

# Packaging v2

Entreprises | Librairie Racine  
Contact | Lyson Blain



À DOS D'ANNE

Cassandra Anne Gomez

✉ [info@adosdanne.art](mailto:info@adosdanne.art)

☎ (514)235-8956

# Introduction

---



La librairie racine a été créée en 2017 par Gabriella Garbeau dans la région de St-Michel.

Elle a pour but d'ajouter plus de représentation pour les jeunes racisés de la région où elle a été inaugurée. Cette librairie offre aussi une plateforme de visibilité pour les auteurs de mêmes origines.

Là où on part du principe qu'on arrive à connaître qui nous sommes en reconnaissant notre héritage, la librairie racine permet de renouer avec ces connaissances perdues tout en créant une communauté et un espace d'échange pour les générations futures.



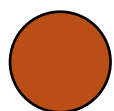
# Image de marque

---

## Public cible

Le public cible est principalement les gens racisés. En créant un espace d'échange et de découverte on essaie d'augmenter la représentation des cultures racisés et retirer le stigma qui les classes dans une catégorie inférieure.

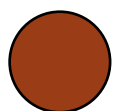
## Palette de couleur



#b94f17



#bccc0f



#9a3d16

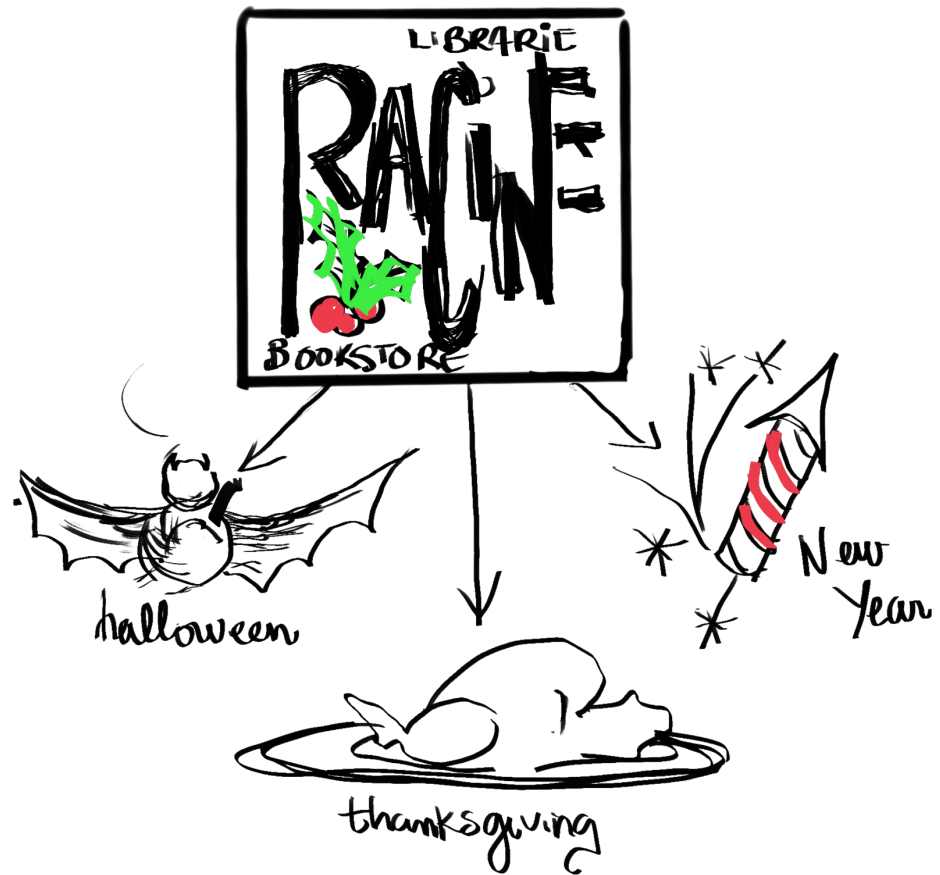
Comme il manquait une identité visuelle claire, je me suis permise de proposer un concept qui semble bien s'agencer au visuel déjà établi. Il semble avoir une image qui est souvent réutilisée lors de l'annonce d'évènement. J'en ai extrait le concept des fleurs dessinés à la main et de la page web. j'en ai extrait un choix de couleur qui semblait approprié.

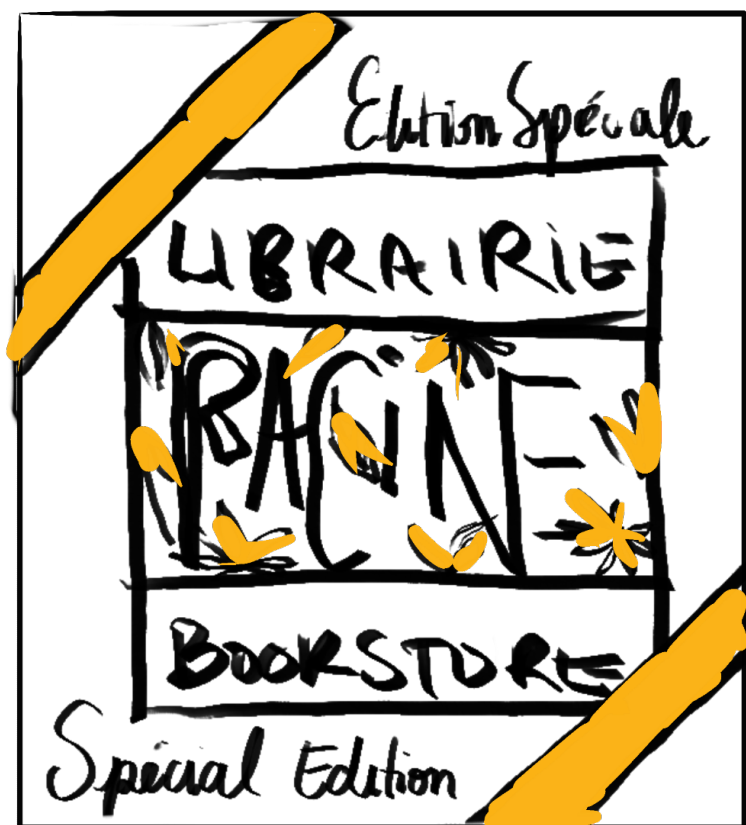
Les couleurs sont chaudes et sont intensifiées par le vert presque fluo qui tape à l'œil.

