



Escutado

ESCUTADO

Originado de alguém que escutou a “Melodia Espiral” – uma música paranormal proibida, capaz de enlouquecer completamente alguém que a ouve por completo – o escutado é um corpo humanóide retorcido e magro. Essa criatura anda de forma quadrúpede e bizarramente invertida, com uma cabeça capaz de se desprender do corpo original deixando um rastro de Lodo vomitado.

Os relatos daqueles que enfrentaram um escutado afirmam que ele aparenta ser imortal e atraído a todo tipo de melodia. Porém, ao escutar a melodia específica que causou sua origem, a proibida “*Spiralem Melodiam*”, a criatura toma um estado extremamente agressivo, buscando a origem da música para destruí-la a todo custo.

O escutado pode ser derrotado se for exposto a uma parte completa da melodia proibida.



VD 160

ENERGIA • MEDO • CRIATURA • MÉDIO

PRESENÇA PERTURBADORA

DT 25 • 4d8 mental • NEX 55%+ é imune

SENTIDOS PERCEPÇÃO 2d10+10 Percepção às cegas
INICIATIVA 4d10+10DEFESA 29 FORTITUDE 3d10+10
REFLEXOS 4d10+10
VONTADE 2d10+5PONTOS DE VIDA 290 145 machucado
IMUNIDADES Dano

ATRIBUTOS

AGI 4 FOR 3 INT 1 PRE 2 VIG 3

DESLOCAMENTO 12m 8□

MULTIPLICAÇÃO MELÓDICA

No início do turno do escutado, se ele estiver ouvindo a melodia de sua criação, manifesta uma cópia sua em um ponto a sua escolha em alcance curto. A cópia possui 145 PV, não tem imunidade a dano e age junto com o escutado original, a partir do próximo turno dele. As cópias também possuem essa habilidade, gerando novas cópias caso aplicável. O escutado e suas cópias tentarão eliminar o ser que estiver tocando a melodia.

AÇÕES

PADRÃO ♦ AGREDIR

MORDIDA Corpo a corpo x2

TESTE 3d10+20 | DANO 3d6+10 perfuração

PADRÃO ♦ AGREDIR

CABEÇA ARREMESSADA

Distância x2 ✧ CURTO

TESTE 4d10+15 | DANO 1d10+10 impacto

MOVIMENTO ❖ VOMITAR LODO

Uma vez por cena, na primeira rodada após ser manifestada, cada cópia do escutado despeja um jorro de Lodo em um ser em alcance curto. O alvo sofre 4d10+10 pontos de dano de Morte e fica lento até o fim da cena (Reflexos DT 25 reduz o dano à metade e evita condição).

ENIGMA DE MEDO

Tocar a melodia do escutado exige gastar uma ação padrão e passar em um teste de Artes (DT 25) por rodada, ou ligar um aparelho como um rádio ou celular que possua essa música. Enquanto a melodia estiver tocando, o escutado ficará se multiplicando. Porém, se escutar a melodia por 4 rodadas ininterruptas, perde sua imunidade a dano até o fim da cena e pode enfim ser derrotado.

Como o escutado precisa escutar a melodia por 4 rodadas, terá a chance de se multiplicar quatro vezes. Isso significa que, se nenhuma cópia for destruída, no fim da quarta rodada haverá 16 criaturas (o original mais 15 cópias)! Para ter alguma chance de sobrevivência, os agentes devem tentar destruir as cópias enquanto tocam a melodia, para impedir que elas também se multipliquem — e, obviamente, parar de tocar a música assim que as 4 rodadas passarem e o escutado perder sua imunidade a dano.