

**TRƯỜNG ĐẠI HỌC CÔNG NGHIỆP HÀ NỘI**

**KHOA CÔNG NGHỆ THÔNG TIN**

**⋅⋅⋅⋅⋅**🙣🕮🙡**⋅⋅⋅⋅**

**BÁO CÁO THỰC NGHIỆM THUỘC HỌC PHẦN: CÔNG NGHỆ ĐA PHƯƠNG TIỆN**

**XÂY DỰNG VIDEO GIỚI THIỆU VĂN MIẾU – QUỐC TỬ GIÁM**

**GVHD : Ths. Vũ Đức Huy**

**Nhóm : 13**

**Sinh Viên : Trương Trí Thanh**

**Tống Như Thuần**

**Nguyễn Văn Quý**

**Lớp: 20241IT6004003 Khóa: K16**

*Hà Nội - 12/2024*

MỤC LỤC

**MỤC LỤC**

[**PHẦN 1: MỞ ĐẦU** 3](#_gjdgxs)

[**1.1.**](#_30j0zll) **Tên đề tài** 3

[**1.2.**](#_1fob9te) **Nội dung nghiên cứu** 3

[**1.2.1.**](#_3znysh7) **Kiến Thức** 3

[**1.2.2.**](#_2et92p0) **Kỹ năng** 3

[**PHẦN 2: KẾT QUẢ NGHIÊN CỨU** 4](#_tyjcwt)

[**2.1. Giới thiệu về Adobe Premiere** 4](#_3dy6vkm)

[**2.1.1. Giới thiệu và cài đặt phầm mềm Adobe Premiere** 4](#_1t3h5sf)

[**2.1.2. Giao diện làm việc** 6](#_4d34og8)

[**2.1.3. Các chức năng chính** 6](#_2s8eyo1)

[**2.2. Xây dựng video giới thiệu Văn Miếu – Quốc Tử Giám** 6](#_17dp8vu)

[**2.2.1. Giới thiệu về Văn Miếu – Quốc Tử Giám** 6](#_3rdcrjn)

[**2.2.2. Kịch bản** 7](#_26in1rg)

[**2.2.3. Tài nguyên** 7](#_lnxbz9)

[**2.2.4. Sản phẩm** 7](#_35nkun2)

[**PHẦN 3: KẾT LUẬN VÀ BÀI HỌC KINH NGHIỆM** 8](#_1ksv4uv)

[**3.1. Kết quả đạt được** 8](#_44sinio)

[**3.2. Hướng phát triển** 8](#_2jxsxqh)

DANH MỤC TỪ VIẾT TẮT

DANH MỤC HÌNH ẢNH

[Hình 2.1 Đăng nhập tài khoản để tải phần mềm 6](#_z337ya)

DANH MỤC BẢNG BIỂU

# **PHẦN 1: MỞ ĐẦU**

## **Tên đề tài**

## **Nội dung nghiên cứu**

### **Kiến Thức**

### **Kỹ năng**

# **PHẦN 2: KẾT QUẢ NGHIÊN CỨU**

## **2.1. Giới thiệu về Adobe Premiere**

### **2.1.1. Giới thiệu và cài đặt phầm mềm Adobe Premiere**

#### **Giới thiệu về Adobe Premiere**

Adobe Premiere là phần mềm chỉnh sửa video phổ thông được phát triển bởi Adobe Systems, phát hành phiên bản đầu tiên là Adobe Premiere 1.0 vào tháng 12 năm 1991 trên nền tảng Mac.

Adobe Premiere là phần mềm được mọi người tin dùng trên khắp thế giới. Phần mềm cung cấp cho người sử dụng tất cả công cụ và tính năng liên quan đến chỉnh sửa video.

#### **Hướng dẫn cài đặt**

**Yêu cầu tối thiểu:**

* + - Intel Core 2 Processor hoặc AMD Phenom II với sự hỗ trợ cho hệ điều hành 64 bit.
    - Microsoft Windows 7 Sevice Pack SP 1 (64-bit), Windows 8 (64-bit), Windows 10 (64-bt).
    - 4GB RAM (8GB đề nghị).
    - 4GB không gian ổ đĩa (phân vùng mà bạn sẽ cài phần mềm lên).
    - Để xem trước các tệp tin và các tệp tin làm việc khác yêu cầu thêm không gian ổ cứng khoảng 10GB.
    - Màn hình hiển thị với độ phân giải 1280×800.
    - Đĩa cứng với ít nhất 7.200 vòng / phút (đề nghị một số ổ cứng nhanh chóng kết hợp thành một mảng RAID0).
    - Card âm thanh với giao thức ASIO hoặc Microsoft Windows Driver Model.
    - Phần mềm QuickTime 7.6.6 phần mềm cần thiết cho các chức năng hỗ trợ QuickTime.

