

TABLE DES MATIERES

projet – rappel du contexte.....	2
Arborescence -plan du site	3
Page type.....	4
Règles des gestion	5
Fonctionnel.....	5
Le livre	5
Les épisodes.....	6
Les commentaires	7
Les utilisateurs.....	8
<i>Non abordés</i> :	8
Données applicatives	9
Base de données MySQL	9
Répertoires annexes.....	9
Visuel détaillée.....	10
Vues public front.....	10
Accueil	10
Choix : Book Lists	11
Détail livre : episode lists	12
A propos	13
Vues back-end	14
Index gestion des livres	14
Index gestion des épisodes	15
Index gestion des commentaires	16

PROJET – RAPPEL DU CONTEXTE

Jean Forteroche -acteur et écrivain, travaille actuellement sur son prochain roman :

"Billet simple pour l'Alaska".

Il souhaite innover et le publier par épisode en ligne sur son propre site.

➤ Objectif minima

Développer une application de blog simple avec une interface frontend (lecture des billets) et une interface backend (administration des billets pour l'écriture).

Chaque billet doit permettre l'ajout de commentaires, qui pourront être modérés dans l'interface d'administration.

Les lecteurs doivent pouvoir "signaler" les commentaires pour que ceux-ci remontent plus facilement dans l'interface d'administration pour être modérés.

L'interface d'administration sera protégée par mot de passe. La rédaction de billets se fera dans une interface WYSIWYG basée sur TinyMCE.

➤ Préalables techniques

Développement en PHP sans utiliser de framework.

Base de données MySQL

Code construit sur une architecture MVC et développé autant que possible en orienté objet.

Interface WYSIWYG basée sur TinyMCE

Sources actualisés du projet suivis en ligne sur GITHUB.

ARBORESCENCE -PLAN DU SITE

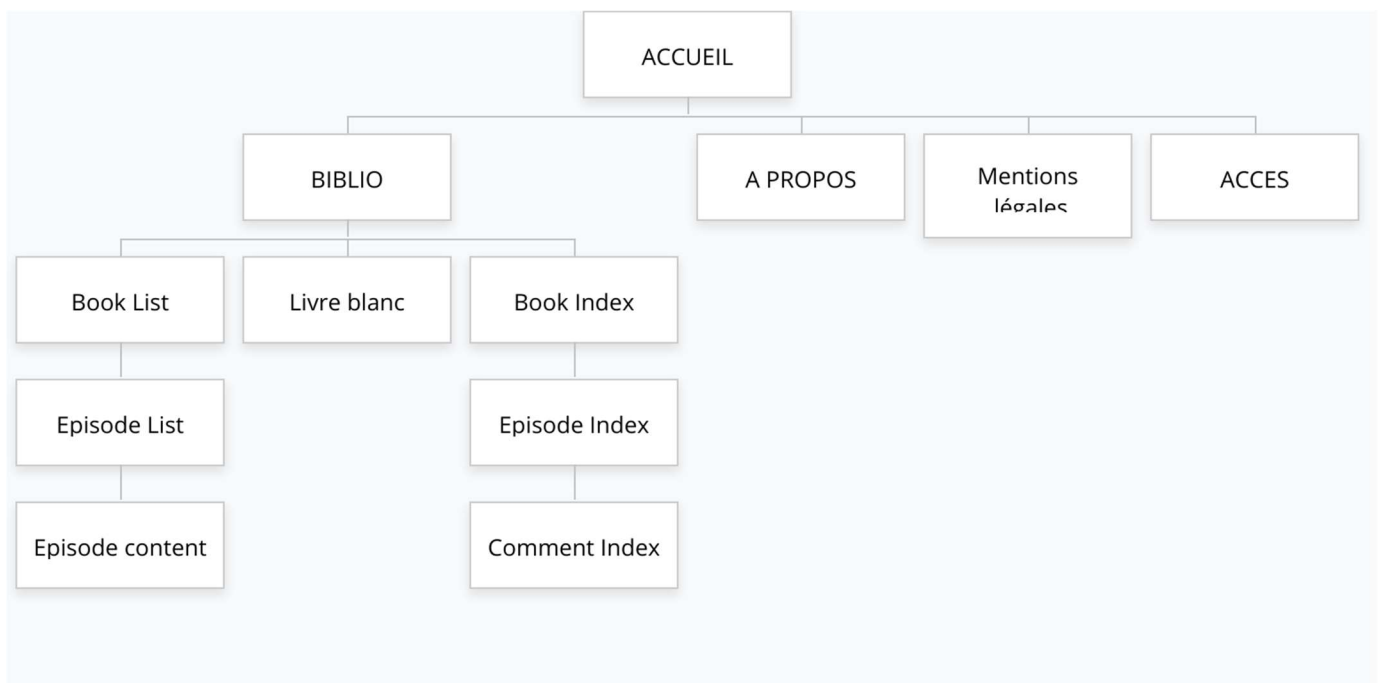
Le visiteur pourra consulter :

