

ශී ලංකා පුජාතාන්තික සමාජවාදී ජනරජයේ ගැසට් පතුය අති විශෙෂ

අංක 2030/33 - 2017 අගෝස්තු මස 02 වැනි බදාදා - 2017.08.02

(රජයේ බලයපිට පුසිද්ධ කරන ලදී)

IV (අ) වැනි කොටස - පළාත් සභා

පළාත් සභා නිවේදන

මධාම පළාතේ පළාත් සභාව

2016 අංක 03 දරන මධාවම පළාත් සභාවේ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවක් ස්ථාපිත කිරීම සඳහා වූ පුඥප්ති කෙටුම්පත

මධාම පළාත් සභාවේ පුධාන අමාතා සහ මුදල් හා කුම සම්පාදන, නීතිය හා සාමය, පළාත් පාලන, මිනිස් බල අධාාපන හා සංස්කෘතික කටයුතු, සංචාරක, ඉඩම්, සමූපකාර සංචර්ධන, වෙළඳ හා වාණිජ, ආහාර සැපයුම් හා බෙදහැරීම කටයුතු සහ ආයෝජන සම්බන්ධීකරණ යන විෂයයන් හාර අමාතාාංශයේ ලේකම් පී. බී. විජයරත්න වන මම මෙහි පළකරන ලද මධාම පළාත් සභාවේ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවක් ස්ථාපිත කිරීම සඳහා වූ පුඥප්ති කෙටුම්පත මෙම ගැසට් පතුයේ පළ කරන දිනයේ සිට සති දෙකක් ඉකුත් වීමෙන් පසු මධාම පළාතේ පළාත් සභාවට ඉදිරිපත් කරන බව මෙයින් නිවේදනය කරමි. යම් අයකුට මෙම පුඥප්තියේ අඩංගු විධිවිධාන පිළිබඳව ඉදිරිපත් කිරීමට යම් කරුණු හෝ සංශෝධන ඇත්නම් එම කරුණු හෝ සංශෝධන එම කාලය තුළ මා වෙත ඉදිරිපත් කළ හැක.

පී. බී විජයරත්න

මධාම පළාත් සභාවේ පුධාන හා අධාාපන සහ මුදල් හා කුම සම්පාදන, නීතිය හා සාමය, පළාත් පාලන, හා පළාත් පරිපාලන, මිනිස් බල, අධාාපන හා සංස්කෘතික කටයුතු, සංචාරක, ඉඩම්, සමූපකාර සංවර්ධන, වෙළඳ හා වාණිජ, ආහාර සැපයුම් හා බෙද හැරීම් කටයුතු පරිසර කටයුතු සහ ආයෝජන සම්බන්ධීකරණ වෙනත් අමාතාහංශයක් යටතට නොගැනෙන විෂයයන් භාර අමාතාහංශයේ ලේකම්

2017 ජූලි මස 25 වැනි දින, පල්ලේකැලේ, මධාව පළාත් සභාවේ පුධාන හා අධාාපන අමාතාාංශයේ දී ය.



මධාම පළාත් සභාවේ 2016 අංක 3 දරන සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ දෙපාර්තමේන්තුවක් ස්ථාපිත කිරීම සඳහා වූ පුඥප්ති කෙටුම්පත

මධාම පළාත් සභාව සඳහා සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවක් පිහිටුවීම සඳහා ද, පුදර්ශනය හා පුසිද්ධ රඟ දක්වීම සඳහා සිනමා චිතුපට අනුමත කිරීම හැර රැඟුම්හල් සහ රඟදක්වීම හා පළාතේ සාහිතා කටයුතු, සංගීතය සහ විනෝද කටයුතු අැතුළු කලා කටයුතු විධිමත් කිරීම, ජාතික වැදගත්කමකින් යුතු යැයි පාර්ලිමේන්තුව විසින් පනවන ලද නීතියක් මගින් හෝ නීතියක් යටතේ පුකාශයට පත් කරන ලද ඒවා හැර පුරාවිදාහත්මක භූමි, නටඹුන් පෞරාණික හා ඓතිහාසික ස්මාරක හා වාර්තා පිළිබඳ පර්යේෂණ හා විමර්ශන පැවැත්වීම, සංරක්ෂණය කිරීම සහ පවත්වාගෙන යාමට අවශා විධිවිධාන සැලසීම සහ මධාම පළාත් සභාව විසින් පාලනය කරනු ලබන සහ අරමුදල් සපයන කෞතුකාගාර හා වෙනත් ඒ හා සමාන ආයතන පවත්වාගෙන යාම සහ විධිමත් කිරීම සහ අවශා විධිවිධාන සැලසීම සඳහා සහ ඒ හා සම්බන්ධ හා ඊට අනුශාංගික කරුණු සඳහා විධිවිධාන සැලැස්වීම පිණිස ද, වූ පුඥප්තියකි.

ශීු ලංකා පුජාතුාත්තික සමාජවාදී ජනරජයේ මධාම පළාතේ පළාත් සභාව විසින් මෙසේ පනවනු ලැබේ.

ලුහුඬු නාමය හා කිුයාත්මක වන දිනය මෙම පුඥප්තිය මධාාම පළාත් සභාවේ 2016 අංක 3 දරන සංස්කෘතික කටයුතු පුඥප්තිය යනුවෙන් හඳුන්වනු ලබන අතර මධාාම පළාතේ ආණ්ඩුකාරවරයාගේ අනුමැතිය ලද දින සිට කියාත්මක වේ.

I කොටස

මධාම පළාත් සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ දෙපාර්තමේන්තුව පිහිටුවීම.