**Các bước cài đặt:**

* + Bước 1: Lên trang chủ của adobe premiere <https://www.adobe.com/vn_vi/products/premiere.html>
  + Bước 2: Đăng nhập tài khoảnA screenshot of a computer screen

    Description automatically generated
  + Bước 3: Có thể chọn mua hoặc dùng bản free trial

A screenshot of a video

Description automatically generated

*Hình 2.2: Chọn phiên bản phần mềm*

* + Tải file cài đặt 🡪 ấn theo hướng dẫn và file sẽ tự động được cài vào máy bình thường vào máy cá nhân

### **2.1.2. Giao diện làm việc**

Giao diện làm việc chính của Adobe Premiere gồm có 6 phần chính:

* + - ***Menu bar:*** Chứa những phím tắt hữu ích, giúp dễ dàng điều hướng cho người dùng các tính năng cần thiết.
    - ***Program bar:*** Hiển thị sản phẩm sau quá trình dựng, phép xem lại video trực tiếp, hình ảnh, âm thanh, effect đã thao tác trong quá trình dựng.
    - ***Source pan:*** Xem lại các file nguồn.
    - ***Project and media:*** Cửa sổ dự án – Đây là nơi chứa tất cả các file nguồn đã import, các title tạo trong khi dựng, các hiệu ứng, kỹ xảo của chương trình.
    - ***Timeline:*** Đây là cửa sổ xuất hiện tiến độ làm việc của sequence, bao gồm các đườn hình (Viđeo tracks) và các đường tiếng (Audio tracks)
    - ***Toolbar:*** Bao gồm các công cụ hỗ trợ: Cắt ghép, di chuyển, chèn chữ…

### **2.1.3. Các chức năng chính**

* *Là trình chỉnh sửa tiêu chuẩn điện ảnh:* Với Adobe Premiere thì bạn đã có thể chỉnh sửa video chạm tiêu chuẩn điện ảnh với khả năng xử lý chuyên sâu cả hình ảnh và âm thanh.
* *Xử lý tất cả các định dạng video:* Bất kể bạn quay video trên thiết bị nào, từ loại máy DSLR (Digital Single Lens Reflex), đến các loại camera hành trình hay thậm chí là các smartphone thì bạn đều có thể xử lý chúng trên Adobe Premiere. Tất cả các định dạng phổ biến như MP4, AVI hay MOV đều có thể được chỉnh sửa một các trơn tru mà không gặp bất cứ lỗi hay xung đột nào.

## **2.2. Xây dựng video giới thiệu Văn Miếu – Quốc Tử Giám**

### **2.2.1. Giới thiệu về Văn Miếu – Quốc Tử Giám**

**Văn Miếu – Quốc Tử Giám** là quần thể di tích đa dạng, phong phú hàng đầu của thành phố [Hà Nội](https://vi.wikipedia.org/wiki/H%C3%A0_N%E1%BB%99i), nằm ở phía Nam [kinh thành Thăng Long](https://vi.wikipedia.org/wiki/Kinh_th%C3%A0nh_Th%C4%83ng_Long). Quần thể kiến trúc Văn Miếu – Quốc Tử Giám bao gồm: hồ Văn, khu Văn Miếu – Quốc Tử Giám và vườn Giám, mà kiến trúc chủ thể là [*Văn miếu*](https://vi.wikipedia.org/wiki/V%C4%83n_mi%E1%BA%BFu) (chữ Hán: 文廟) - nơi thờ Khổng Tử, và [*Quốc tử giám*](https://vi.wikipedia.org/wiki/Qu%E1%BB%91c_t%E1%BB%AD_gi%C3%A1m) (chữ Hán: 國子監) - trường đại học đầu tiên của Việt Nam.

Khu Văn Miếu – Quốc Tử Giám có tường gạch vồ bao quanh, phía trong chia thành 5 lớp không gian với các kiến trúc khác nhau. Mỗi lớp không gian đó được giới hạn bởi các tường gạch có 3 cửa để thông với nhau (gồm cửa chính giữa và hai cửa phụ hai bên). Từ ngoài vào trong có các cổng lần lượt là: cổng Văn Miếu, Đại Trung, Khuê Văn các, Đại Thành và cổng Thái Học. Với hơn 700 năm hoạt động đã đào tạo hàng nghìn nhân tài cho đất nước. Ngày nay, Văn Miếu – Quốc Tử Giám là nơi tham quan của du khách trong và ngoài nước đồng thời cũng là nơi khen tặng cho học sinh xuất sắc và còn là nơi tổ chức hội thơ hàng năm vào ngày rằm tháng giêng. Đặc biệt, đây còn là nơi các sĩ tử ngày nay đến "cầu may" trước mỗi kỳ thi quan trọng.

### **2.2.2. Kịch bản**

*Bảng 2.1. Kịch bản*

| STT | Phân cảnh | Nội dung chính | Phân cảnh nhỏ | | | | Tổng Thời Gian |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tên | Thời Gian | Hành động | Lời dẫn |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

### **2.2.3. Tài nguyên**

#### **2.2.3.1. Video**

#### **2.2.3.2. Audio**

#### **2.2.3.3. Image**

### **2.2.4. Sản phẩm**

#### **2.2.4.1. Các kỹ thuật**

(Các kỹ thuật cơ bản, kỹ thuật nâng cao, hiệu ứng,… đã áp dụng,…)

#### **2.2.4.2. Kết quả**

(Chụp một số hình ảnh kết quả tiêu biểu, mô tả, giải thích,…)

# **PHẦN 3: KẾT LUẬN VÀ BÀI HỌC KINH NGHIỆM**

## **3.1. Kết quả đạt được**

## **3.2. Hướng phát triển**

TÀI LIỆU THAM KHẢO

[1] Tác giả 1, Tác giả 2, Tác giả 3 (2019), *Tên sách,*  Nhà xuất bản ABCDEFGH, Hà Nội.

[2] Tác giả 1 Tác giả 2 Tác giả 3 (2019), *Tên giáo trình,*  Nhà xuất bản ABCDEFGH, Hà Nội.

…

PHỤ LỤC