

Min idé kort: Jeg blev hurtigt ret inspireret af hendes udtryk, som virkede længselsfuldt, men samtidigt drømmende. Jeg følte at det var passende, at det skulle virke som om, at hun rent mentalt var et andet sted, end hendes fysiske udseende, som står i stor kontrast til bjerget lidt vilde udtryk.

Det var en udfordring at arbejde med mange forskellige lag, og sørge for, at farvekontrasten ikke blev alt for stor.





Her skulle man holde tungen i munden. Jeg glemte selv at duplikere laget et par gange, og så kan projektet ikke lykkes.





