




## ОРГАНИЗАТОРЫ

Инна Морозова

 <https://www.facebook.com/profile.php?id=100002223912771>

 098 574 9141


Марьяна Леус

 <facebook.com/mariana.leus.bellydance>

 067 749 5207

Дмитрий Суминов

 <facebook.com/dmitry.suminov>

 050 3674884

При поддержке Общественной Организации "Украинский Танцевальный Альянс" ([UDA](#))

## **ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ**

11-13 мая 2018 года

## **МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

г. Кривой Рог. ДК [“Богдана Хмельницкого”](#)

ул. Ватутина 33



[Фестиваль "Grand Orient"](#)

## **ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ**

11 мая 2018 – обучающая сессия

– вечеринка со звездами и open stage

12 мая 2018 – конкурсная программа: Кубок Украины и специальные номинации

– гала-шоу

13 мая 2018 – обучающая сессия

## **СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ (в алфавитном порядке)**

Елена Бнатова (Одесса)

Хулио Ванг (Китай)

Александра Ковалева (Житомир)

Юлия Мицай (Киев)

Арина Фирсова (Воронеж)

Татьяна Эшта (Одесса)

И другие аттестованные судьи

## **Главный судья Кубка Украины**

Светлана Клубкова (Одесса)

## СТИЛИ КУБКА УКРАИНЫ

**Табла соло.** Постановка на музыкальное произведение под барабан(ы).

**Табла-dance** для дуэтов, групп и формейшн.

**Импровизация под живую дарбуку.** Импровизированное исполнение под аккомпанемент таблиста.

**Ракс Шарки (bellydance).** Арабская классика для солистов, дуэтов, групп и формейшн (разрешенная музыка - межансе, тараб, балади) или современные обработки классических мелодий и т.п. Барабаны в музыке не должны превышать 30% от общей длительности композиции. Не допускается использование не арабской музыки, популярных эстрадных песен или ремиксов.

**Импровизация Ракс Шарки** (под музыку организатора)

**Эстрадная песня** солистов, дуэтов, групп и формейшн (начиная с категории Юниоры) – современные песни арабских исполнителей. Не допускается использование не арабской музыки или ремиксов.

**Египетский или не египетский фольклор для солистов, дуэтов, групп и формейшн** (костюм и музыка должны соответствовать исполняемому стилю):

- **Египетский фольклор** – балади, шааби, саиди, нуба, александрия, гавейзи, фалляхин и др.
- **Не египетский фольклор** – халиджи, ираки, алжир, тунис, марокко, дабка, бандари и др. (ирак и марокко разрешается танцевать с возрастной категории Юниоры)

**Фьюжн-bellydance** для солистов, дуэтов, групп и формейшн - соединение 2-х и более стилей танца, один из которых обязательно bellydance (аспани-ракс, афро-арабский фьюжн, стрит-шааби, латина-bellydance и т.п.).

**Шоу-bellydance** для солистов, дуэтов, групп и формейшн (фараоник, танец с мечом, кинжалами, канделябром, веерами, и т.п.) Обязательно наличие сюжета, режиссуры и элементов bellydance. Допускается не восточная музыка, использование реквизита и любой вид костюмов. Не допускается использование открытого огня, животных, мелких, сыпучих и других пачкающих сцену веществ. Все элементы хореографии должны быть безопасны и не травмоопасны в исполнении.

**Сценический танец для солистов (Свободная танцевальная категория)** - танцевальная композиция, построенная по базовым законам хореографической драматургии, с сюжетом либо не имеющая сюжета, построенная исключительно на танцевальной лексике, не подлежащей классификации или описанию. В данной категории могут участвовать конкурсные постановки, которые не входят в номинации, определенные данным Положением.

**Синхронный танец для групп и формейшн** (групповой танец, в одном из указанных стилей, без смены рисунка)

**Tribal для солистов, дуэтов, групп и формейшн**

**Индийский танец для солистов, дуэтов, групп и формейшн**

**Цыганский танец для солистов, дуэтов, групп и формейшн**

## **НОМИНАЦИИ**

- Соло (1 человек)
- Дуэты (2 человека)
- Трио (3 человека)
- Группы (4-7 человек)
- Формейшн (8-20 человек)
- Продакшн (21 и более)

## **ЛИГИ**

- Дебют (композиция, импровизация). Танцоры, впервые вышедшие на сцену и выступавшие не более двух раз.
- Начинающие (1-2 года обучения)
- Продолжающие (2-4 года обучения) для детей, ювеналов, юниоров, молодежи, взрослых, синьорин, гранд-синьорин
- Любители (5 лет танцевания и больше (юниоры, молодежь, взрослые, синьорины, гранд-синьорины))
- Профессионалы (молодежь, взрослые, синьорины, гранд-синьорины)