- La liste des livres accessibles -en ligne ou publié par ailleurs ;
- Un livre en ligne avec le détail des épisodes.
- Un épisode en ligne
- La présentation de l'auteur
- *Les Mentions légales (à gérer).*


L'administrateur et l'auteur ont en outre accès à un back office avec 3 vues de Gestion

- Index des publications : - gestion des livres à mettre en ligne et/ou au catalogue ;
- Index des épisodes : - gestion des épisodes à mettre en ligne ;
- Index des commentaires : - gestion des commentaires.

Un module de login et d'enregistrement sommaire sera disponible.




<https://www.gloomaps.com/7KqhHINq7o>




ean FORTEROCHE

[Accueil](#) [Biblio](#) [A propos](#) [Accès](#)



Dernier billet
...pour l'Alaska


BIBLIOGRAPHIE



Dernier billet
pour l'Alaska

Dernier billet pour l'Alaska
Voyages et aventures d'une exploratrice dans les terres gelées du grand nord.

⏮ ⏪ ⏩ ⏭




Futilons
Français

Futilons Français
J'allais passer dix jours à Sydney, madame la Juge, chez ma fille qui a épousé un Aborigène. Ils ont eu trois fils, pas trop dégénérés, ça va.


Au moment d'embarquer dans l'avion, j'aperçois une petite vieille et je la reconnais

⏮ ⏪ ⏩ ⏭


A découvrir en Librairie, sur Amazon ou ailleurs




ND
2018



ND
2018



ND
2011



ND
2008

[Accueil](#) [Biblio](#) [A propos](#) [Accès](#)

- Copyright © 2019 <http://localhost/jfrblog/>
- Politique de confidentialité- Design & développement

Les pages sont structurées autour de 3 zones principales

- Un bandeau contenant :
 - Logo
 - Menu de navigation (principal)
 - Publication à mettre en avant (image).
- Un contenu central :
- Un pied de page :
 - Catalogue des publications hors ligne
 - Menu de navigation (rappel du principal)
 - Accès autres (Mention légales ; lien site designer)

REGLES DES GESTION

FONCTIONNEL

Le livre

L'auteur créera une fiche de présentation pour chaque livre présenté sur son site.

- Informations à gérer (non exhaustif) : Titre, texte descriptif (intrigue), informations de publication (ISBN, année, éditeur), Statut, Date de création de la fiche ; Date de 1ere mise en ligne épisode ; Texte et image de couverture
- Statut : Suivant son statut, le livre sera accessible en ligne, ou seulement à un public restreint. Ce statut correspondra : soit au statut le plus haut des épisodes en ligne - bascule semi-automatique dès un épisode atteindra ce statut (*), soit au statut propre du livre si déjà au catalogue publié de l'auteur.

Dès la publication d'un épisode, la fiche du livre n'est théoriquement plus supprimable, mais sa description -dont le statut, restera modifiable par l'auteur.

Statut	Descriptif	Règles de gestion
00/10	Nouveau/Brouillon	Réservé ADmin
20	Avant première	Consultable en ligne par les « amis » (*)
30	Mise en ligne	Consultable en ligne par tous. (*)
80	publié	Au catalogue - déjà publiée à présenter en pied de page.
90	annulé	Livre hors catalogue -non supprimé dans la BD.

(*) l'auteur doit passer en modification de la fiche du livre pour revalider son statut.

- Mise en avant et catalogue :

Un top de mise en avant permettra de gérer le livre à afficher sur la page d'accueil.

Un top réservé blog permettra de gérer de façon transparente les livres et textes réservés aux pages blog -alias « Livre Blanc », et à la présentation de l'auteur « About JFR ».

