 රුපය . ත්‍රිමාණ රුපය



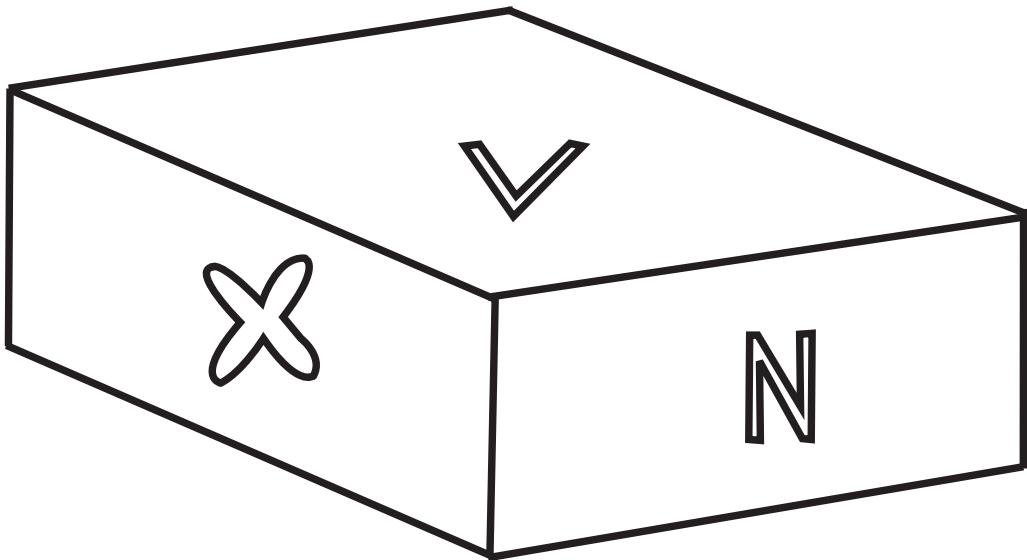
5.7 රුපය . ද්වීමාන රුපය

මෙලෙස රේඛා දිගේ තවමින් ඇලුවුම් දාර අලවා ගැනීම මගින් මෙවැනි ද්වීමාන රුපයක් ත්‍රිමාණ වස්තුවක් බවට පත් කර ගත හැකි ය. මේ ආකාරයට සින් ගන්නාසුලු ඇසුරුම් වර්ග නිර්මාණය කර ගත හැකි ය.



5.8 රුපය . ත්‍රිමාණ රුප

5.9 රුපයෙහි දැක්වෙන්නේ යම්කිසි සන වස්තුවක ත්‍රිමාණ රුපයකි.