**Примечание.** В связи с тем, что в Украине названия лиг зависят от танцевальной организации, и с целью соответствия названия лиги и уровня танцевального мастерства, хотим обратить ваше внимание, что:

**Вторая Лига = Начинающие**

**Открытая лига, Первая Лига = Продолжающие**

**Высшая Лига = Любители**

**Таким образом:** Иванова Мария Юниоры Открытая Лига в заявке UDA будет Иванова Мария Юниоры Продолжающие.

Любой участник может попробовать принять участие в лиге на ступень выше. При этом 80% участников должны быть в основной лиге. Понижение лиги недопустимо: участник не может танцевать 80% программы в лиге выше, и всего лишь 20% в лиге ниже. Участник будет снят с соревнований в лиге ниже без возвратов взноса за участие.

### **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ**

- Бэби (3-5 лет на момент проведения конкурса)
- Дети (6-9 лет на момент проведения конкурса)
- Ювеналы (10-12 лет на момент проведения конкурса)
- Юниоры (13-15 на момент проведения конкурса лет)
- Молодежь (16-21 года на момент проведения конкурса)
- Взрослые (22-35 лет на момент проведения конкурса)
- Синьорины (36-50 лет на момент проведения конкурса)
- Гранд-синьорины (51 год и старше на момент проведения конкурса)

Организаторы оставляют за собой право объединять соседние категории в пределах одной и той же лиги, в случае небольшого количества участников в категории.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

- Техника исполнения, лексика, чувство ритма, эстетика танца
- Композиция, постановка, смысловое соответствие хореографии с музыкой
- Образ: костюм, прическа, макияж, актёрское мастерство, подача, контакт со зрителем

### **ДЛИТЕЛЬНОСТЬ КОМПОЗИЦИЙ**

Конкурс импровизация - 1 минута для общего захода, 30 секунд для индивидуального захода и 1 минута для финального общего захода танцовщиц.

#### **Полуфинал**

- Соло лига Начинаящие - 1 минута
- Соло Продолжающие - 1,5 минуты
- Соло лига Любители - 2 минуты
- Соло лига Профессионалы - 2,5 минуты

Полуфиналы проводятся в случае, если в категории зарегистрировано более 6 участников.

## **Финал**

- Соло лига Дебют - 1 минута
- Соло лига Начинающие - 1.30 минуты
- Соло Продолжающие – 2.30 мин
- Соло лига Любители - 3 минуты
- Соло лига Профессионалы - 3.30 минуты
- Дуэты – 3 минуты
- Группы – 3 минуты
- Формейшн, Продакшн – 4 минуты

Всю музыку для исполнения присылать на электронную почту вместе с заявкой, подписанную в такой последовательности: Фамилия\_Имя Категория Стиль Номинация Лига, напр: Иванова\_Дарья Дети Соло Ракс Дебют.mp3.

Продолжительность номера должна соответствовать ограничениям, заявленным в настоящем Положении. В случае превышения ограничения по длительности, более чем на 5 секунд, возможна остановка фонограммы.

## **СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ В КУБКЕ УКРАИНЫ**

### **• Дебют**

для членов UDA - 170 грн.

для не членов UDA - 200 грн.

### **• Начинающие**

для членов UDA – 190 грн.

для не членов UDA – 220 грн.

### **• Продолжающие**

для членов UDA - 220 грн.

для не членов UDA - 250 грн.

### **• Любители**

для членов UDA - 250 грн.

для не членов UDA – 300 грн.

- **Профессионалы**

для членов UDA - 350 грн.

для не членов UDA - 400 грн.

- **Дуэт**

для членов UDA - 150 грн. с одного участника

для не членов UDA – 180 грн. с одного участника

- **Трио**

для членов UDA - 140 грн. с одного участника

для не членов UDA - 160 грн. с одного участника

- **Малые группы**

для членов UDA - 130 грн. с одного участника

для не членов UDA - 150 грн. с одного участника

- **Формейшн**

для членов UDA - 120 грн. с одного участника

для не членов UDA - 140 грн. с одного участника

- **Продакшн**

для членов UDA - 110 грн.

для не членов UDA - 130 грн.

Вход на конкурс для сопровождающих лиц – 100 грн/чел

## **НАГРАЖДЕНИЕ**

Дипломами награждаются все участники лиги Дебют и все финалисты остальных лиг.

Номинация Дебют- медальный зачет.

Медалями награждаются призеры всех лиг– солисты, дуэты, трио (1 ,2, 3 места).

