지장 _____

한국의 영화 예술

팽팽함에는 강인함과 아름다운 소리가 있다. 죽을때 까지 활처럼 살고 싶다. 김기덕 - 활 (2005년)

In der Spannung des Bogens liegen Stärke und Wohlklang. So möchte ich leben bis zu meinem Tod. $Kim\ Ki\text{-}duk-Der\ Bogen\ (2005)$