මධාම පළාත් සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව පිහිටුවීම

පංස්කෘතික කටයුතු අධෳක්ෂ වරයා පත්කිරීම

දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්ය මණ්ඩලය

දෙපාර්තමේන්තුව සඳහා අනෙකුත් නිලධාරීන් පත්කිරීම

බලතල පවරා දීම

දෙපාර්තමේන්තුවේ පරමාර්ථ

- 1. මෙම පුඥප්තියේ පරමාර්ථ කිුයාත්මක කිරීම සඳහා (මින් මතු දෙපාර්තමේන්තුව නමින් හඳුන්වනු ලබන) මධාම පළාතේ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවක් පිහිටුවිය යුතුය.
- 2. (1) දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් හා බලතල කිුිිියාත්මක කිරීම සඳහා දෙපාර්තමේන්තුවට පළාත් අධාෘක්ෂවරයෙකු පත් කළ යුතු වන්නේය.
 - (2) පළාත් අධාාක්ෂවරයා ආණ්ඩුකාරවරයා විසින් පත් කළ යුතු අතර ඔහු දෙපාර්තමේන්තු පුධානියා විය යුතුය.
- 3. දෙපාර්තමේන්තුවේ කර්තවායන් හා බලතල ඉටු කිරීම සඳහා පළාත් සංස්කෘතික අධාාක්ෂවරයාට සහය වීම පිණිස අවශා විය හැකි වෙනත් නිලධාරීන් හා කාර්ය මණ්ඩලය 1987 අංක 42 දරන පළාත් සභා පනතේ විධිවිධානවලට අනුකුලව පත් කළ යුතු වන්නේය.
- 4. පළාත් අධාාක්ෂවරයාගේ බලතල හා කර්තවායන් ඉහත 3 වන වගන්තිය යටතේ පත් කරනු ලබන නිලධාරීන් වෙත පවරා දිය හැකිය.
- 5. පහත සඳහන් පරමාර්ථ කිුයාත්මක කිරීම මෙම දෙපාර්තමේන්තුවේ වගකීම වන්නේය.
 - (1) පුදර්ශනය හා පුසිද්ධ රඟ දැක්වීම සඳහා සිනමා චිතුපට අනුමත කිරීම හැර පළාත තුළ රැඟුම් හල් හා රඟ දැක්වීම් සිනමාහල් පුසංග හා විනෝද කටයුතු සම්බන්ධයෙන් නියාමනය කිරීම හා විධිමත් කිරීම්.
 - (2) ජාතික වැදගත්කමකින් යුතු යැයි පාර්ලිමේන්තුව විසින් පනවන ලද නීතියක් මඟින් හෝ නීතියක් යටතේ හෝ පුකාශයට පත් කරන ලද ඒවා හැර පෞරාණික හා ඓතිහාසික ස්මාරක හා වාර්තා සංරක්ෂණය හා පවත්වාගෙන යාම,
 - (3) පළාත් සභාව විසින් පාලනය කරන කෞතුකාගාර ඒ හා සමාන ආයතන පවත්වා ගෙන යාම හා සංරක්ෂණය කිරීම,
 - (4) පළාත තුළ සාහිතා, ආගමික හා වෙනත් සංස්ථාගත කරනු නොලැබූ සමිති, සංගම් විධිමත් කිරීම හා කලායතන සම්බන්ධ කටයුතු කිරීම,
 - (5) පළාත තුළ කලා හා සාහිතා අංශවල නිර්මාණ හැකියාවන් වැඩිදියුණු කිරීම හා කලාකරුවන්ගේ සුබ සාධනය,

- (6) මධාම පළාතේ ස්පර්ශනීය හා අස්පර්ශනීය සංස්කෘතික උරුමයන් සුරක්ෂිත කිරීම සඳහා සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු කලාකරුවන් හා ඊට අදළ අංශ පිළිබඳ පර්යේෂණ, විමර්ශන පැවැත්වීම ඒ පිළිබඳ දැනුම පුචලිත කිරීම හා සංරක්ෂණය කිරීම,
- (7) මධාාම පළාත තුළ ආගමික, සංස්කෘතික, සාහිතා, කලා සදචාරාත්මක හා අධාාත්මික යහගුණයන් පුවර්ධනය කිරීම
- 6. දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් හා බලතල පහත පරිදි විය යුතු ය.

දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් හා බලතල

- (1) පළාත තුළ සංස්කෘතික කණ්ඩායම් පිහිටුවීම හා ඒ සඳහා ශිල්පීන් බඳවා ගැනීම, ඔවුන්ට අදළව දීමනා ගෙවීම හා ශිල්පීන් සංදර්ශන සඳහා යොදවා ගැනීම,
- (2) සංස්කෘතික කමිටු පිහිටුවීම, ලියාපදිංචි කිරීම, කළමනාකරණය කිරීම, අධීක්ෂණය, විගණනය හා විසුරුවා හැරීම.
- (3) කලායතන ලියාපදිංචි කිරීම හා අධීක්ෂණය කිරීම.
- (4) පළාත් සභාව විසින් අරමුදල් සපයන කෞතුකාරගාර හා වෙනත් ඒ හා සමාන ආයතන පිහිටුවීම, පවත්වාගෙන යාම හා පාලනය.
- (5) මධාාම පළාත තුළ රැගුම්හල් හා සිනමාහල්වල සනීපාරක්ෂාව, මහජන යෝගාතාවය, හා ඊට අදළ සියලු කරුණු පිළිබඳව පුමිති නියම කිරීම, පරීක්ෂා කිරීම,
- (6) පළාත තුළ සංස්කෘතික වැඩ සටහන් සැලසුම් කිරීම, කුියාත්මක කිරීම, ඇගයීම හා ආධාර දීම,
- (7) සංස්කෘතික කමිටු හා කලායතන පිහිටුවීම හා ඒවා වැඩි දියුණු කිරීම හා සංවර්ධනයට අවශා කටයුතු කිරීම.
- (8) මෙම දෙපාර්තමේන්තුවේ කර්තවා ඉටු කිරීම සඳහා අවශා යැයි හැඟෙන සහය රජය, පළාත් සභා, පළාත් පාලන ආයතන හෝ වෙනත් නෛතික පුද්ගලයන්ගෙන් ලබා ගැනීම සහ රාජා නොවන සංවිධාන සමග සම්බන්ධීකරණය පවත්වා ගෙන යාම,
- (9) කලාකරුවන්ගේ සුබ සාධනය සලසාලනු පිණිස වැඩසටහන් සැලසුම් කිරීම, කියාත්මක කිරීම, පවත්වාගෙන යාම හා පහසුකම් සැලසීම,
- (10) පළාත තුළ සංස්කෘතික ගම්මාන පිහිටුවීම හා පාරම්පරික දනුම අනාගත පරපුර වෙත ආරක්ෂාකර දීම සඳහා අවශා වැඩසටහන් සැලසුම්කිරීම,
- (11) කලායතන, පුාදේශීය සංස්කෘතික කමිටු, පළාත් සංස්කෘතික බල මණ්ඩලය ඉදිරිපත් කරනු ලබන මූලා හා ගිණුම් වාර්තා විගණනයට භාජනය කිරීම, හා මූලා අකුමිකතාවයන් සම්බන්ධයෙන් අදළ නීතිමය කටයුතු කිරීම
- (12) (අ) පළාතේ සුරක්ෂිත කළ යුතු සංස්කෘතික උරුමයන් ලෙස හඳුනාගත් පූජා භාණ්ඩ, ඇඳුම් ආයිත්තම්, කලා ශිල්ප ආශිත භාණ්ඩ "පළාතේ සුරක්ෂිත කලයුතු සංස්කෘතික උරුමයන්" ලෙස නම් කිරීම
 - (ආ) "පළාතේ සුරක්ෂිත කළ යුතු සංස්කෘතික උරුමයන්" ලෙස නම් කළ පූජා භාණ්ඩ, ඇඳුම් ආයිත්තම්. කලා ශිල්ප ආශිත භාණ්ඩ නිෂ්පාදනය, විකිණීම හා බෙද හැරීම පිළිබඳ හා ඊට අනුශංගික කරුණු පිළිබඳ පුමිතීන් නියම කිරීමට සහය වීම.
- (13) (1) දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් වෙනුවෙන් රංග ශාලා, සිනමා ශාලා, විනෝද පුසංග පවත්වන ස්ථාන, කලා නිර්මාණ විකිණීම, පුදර්ශනය හා බෙද හැරීම කරනු ලබන ස්ථානවලට
 - (අ) ඇතුළුවීම,