Les épisodes

L'auteur saisira le texte de ses épisodes avec l'outil de mise en page TinyMce.

- Informations à gérer : titre, contenu et extrait de l'épisode ; références -identifiant, tome, et chapitre du livre, statut, dates de création et mise en ligne. Texte et image de couverture.
- Statut : suivant leurs statuts, les épisodes seront -ou non, accessibles en ligne, ou réservés à un public restreint (profils amis).

Le statut est mis à jour manuellement par l'auteur lors de la saisie du texte de l'épisode.

Dès la publication d'un épisode, il n'est théoriquement plus supprimable.

Dans la pratique, l'épisode reste modifiable par l'auteur -statut, contenu ..., -sauf à gérer un niveau de statut explicite non modifiable.

La suppression d'un épisode s'accompagne de la suppression de tous ses commentaires associés.

Statut	Descriptif	Règles de gestion
00	Nouveau	Réservé ADmin
10	Brouillon	Réservé ADmin
20	Avant première	Consultable en ligne par les visiteurs loggés du groupe « 20 »
30	Mise en ligne	Consultable en ligne par tous
50	Mis en ligne	Publication en cours : contenu épisode non modifiable (*)
80	Mis en ligne	Publication au catalogue : contenu épisode non modifiable (*)

(*) implémentation à confirmer.

Les commentaires

Tout visiteur -incognito ou identifié, peut saisir des commentaires.

Si le visiteur se signe à l'aide d'un pseudo ou un identifiant, il devra s'être connecté.

Tout visiteur pourra signaler un commentaire et demander par là même sa modération (validation ou suppression par l'administrateur).

Chaque utilisateur identifié devrait pouvoir supprimer ses propres commentaires.

➤ Statut, signalement et validation des commentaires

Les commentaires du visiteur sont créés avec un statut égal au niveau du groupe visiteur- et devront être modérés par l'Administrateur (validation ou suppression).

Suivant son statut, le commentaire sera affiché en ligne à destination de tous -statut ≥ 30 , ou limité à un public restreint : amis ou Admin. Par ex.

Le signalement d'un commentaire alimentera deux compteurs « les avis contre » et « nouveaux signalements ». Le signalement rétrogradera le statut du commentaire -à 20 ; en attente de modération Administrateur.

Le groupe utilisateur « amis » pourra visualiser ses propres commentaires -créés en statut 20, même s'ils n'ont pas encore été validé par l'Administrateur. Il pourra également supprimer ses propres commentaires.

La validation du commentaire par l'administrateur fera basculer le statut du commentaire à 30 en date de validation du jour et remettra à 0, le compteur des « nouveaux » signalements.

L'administrateur pourra toujours supprimer un commentaire, quelques soient son statut ou le nombre de signalement effectués.


Statut	Descriptif	Règles de gestion
00	Nouveau	Réservé ADmin
20	Mise en ligne restreinte	Consultable en ligne par les visiteurs loggés \geq niveau groupe « 20 »
30	Mis en ligne	Consultable en ligne par tous

Les utilisateurs

L'inscription et la connexion utilisateurs permettront de distinguer plusieurs types de visiteur, et de piloter les accès aux informations autorisées.

Le groupe utilisateur permet d'attribuer des droits spécifiques de consultation ou modification suivant les statuts propres des livres, épisodes ou commentaires.

Les visiteurs non loggés sont réputés appartenir à un groupe de niveau 00 -sans droits spécifiques..

User / groupe	Autorisations
Visiteurs /00 & Abonnés /10	<u>Accès autorisé aux vues Vues User -front office</u> Consultation des Livres et épisodes en ligne confirmés (stt 30) Consultations des commentaires (stt 30) Saisie de commentaires et signalements autorisés.
Friends / 20 	<u>Accès autorisé aux vues Vues User -front office</u> Consultation des Livres et épisodes en ligne confirmés et en avant-première : (stt >= 20). Consultations des commentaires (stt >=20) Saisie de commentaires et signalements autorisés. Suppression autorisée de ses propres commentaires.
Adm&Auteur /90	<u>Accès autorisé aux vues Vues User -front office</u> tous niveaux et droits . <u>Accès autorisé à toutes les vues Back-end</u> droits applicatifs.

