Cahier de personnage

Renaud Guezennec

# Table des matières

1	Intr	roduction	7
2	Le	clan du Crabe	9
	2.1	Bushi	9
		2.1.1 Toritaka Toshigawua	9
	2.2	Courtisans	1
		2.2.1 Yasuki Akane	1
	2.3	Shugenja	1
		2.3.1 Kuni Gula	1
	2.4	Autre	1
3	Le	clan du Dragon 1	3
	3.1		3
		3.1.1 Mirumoto Misara	.3
	3.2		3
			3
	3.3		.3
	3.4	U V	.3
4	Le	clan du Grue	5
-	4.1		5
	4.2		5
	4.3		5
	4.4	U V	5
5	Le	clan du Licorne 1	7
•	5.1		7
	0.1		7
		v e	7
	5.2		7
	5.2		7
	5.4	- 8 3	7
6	To	clan du Lion 1	9
U	6.1		9
	0.1		9
	6.2		.9 20
	$\frac{0.2}{6.3}$		20
	0.0		20
		U.J.I IVIAISU AYAKU	·U

	6.4	Autre	20
7	Le c	lan du Mante	21
	7.1	Bushi	21
	7.2	Courtisans	21
	7.3	Shugenja	21
	7.4	Autre	21
8	Le c	lan du Phénix	23
	8.1		23
	0.1		23
	8.2	v	23
	0.2		23
	0.9		
	8.3		23
	8.4	Autre	23
9	Le c	*	25
	9.1	Bushi	25
	9.2	Courtisans	25
		9.2.1 Shosuro Himoko	25
	9.3	Shugenja	25
	9.4	Autre	25
10	Lec	lan du Araignée	27
10		9	27
	10.1		$\frac{2}{27}$
		0	27 27
	100	0	
			27
	10.3		27
		•	27
	10.4	Autre	27
11	Les	familles Impériales	29
	11.1	Bushi	29
		11.1.1 Miya Akamu	29
		11.1.2 Miya Raïku	29
	11.2	v	29
			29
		5 <b>v</b>	29
	11.4	Autre	<u>4</u> 0
12			31
			31
	12.2	Courtisans	31
	12.3	Shugenja	31
		12.3.1 Kitsune Hideko	31
	19.4		ว 1

TABLE	DES N	<i>1ATIÈR</i>	ES	•														5
13 Aut	${f re}$																	33
13.1	$\operatorname{Bushi}$																	33
	13.1.1	Saïto .																33
	13.1.2	Baito																33
	13.1.3	Ishiro																33
	13.1.4	Akato																33
13.2	Courti	sans																33
13.3	Shuger	ıja																33
13.4	$\overline{\mathrm{Autre}}$																	33
	13.4.1	Meshik	о.															33

## Introduction

Cet ouvrage regroupe un ensemble de personnage pour le jeu «Livre des Cinq Anneaux». Les personnages sont classés par clan. Les caractéristiques des personnages sont en accords avec la quatrième édition de jeu.

### Le clan du Crabe

#### 2.1 Bushi

née.

#### 2.1.1 Toritaka Toshigawua

Ancien combattant du mur

Le crabe défends l'Empire contre l'Outremonde, tel est son devoir. Toritaka Toshigawua s'est toujours préparé pour cette tâche. Il est un fier combattant du clan du crabe. Ses parents, sa famille, son sensei, tout le monde attendait de grandes choses de sa part.

Après son gempukku, il demanda la permission de servir sur le mur. C'était un privilège que servir sur ce mur. Il était sur d'y accomplir la destiné que son entourage lui donnait.

Hélas, elle a choisi un chemin plus sinueux. A peine, trois jour après son arrivée sur le mur, une attaque a été lancé par les forces de l'Outremonde

Il s'est battu comme ses frères pour résister aux vagues d'assauts. Seulement, un Oni s'est finalement montrer. Voyant une occasion de briller, il se jeta dans sur cet adversaire et fut défait comme un insecte insignifiant.

Il survécu, mais sa jambe droite n'est plus aussi mobile qu'avant. Il a donc été réformé du service sur le mur. Etre capable d'éviter un projectile ou de sauter sur un Oni de trois mètre de haut sont des conditions vitales sur le mur.

Le clan du crabe chercha un moyen pour Toritaka Toshigawua de faire son devoir. Le seul moyen fut pour lui d'épouser une Shinjo. La jeune femme était de bonne famille et il la trouva ravissante. Dans le couple, il assuma le role d'intendant de la maison. Son épouse assura des missions diverses et variées dans des contrées lointaine. Il s'occupe de l'éducation des enfants en attendant leur entrée dans un dojo.

Il reve d'action, cela lui manque. Sa femme prend beaucoup de risque et lui reste à la maison. Il cherche à utiliser ses talents de soldat. Sa frustration le fera peut-être passer à l'acte de façon disproportion-

#### Défis:

Deux yorikis d'emeuraude ont disparues.

#### Focus:

Leur route devait les mener sur le domaine de Shinjo (Toritaka) Toshigawua.

#### Frappe:

Shinjo Toshigawua a bien tué ces yorikis, mais il prétend qu'un autre groupe de yoriki se sont présenté une semaine avant et qu'il les a payé.