- (ආ) පරීක්ෂා කිරීම,
- (ඇ) යම් බලපතුයක්, අවසර පතුයක්, වාර්තාවක්, සහතිකයක් හෝ වෙනත් යම් ලේඛනයක් ඉදිරිපත් කරන ලෙසට ඉල්ලා සිටීම,
- (අෑ) එකී බලපතුය, අවසර පතුය, වාර්තාව, සහතිකය හෝ වෙනත් ලේඛන පරීක්ෂා කිරීම,
- (ඉ) අවශා ලේඛන සහ තොරතුරුවල පිටපත් ගැනීම හෝ උධෘත බැලීම,
- (ඊ) ස්ථාන භාර නිලධාරීන්ගෙන් හෝ වෙනත් අවශා පුද්ගලයින්ගෙන් විමසීම් කිරීම හා විමර්ශනය කිරීම.

දේශීය හා විදේශීය හා වෙනත් ආයතන

- (14) මෙම දෙපාර්තමේන්තු කාර්යයන් ඉටු කර ගැනීම සඳහා අවශා යයි සිතන රජය, පළාත් සභා, පළාත් පාලන ආයතන, දෙපාර්තමේන්තු කටයුතු ඉටු කර ගැනීම හා දේශීය හා විදේශීය වෙනත් නෛතික පුද්ගලයන්ගේ සහය ලබා ගැනීම සහ රාජා නොවන සංවිධාන සමග සම්බන්ධීකරණය පැවැත්වීම.
- (15) දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් ඉටුකර ගැනීමේදී අවශා අවස්ථාවලදී පොලිසියේ සහය ලබාගැනීම.

II කොටස

මධාවම පළාත් සංස්කෘතික කණ්ඩායම් පිහිටුවීම

සංස්කෘතික කණ්ඩායම් පිහිටුවීම

- 7. (1) පළාතේ සෞත්දර්ය කලාවත් පුවර්ධනය කර සුරක්ෂිත කිරීම සඳහාද, ඔවුන්ගේ ආර්ථික ශක්තිය වැඩි දියුණු කිරීම සඳහා ද පළාත් තර්තත, ගායන, වාදන ක්ෂේතු සඳහා සංස්කෘතික කණ්ඩායම් පිහිටුවනු ලැබිය හැක්කේය. මෙම කණ්ඩායම් පළාත් අධාක්ෂකගේ අධීක්ෂණය යටතේ පවත්වාගෙන යා යුත්තේය.
 - (2) සංස්කෘතික කණ්ඩායම් සඳහා ශිල්පීන් හා උපදේශකවරුන් බඳවා ගැනීම, සුදුසුකම් තීරණය කිරීම, විනය පාලනය හා අධීක්ෂණය, ඔවුන්ට අදළ දීමනා ගෙවීම, ඉවත් කිරීම යන කරුණු පිළිබඳව පළාත් අධයක්ෂවරයාට අමාතහංශ ලේකම්ගේ අනුමැතිය යටතේ විධිවිධාන සැලැස්විය හැක්කේය.
 - (3) දෙපාර්තමේන්තුවේ පරමාර්ථ සාක්ෂාත් කර ගැනීමට අවශා යැයි හැඟෙන කටයුතු සඳහා සංස්කෘතික කණ්ඩායම් මෙහෙයවීමේ හැකියාව සංස්කෘතික අධාක්ෂවරයාට ඇත්තේය.

III කොටස

පුාදේශීය සංස්කෘතික කමිටු හා පළාත් සංස්කෘතික බල මණ්ඩලය පිහිටුවීම

සංස්කෘතික කමිටු පිහිටුවීම

- 8. (1) සෑම පුාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශයකටම එක බැගින් මින් මතු කමිටු යනුවෙන් හැඳින්වෙන් පුාදේශීය සංස්කෘතික කමිටු පිහිටුවනු ලැබිය යුතුය.
 - (අ) පුාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශය තුළ පදිංචි කලාකරුවන්, ගුරුවරුන් ආදී කලාවට සම්බන්ධ පුද්ගලයින්ට පුාදේශීය සංස්කෘතික කමිටුවේ සාමාජිකත්වය ලබාගත හැකි වන්නේය.
 - (ආ) කමිටුවේ සාමාජිකයන් අතරින් මහ සභා රැස්වීමකදී කමිටුව සඳහා සභාපතිවරයෙකු, ලේකම්වරයෙකු හා භාණ්ඩාගාර වරයෙකු තෝරා පත් කර ගත යුත්තේය.
 - (ඇ) අදල පුාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශයේ පුාදේශීය ලේකම්වරයා පුාදේශීය සංස්කෘතික කමිටුවේ නිල බලයෙන් අනුශාසක වන අතර, සංස්කෘතික නිලධාරීවරයා කමිටුවේ කටයුතු සම්බන්ධීකරණය කළ යුතුය.
 - (2) කමිටුවේ නිල කාලය වසරකි.

සංස්කෘතික කමිටු වාවස්ථාවට ඇතුලත් විය යුතු පොදු විධිවිධාන 9. (1) සෑම කමිටුවකම කමිටුවේ සංයුතිය, කමිටුවේ ගිණුම හා කමිටුව පවත්වා ගෙන යාමට අවශා අනෙකුත් විධිවිධාන ඇතුලත් වාවස්ථාවක් තිබිය යුතු අතර පළාත් අධාාක්ෂගේ නිර්දේශය මත කමිටු වාවස්ථාවක අඩංගු විය යුතු පොදු විධිවිධාන අමාතාවරයා විසින් කලින් කලට රෙගුලාසි මඟින් නියම කරනු ලැබිය හැකි ය.