Группы, формейшн – награждаются дипломами и кубками.

Большими кубками на Кубке Украины награждаются самая массовая школа (которая даст самое большое количество участий), а также самая успешная школа на Кубке Украины (которая наберет наибольшее количество медалей и кубков на количество участий).

## СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ

### ПРИНЦЕССА ОРИЕНТАЛЬ

В данной номинации для возрастной категории **бэби и дети** (5-8 лет), участницы соревнуются в двоеборье:

- Постановка ракс шарки (межансе или классическая песня)
- Импровизация под живую дарбуку

**Длительность композиций** до 2 мин

**Стоимость участия** 600 грн

### КОРОЛЕВА ОРИЕНТАЛЬ

В данной номинации для возрастной категории **ювеналы и юниоры** (9-15 лет), участницы соревнуются в троеборье:

- Постановка ракс шарки (межансе или классическая песня)
- Постановка фольклор
- Импровизация под живую дарбуку

И для возрастной категории **молодежь и взрослые** (16- и старше):

- Постановка ракс шарки (межансе или классическая песня)
- Постановка эстрадная песня
- Импровизация под живую дарбуку

**Длительность композиций** до 3 мин

**Стоимость участия** 1200 грн

**Награждение.** Победитель получает корону, второе и третье места- кубки. Победитель получает возможность, посетить все **МК второго дня фестиваля – бесплатно**. Второе и третье место получают скидку 50% и 30% на мастер-классы второго дня фестиваля Grand Orient. А также призы разделят между собой три скидочных сертификата на участие в мастер-классах на международных фестивалях с мировыми звездами:

[Cairo Express](#) (24-25 июня 2018, Одесса)

[Афалина](#) (12-16 сентября 2018, Черноморск)



Номинацию **Принцесса Ориенталь** и **Королева Ориенталь** будут судить только независимые судьи: Хулио Ванг, Арина Фирсова, Елена Бнатова, Татьяна Эшта и Дмитрий Суминов.

### **КОНКУРС ХОРЕОГРАФОВ**

В данной номинации могут принимать участие тренеры, руководители школ, танцовщицы категорий любители и профессионалы, которые хотели бы продемонстрировать свою хореографию в личном исполнении и посоревноваться за лучшую постановку.

Возрастная категория – Молодежь и старше (от 16 лет)

Стиль танца – согласно Положению, кроме СТК, трайбла, цыганского и индийского танца

Уровень постановка для лиги любители или профессионалы

Длительность – согласно Положению в соответствии с выбранной Лигой

Стоимость участия – 500 грн

Критерии оценивания: 3Д

Конкурс хореографов состоится при участии не менее 3 человек.

### **Награждение категории**

Победитель в данной категории получает диплом, медаль, и два сертификата со скидкой 30% на участие в мастер классах на крупнейших международных фестивалях с мировыми звездами: [Cairo Express](#) (24-25 июня 2018, Одесса) и [Isfahan Bellydance Festival](#) (12-14 октября 2018, Киев).

А также право провести свой мастер-класс в рамках обучающей сессии на одном из фестивалей “Альянса” в 2018 г. Организаторы оплачивают победителю обговариваемый гонорар (кроме командировочных расходов)

## ПЕДАГОГИ ОБУЧАЮЩЕЙ СЕССИИ



### Хулио Ванг (Китай)

Один из самых известных исполнителей и педагогов восточного танца в Китае. Основатель международного центра восточных искусств в Китае. Постоянный ведущий педагог самого крупного фестиваля в Китае – “Международный Фестиваль Восточных Танцев” в Пекине, приглашенный педагог международных фестивалей в Азии и Европе.



### Арина Фирсова (Воронеж)

Многократный призер и победитель международных фестивалей, в том числе Tariq el Nougum, Oasis, Orient Addicts, руководитель школы танца, судья 1 категории ОРТО. Начала свою танцевальную карьеру в бальных танцах. Позже в поисках новых стилей пришла в восток, где быстро завоевала любовь зрителя своим неповторимым стилем и узнаваемой манерой с латиноамериканскими нотками.



### Юлия Мицай (Киев)

Руководитель “Isadora Studio”, организатор международного фестиваля “Isadora Cup”, г. Киев. Победитель международного фестиваля "Egypto en Barcelona" в Испании, серебрянный призер международного фестиваля "Neshk Beshk" в Италии. Преподаватель и судья международных фестивалей в Украине и за ее пределами.