2.2. COURTISANS 11

#### 2.2 Courtisans

#### 2.2.1 Yasuki Akane

#### Otage chez les pirates

Le clan du crabe possède de nombreuses créations indestructibles. Yasuki Akane en est le parfait exemple. Elle est une jeune samouraï de l'école Yasuki, charmante mais tenace quand il le faut. Son père est membre du conseil de Sunda Mizu Mura.

### 2.3 Shugenja

#### 2.3.1 Kuni Gula

#### 2.4 Autre

# Le clan du Dragon

- 3.1 Bushi
- 3.1.1 Mirumoto Misara
- 3.2 Courtisans
- 3.2.1 Kitsuki Gohai
- 3.3 Shugenja
- 3.4 Autre

## Le clan du Grue

- 4.1 Bushi
- 4.2 Courtisans
- 4.3 Shugenja
- 4.4 Autre

### Le clan du Licorne

- 5.1 Bushi
- 5.1.1 Shinjo Toshigawua

Voir Toritaka Toshigawua.

#### 5.1.2 Utaku Kim-li

Utaku Kim-li est une sensei du clan de la licorne.

- 5.2 Courtisans
- 5.3 Shugenja
- 5.4 Autre

### Le clan du Lion

#### 6.1 Bushi

#### 6.1.1 Ikoma Kae

Le clan du lion constitue l'armée de l'empire. La richesse du clan est sa population. Elle lui permet de tenir quatre armées minimum. Les matsu chargent, les Akodo commandent, les Ikoma soutiennent et les Kitsu soignent et bénissent. Voilà ce que l'empire pense des lions.

L'histoire du clan est parsemé d'indivue qui n'ont pas respecté les canons de leur famille

Ikoma lui même fut un individu plein de faces cachées dont l'histoire n'a gardé qu'un bon côté. Matsu Koritome fut le premier grand archer de l'empire bien avant Tsuruchi. Il protégea l'empereur avec son talent.

Si l'empire a besoin d'une soldat capable de se battre en montagne le clan du lion en a. Si le combat se passe en mer, le lion a un général capable de commander des navires et des soldats. Si le combat se passe à la cour. Ils ont Ikoma Kae. Elle est l'union parfaite entre la beauté de sa mère une courtisane Ikoma et la férocité de son père Matsu. Les closes du mariage spécifier que la première fille du couple suivrait les enseignement Matsu. Ikoma Kae est donc une berserker du lion cependant très proche de sa mère et douée d'une grande beauté, elle fut souvent présente aux côté de sa mère dans des négociations importantes.

Très vite, elle fut déçue par la réputation du clan du lion et surtout de l'école Matsu. Beaucoup de samourais voient dans les lions des êtres qui ne cherchent que la guerre. Incapable de voir la beauté dans le monde environnant ou de tenir en place en période de paix.

Elle a mis un point d'honneur à réunir les deux aspects : la guerre et les arts. Pour la guerre, elle applique les préceptes de son école. Pour les arts, elle excelle dans les arts vocaux. Le chant est son préféré mais elle ne néglige pas l'art du conteur si cher aux yeux des Ikoma. Ikoma Kae est un défi permanent pour tout samourai qu'elle rencontre. Les bushi se laisse avoir par son air de courtisan. Les courtisans se laissent avoir dès qu'ils voient son Mon de l'école Matsu.

Cette dualité a attiré l'attention d'Ikoma lui même. Ce patronnage crée un désordre sentimental chez Ikoma Kae.

- 6.2 Courtisans
- 6.3 Shugenja
- 6.3.1 Matsu Ayako
- 6.4 Autre

## Le clan du Mante

- 7.1 Bushi
- 7.2 Courtisans
- 7.3 Shugenja
- 7.4 Autre

### Le clan du Phénix

- 8.1 Bushi
- 8.1.1 Shiba Karyko
- 8.2 Courtisans
- 8.2.1 Asako Yumi
- 8.3 Shugenja
- 8.4 Autre

# Le clan du Scorpion

- 9.1 Bushi
- 9.2 Courtisans
- 9.2.1 Shosuro Himoko
- 9.3 Shugenja
- 9.4 Autre

# Le clan du Araignée

- 10.1 Bushi
- 10.1.1 Daigotsu Yukuko
- 10.1.2 Daigotsu Shuuki
- 10.2 Courtisans
- 10.3 Shugenja
- 10.3.1 Chuda Kariyami
- 10.4 Autre

# Les familles Impériales

- 11.1 Bushi
- 11.1.1 Miya Akamu
- 11.1.2 Miya Raïku
- 11.2 Courtisans
- 11.3 Shugenja
- 11.4 Autre

## Clan mineur

- 12.1 Bushi
- 12.2 Courtisans
- 12.3 Shugenja
- 12.3.1 Kitsune Hideko
- 12.4 Autre

## Autre

- 13.1 Bushi
- 13.1.1 Saïto
- 13.1.2 Baito
- 13.1.3 Ishiro
- 13.1.4 Akato
- 13.2 Courtisans
- 13.3 Shugenja
- 13.4 Autre
- 13.4.1 Meshiko