ශී ලංකා පුජාතාන්තික සමාජවාදී ජනරජමය් ගැසට් පතුය

இலங்கைச் சனநாயக சோசலிசக் குடியரசு வர்த்தமானப் பத்திரிகை අති විශෙෂ அதிவிசேஷமானது

> අංක 1911 / 46 - 2015 අපේල් 25 වැනි සෙනසුරාදා - 2015.04.25 1911 / 46 ஆம் இலக்கம் - 2015 ஆம் ஆண்டு ஏப்பிறல் மாதம் 25 ஆம் திகதி சனிக்கிழமை

> > (அரசின் அதிகாரத்துடன் பிரசுரிக்கப்பட்டது)

பகுதி III - காணிகள்

உரித்துப் பதிவு செய்தல்

1998 ஆம் ஆண்டு 21 ஆம் இலக்க உரித்துப் பதிவுச் சட்டம்

14 ஆம் பிரிவின் கீழ் உரித்து நிர்ணய ஆணையாளரின் தீர்மானத்தை வெளிப்படுத்தல்

1998 ஆம் ஆண்டு 21 ஆம் இலக்க உரித்துப் பதிவுச் சட்டத்தின் 14 ஆம் பிரிவின் கீழ் எனக்குரித்தாக்கப்பட்டுள்ள தத்துவங்களின் பயனைக்கொண்டு "கீழே ஒப்பமிட்டுள்ள நான்" 1998 ஆம் ஆண்டு 21 ஆம் இலக்க உரித்துப் பதிவுச் சட்டத்தின் 12 ஆம் பிரிவின் நியதிகளின்படி 2009.11.13 ஆம் திகதி 1627/27 ஆம் இலக்க வர்த்தமானியில் உரிய முறையில் வெளியிடப்பட்டதும், காணிக்கான உரிமைக் கோரிக்கைகளைக் கோருகின்றதுமான 52/0148 ஆம் இலக்க அறிவித்தலில் குறிப்பீடு செய்யப்பட்ட மேல் மாகாணத்தில் கொழும்பு மாவட்டத்தில், மொரடுவ பிரதேச செயலாளர் பிரிவில், இல. 552ஏ - உயன தெற்கு கிராமசேவை அலுவலர் பிரிவினுள் உயன கிராமத்தில் அமைந்துள்ளதும் 520207 ஆம் இலக்க கடத்திரல் அளவை வரைபடத்தில் பிரிவு இல. 10 இல் அடங்கியுள்ளதுமான 72 ஆம் இலக்கங்களைக் கொண்ட காணித்துண்டுகளுக்கான உரித்துத் தொடர்பாக இதனோடு இணைக்கப்பட்ட அட்டவணையில் தரப்பட்டுள்ளவாறான எனது தீர்மானத்தை இத்தால் வெளிப்படுத்துகின்றேன்.

காமிணீ இலங்கரத்ன,

உரித்து நிர்ணய ஆணையாளர்.

காணி உரித்து நிர்ணயத் திணைக்களம், இல. 1200/6, "மிஹிகத மெதுர", இரஜமல்வத்த வீதி, பத்தரமுல்லை, 2015 ஆம் ஆண்டு ஏப்பிறல் மாதம் 21 ஆம் திகதி.

அப் பணை

			A 07 00 000				
						காணி வழக்கிற்கு	விசேட அல்லது
காணித்		சொந்தக்காரர்/ சொந்தக்	தேசிய	உரித்துக்குரிய		உட்பட்டதா	தனியாருக்
துண்டின்	விஸ்தீரணம்	காரர்களின் முழுப் பெயர்களும்	அடையாள	இடத்தின்	வகுப்பும்	ஈடுகுத்	குரிய சட்டங்
இல.		முகவரியும்	அட்டை	விஸ்தீரணம்	இயல்பும்	தகை	களுள் எவ்
	(ஹெக்டயார்)	1	இல.			<i>தடுப்புக்</i>	வகைக்கும்
						கட்டளை	அமைந்திருப்
						பற்றிய	பின் விபரங்
						விபரங்கள்	கள்
72		பொடிமரக்கல விதானெலாகே ரஞ்ஜித் லீனஸ் பெரேரா	641214140v	முழுவதும்	1வது வகுப்பு		

இல.11, த மெல் மாவத்த உயன,

மொரடுவ



05 - 246