

阿呆和他的新媒体朋友: 技术支撑传播武器库 数据打造理性运营手

WCplus作者阿呆 微信: [wonderfulcorporation](#) 公众号(点击打开二维码):数据部落 网站:[askingfordata.com](#)

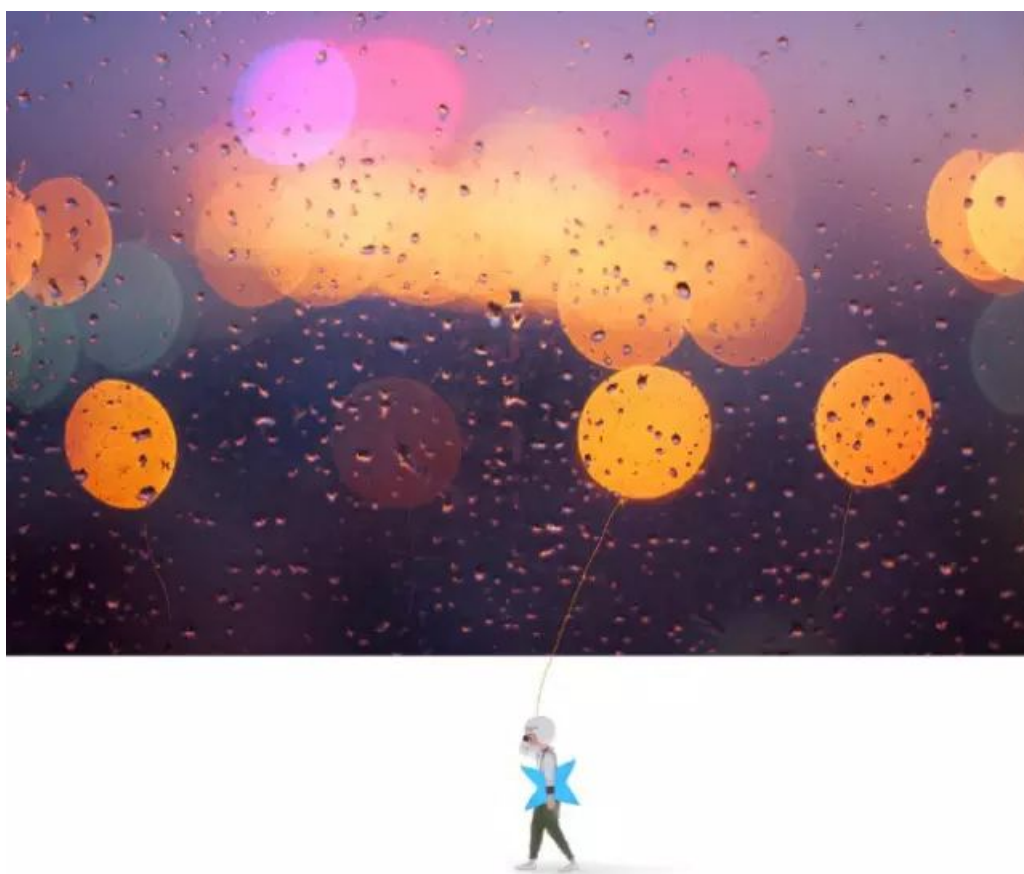
加入WC社群获得工具更新推送(好友验证请备注 WCplus用户+昵称 否则通过率低)

数据来自微信公众号平台,WCplus仅作转化工具,版权或使用问题请联系原公众号。请勿将数据用于任何商业用途,WCplus对此不承担任何法律责任

## 如果终点是你，晚一点也没关系

原创：咪蒙+吉跳 咪蒙 2016-11-11

125 | 周末故事



(lost7 作品)

没有人会喜欢末班车的，起码阿九这样认为。

因为加班，阿九总要赶末班地铁。

这天，阿九跟进了很久的项目，砸了。

晚上，拖着疲惫身躯坐上末班车，阿九失神地看向车厢里。

这是她第一次观察地铁里的人。

对面的座椅上躺着一个一身廉价西装的小哥，满身酒气弥漫开来。

旁边有个穿着艳丽的姑娘，大概是从哪个party回来，妆都晕了，一脸生无可恋。

车厢角落蹲坐着结束了一天乞讨的流浪汉，清点搪瓷杯，只有些硬币叮当作响。

这是一群没人不在乎的人。

末班车就是一座城市最大的loser集散地，在这些“同伴”身上，阿九更加看清了自己的失败。

伴随着一个急刹，地铁广播里突然传来一声“哎呦卧槽！”

