PILIPINO A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2 PILIPINO A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2 FILIPINO A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Tuesday 11 May 2004 (morning) Mardi 11 mai 2004 (matin) Martes 11 de mayo de 2004 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

224-541 3 pages/páginas

Sumulat ng sanaysay sa **isa** sa sumusunod. Ibatay ang sagot sa mga opsyong kultural **at/o** opsyong panliteratura na pinag-aralan sa klase. Ang reperensiya sa ibang paksa o akdang panliteratura ay pinapayagan pero di dapat maging pangunahing katawan ng sagot.

Wika at Kultura

- **1.** *Maaaring ito:*
 - (a) Ano ang bahaging gagampanan ng nasyonalismo sa isang global na pamayanan?

o ito:

(b) Sa iyong pananaw, ano ang mga dahilan ng pagiging dominante ng isang wika sa iba?

Medya at Kultura

- **2.** *Maaaring ito:*
 - (a) Ano ang tungkulin ng medya sa pagpapalaganap ng mga pagpapahalagang demokratiko sa isang lipunan?

o ito:

(b) May mga pag-aaral na nagsasabing ang pangmalawakang medya ay may negatibong kintal sa mga bata at/o kabataan. Sang-ayon ka ba roon? Ipaliwanag sa pagtukoy ng isa o higit pang ispesipikong medya.

Mga Isyung Panghinaharap

3. Ano ang maaaring maging bahagi ng agham at teknolohiya para ang sangkatauhan ay maging ligtas sa digma at mapamayani ang kapatiran?

Mga Isyung Pandaigdig

4. Paano maaaring mapangalagaan ang karapatang pantao saanmang panig ng daigdig?

Mga Isyung Panlipunan

5. Sa iyong tingin, ano ang parametro para sukatin ang progreso at kalidad ng buhay sa isang sosyedad?

Mga Tanong Panliteratura

6. *Maaaring ito:*

(a) Ang manunulat ay konsiyensiya ng kanyang sambayanan. Talakayin, sa paggamit ng mga ispesipikong halimbawa sa mga panliteraturang obra na napag-aralan.

o ito:

(b) Ang mga karakter ay maaaring mabuti o masama. Sang-ayon ka ba rito?

o ito:

(c) Ano ang klase ng karakter sa mga panliteraturang tekstong pinag-aralan ang higit mong nailalapit sa iyong sarili, at bakit?