Non abordés :

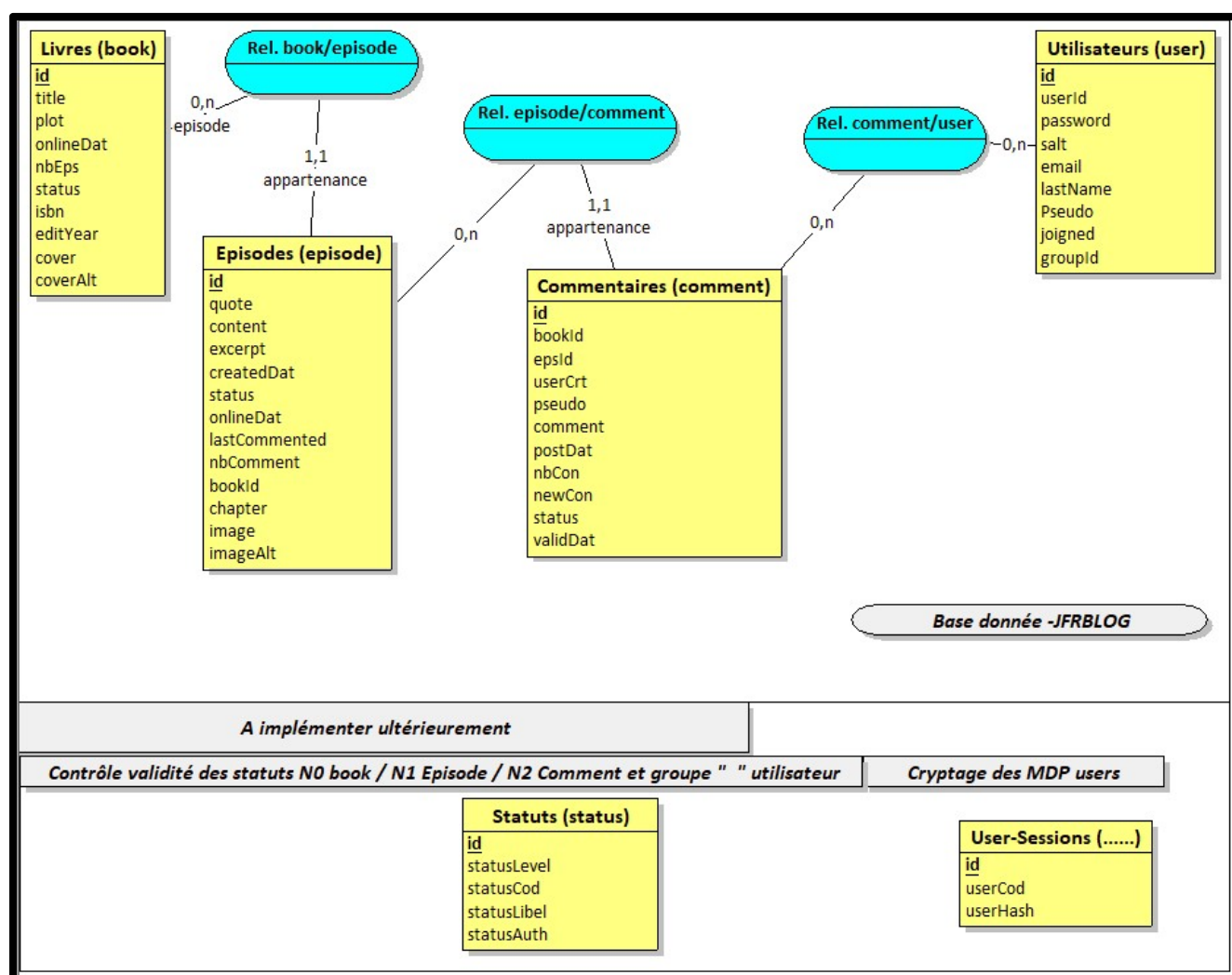
Nom de domaine/hébergement/ Politique de confidentialité / Newsletter /politique de référencement / statistique de visites/ Liens avec autres sites et réseaux sociaux

DONNEES APPLICATIVES

Base de données MySQL

L'application pilote développée en local utilise la base de données MySQL. Le type de table choisi -InnoDB, permet d'implémenter des contraintes d'intégrité et de cohérence de la base, ainsi que la restauration automatique des données en cas d'incident majeur.