司机本来准备发出通知的，结果不小心飙了脏话，赶紧补救，“列车要在前方临时停靠，请乘客耐心等待”。

乘客们反应都很冷淡，反正已经是末班车，谁也不会害怕再晚一些了。

阿九回味起司机那句不小心的粗口，不由得“噗嗤”地笑了出来。

坐在同排座椅另一边的男生看着阿九，也笑了出来。

阿九觉得有些尴尬，停下笑声，低下了头，男生却自然地开始跟她搭话。

男生说，你知道吗，听说坐到末班地铁会有好运气，乘客可以把他的伤心全都留在地铁里呢。

阿九说，我的伤心可能有点多呢。

男生说，没关系呀，末班地铁很空啊。

说完，两个人都笑了，列车也重新开动了。

那天，阿九觉得自己的伤心真的全都留在了地铁里。

那天之后，阿九常常在末班车上遇到那个男生，她还知道了他的名字，叫大佑。

他们在一次次的末班地铁上，成了无话不谈的伙伴。

阿九告诉大佑，自己暗恋一个叫陈朗的男生，他也会在这一站等末班车回家，坐的却是同一个站点的另一个线路，所以总是遇不到。

大佑却告诉阿九，在浦电路地铁站，明明有两条线路经过，却不能同站换乘，相比之下阿九和陈朗已经算很有缘分。

大佑还知道很多很多地铁的趣闻，常说着不着边际的话，却让阿九回家的路变成了一段奇妙的旅程。

大佑会在弯道来临之前向阿九预告，让她看着车厢里的拉环整齐划一地倒向一边，说它们好像一排醉酒的士兵，连踉跄都要保持步调一致。

有一次在地铁上，阿九接到妈妈的电话，得知家里养了多年的松狮去世了，阿九很难过。

地铁行进中，大佑突然对阿九说，你看！那是不是你的松狮！阿九顺着大佑的手指望向窗外，恍惚中，竟然看到了一只狮子。

大佑让这班地铁变成了童话世界，阿九甚至相信了那只狮子就是自己家松狮，虽然后来阿九才知道，那时候列车刚好路过上海野生动物园，会看到野生动物也不奇怪。

其实生活旅程并非没有风景，只是有时候，需要有人指给你看，才能发现同样的世界里暗藏着不一样的惊喜。

阿九开始喜欢末班车了。

当一个人率先变得快乐起来，好运气就会主动来临。

阿九负责的项目又重新启动了，而同一天的末班车站台上，阿九见到了陈朗。

陈朗走近阿九，说觉得她有些眼熟，问她是不是在隔壁公司上班。

陈朗告诉阿九自己搬了家，以后都要坐这一班地铁了，说不定以后会经常遇到。

阿九也不是没有幻想过这样的情节，可是真的发生的时候，却似乎没有当时想象得那么开心。

阿九边和陈朗说笑着，边走进了末班地铁，刚好和大佑的眼神撞上。

大佑突然把右手插进口袋，用左手偷偷对阿九比了加油的手势，随后闪身走向远处的车厢。

那天之后，阿九几乎每天都会在地铁站碰到陈朗，但大佑却再也没有出现过。

阿九饶有兴致地把大佑给她讲过的趣事，一点一点地讲给陈朗听，陈朗越笑越开心，阿九却越来越难过。

当全部的趣事都已经讲完，陈朗跟阿九告白了。

阿九这才发现自己的后知后觉。

原来在和大佑一次次的末班车冒险中，自己早就和暗恋陈朗的心情道了别。

阿九简单地拒绝了陈朗，而之后，陈朗没有再坐过末班地铁。

就像过了十二点的灰姑娘，阿九的一切回到了原点，她再没有在窗外看到过狮子。

大佑的理论似乎失效了，地铁把阿九曾留下的伤心，全都还给了她。

列车转弯，看着吊环整齐地倾斜，阿九突然不自控地流起了眼泪，不知不觉，就坐到了终点站。

广播里的声音把阿九从思绪中拉回现实。

“终点站已经到了，请所有乘客带好您的随身物品下车……还有，阿九，请在站台等一下。”

是大佑的声音！

阿九哭得更凶了，她一下子起身冲上了站台。

她不知道为什么大佑会从驾驶室里走出来。

其实有太多她不知道的事了。

大佑是个地铁检修工程师，每天坐着末班地铁，等待最后一拨乘客离开，再开始自己的工作。

在末班车上，他看到疲惫的阿九却轻易地被广播事故逗笑了，那笑容特别好看。

从此大佑每天都盼着听阿九讲她的烦恼，想着，要怎么逗阿九开心。

阿九终于出现了，大佑却看到她的旁边，站着陈朗。

大佑退缩了。

后来，大佑主动申请转岗，去做了地铁司机。

在车载监控中看到和陈朗有说有笑的阿九，他也觉得足够安心了。

大佑不曾缺席阿九的每一班末班车，只是换了一种方式，继续守护着她。

可是直到这一天，他看见阿九一个人在车厢里哭，他终于还是忍不住，在广播里叫住了阿九。

大佑问阿九，是在为陈朗伤心吗？

阿九摇摇头，是因为找不到你。

意外的答案让大佑感到了错愕。

**那些自以为是的自知之明，他以为是一个人的成全，却成了两个人的阻碍。**

大佑不允许自己再怯懦，这一次，他一定要把心意传达给阿九。

大佑说，地铁要经过一整天的运行，才能最终成为末班车。对不起，我绕了些弯路，希望还来得及成为你的末班车。阿九，做我的女朋友，好吗？

阿九终于不再哭了，对大佑说，好。

阿九和大佑结婚了。

阿九还是每天都会坐上末班车，在第一节车厢，隔着一道门，陪着大佑开完最后一班车，然后两个人一起下班，回家。

**希望有一个末班车，能带走你的伤心。**

**希望有一个人，能陪你走到终点。**

长按指纹  
一键关注



微信号：咪蒙



微信 ID：mimeng7