### Марьяна Леус (Украина)

Ведущий педагог Украины по восточному танцу, преподаватель мастер-классов по всей Украине, тренер чемпионов мира и Украины, руководитель СВТ “Таира”, основатель Общественной Организации "Украинский танцевальный Альянс", организатор множества фестивалей и мероприятий в Украине и за рубежом. Ведет активную публичную деятельность в сфере восточного танца Украины.



### Дмитрий Суминов (Украина)

Руководитель СВТ “Таира”, хореограф-постановщик, приглашенный гость и желанный педагог многих фестивалей, включая международные. Основатель общественной организации “Украинский Танцевальный Альянс”, организатор целого ряда фестивалей.

## ОБУЧАЮЩАЯ СЕССИЯ

**11 мая 2018, пт**

10.00 – 12.20 – Хулио Ванг

Межансе в стиле Хулио. Ритмический рисунок и не ритмические средства выражения, линии тела и выразительность рук.

12.40 – 14.40 – Марьяна Леус. Испано-арабский фьюжн с яркими элементами фламенко и табла соло.

15.00-17.00 – Юлия Мицай

Балади под оркестр. Самые распространённые композиции и их музыкальная структура на примере мини постановок.

**13 мая 2018, вс**

10.00 – 12:00 – Арина Фирсова

Техническая база бедер с точки зрения изоляции. Основные принципы работы бедер, развитие амплитуды и изоляции, упражнения для самостоятельной отработки.

12.20 – 13.30 – Дмитрий Суминов

Используем элементы классического танца в ориентальной хореографии межансе. Техника и постановка.

13.50-15.50 – Арина Фирсова

Беледи-прогрессия: техничность и музыкальность в сценическом ориенталь на примере постановки. Структура беледи прогрессии, работа с частями музыкальной композиции на примере постановки, сложная многоуровневая техника и фишки.

16.10 – 18.10 – Хулио Ванг

Что такое шааби-беледи, выражение и подача эмоций в шааби.

### Цены на обучающую сессию

Полный пакет

- до 15 апреля 2018: \$80
- после 15 апреля 2018: \$120

Один МК Хулио Ванга или Арины Фирсовой 700 грн

Один МК украинского педагога 350 грн.

Оплата в грн на указанные реквизиты по текущему курсу.

## ЗАЯВКА

Заявка принимается только согласно заполненной формы заявки вместе с фонограммами (отправленными как вложения к письму).

Заявки принимаются до 6 мая 2018 г. В исключительном случае возможна поздняя подача заявки после 6 мая при наличии технической возможности и условии оплаты взноса на участие + 20%. Организаторы оставляют за собой право окончить регистрацию раньше указанной даты в случае большого количества участников. Оплата осуществляется на предоставленные реквизиты до 8 мая 2018. При неуплате взноса до указанной даты организаторы не гарантируют участие клуба в турнире. Взнос за участие не возвращается. Заявки на участие отправлять на адрес [grand-orient@ukr.net](mailto:grand-orient@ukr.net). Заявка считается принятой после подтверждения от организаторов.

В заявке необходимо указывать лиги, стили, номинации согласно Положению. Заявку присылать одним файлом в формате excel или doc согласно образцу.

Фонограммы необходимо прислать (подписанные как: “Фамилия\_Имя Категория Номинация Лига Стил””) как вложение к письму с заявкой.

### Заявка (отдельным документом)

**Школа**

**Тренер**

**Город**

**Телефон**

**e-mail**

ФИО	Категория (Возраст)	Лига (Уровень)	Номинация (Соло, дуэт и пр)	Стиль
<b>ПРИМЕР</b>				
Елена Чепоренко	Юниоры	Начинающие	Соло	Ракс Шарки

**Для дуэтов, трио и групп, включая формейшин, в графе ФИО указывайте всех участников**

Заявки на обучающую сессию и короны принимаются в произвольной форме.

Заявка на получение ИД карты танцовщицы UDA подается на электронную почту по форме:

- Имя и фамилия на украинском языке
- Дата рождения
- Копия свидетельства о рождении

- Клуб (студия)
- Город проживания
- Номер телефона
- Цветное фото 3 х 4 в формате jpg

Регистрация участников проводится только руководителем или представителем коллектива и наличия оплаты взноса за участие в Кубке Украины. Отсутствие классификационной книжки не влияет на участие в турнире. Подтверждение регистрации в день конкурса заканчивается за 1 час до начала конкурса. Факт подачи заявки автоматически означает, что Вы ознакомлены с Положением фестиваля и Кубка Украины и принимаете все пункты указанного документа. Все спорные вопросы, связанные с выступлением участников Кубка Украины, решаются в рабочем порядке главным судьей и организаторами фестиваля.

Форма заявки приложена к данному Положению.

**Ждем Вас на нашем фестивале!**