

제 3 장

한국의 영화 예술

팽팽함에는 강인함과 아름다운 소리가 있다.
죽을때 까지 활처럼 살고 싶다.
김기덕 - 활 (2005년)

In der Spannung des Bogens liegen Stärke und Wohlklang.
So möchte ich leben bis zu meinem Tod.
Kim Ki-duk - Der Bogen (2005)