- (2) කමිටුවේ අවශාතාවයන්ට අනුව ඉහත කී පොදු විධිවිධානයන්ට පටහැනි නොවන පරිදි සමිති වාෘවස්ථාවන් සකස් කර ගැනීමට කමිටුවලට හැකියාව ඇත.
- 10. පුාදේශීය සංස්කෘතික කමිටුවල බලතල පහත පරිදි විය යුතුය.

පාදේශීය සංස්කෘතික කමිටුවල බලතල

- (1) කොට්ඨාශය තුළ ස්පර්ශනීය හා අස්පර්ශනීය උරුමයන් සුරක්ෂිත කරන ආගමික, සංස්කෘතික, සදචාරාත්මක හා අධාාත්මික යහගුණයන් පුවර්ධනය කිරීමට සැලසුම් සකස් කිරීම හා කිුයාත්මක කිරීම,
- (2) පළාත් සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යයන් පුාදේශීය වශයෙන් කිුයාත්මක කිරීමට සහය වීම,
- (3) කමිටු බල පුදේශයේ ජීවත් වන කලාකරුවන් වෙනුවෙන් මධාම පළාත් සභා, හෝ මධාම පළාත් සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් වරින් වර ඉදිරිපත් කරනු ලබන සුභසාධන අවස්ථාවන්හි හා වෙනත් විවිධ අවස්ථාවන්හි සමාන හා සමතාවයෙන් බෙදී යන වැඩ පිළිවෙලක් ස්තාපිත කිරීම සඳහා කටයුතු කිරීම,
- (4) ගුාමීයව සිදු කෙරෙන විවිධ කලා නිර්මාණයන්ගේ ගුණාත්මක භාවය ඉහළ නැංවීම, ගුාමීය කලාකරුවන්ගේ තත්ත්වයන් පුමිතිගත කිරීමට දයක වීම හා එම නිර්මාණ වලට තරගකාරීත්වයෙන් යුත් නිර්මාණ අගය කිරීමේ පසුබිමක් රාජා මට්ටමින් ඇති කිරීමට කටයුතු කිරීම,
- (5) සියලු අංශයන් නියෝජනය කරනු ලබන කලාකරුවන්ගේ අදහස්, යෝජනා සහ සහභාගීත්වය සඳහා වේදිකාවක් ස්ථාපිති කිරීම හා එම කලාකරුවන්ගේ අනනාෳතාවය තහවුරු කිරීමේ වැඩසටහන් කිුියාත්මක කිරීම,
- (6) නවාතාවයෙන් යුතු විවිධ සංස්කෘතික හා කලා වැඩසටහන් ගුාමීය හා පුාදේශීය වශයෙන් කිුියාත්මක කිරීමේ යාන්තුණයක් කිුියාත්මක කිරීම,
- (7) කමිටු බල පුදේශයේ සංස්කෘතික හා කලා නිර්මාණ, ජාතික සහ අන්තර්ජාතික වශයෙන් වහාප්ත කිරීමේ අවස්ථා ඇති කිරීම සහ කමිටු බල පුදේශයේ කලාකරුවන්ට විවිධ රටවල දැනුම හුවමාරු කර ගැනීම සඳහා අවස්ථා ඇති කිරීම.
- (8) බිම් මට්ටමේ සිටින කලාකරුවන්ගේ නිර්මාණ එළිදුක්වීම සඳහා අතහිත ලබා දීම.
- (9) කමිටු බල පුදේශයේ පදිංචි ව සිටින කලාකරුවන්ගේ සමාජ ආර්ථික මට්ටම ශක්තිමත් කිරීම සඳහා ති්රසාර වැඩ පිලිවෙලක් කි්යාත්මක කිරීම.
- (10) සදචාර සම්පන්න ගුණගරුක සමාජයක් බිහි කිරීමට බාධා වන සමාජ වටපිටාවන් ඉවත් කරලීමට වැඩසටහන් කිුයාත්මක කිරීම,
- (11) පුාදේශීය කලාකරුවන්ගේ මධාම පළාත තුළ සම්මානයට පුාතු කිරීමේදී නිර්දේශයන් ලබා දීම,
- (12) පුාදේශීය කලා උත්සව සංවිධානය කිරීම,
- (13) පුදේශයේ පවතින කලායතන සංවර්ධනය උදෙසා මෙම කමිටුව මගින් විවිධ වැඩසටහන් සංවිධානය කිරීම.
- (14) කමිටු බල පුදේශය තුල කලාකරුවන්ගේ සුභසාධනය සඳහා මැදිහත්වීම,
- (15) පුදේශය තුළ කලා සංස්කෘතික, ඓතිහාසික, ආගමික කටයුතු සඳහා මූලා අනුගුහය ලබාදීම,
- (16) කමිටුව මගින් සංවිධානය කරනු ලබන සංස්කෘතිකමය කාර්යයන් සඳහා අවශා කරන සහය රාජා, පළාත් සහා, පළාත් පාලන ආයතන, රාජාා නොවන සංවිධාන හෝ වෙනත් නෛතික පුද්ගලයන්ගෙන් ලබාගැනීම,
- (17) කමිටු සාමාජිකයන්ගේ පුසංග, පුදර්ශන, සංදර්ශන, අලෙවිපොළ, ආදියට වියදම් දරීම, නැවත පුතිපූර්ණය කිරීම හා ලබා ගත් ආදයමෙන් කමිටුව තීරණය කර ගත් පුතිශතයක් අදයම ලෙස ලබා ගැනීම,

- (18) කමිටු බල පුදේශය තුළ සිදුවන ස්පර්ශනීය සංස්කෘතික උරුමයන් සුරක්ෂිත කිරීමේ වැඩසටහන් වල සම්බන්ධීකරණය සඳහා මැදිහත්වීම,
- (19) කමිටුවේ ගිණුම පවත්වාගෙන යාම සඳහා අරමුදල් රැස්කිරීම.

පුාදේශීය සංස්කෘතික කමිටුවේ ගිණුම 11. සෑම පුදේශීය සංස්කෘතික කමිටුවක්ම කමිටු වාවස්ථාවේ දක්වෙන විධිවිධානවලට යටත්ව ගිණුමක් පවත්වා ගෙන යා යුතු ය.

