



PORTUGUESE A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2 PORTUGAIS A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2 PORTUGUÉS A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Tuesday 23 May 2006 (afternoon) Mardi 23 mai 2006 (après-midi) Martes 23 de mayo de 2006 (tarde)

2 hours / 2 heures / 2 horas

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

Elabore um comentário sobre **um** dos seguintes tópicos. Deve basear as suas respostas nas Opções de Tópicos e/ou nas Opções de Textos Literários que estudou nas aulas. São permitidas referências a outros assuntos ou outras obras literárias, mas não devem constituir o corpo total da sua resposta.

Língua e Cultura

1. (a) Comente as dificuldades de ser bilingue.

ou

(b) Na sua opinião, quais seriam as vantagens e desvantagens da existência de uma língua comum a todos os povos da Terra?

Meios de Comunicação e Cultura

2. (a) Ouve-se dizer, com frequência, que os meios de comunicação de massas são os detentores do verdadeiro poder num país. Comente esta afirmação.

ou

(b) Acha que os meios de comunicação, no país onde vive, funcionam como uma porta aberta para o conhecimento de realidades distantes?

Perspectivas Futuras

3. Comente até que ponto, as nossas acções e escolhas de hoje em dia, poderão afectar os nossos filhos e netos no futuro.

Tópicos de Carácter Global

4. Na sua opinião, diga quais são as maiores ameaças para a natureza e que medidas globais deverão ser tomadas para poder reduzir o seu impacto.

Tópicos de Carácter Social

5. "A discriminação e o preconceito encontram-se entre os problemas mais sérios que têm de ser enfrentados pela sociedade." Refira quais seriam, na sua opinião, as soluções mais eficazes para evitar este tipo de problemas.

Questões Literárias

6. (a) Referindo-se a obras literárias que tenha estudado, diga quais são as características essenciais do heroísmo.

ou

(b) "Amor com amor se paga." Comente este provérbio, baseando as suas argumentações em obras literárias que tenha estudado, mostrando que os bons sentimentos e as boas acções são, muitas vezes, retribuídos.

ou

(c) Imagine que teria a oportunidade de se encontrar com dois ou três personagens de obras literárias que estudou. Diga que personagens escolheria e justifique a sua escolha.