- Gestion des ouvrages : 3 tables -Livres, épisodes, commentaires...
- Gestion des utilisateurs : 1 table -Utilisateurs.




Nb : d'autres tables à implémenter à terme : statut, groupe utilisateurs

Répertoires annexes


Des répertoires annexes ont été définis pour stockage des images et documents applicatifs ; dont un répertoire image avec 2 sous répertoires principaux dédiés aux affichages normalisés par taille.

Accueil


Page 10 sur 16

ean FORTEROCHE

Accueil Biblio A propos Accès

Dernier billet
...pour l'Alaska

BIBLIOGRAPHIE




[Love Egon](#)

La première fois, c'était dans un voilier, en mer Adriatique. Le bateau sentait l'huile, le crayon et le carton.

L'eau avait une drôle de texture. Egon n'avait plus que 11 ans à vivre. Moi, je serais encore là le siècle d'après.


⏮ ⏭



[Dernier billet pour l'Alaska](#)

Voyages et aventures d'une exploratrice dans les terres gelées du grand nord.

⏮ ⏭



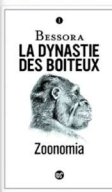
[Futilons Français](#)


J'allais passer dix jours à Sydney, madame la Juge, chez ma fille qui a épousé un Aborigène. Ils ont eu trois fils, pas trop dégénérés, ça va.


Au moment d'embarquer dans l'avion, j'aperçois une petite vieille et je la reconnais


⏮ ⏭

A découvrir en Librairie, sur Amazon ou ailleurs

BESSORA
LA DYNASTIE
DES BOITEUX
Zoonomia
ND 2018

BESSORA
LA DYNASTIE
DES BOITEUX
Citizen Narcisse
ND 2018

BESSORA
Cyrano
ND 2011


BESSORA
Et si Dieu
me demande,
dites-Lui
que je dors
ND 2008

Accueil Biblio A propos Accès

- Copyright © 2019 <http://localhost/jfrblog/> - Politique de confidentialité - Design & développement


Le repère  indique un livre en « avant-première » (statut = 20), réservé en lecture aux amis (groupe « friend » de niveau 20).

Les livres en « avant-première » ne sont pas proposés sur la liste présentée aux visiteurs non connectés.


Les liens Image de couverture, Titre du livre et  permettent d'accéder à la page de présentation de livre avec la liste des épisodes accessibles.

⏮ et ⏭ permettent l'accès direct aux 1^{er} et dernier épisodes.


Détail livre : episode lists

 Jean FORTEROCHE


Accueil Biblio A propos Accès

 Dernier billet
...pour l'Alaska

à la découverte de :




Dernier billet pour l'Alaska





Dernier billet pour l'Alaska


Voyages et aventures d'une exploratrice dans les terres gelées du grand nord.

Liste des episodes

 Chapitre 3

 Chapitre 2

 Chapitre 1

 Alpha en Ecosse

Les sushis de Vancouver

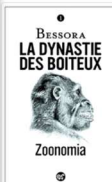
Me croirez-vous, si je vous parle des sushis de Vancouver ?
Le gingembre qui te lave la bouche entre dorade et saumon...
Le Canada est un mensonge qui dit la vérité.


Jamais mis les pieds en Ecosse. Du Royaume-Uni, fréquenté un peu l'Angleterre, flirté aussi avec Dublin, souvenir plus qu'agréable. Mais de l'Ecosse je ne sais rien, si ce n'est un ou deux écrivains, natifs d'Edinburgh mais pas Ecossais pour de vrai. D'ailleurs on ne dit pas Ecossais, on dit *Britannique*...


Le grand départ


Arrivée à l'aéroport international d'Edinburgh en fin d'après-midi. Epouvantable jetlag (une heure de décalage horaire, surhumain).
La partie anglophone de mon cerveau, très ankylosée, n'est pas encore enclenchée. La partie écossaise encore moins. L'inventer.

A découvrir en Librairie, sur Amazon ou ailleurs

 BESSORA
LA DYNASTIE
DES BOITEUX
Zoonomia
ND 2018


 BESSORA
LA DYNASTIE
DES BOITEUX
Citizen Narcisse
ND 2018

 BESSORA
Cyrops
ND 2011

 BESSORA
Et si Dieu
me demande,
dites-Lui
que je dors
ND 2008

Accueil Biblio A propos Accès

Copyright © 2019 <http://localhost/jfrblog/> - Politique de confidentialité - Design & développement

Le repère  indique un épisode en « avant-première » (statut = 20), réservé en lecture aux amis (groupe friend de niveau « 20 »).