පළාත් සංස්කෘතික බල මණ්ඩල පිහිටුවීම

- 12. පළාත සඳහා මෙහි (මින් මතු බල මණ්ඩලය යනුවෙන් හැඳින්වෙන) පළාත් සංස්කෘතික බල මණ්ඩලය පිහිටුවිය යුතුය.
 - (1) සෑම පුාදේශීය සංස්කෘතික කමිටුවකින්ම සභාපති, ලේකම් හෝ භාණ්ඩාගාරික යන තනතුරු අතරින් තෝරා ගනු ලබන එක් අයෙකුට පළාත් බල මණ්ඩලයේ සාමාජිකත්වය ලබා ගත හැකිය.
 - (2) පළාත් සංස්කෘතික බල මණ්ඩල සාමාජිකයින් අතරින් මහ සභා රැස්වීමකදී බල මණ්ඩලය සඳහා සභාපතිවරයෙකු, ලේකම්වරයෙකු හා භාණ්ඩාගාරිකවරයෙකු තෝරා පත් කර ගත යුතුය.
 - (3) පළාත් අධාක්ෂවරයා, පළාත් බල මණ්ඩලයේ අනුශාසක ධූරය දරිය යුතු අතර, සංස්කෘතික නිලධාරිවරයෙකු කමිටුවේ සම්බන්ධීකරණය කටයුතු කළ යුතු වන්නේය.
 - (4) බල මණ්ඩලයේ නිල කාලය වසර එකකි.

පළාත් බල මණ්ඩලයේ බලතල

- 13. පළාත් බල මණ්ඩලයේ බලතල පහත පරිදි විය යුතුය.
 - (1) පළාත තුළ පිහිටි අස්පර්ශනීය උරුමයන් ආරක්ෂා කිරීම සඳහා පුාදේශීය සංස්කෘතික කමිටු මට්ටමින් ගනු ලබන කියාදුමයන් අධීක්ෂණය කිරීම.
 - (2) පළාත තුළ පිහිටි ආගමික ස්ථාන සංවර්ධනය කිරීම සඳහා මැදිහත්වීම හා පුාදේශීය වශයෙන් කිුිිියාත්මක කරනු ලබන සංවර්ධන කිුිියාදමයන් අධීක්ෂණය කිරීම
 - (3) මධාාම පළාතේ ජීවත් වන කලාකරුවන් වෙනුවෙන් මධාාම පලාත් සභාව හෝ මධාාම පළාත් සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් වරින් වර ඉදිරිපත් කරනු ලබන සුභසාධන අවස්ථාවන්හී හා වෙනත් විවිධ අවස්ථාවන්හි සමාන හා සමතාවයෙන් බෙදී යන වැඩ පිළිවෙලක් ස්ථාපිත කිරීම හා අධීක්ෂණය කිරීම.
 - (4) පළාත තුළ සිදු කරන විවිධ කලා නිර්මාණයන්ගේ ගුණාත්මකභාවය ඉහල නැංවීම පළාත තුල කලාකරුවන්ගේ තත්ත්වයන් පුමිතිගත කිරීමට දයක වීම හා එම නිර්මාණ අගය කිරීමේ පසුබමක් ඇති කිරීමට කටයුතු කිරීම
 - (5) සියළු අංශයන් නියෝජනය කරනු ලබන කලාකරුවන්ගේ අදහස්, යෝජනා සහ සහභාගීත්වය සඳහා චේදිකාවක් ස්ථාපිත කිරීම හා එම කලාකරුවන්ගේ අනනානාවය තහවුරු කිරීමේ වැඩසටහන් කි්යාත්මක කිරීම.
 - (6) නවාතාවයෙන් යුතු විවිධ සංස්කෘතික හා කලා වැඩසටහන් ගුාමීය හා මධාම පළාත තුළ කිුිියාත්මක කිරීමේ යාන්තුණයක් සකස් කිරීම
 - (7) මධාම පළාතේ සංස්කෘතික හා කලා නිර්මාණ, ජාතකි හා අන්තර්ජාතික වශයෙන් වාාප්ත කිරීමේ අවස්ථා ඇති කිරීම සහ මධාම පළාතේ කලාකරුවන්ට විවිධ රටවල දැනුම හුවමාරු කර ගැනීම සඳහා අවස්ථා ඇති කිරීම
 - (8) බිම් මට්ටමේ සිටින කලාකරුවන්ගේ නිර්මාණ එළිදැක්වීම සඳහා අතහිත ලබා දීම හා කලාකරුවන්ගේ සමාජ ආර්තික මට්ටම ශක්තිමත් කිරීම සඳහා තිරසාර වැඩපිලිවෙලක් සකස් කිරීම.
 - (9) ගුාමීයව සිදු කෙරෙන විවිධ කලා නිර්මාණයන්ගේ ගුණාත්මකභාවය ඉහළ නැංවීම, ගුාමීය කලාකරුවන්ගේ තත්ත්වයන් පුමිතිගත කිරීමට දයකවීම හා එම නිර්මාණවලට තරගකාරීත්වයෙන් යුත් නිර්මාණ අගය කිරීමේ පසුබිමික් රාජා මට්ටමින් ඇති කිරීමට කටයුතු කිරීම.

