



FRENCH A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2 FRANÇAIS A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2 FRANCÉS A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Tuesday 22 May 2012 (morning) Mardi 22 mai 2012 (matin) Martes 22 de mayo de 2012 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question. Each question is worth [30 marks].
- The maximum mark for this examination paper is [30 marks].

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition. Chaque question vaut [30 points].
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est [30 points].

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta. Cada pregunta vale [30 puntos].
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [30 puntos].

Rédigez une composition sur l'un des sujets suivants. Vous devez baser votre composition sur les options culturelles ou littéraires que vous avez étudiées en classe. Des références à d'autres sujets ou œuvres littéraires sont permises, mais ne doivent pas former l'essentiel de votre réponse.

Langue et culture

- 1. Dans l'enseignement du français et de cultures qui s'y rattachent, quels éléments vous paraissent essentiels ?
- 2. Identifiez et expliquez des moyens permettant d'unir différentes cultures francophones.

Médias et culture

- 3. À votre avis, quelles règles devrait respecter un bon utilisateur d'Internet ? Expliquez et illustrez vos choix.
- 4. Pourquoi peut-on affirmer qu'une image vaut mille mots? Référez-vous à des exemples précis.

Thèmes d'avenir

5. Parmi les progrès scientifiques et/ou technologiques que vous avez étudiés, lesquels peuvent mener à un monde meilleur et pourquoi ?

Thèmes planétaires

6. Par quels moyens les inégalités entre les pays riches et les pays pauvres peuvent-elles être réduites ?

Thèmes sociaux

7. Le bonheur individuel est-il plus important que le bonheur collectif?

Options littéraires

- **8.** Vous devez recommander au moins deux œuvres à un magazine littéraire dédié à la jeunesse. Lesquelles choisissez-vous parmi celles étudiées en français A2 et pourquoi ?
- **9.** Comment une situation fictive peut-elle servir de leçon au lecteur ? Présentez des exemples tirés des œuvres que vous avez étudiées.
- 10. Dans les œuvres que vous avez étudiées, quels personnages vous semblent tolérants ou intolérants ?