L'épisode en « avant-première » n'est pas présent sur la liste proposée aux visiteurs non connectés.

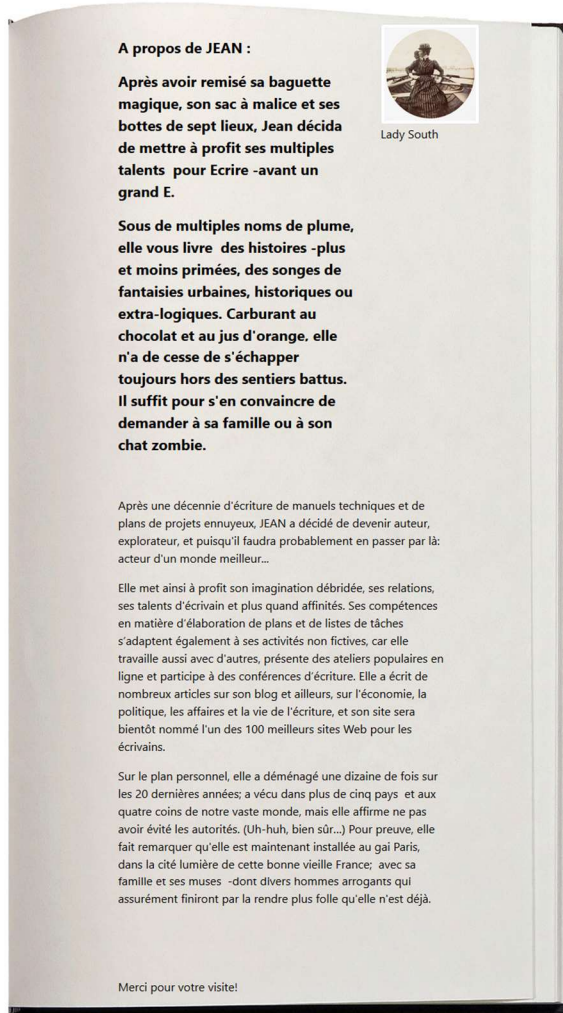


ean FORTEROCHE

Accueil Biblio A propos Accès



This is all about Jean








A découvrir en Librairie, sur Amazon ou ailleurs



Accueil Biblio A propos Accès

- Copyright © 2019 <http://localhost/jfrblog/> - Politique de confidentialité - Design & développement

NB : la page est gérée comme le chapitre 999 d'un livre spécifique : le Livre blanc -sorte de blog composé d'articles auquel le visiteur peut accéder par un sous menu de l'onglet biblio.

Gestion du catalogue :						
						
Couverture	Titre Année ed°	Intrigue	Statut	Livre Maj Suppr + Accès	Episode	
	Dernier billet pour l'Alaska 2019 Mis en ligne le....: 2019-05-04	Dernier billet pour l'Alaska Voyages et aventures d'une exploratrice dans les terres gelées du grand nord.	30	—	4	2/3
	Love Egon 2019 Mis en ligne le....: 2019-08-13	Love Egon La première fois, c'était dans un voilier, en mer Adriatique. Le bateau sentait l'huile, le crayon et le carton. L'eau avait une drôle de texture. Egon n'avait plus que 11 ans à vivre. Moi, je serais encore là le siècle d'après.	20	—	2	1/2
	Futilons Français 2019 Mis en ligne le....: 2019-07-07	Futilons Français J'allais passer dix jours à Sydney, madame la Juge, chez ma fille qui a épousé un Aborigène. Ils ont eu trois fils, pas trop dégénérés, ça va. Au moment d'embarquer dans l'avion, j'aperçois une petite vieille et je la reconnais	30	—	3	1/3
	Zoonomia : La Dynastie des Boiteux 2018 hors ligne 2019-08-16	La Dynastie des Boiteux (Serpent à Plumes – 2018) 1846, Johann, 15 ans, vient frapper à la porte d'un appartement parisien. Né boiteux et bâtard, il est venu de la Réunion se faire reconnaître de son père avant de devenir aventurier comme lui. Son rêve : être le premier Blanc à voir le gorille. Mais son père est déjà reparti, vers ses trafics, vers le Gabon. Alors le jeune homme, recueilli par sa belle-mère, fait ses premières armes aux galeries naturalistes Perrin où il apprend le classement des espèces animales et la taxidermie, en attendant de vivre son grand rêve africain. Fabuleuse fresque historique, Zoonomia fait voyager le lecteur du Paris révolutionnaire de 1848 à l'Afrique mythique, en passant par les États-Unis. Un roman exceptionnel et foisonnant.	80	—	—	—