- (10) මධාම පළාත් බල පුදේශයේ සංස්කෘතික හා කලා නිර්මාණ, ජාතික සහ අන්තර්ජාතික වශයෙන් වහාප්ත කිරීමේ අවස්ථා ඇති කිරීම සහ පළාත් බල පුදේශයේ කළා කරුවන්ට විවිධ රටවල දුනුම හුවමාරු කර ගැනීම සඳහා අවස්ථා ඇති කිරීම.
- (11) බිමි මට්ටමේ සිටින කලාකරුවන්ගේ නිර්මාණ එළිදැක්වීම සඳහා අතහිත ලබා දීම.
- (12) මධාාම පළාත් කමිට බල පුදේශයේ පදිංචිව සිටින කලාකරුවන්ගේ සමාජ ආර්ථික මට්ටම ශක්තිමත් කිරීම සඳහා තිරසාර වැඩ පිලිවෙලක් කියාත්මක කිරීම.
- (13) සදුචාර සම්පන්න ගුණගරුක සමාජයක් බිහි කිරීමට බාධා වන සමාජ වටපිටාවන් ඉවත් කරලීමට වැඩසටහන් කිුයාත්මක කිරීම.
- (14) බල මණ්ඩල බල පුදේශයේ පවතින කලායතන සංවර්ධනය උදෙසා මෙම කමිටුව මගින් විවිධ වැඩසටහන් සංවිධානය කිරීම
- (15) බල මණ්ඩල බල පුදේශය තුල කලාකරුවන්ගේ සුභසාධනය සඳහා මැදිහත්වීම.
- (16) බල මණ්ඩල බල පුදේශට තුල කලා, සංස්කෘතික ඓතිහාසික, ආගමික කටයුතු සඳහා මූලා අනුගුහය ලබා දීම.
- (17) බල මණ්ඩලය මගින් සංවිධානය කරනු ලබන සංස්කෘතිකමය කාර්යයන් සඳහා අවශා කෙරෙන සහය රාජා, පළාත් සභා, පළාත් පාලන ආයතන, රාජාා නොවන සංවිධාන හෝ වෙනත් නෛතික පුද්ගලයන්ගෙන් ලබා ගැනීම.
- (18) බල මණ්ඩල සාමාජිකයන්ගේ පුසංග, පුදර්ශන, සංදර්ශන, අලෙවි පොළ, ආදියට වියදම් දූරීම. නැවත පුතිපූරණය කිරීම හා ලබා ගත් ආදයමෙන් කමිටුව තීරණය කර ගත් පුතිශතයක් අදයම ලෙස ලබා ගැනීම.
- (19) බල මණ්ඩල පුදේශයේ තුළ සිදුවන ස්පර්ශනීය සංස්කෘතික උරුමයන් සුරක්ෂිත කිරීමේ වැඩසටහන්වල සම්බන්ධීකරණය සඳහා මැදිහත්වීම.
- (20) සකලවිධ කලාකරුවන්ගේ සුභසාධනය සලසනු වස් ඇති කරනු ලබන අරමුදල (ගිණුමද) සඳහා විවිධ වැඩසටහන් මගින් අරමුදල් ඒකරාශී කරගැනීම.
- 14. පළාත් බල මණ්ඩලයට, බල මණ්ඩලයේ සංයුතිය, බල මණ්ඩල ගිණුම හා බල මණ්ඩලය පවත්වාගෙන යාමට අවශා අනෙකුත් විධිවිධාන ඇතුලත් වාවස්ථාවක් තිබිය යුතු අතර, බල මණ්ඩල වාවස්ස්ථාවේ අඩංගු විය යුතු පොදු විධිවිධානයන් පළාත් අධාක්ෂවරයාගේ නිර්දේශ මත ලේකම් විසින් කලින් කලට නියම කරනු ලැබිය යුතුය.

පළාත් බල මණ්ඩල වාවස්ථාව

- (1) බල මන්ඩලයේ අවශාතාවයන්ට අනුව ඉහත කී පොදු විධිවිධානයන්ට පටහැනි නොවන පරිදි බලමණ්ඩල වාවස්ථාව සකස් කර ගැනීමට බල මණ්ඩලයට හැකියාව ඇත්තේය.
- 15. පළාත් බල මණ්ඩලය විසින් බල මණ්ඩල වාවස්ථාවේ දුක්වෙන විධිවිධානයන්ට යටත්ව ගිණුමක් පවත්වාගෙන 🛮 බල මණ්ඩල ගිණුම යා යුතුය.

16. බල මණ්ඩලය හා සෑම පුාදේශීය කමිටුවක්ම පළාත් අධාක්ෂ යටතේ ලියාපදිංචි විය යුතුය.

බල මණ්ඩලය හා කම්ටු ලියාපදිංචිය

17. 16 වන වගන්තියේ සඳහන් ලියාපදිංචිය සඳහා අවශා විධිවිධානයන් විෂය භාර අමාතාවරයා විසින් රෙගුලාසි මඟින් නියම කළ යුතුය.

IV කොටස

මධාව පළාත් සංස්කෘතික ගිණුම පිහිටුවීම.

මධාව පළාත් සංස්කෘතික බල මණ්ඩල පිහිටුවීම

18. මධාම පළාත් සභා අරමුදල යටතේ සංස්කෘතික කටයුතු සඳහා වෙනම ගිණුමක් පවත්වා ගෙන යා යුත්තේය. මෙම ගිණුමේ අරමුදල් කලාකරුවන්ගේ සුබ සාධනය, ජනශුැති හා ජන කලාවන් සුරක්ෂිත කිරීම , සාදවාර හා ආධාහත්මික් සංවර්ධනය, පාරම්පරික උරුමයන් සුරක්ෂණය කිරීම යන අරමුණු සඳහා යොද ගත හැකි වන්නේය.

ගිණුමේ ලැබීම්

- 19. ගිණුමේ ලැබීම් පහත පරිදි වේ.
 - (1) පළාත් සභාව විසින් වෙන් කරනු ලැබූ පුතිපාදන
 - (2) දෙපාර්තමේන්තුවට කරනු ලබන සියලු දේශීය හා විදේශීය පුදුනයන් හා පරිතාහගයන්හි මුදල්,
 - (3) මෙම පුඥප්තිය යටතේ පනවන ලද සියලු ගාස්තු
 - (4) සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුව මගින් අරමුදල් උත්පාදනය සඳහා සංවිධානය කරනු ලබන වැඩසටහන්වලින් ලැබෙන ආදයම
 - (5) සංස්කෘතික කණ්ඩායම් වලින් ලැබෙන ආදයම

සංස්කෘතික ගිණුමෙන් මුදල් ගෙවීම්

20. ගිණුමේ මුදල් පුයෝජනයට ගැනීම සඳහා පිළියෙල කරන ඇස්තමේන්තුවක් අමාතහාංශ ලේකම්වරයාගේ අත්සන යටතේ පළාත් භාණ්ඩාගාරයට ඉදිරිපත් කිරීමෙන් පසුව පළාත් භාණ්ඩාගාරය විසින් මුදල් නිදහස් කිරීම කළ යුතුය.

ගිණුම විගණනය කිරීම

21. ගිණුමේ ආදයම් හා වියදම් ඇතුළු සියලු ගනුදෙනු වාර්ෂිකව විගණකාධිපතිගේ විගණනයට ලක්විය යුත්තේය. මුදල් වර්ෂය ඉකුත් වී මාස තුනක් ගත වූ පසු විෂය භාර අමාතාවරයා විසින් පළාත් සභාවේ දැන ගැනීම සඳහා ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

මුදල් වර්ෂය ඉකුත් වී මාස 03ක් තුළ විෂය භාර අමාතාවරයා විසින් වාර්ෂික වාර්තාවක් පළාත් සභාවට ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

V කොටස

පොදු විධිවිධාන

අමාතාවරයා විසින් නියෝග පැනවීම

22. (1) අමාතාවරයා විසින් මෙම පුඥප්තියේ විධිවිධාන කිුිිිිිිිිි කාර්ය සඳහා නියෝග සාදනු ලැබිය හැකිය.

