

阿呆和他的新媒体朋友: 技术支撑传播武器库 数据打造理性运营手

WCplus作者阿呆 微信: [wonderfulcorporation](#) 公众号(点击打开二维码):数据部落 网站:[askingfordata.com](#)

加入WC社群获得工具更新推送(好友验证请备注 WCplus用户+昵称 否则通过率低)

数据来自微信公众号平台,WCplus仅作转化工具,版权或使用问题请联系原公众号。请勿将数据用于任何商业用途,WCplus对此不承担任何法律责任

## 当我们PS照片的时候, 我们在想些什么

咪蒙 2015-12-07



“生活已经很残酷了, 我不能PS这个世界, PS一下自己还不行吗。”

1.

跟一个人类学教授聊天, 他问, 为什么很多人喜欢PS自己的照片? 认识他的人吧, 知道他长什么样子, 他PS有什么用呢? 不认识的人, 他PS了, 人家也不会关心啊。

听着好像蛮有道理是吧。

屁咧。

我只想说, 教授啊, 你不仅不懂PS, 你不懂人类, 你更不懂人生。

关于这件事, 我最有发言权。

作为一个数十年如一日PS自己、把自己P瘦20斤、P年轻20岁的超级诈骗犯, 我也一直在思考一个问题:

为什么我经常在文字里以丑逼、胖逼、矮逼自居, 语气还特欢快,

然而我却完全没有办法接受, 让大家看到我真实的样子。

这到底是怎样一种谜一样的心态?

2.

为什么要PS自己的照片?

首先是因为我长得不美啊。

不PS的话, 那照片能看吗。

鞋拔子脸陈为民上《康熙来了》, 小S问他, 你长成这副样子凭什么自拍啊?

陈为民义正辞严地回答: 正因为我长成这副样子, 才要自拍啊。不然谁他妈愿意拍我啊。

很有哲理呀。

我们PS自己的照片，道理是一样的。  
正因为我们长得丑，才更需要PS，美化一下。  
不然那原生态的照片发到朋友圈，那不是污染朋友们的眼睛吗？损害他们的好心情吗？倒他们的胃口吗？  
我们这种善良的人儿，不能做这种自私自利的事啊。  
更重要更重要的是，我们在生活中，从小到大，没有一个人夸过我们好看。  
(这里不得不批评两句，世风日下啊，你们昧着良心夸我一句好看，会死吗？)  
然后我们把照片P—P，终于有好心人夸一句：哇，好美。  
明知道P过的自己不是真的自己，还是有种很满足的感觉，到底是怎么回事啊。  
**所以，请关爱我们这些热爱PS自己的人类，想想吧，我们在现实中都没被夸过，生存得有多艰难啊。**

3.  
最希望谁看到我们美美的照片呢？  
首先，应该是前男友。  
以及前男友的现女友吧。  
我们想对前男友说的是：傻逼，看到没，离开你之后，老娘越来越滋润了呢。老娘越来越美了哎。看看我的照片，再看看你身边的黄脸婆.....  
有没有一种悔不当初的感觉？  
我们的照片是一种最低成本的复仇。  
其次，是要给讨厌我们的人，或者我们讨厌的人吧。  
我明明知道他们会在背后说，哇擦，这是她吗？她本人明明是胖大婶啊。要不要脸？  
对于悲愤的他们，我想说的就是那句很红的话：  
我就喜欢你看不惯我，又干不掉我的样子。  
哦漏，是另一句：  
我就喜欢你看不惯我，却又不得不和我一起建设具有中国特色的社会主义的样子。  
所以呢。  
**有人说，PS自己的照片，是为了给我们喜欢的人看。**  
**其实，PS自己的照片，更是为了给我们不喜欢的人看啊。**

4.  
以前一直觉得奇怪，为什么我周围，基本上都是丑逼呢。  
后来我认识了一个大美女，发现，她周围全他妈是顶级帅哥.....  
原来，这个世界是分为丑半球和美半球。  
伤感的是，我一直住在丑半球。  
两个半球的距离有多远呢？  
大概一光年吧。  
很多人问我，咪蒙，你不是喜欢大帅比吗。为什么现在还不染指他们？  
哎。  
我抹了抹眼泪，说：还不是因为差距太球大了。  
有种“鲜花啊鲜花，快来插我啊”的感觉。  
(我擦，上面这句话长得好污)  
所以我对PS这件事有点儿上瘾。  
把自己P美一点儿。  
**只有在PS之后的照片里，我可以接近那个美貌的世界。**

5.  
PS给自己什么心理暗示呢？  
原来，我也不是360度无死角的丑嘛。  
你看，瘦一下脸、美一下白、祛一下痘.....  
我四舍五入，也算是长相中上了嘛。  
我就是靠长期持之以恒地把自己P瘦，才坚强地活下来的！  
PS意味着希望。  
《肖申克的救赎》的剧本里有一句隽永的话：  
**万物之中，希望至美。**  
**至美之物，永不凋零。**  
更何况，我们从来也不会P那些丑照。  
丑照我们第一时间就删掉了好吗。  
能够被我们P的，都是百里挑一的美照了。  
再加工一下，从美到完美——追求完美，不是人类的本能么。  
所以说，PS意味着励志。  
**它激励着自己，只要努力，总有一天，我也是可以变美的。**