- **Liste des informations** : Image de couverture/ titre/ année d'édition/ date de mise en ligne/ Texte de l'intrigue/ statut / Nombre d'épisodes/ Nombre de commentaires à modérer (signalés ou nouveaux) sur total des commentaires.

- **Liens/Option proposés** :

Liste des épisodes : -vue publique (book Show + liste épisodes) via lien Image de couverture ;
-vue accès index Admin -via lien titre ou signe épisodes ;


Ajout d'un nouveau livre (création de fiche) / modification / suppression suivant statut ;

Accès aux commentaires liés au livre.

- **Bandeaux d'entête et pied de page** : standard du site

Index gestion des épisodes

Gestion des épisodes :










Dernier billet pour l'Alaska

Dernier billet pour l'Alaska

Voyages et aventures d'une exploratrice dans les terres gelées du grand nord.

[Ajouter une page/épisode](#)

Image Vue	L/V/C	quote en ligne le:	extrait	Stt	Episode Maj	Suppr +		Date		voir +
	10/1/10	new episode test pour voir image/default test redirect après maj	new episode test pour voir image/defaultnew episode test pour voir image/default	00		Del	—	—	—	—
	10/1/3	Les sushis de Vancouver 2019-06-21	Me croirez-vous, si je vous parle des sushis de Vancouver ? Le gingembre qui te lave la bouche entre dorade et saumon... Le Canada est un mensonge qui dit la vérité.	30		—	3	2		
	10/1/2	Alpha en Ecosse 2019-05-09	Jamais mis les pieds en Ecosse. Du Royaume-Uni, fréquenté un peu l'Angleterre, flirté aussi avec Dublin, souvenir plus qu'agréable. Mais de l'Ecosse je ne sais rien, si ce n'est un ou deux écrivains, natifs d'Edinburgh mais pas Ecossais pour de vrai. D'ailleurs on ne dit pas <i>Ecossais</i> , on dit <i>Britannique</i> .	20		—	—	—	—	

➤ **Liste des informations** : Image de couverture/ références : identifiant du livre, volume, n° chapitre/ texte d'intro / Extrait/ statut / Nombre de commentaires / Nombre de commentaires à modérer (signalés ou nouveaux).

➤ **Liens/Option proposés** :

Vue publique de l'épisode : via lien Image;

Ajout d'un nouvel épisode / modification / suppression suivant statut ;

Accès aux commentaires liés à l'épisode.

➤ **Bandeaux d'entête et pied de page** : standard du site

Gestion expression directe :



Dernier billet pour l'Alaska

Dernier billet pour l'Alaska

Voyages et aventures d'une exploratrice dans les terres gelées du grand nord.

Chapître	Visiteur	le:	commentaire	statut	Revalidé le	Nv.👤 /total	Alt	OK	NOK
3	Nil	17-08-2019 10:42:53	bonjour	30	17-08-2019	0/0	🔔	👍	🚫
3	nil	16-08-2019 12:50:40	test du tu me reconnait	20		2/4	🔔	👍	🚫
3	kitty	05-08-2019 16:44:28	Au Canada, le fran&amp;amp;amp;amp;amp;ccedil;ais est class&amp;amp;amp;amp;amp;amp;eacute; langue indig&amp;amp;amp;amp;amp;amp;egrave;ne. First Nations. Sous nos m&amp;amp;amp;amp;amp;amp;eacute;ridiens on les appelle encore les Indiens.	20		1/16	🔔	👍	🚫

- **Liste des informations** : n° chapitre/ Pseudo du visiteur / date et texte du commentaire / Statut / date de validation admin./ Nombre de signalements non gérés sur total des signalements.

- **Liens/Option proposés** :

Validation par le pouce.

Suppression du message.

- **Bandeaux d'entête et pied de page** : suivant modèle du site.