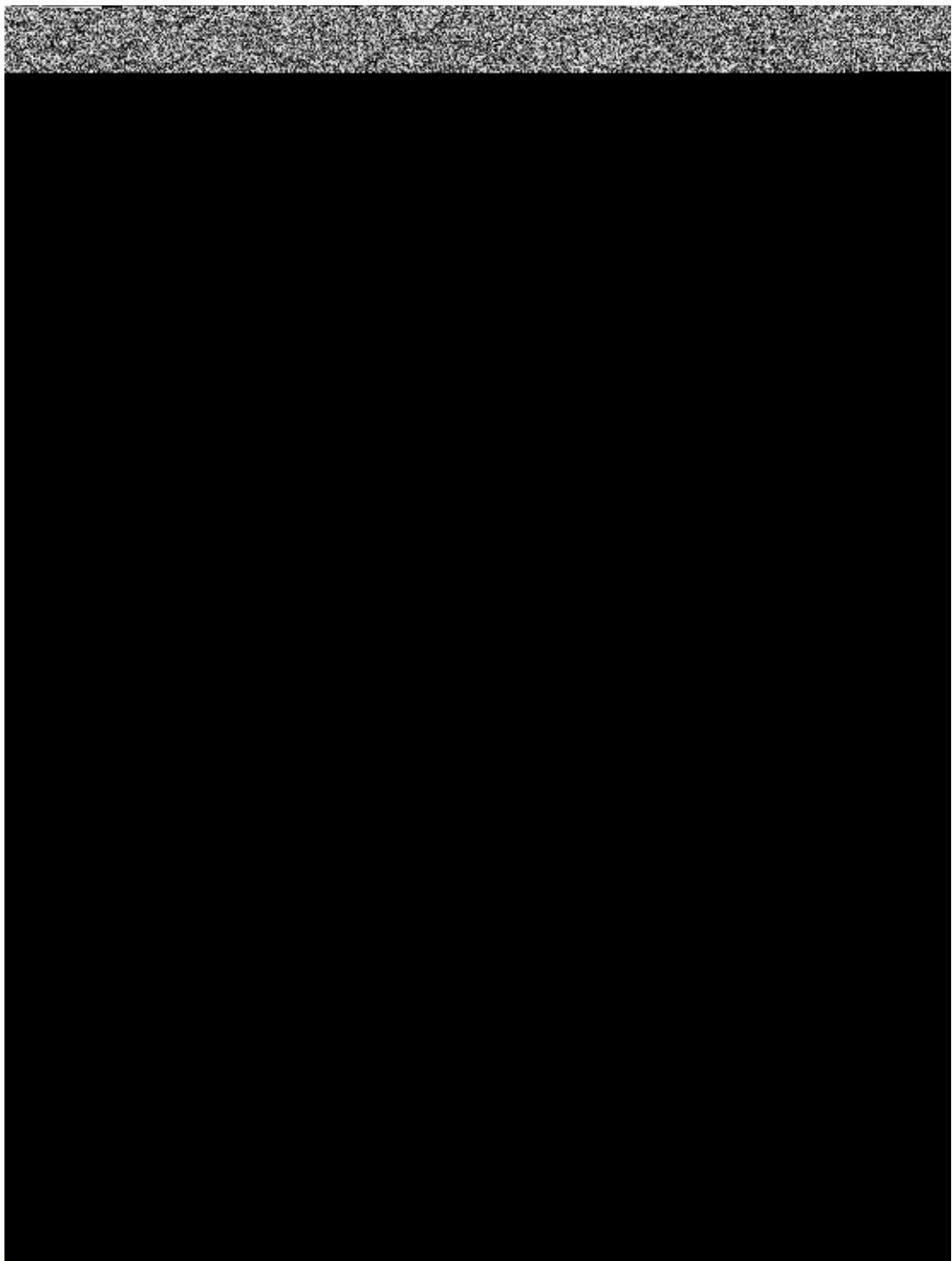


5.9 රුපය . ත්‍රිමාණ රුපය

ක්‍රියාකාරකම 5.5

- (i) . ඉහත 5.9 රුපයේ දැක්වෙන වස්තුවේ විකසනය කොටු රූල් කොළයක අදින්න.
- (ii). ප්‍රමාණයෙන් අසමාන කුඩා පෙටිරි දෙකක් ගෙන එම් පෙටිරි එක මත එක තබා විවිධ පැතිවලින් බලමින් එහි දළ රුපීය පෙනුම අදින්න.

ත්‍රිමාණ රුප පහසුවෙන් ඇද ගැනීම සඳහා තිත් න්‍යාස (Dot Matrix) කඩුසිය යොදා ගනියි. මෙම තිත් න්‍යාස කඩුසියේ තිත් 30° තිරසට ආනත ව දෙපසට විහිදෙන පරිදි සකසා ඇත. තිත් න්‍යාස කඩුසියක් මත ත්‍රිමාණ රුප ඇද ඇති ආකාරය හොඳින් නිරීක්ෂණය කරන්න.