6.  
你被别人抓拍过吗？  
被抓拍，往往丑得一逼。  
我强烈呼吁，国家应该立法禁止抓拍别人！

特别是那种抓拍了别人，不PS，不跟你打招呼，就发到各种社交平台，微博啊，朋友圈啊，让你认识的人都看到你最丑的样子，这种情况应该判三年！

情节更恶劣的是，明明把你拍得特别丑，他还说“看我把你拍得多好看啊”。

你一抗议，他还说，“你不就长这样吗”。

这种人应该判他终身监禁！！

所以很多时候我发照片，发PS过的照片，只为了澄清一件事：

我也不是24小时都丑着。

我他妈也有好看的一瞬间。

**希望身边每个人，忘了我那些丑态，记住我瞬间的美好。**

7.

最最难以忍受的是，有些贱人，把我们的丑照片，发到同学群里。

多年不见的朋友，就会默默惊呼，擦，他怎么变成这样了？

然后大家就会在背后默默交换坏话，那谁谁谁，当初长得也还行啊的，至少算个正常人吧，如今怎么变成大猪头了？

多伤人啊。

而我这种当初就很挫的，更怕大家看见现在的我，长得依然很挫了。

所以我偶尔发自己PS过的照片，图个啥？

当然是希望多年不见的朋友，能忘记我当年很挫的样子啊。

**生活已经很残酷了，我不能PS这个世界，PS一下自己还不行吗。**

8.

不过，长期PS的坏处就是，我只能活在PS后的相片里。

见光死啊。

我拒绝了很多见老同学的机会。尤其是当年喜欢的男神也在场的那种。

我前几天在一个活动上看见自己的老公——胡歌，却不敢和他相认（这绝对是本世纪最悲壮的爱情故事啊啊啊）。

我推掉了所有上节目的邀约。不管是多有名的节目。

我说过，我是不会上电视的！

除非人类已经发明了具有美颜功能的摄像技术！

今天我听到的好消息是：

妈呀，卡西欧相机TR600已经有美颜视频了！

卡西欧称它为“**真我微视**”功能！



## Fundamental Beauty

「原石之美」

返璞 · 归真

打磨时光的匠心独运，  
打磨时光的精湛工艺，  
自然美质，简约设计语言，  
经典永恒，绽放永恒魅力。



宝石红



银铂白



太阳金





**NEW**

## MakeUp Movie

「真我视频」

真的美 就是这么活灵活现

记录(或记录) 不寻常的瞬间，  
留住青春、记录成长。  
记录一段美好时光，  
留住一本珍贵的日记。

## Instant Movie

**NEW**

「真我微视」

一键录制电子影像，6秒-15秒-15秒长度可选，无需剪辑，  
随时将不同场景下的画面无缝融合为一体，从而还原真实生动的精彩瞬间。

我以为等待这一天，至少还要等10年呐。  
得知这个消息毫不夸张地说，老子热泪盈眶啊。  
也就是说，  
我。终。于。可。以。发。视。频。了。

重点是，卡西欧相机TR600还有个很贴心并且不明觉厉的功能。  
就是自拍的时候，可以选择“**镜像反转**”。

# True Mirror NEW

## 「真我镜像」

### 所拍即所见 镜像反转

在拍摄照片时开启[镜像反转]功能，即可实现镜像拍摄，使得到的自拍照片如同照镜子般自然真实。

\*镜像反转功能仅限镜头与液晶屏同向时有效（自拍模式）



镜像反转，听上去是不是很高大上？

这个功能有多神奇呢？

它的意思就是“所拍即所见”，你自拍的时候，只要打开“镜像反转”功能，你拍出来的照片，就跟你照镜子时候看到的自己，一模一样。

这一点我必须要强调一下了——你有没有觉得，平时照镜子的时候看到的自己，挺好看的，但是一拍照，莫名其妙就变丑了？

你认为自己是不上相？不是的。

是因为一般的相机拍出来的你，和镜子里的你，方向是相反的。

所以看起来不够自然，不够真实。

而使用卡西欧相机TR600“**镜像反转**”功能，就比平常拍出来的照片，更像镜子里那个好看的你。

不会出现那种镜头里面看起来很完美，拍出来脸都变形了，让我们痛心疾首的事。

爽！

如果你想了解更多有关卡西欧相机TR600的神奇功能，点击 [阅读原文](#) 就可以啦！

作为一个严谨又理性的人儿，

以前，我买相机的原则是，看哪台相机长得更好看，我就买哪台。

现在，我的原则是，看哪台相机把我拍得更好看，我就买哪台。

不说了，我去买卡西欧相机TR600了！

到时候拍出美到爆炸的照片出来，让你们嫉妒到哭，哇哈哈哈哈哈哈。

只有在PS之后的照片里，我可以接近那个美貌的世界。

长按指纹  
一键关注



微信号：咪蒙



微信ID：mimeng7

[阅读原文](#)