තොරතුරු සැපයීම

- (2) (1) වන උප වගන්තිය මගින් පිරිනමනු ලබන බලතල වල පොදු භාවයට අගතියක් නොවන පරිදි අමාතාවරයා විසින් පහත සඳහන් සියලු හෝ එක් එක් කාරණයක් හෝ සම්බන්ධයෙන් නියෝග සාදනු ලැබිය හැකිය.
- (3) දෙපාර්තමේන්තුවේ කර්තවාය හා බලතල කිුිිියාත්මක කිරීම සඳහාත් සංස්කෘතික කණ්ඩායම්, සංස්කෘතික කමිටු හා මධාම පළාත් බලමණ්ඩල වල කර්තවායන් හා බලතල කිුිියාත්මක කිරීම සඳහාත් අවශා වන කාරණා
- (4) පුදර්ශනය හා පුසිද්ධ රඟදක්වීම සඳහා සිනමා, චිතුපට අනුමත කිරීම හැර රැඟුම් හල් හා රඟදක්වීම් සංගීතය සිනමාහල් පුසංග හා විනෝද කටයුතු වල හා ඊට අනුශාංගික කරුණු සම්බන්ධව විධිවිධාන,
- (5) පළාතේ සුරක්ෂිත කළයුතු සංස්කෘතික උරුමයන් ලෙස හඳුනාගත් අටපිරිකර හා වෙනත් පූජා භාණ්ඩ ඇදුම් ආයිත්තම් කළා ශිල්ප ආශිත භාණ්ඩ නිෂ්පාදනය හා විකිණීම හා බෙද හැරීම පිළිබඳ පුමිතීන් නියම කිරීම හා ඊට අනුශාංගික කරුණු පිළිබඳ විධිවිධාන,
- (6) පලාතේ සුරක්ෂිත කළයුතු යැයි හඳුනාගත් සංස්කෘතික උරුමයන් සාම්පුදයික ජනකලාවන්, සාම්පුදයික නර්තන, ගායනා පුසිද්ධ ස්ථානවල රඟදක්වීම් පිළිබඳව හා ඊට අනුශාංගික කරුණු පිළිබඳව විධිවිධාන,

- (7) අමාතාවරයා විසින් සාදනු ලබන සියලු නියෝග *ගැසට් පතුයේ* පළකරනු ලැබිය යුතු අතර එසේ *ගැසට් පතුය* පළ කිරීමෙන් මාස් 03ක් ඇතුලත පළාත් සභාවට ඉදිරිපත් කර එකී පළාත් සභාව මිගින් අනුමත කරවා ගත යුතුය.
- (8) පළාත් සභාව විසින් එසේ අනුමත නොකරන ලද සෑම නියෝගයක්ම එය යටතේ කලින් කරනු ලැබූ කිසිවකුට අගතියක් නොවන පරිදි එකී අනනුමතියේ සිට පරිච්ඡින්න වූවා සේ සැලකිය යුතුය.

VI කොටස

වැරදි හා දණ්ඩන

23. (1) පළාතේ සුරක්ෂිත කළයුතු සංස්කෘතික උරුමයන් ලෙස නම්කරනු ලැබූ අටපිරිකර සහ පූජා භාණ්ඩ, ඇඳුම් අායිත්තම්, කළා ශිල්ප ආශිුත භාණ්ඩ නිසි පුමිතීන්ට අනුකූලව පමණක් නිෂ්පාදනය කිරීම කළ යුතු අතර, ලාහ ලැබීමේ අරමුණින් විකිණීම සහ බෙදුහැරීම සිදුකරන්නේ නම් නිසි පුමිතීන්ට අනුකූලවන සිදු කළ යුතු වන්නේය.

පුමිතීන්ට අනුකූල නොවන ලෙස නිෂ්පාදනය කිරීම වරදක් බව

- (2) පළාතේ සුරක්ෂිත කළයුතු සංස්කෘතික උරුමයන් ලෙස නම්කරනු ලැබූ අටපිරිකර සහ පූජා භාණ්ඩ, ඇඳුම් ආයිත්තම්, කළා ශිල්ප ආශිුත භාණ්ඩ නිසි පුමිතීන්ට අනුකූල නොවන ලෙස නිෂ්පාදනය, විකිණීම සහ බෙදුහැරීම සිදුකරනු ලබන පුද්ගලයෙක්, ආයතනයක්, පුද්ගලකණ්ඩායමක්, මෙම පුඥප්තිය යටතේ වරදක් සිදු කරනු ලැබේ.
- (3) 2 වන උපවගන්තිය යටතේ වරදක් සිදුකරනු ලබන පුද්ගලයෙක්, ආයතනයක්, පුද්ගලකණ්ඩායමක්, මෙම පුඥප්තිය යටතේ වරදකරුවෙකු වන අතර මහේස්තුාත්වරයෙකු ඉදිරියේ පවත්වනු ලබන ලසු නඩු විභාගයකින් පසුව වරදකරු කිරීමේදී රුපියල් විසිපන්දහසක් නොඉක්මවන දඩයකට හෝ වසර දෙකක් නොඉක්මවන කාලයක් සඳහා දෙයාකාරයෙන් එක් ආකාරයක බන්ධනාගාර ගත කිරීමකට හෝ එකී දඩය සහ බන්ධනාගාරගත කිරීම යන දඩුවම් දෙකටම එකී තැනැත්තා හෝ තැනැත්තන් යටත් විය යුතුය.
- 24. 23 (1), 23 (2) උප වගන්තිවල සඳහන් වරදවල් හැර මේ පුඥප්තියේ යම් විධිවිධානයක් හෝ ඒ යටතේ සාදනු ලබන යම් නියෝගයක විධිවිධාන හෝ උල්ලංඝනය කරමින් කටයුතු කරන යම් තැනැත්තෙකු මෙම පුඥප්තිය යටතේ වරදක් සිදු කරනු ලබන අතර, එකී වරද මෙම පුඥප්තිය මගින් විශේෂයෙන් දණ්ඩනයක් සලසනු තොලැබ ඇති වරදක් වන අවස්ථාවකදී මහේස්තුාත්වරයෙකු ඉදිරියේ පවත්වනු ලබන ලසු නඩු විභාගයකින් පසු වරදකරු කිරිමේදී රුපියල් දස දහසක් නොඉක්මන දඩයකට හෝ මාස 06ක් නොඉක්මවන කාලයක් සඳහා දෙයාකාරයෙන් එක් ආකාරයක බන්ධනාගාර ගත කිරීමකට හෝ එකී දඩය සහ බන්ධනාගාරගත කිරීම යන දඩුවම් දෙකටම හෝ යටත් විය යුතුය.