## Typographie : New Order

Cette typographie semblerait parfaite. Elle est facile à lire et contient plusieurs polices. Elle est aussi une bonne source d'inspiration pour le futur.

# Les esquisses





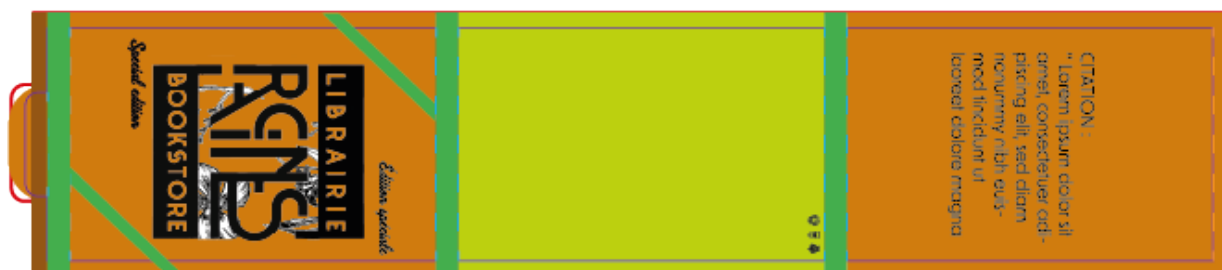




1

2

3



4

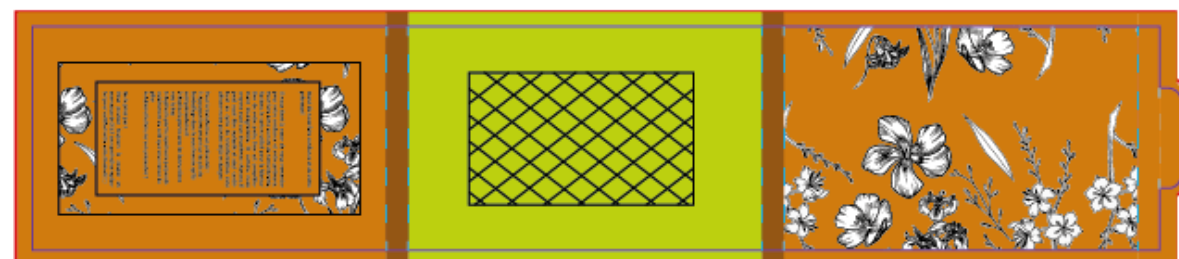
5

6

6

5

4



3

2

1



---

Merci de nous faire confiance et de votre présence!

Il nous tient à cœur de vous remercier pour votre confiance et votre présence. Pour faire écho au nom de notre librairie, Racines, le carton utilisé pour la fabrication de votre porte livre est complètement biodégradable. Et comme nous croyons aussi aux deuxièmes chances, il peut aussi être replanté et ainsi contribuer au cycle de transformation sans affecter notre planète déjà en danger.

Pour le transformer en présentoir :

1. Appuyez fermement sur les plis de l'emballage dans le sens inverse qu'ils sont présentement
2. Repliez la partie avec les instructions vers le bas
3. Repliez la partie supérieure perpendiculairement au côté que vous venez de plier
4. Admirer le livre sur son présentoir !

Ne le jetez pas !

Vous pouvez toujours le couper en morceaux de 3 à 5 cm carré et les replanter pour certifier votre **enracinement**



# Maquette papier



Mercredi, le 23 novembre 2023



# Produit final

Pour ce qui est de la texture au départ je pensais utilisé un carton ondulé pour garder un aspect brut mais en faisant plus de recherche je penche maintenant pour du carton couché recyclable ou une texture plus épaisse mais qui donnerait cet effet d'exclusivité. L'impression se ferait en ton direct.

Le packaging réservé au évènement promotionnel serait celui avec les 2 lignes en or sur le paquet. Pour permettre une adaptation généralisée des évènements spéciaux nous avons opté pour une certaine neutralité de la variation de l'emballage.

En réponse au commentaire de notre dernière rencontre j'ai changé la typographie pour le New Order. Cette dernière se rapproche de la typographie du logo mais aussi rappelle le rassemblement par son aspect arrondi. On y retrouve aussi une touche de modernisme ce qui serait comme un appel aux générations futurs.



# Packaging



Mercredi, le 23 novembre 2023

# Merci



À DOS D'ANNE

Cassandra Anne Gomez

✉ [info@adosdanne.art](mailto:info@adosdanne.art)

☎ (514)235-8956