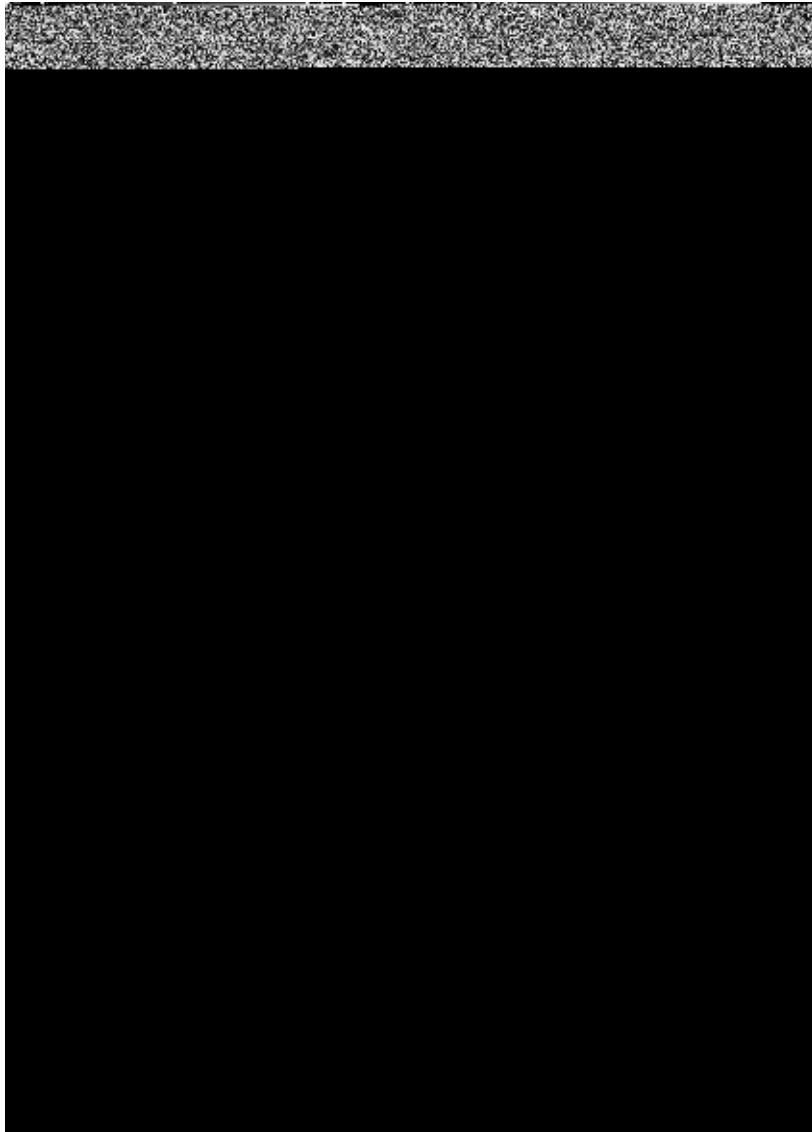


5.10 රුපය . නිත් තාක්ෂණ කඩුසීය මත ත්‍රිමාණ රුප ඇදිම

ව්‍යාකාරකම 5.6

ඔබට ජායා පිටපත් ගැනීමේ පහසුව ඇත්තම් මෙම තිත් න්‍යාස කඩදාසිය ජායා පිටපත් කරගන්න. ඔබ කැමති ත්‍රිමාණ රුප කිහිපයක් මෙම තිත් න්‍යාස කඩදාසිය මත අදින්න.

සැම අවස්ථාවක දී ම ර් තලයේ හිස ඉහළට සිටින පරිදි තිත් න්‍යාස කඩදාසිය භාවිත කරන්න.



5.10 රුපය . තිත් න්‍යාස කඩදාසිය

සිංහල ව්‍යුත්තා මාලාව

අ	ආ	ඇ	ඈ	ඉ	ඊ
උ	ඌ	ඍ	ඎ	ඏ	ඐ
ඊ	උේ	එේ	ඒ	එ	ඔ
(අ)°	(අ):				
ක	ඁ	ග	ං	඄	අ
ච	ඃ	ඇ	ඇය	ඇයු	ඇර
ට	ආ	ඇ	ඇයි	ඇතු	ඇබ
ත	ආ	ඇ	ඇයි	ඇතු	ඇබ
ප	ආ	ඇ	ඇ	ඇ	ඇල
ඡ	ආ	ඇ	ඇ	ඇ	ඇඹ
අ	ආ	ඇ	ඇ	ඇ	ඇඟ
ඈ	ආ	ඇ	ඇ	ඇ	ඇඟ

தமிழ் அரிச்சுவடி

	அ	ஆ	இ	ஈ	உ	ஊ	எ	ஏ	ஐ	ஓ	ஔ	ஓள்
க்	க	கா	கி	கீ	கு	கூ	கெ	கே	கை	கொ	கோ	கெளா
ங்	ங	ஙா	ஙி	ஙீ	ஙு	ஙூ	ஙெ	ஙே	ஙை	ஙொ	ஙோ	ஙெளா
ச்	ச	சா	சி	சீ	சு	சூ	செ	சே	சை	சொ	சோ	செளா
ஞ்	ஞ	ஞா	ஞி	ஞீ	ஞு	ஞூ	ஞெ	ஞே	ஞை	ஞொ	ஞோ	ஞெளா
ட்	ட	டா	டி	டீ	டு	டூ	டெ	டே	டை	டொ	டோ	டெளா
ண்	ண	ணா	ணி	ணீ	ணு	ணூ	ணெ	ணே	ணை	ணொ	ணோ	ணெளா
த்	த	தா	தி	தீ	து	தூ	தெ	தே	தை	தொ	தோ	தெளா
ந்	ந	நா	நி	நீ	நு	நூ	நெ	நே	நை	நொ	நோ	நெளா
ப்	ப	பா	பி	பீ	பு	பூ	பெ	பே	பை	பொ	போ	பெளா
ம்	ம	மா	மி	மீ	மு	மூ	மெ	மே	மை	மொ	மோ	மெளா
ய்	ய	யா	யி	யீ	யு	யூ	யெ	யே	யை	யொ	யோ	யெளா
ர்	ர	ரா	ரி	ரீ	ரு	ரூ	ரெ	ரே	ரை	ரொ	ரோ	ரெளா
ல்	ல	லா	லி	லீ	லு	லூ	லெ	லே	லை	லொ	லோ	லெளா
வ்	வ	வா	வி	வீ	வு	வூ	வெ	வே	வை	வொ	வோ	வெளா
ழ்	ழ	ழா	ழி	ழீ	ழு	ழூ	ழெ	ழே	ழை	ழொ	ழோ	ழெளா
ள்	ள	ளா	ளி	ளீ	ளு	ளூ	ளெ	ளே	ளை	ளொ	ளோ	ளெளா
ற்	ற	றா	றி	றீ	று	றூ	றெ	றே	றை	றொ	றோ	றெளா
ன்	ன	னா	னி	னீ	னு	னூ	னெ	னே	னை	னொ	னோ	னெளா

අප රටේ දරු පර්පුර වෙනුවෙන් රජයෙන් ඔබට ලැබුණු මේ පොත ලබන වසරේදීන් ඔබ සහෙර්ද, සහෙර්දියනට බ්‍රා දීමට තොඳින් පාවතිව කරන්න.

ପ୍ରାୟମେଳେ ନାମ :

	පොත ලබා ගත් ශිෂ්‍යයාගේ / ශිෂ්‍යවගේ නම	ගෙළුණිය	ගෞන්ති භාර ගුරුතුමාගේ / ගුරුතුමියගේ අත්සන
2020			
2021			
2022			
2023			