

## 2. Descrição

O aplicativo FilmChoice corresponde a um projeto de software direcionado a apresentar filmes adaptados ao perfil do próprio usuário, baseados em critérios, como o gênero cinematográfico, atores, diretores, idiomas, nacionalidades dos atores e diretores já predefinidos com os quais, em pelo menos algum filme, ocorreu a interação do usuário com a avaliação e comentários. O sistema permite pontuar junto ao comentário, selecionar, receber dicas assertivas de filmes e verificar a disponibilidade do filme nos streamers, inclusive no mais barato, sem nenhuma adição de addons ou configurações adicionais que facilitem na decisão. Com base nesses dados, o sistema busca identificar e recomendar aos usuários os títulos mais agradáveis ao seu perfil. Para isso, são considerados critérios principais:

- Idiomas de Filmes Disponíveis na Linguagem do Usuário;
- Filmes mais bem-avaliados por categoria (pontuação + comentário);
- Filmes com a disponibilidade em algum streamer cuja característica preço seja a mais considerável;

Além disso, o sistema analisa a quantidade de comentários por filme, a fim de compreender os motivos das avaliações, o que permite:

Avaliações positivas: apontam que o estilo do filme é relevante para o usuário ou algum critério novo considerado nos comentários do usuário moldou a opinião classificatória;

Avaliações negativas: indicam que fatores externos a elementos classificatórios predefinidos (como expectativa, contexto, etc.) podem ter influenciado negativamente a pontuação.

Isso faz com que:

- Filmes de categorias diferentes tenham avaliações positivas com algum padrão em uma dessas categorias que possivelmente seja da categoria já predefinida.
- Comentários de avaliações positivas indicam quais principais critérios os usuários aplicaram em considerar uma categoria que possivelmente seja a já predefinida.
- Comentários de avaliações negativas em filmes com categoria predefinida considerável apresentam os motivos de qual categoria se baseou a pontuação negativa.
- A maioria dos filmes de mesma categoria já predefinida que apresentem avaliações positivas ou de alguma outra categoria atrai usuários para assistir a filmes.

### 3. Envolvimento

#### 3.1 Abrangência

O sistema FilmChoice apenas concebe filmes cujas classificações já foram definidas no sistema. Porém, ainda não se molda automaticamente a inúmeras entidades categóricas inexistentes na aplicação, mencionadas nos comentários dos usuários, motivo pelo qual a ausência conduz a não escolher alguns filmes que poderiam ser considerados. Com objetivo de solucionar tal desafio, pensou-se em adicionar novas categorias ou entidades diferentes de maneira dinâmica não incluídas nos filmes dos quais se gostou, mapeadas por uso de linguagem natural através dos conceitos presentes nos comentários e incluídos em estruturas mais flexíveis e não estruturadas como os bancos não relacionais com o uso de mongodb.

Além disso, não há ainda um fator que impulse as pessoas a escolher um filme, assistir e iniciar o processo de fornecer dados para obter recomendações, o que deixa a aplicação passível de ficar sem uso. Para contornar isso, a adição de uma estrutura semelhante a uma rede social, através da qual os usuários recebam sugestões baseadas em usuários que compartilhem do mesmo estilo de filme, de pessoas já amigas mais próximas que enviem convites de amizades, tornem-se amigas e indiquem filmes parecidos com o estilo que ambos compartilham se apresenta necessária.

#### 3.2 Papel dos autores

Atores são pessoas, equipamentos ou outros sistemas que interagem como sistema em questão, enviando ou recebendo mensagens. Abaixo estão descritos de forma resumida o papel dos atores do sistema FilmChoice.


