

PORTUGUESE B – STANDARD LEVEL – PAPER 1 PORTUGAIS B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1 PORTUGUÉS B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Candida	Candidate number/Numéro du candidat													
Número del alumno														

Monday 17 May 2004 (morning) Lundi 17 mai 2004 (matin) Lunes 17 de mayo de 2004 (mañana)

1 h 30 m

OUESTION AND ANSWER BOOKLET - INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your candidate number in the box above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- Section B: choose one task and write your answer in the space provided. The task is worth [10 marks].

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de candidat dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut [1 point].
- Section B : choisissez une tâche et écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut [10 points].

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de alumno en la casilla de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de [1 punto] salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: elija una tarea y escriba su respuesta en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de [10 puntos].

224-414Q 8 pages/páginas

SEÇÃO A

TEXTO A — O VERDE

<i>T</i> .			4			7	•		,	7 .
Leia	O	τεχτο	A	P	resno	าทสล	as	nerg	วนทโสร	abaixo.
	\mathbf{c}	10000	4.	•	, CDP	ricici	CIL	PUIS	, corrects	cio ciiico.

1.	Onde vivia o autor?	
2.	A que se refere "ela" em "ela enchia a calçada de cores"? (linha 3 e 4)	
3.	Que expressões usa o autor para dizer que a calçada estava coberta de flores? [2 ponto	os]
	(a)	
	(b)	
4.	Qual expressão do segundo parágrafo significa "expressão muito comum"?	
5.	Cite duas características da cidade grande ligadas a palavra "cinza". (linha 5) [2 ponto	os]
	(a)	
	(b)	
6.	Qual a palavra do segundo parágrafo que significa "sem movimento"?	
7.	A que ou a quem se refere o autor em "não voltou"? (linha 10)	

Baseando-se nas informações do texto, faça corresponder a primeira parte das sentenças, na coluna da esquerda, com o final correto, na coluna da direita. A primeira sentença é o exemplo. Atenção: há mais opções do que você necessita.

Exe	mplo: Na rua do autor	D	Α.	detestavam a árvore.
0	No ámoso do floroção		В.	ela estragava o passeio.
8.	Na época da floração		C.	caiu.
9.	Quase todos na rua		D.	havia uma árvore frondosa.
10.	Um dia a árvore		E.	não havia árvores.
10.	om dia a ai voic		F.	amava a natureza.
11.	A vizinha do autor		G.	havia muitas flores no chão.
			Н.	amavam a árvore.
			I.	secou.
			J.	detestava a natureza.
	olha a resposta mais apro rvado.	priada d	lentre c	us seguintes opções. Escreva a letra no espaço
12.	A vizinha destruiu a árvor	e porque.	••	
	A. fazia muita sombra.B. não dava frutos.C. sujava a calçada.			

D.

atrapalhava a circulação.

TEXTO B — O SONHO DE VOAR

Leia o texto e respon	da às seguintes _,	perguntas.
-----------------------	------------------------------	------------

13.	Que palavra usou o autor no parágrafo • para dizer que "levantava vôo"?
14.	Que palavra no parágrafo 3 significa "acreditar muito"?
15.	A que se refere "lo" em "que poderia torná- <u>lo</u> realidade"? (linha 6)
16.	Que expressão usa o autor no parágrafo 3 para dizer que temia ser ridículo?
17.	Em que duas atividades esportivas pensa o autor quando tenta voar? [2 pontos]
	(a)
	(b)

As frases seguintes, baseadas no texto, são verdadeiras ou falsas. Marque [\checkmark] a resposta correta. **Justifique** sua resposta com as palavras do texto.

Exe	mplo: O autor achava que era fácil voar.	Verdadeira ✓	FALSA
Lite	Justificação: Bastava movimentar os braços, [e eu] saía voando)	
18.	O autor esqueceu o sonho.		
	Justificação:		
19.	O autor confundiu sonho com realidade.		
	Justificação:		
20.	As vezes, tinha a impressão de voar.		
	Justificação:		
21.	O autor empenhou-se para realizar seu sonho.		
	Justificação:		
22.	O autor realmente voou.		
	Justificação:		
23.	O autor reconheceu que nunca voaria.		
	Justificação:		

Procure na coluna da direita a palavra ou expressão que equivale no sentido que a palavra tem no texto às da coluna da esquerda. Atenção: há mais palavras na coluna da direita que respostas possíveis.

Exei	mplo: harmonioso (linha 9)	B	A.	inexplicável
2.4			В.	ordenado
24.	misterioso (linha 10)		C.	musical
25.	áspero (linha 18)		D.	desagradável
26	deal: (link = 22)		E.	retroceder
26.	deslizar (linha 23)		F.	de repente
27.	de súbito (linha 25)		G.	-
			Н.	terrível
			I.	rápido
			J.	agradável

SEÇÃO B

TEXTO C — ANGRA E PARATY

Escolha **uma** das opções seguintes, baseando-se nas informações fornecidas pelo texto C. Escreva **no mínimo** 100 palavras. Evite copiar longos trechos do texto.

1.	Como voluntário, você está levando um grupo de alunos de 10 anos para passar um fim de semana prolongado em Paraty. Na última reunião com seu grupo, antes de viajar, você explica o que vocês vão fazer lá. Prepare seu discurso.
2.	Você ganhou na loteria e convidou um amigo para um fim de semana em Paraty e Angra. Escreva um e-mail apressando-o a preparar a mala (o avião sai amanhã!) e detalhando tudo o que ele necessita para a viagem.
	••••••••••••••••••••••••

 		•		 										 																											 	•																					 . .
 •	•	•	•	 	•	٠	٠	•	٠	•	•		•	 	•	•	•	٠	٠	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	٠	•	•	٠	•	٠	٠	•		•	•	•	 •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	٠	•	•	•	•	•	 •
 	•		•	 	•	•	•		•	•	•	•	•	 		•	•	•	•			•	•	•	•		•		•	•		•	•					•		•	 	•		•	 •		•		•	•		•	•		•	•					•	•	
 	•		•	 	•	•		•		•	•		•	 		•		•					•	•	•		•	•		•	•	•			•			•		•	 	•	•	•	 •		•		•	•		•	•		•	•			•	•	•	•	 . .
			•	 										 													•														 																						
	•	•	•	 	•	•		•	•	•	•		•	 	•	•	•			•		•	•	•			•	•	•	•	•	•		•	•		•			•	 	•	•	•	 •	•	•	•		•			•	•	•				•	•	•	•	
 				 										 											•		•														 	•																					 , .
 	•		•	 	•	•			•		•		•	 		•											•		•	•		•			•			•			 	•			•		•			•			•			•						•	 . .