

# RUSSIAN A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2 RUSSE A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2 RUSO A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Friday 6 May 2005 (morning) Vendredi 6 mai 2005 (matin) Viernes 6 de mayo de 2005 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

#### INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

### INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

### INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

Напишите эссе на **одну** из предложенных тем. Ваш ответ должен основываться на изученных вами темах из области культуры **и/или** литературных произведениях. Отсылки к другим темам или литературным произведениям допускаются, но не должны составлять основной части вашего ответа.

## Язык и культура

1. (а) Как язык отражает изменения, происходящие в обществе? Обсудите.

или

(b) На ваш взгляд, какие процессы, происходящие в языке и культуре, способствуют сближению людей, а какие приводят к разобщению?

### СМИ и культура

**2.** (а) Есть выражение: «СМИ — это четвертая власть» (наряду с законодательной, исполнительной и судебной). Согласны ли вы с этим?

или

(b) СМИ должны выполнять в первую очередь развлекательную или информационную функцию? Какая из них, по вашему мнению, в большей степени способствует знакомству с культурой страны?

### Проблемы будущего

3. Научный и технический прогресс делает человеческую жизнь проще. Вы согласны?

### Глобальные проблемы

**4.** «Кто не с нами – тот против нас». Не этот ли принцип мешает разрешению многих глобальных проблем?

#### Социальные проблемы

**5.** Один в поле не воин. Насколько это справедливо для человека, сталкивающегося с социальными проблемами?

## Вопросы по литературе

**6.** (а) Покажите на примерах из изученных вами литературных произведений, как поступки персонажей раскрывают их характер.

или

(b) Окружающий нас мир влияет на наше поведение. Докажите правомерность этого заявления на примерах из изученных вами литературных произведений.

ИЛИ

(c) «Нет ничего ужаснее гнева» (Менандр). Обсудите на примерах из изученных вами литературных произведений.