VII කොටස

අන්තර්කාලීන විධිවිධාන

- 25. නියමිත දිනට පෙරාතුව සිට මධාම පළාත් සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුව සහ එහි පළාත් අධාාක්ෂකවරයා ලෙස සේවය කරන පුද්ගලයා මෙම පුඥප්තියේ කාර්යයන් සඳහා 03 වන වගන්තිය යටතේ පත්කළ අධාක්ෂකවරයා වශයෙන් සලකනු ලැබිය යුතු අතර නියමිත දිනට පෙරාතුව සිට දෙපාර්තමේන්තුවේ සේවය කරන නිලධාරීන් ඉහත 04 වන වගන්තියේ සඳහන් නිලධාරීන් වශයෙන් සලකනු ලැබිය යුතුය.
- 26. නියමිත දිනට පෙරාතුව සිට කිුයාත්මක වූ සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුව සතුව පැවති සියලු වත්කම්, වගකීම්, අර්ථ නිරූපනය සියලු ණය බැඳීම්, නඩු කටයුතු සහ එම දෙපාර්තමේන්තුව සමග එළඹී ඇති කොන්තුාත් සහ ගිවිසුම් සියල්ල මෙම පුඥප්තිය යටතේ පිහිටුවන ලද දෙපාර්තමේන්තුව යටතේ පවතින වත්කම්, වගකීම්, සියලු ණය බැඳීම් නඩු කටයුතු හා ගිවිසුම් ලෙස සලකනු ලැබිය යුතුය.

27. මෙම පුඥප්තියෙහි, පද සම්බන්ධයෙන් අනාහර්ථයක් අවශා වන්නේ නම් මිස,

- " ස්පර්ශනීය සංස්කෘතික උරුමයන් " යන්නෙන් සියලුම ආගමික ස්ථාන, සංස්කෘතික වටිනාකම් ඇති ස්ථාන, ස්මාරක, පාරම්පරික උරුමයන් පවත්වා ගෙන යා හැකි ලේඛන හා භාණ්ඩ හැඳින්වේ;
- " අස්පර්ශනීය සංස්කෘතික උරුමයන් " යනුවෙන් අදහස් වන්නේ සියලුම ආගමික හා සංස්කෘතික උත්සව, ජනශුැති, පාරම්පරික කලාවන්, අභිචාර විධි හා ශාන්තිකර්මයි;
- " ආණ්ඩුකාරවරයා " යන්නෙන් අදහස් වන්නේ මධාම පළාත් ආණ්ඩුකාරවරයාය;
- " අමාතාවරයා " යන්නෙන් අදහස් වන්නේ මධාම පළාත් සභාවේ සංස්කෘතික විෂය භාර අමාතාවරයාය;
- " පළාත " යන්නෙන් මධාම පළාත අදහස් වේ;
- " පළාත් සභාව " යන්නෙන් මධාම පළාත් සභාව අදහස් වේ;
- " අමාතාංශ ලේකම් " යන්නෙන් අදහස් වන්නේ මධාව පළාත් සභාවේ සංස්කෘතික විෂය භාර අමාතාංශයේ ලේකම්ය;
- " පළාත් අධාෘක්ෂ " යන්නෙන් අදහස් වන්නේ මධාාම පළාතේ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ අධාෘක්ෂකවරයාය;
- " පළාත් සංස්කෘතික නිලධාරියා " යනුවෙන් අදහස් වන්නේ මධාම පළාත් රාජා සේවයේ නියුතු සංස්කෘතික නිලධාරීවරයාය;
- " දේපළ " යන්නෙන් අදහස් වන්නේ සංස්කෘතික අරමුදල සංස්කෘතික කමිටු බලමණ්ඩල සතු පොත්පත්, ලේඛන, බැංකුගත මුදල් හා අතඉතිරි මුදල්, ලීබඩු, උපකරණ, ගොඩනැගිලි හා ඉඩකඩම්, වාාාපෘති හා චංචල නිශ්චල යන සියලුම දේපලය;
- " බඳවා ගැනීමේ පරිපාටිය " යන්නෙන් අදහස් වන්නේ මධාාම පළාත් ආණ්ඩුකාර වරයා විසින් අනුමත කරනු ලබන බඳවා ගැනීමේ පටිපාටියයි;
- " කළාකරුවා " යන්නෙන් අදහස් වන්නේ නිසර්ඝයෙන්, පාරම්පරිකව හෝ අධාාපන සුදුසුකම් ලබා, තම බුද්ධිපරිපාකය මෙහෙයවා ගායන, වාදන, නර්තන, සාහිතා, චිනු, මූර්ති, කැටයම් ආදී කොට ඇති සකලවිධ කලාවන්හි නිරන්තරව යෙදෙමින් හා යෙදී සිටි හෝ ඒ ඒ අංශ වලින් සමාජයට යම් මෙහෙවරක් ඉටු කළ හෝ ඉටු කරනු ලබන පුද්ගලයකුවේ ;
- " සංස්කෘතික කටයුතු " යන්නෙන් අදහස් වන්නේ 1978 ආණ්ඩුකුම වෘවස්ථාවේ 09 වන උපලේඛනයේ පළවන ලැයිස්තුවේ 25.1 25.2 සහ 29.1, 28 යන විෂයයන් යටතේ සඳහන් කාරණාවන්ය;
- 28. දෙපාර්තමේන්තුව, අල්ලස් පනතේ අර්ථානුකූලව උපලේඛනයේ ආයතනයක් ලෙස සලකනු ලැබිය යුතු අතර ඒ පනතේ විධිවිධාන ඒ අනුව අර්ථ නිරූපනය කරනු ලැබිය යුතු ය.
- 29. දෙපාර්තමේන්තුවේ සියලු නිළධරයන් සහ සේවා නියුක්තිකයන් අපරාධ නඩු විධාන සංගුහයේ කාර්යය සඳහා රජය නිලධරයන් ලෙස සලකනු ලැබිය යුතුය.
- 30. මෙම පුඥප්තියේ සිංහල සහ දෙමළ භාෂා අතර යම් අනනුකූලතාවයක් ඇති වූවහොත් එවිට සිංහල භාෂා පාඨය බලපැවැත්විය යුතුය.

08- 648

අල්ලස් පනතේ උපලේඛනගත ආයතනයක් ලෙස සඳහන් කලයුතු බව සේවකයින් රජයේ නිලධාරියෙකු ලෙස සලකනු ලැබිය යුතු බව