

SISWATI A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2 SISOUATI A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2 SISWATI A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Wednesday 19 November 2003 (morning) Mercredi 19 novembre 2003 (matin) Miécoles 19 de noviembre de 2003 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works, will not score high marks.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne pas ouvrir cette épreuve avant d'y être autorisé.
- Traiter un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2^e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie n'obtiendront pas une note élevée.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.

883-904 4 pages/páginas

Bhala indzaba ngesihloko lesisodvwa kulemibuto lelandzelako. Kufanele kutsi timphendvulo takho tigcile lokungenani emisebentini (works) lemibili loyifundze esigabeni sesitsatfu (Part 3) ungacaphuna emisebentini lemibili loyifundze esigabeni sesibili (part 2) uma ngabe leyo misebenti ikhuluma ngaloluhlobo (genre) lwetincwadzi lobhala ngato. Timphendvulo letingakagcili etincwadzini noma emisebentini (works) lemibili loyifundze esigabeni sesitsatfu (Part 3) ingeke inikwe imiklomelo lesetulu.

Tinkondlo

1. Khetsa

(a) Ase ucatsanise tinkondlo tibe tine lotifundzile letibhalwe babhali lababili ubonise kutsi boSonkondlo (poets) basebentise tindlela tini kuveta umlayeto noma umbono wabo.

Noma

(b) Ngekusebentisa bosonkondlo lababili tjengisa kutsi yini kufanana lokukhona emkhatsini wetindlela nangentintfo lababhala ngato.

Imidlalo

2. Khetsa

(a) Ase usebentise imidlalo lemibili loyitsandzile esigabeni sesitsatfu (Part 3) utjengise kutsi yini indzima ledlalwa ngemandla langumzukuzuku.

Noma

(b) Ase uchaze kutsi budlelwane emkhatsini webalingiswa emidlalweni lemibili loyifundile esigabeni sesitsatfu (Part 3) buveta tinkinga natigigaba tini letenteka emphakatsini (community / society) lokukhulunywa ngayo kulemidlalo.

Tindzaba

3. Khetsa

(a) Ase ucatsanise kuvetwa (presentation) nendzima ledlalwa ngulococa indzaba (narrator) Sebentisa lokungenani tincwadzi letimbili lotifundze esigabeni sesitsatfu.

Noma

(b) Catsanisa tindzaba (novels) tibe timbili lotifundzile esigabeni sesitsatfu (Part 3) ungengeta ngayinye loyitsatse esigabeni sesibili (Part 2) yeluhlobo lolufanako (genre) utjengise kufanana noma kungafanani kwemibono labayibekako babhali ngetintfo lababhala ngato.

Tindzatjana

4. Khetsa

(a) Tindzatjana tibe timbili lotitsandzako lotifundile esigabeni sesitsatfu bese ubhala uchaza kutsi yini leyenta utitsandze letindzatjana nawubuka indlela letibekeke ngayo (presentation) nengcikitsi yato.

Noma

(b) Luphawu (feature) lolubalulekile endzatjaneni kutsi kucocwa kwayo kungabi nawo emanankhanankha (unnecessary incidents). Bhala uchaze kutsi etindzabeni letintsatfu lotifundile esigabeni sesitsatfu (Part 3) kutjengiseke kanjani loku.

Imibuto Levamile

5. Khetsa

(a) Kwati timeko (circumstances) tebabhali kanye nemasiko endzawo lababhala ngayo kungasisita noma kusikhinyabete ekuhlatiyeni imisebenti (books) yabo. Ase usebentise lombono kuchatsanisa tincwadzi letimbili lotifundze esigabeni sesitsatfu (part 3).

Noma

(b) Ase uhlolisise tincwatsi letimbili esigabeni sesitsaftu utjengise kutsi kutiphatsa kabi kutjengiseke kanjani nekutsi kumphatsa kanjani (effect) loko umfundzi.

Noma

(c) Ngekubona kwakho babhali besiSwati bayakhon yini kuveta tinkinga nemaphutsa emiphakatsi (Communities/ societies) lababhala ngayo.

Noma

(d) Tincwadzi letibhaliwe (works of literature) tibanawo umncondvo losebaleni (surface meaning) futsi tiphindze tibe nawo lojulile. Ase ucatsanise lokungenani tincwadzi letimbili lotifundze esigabeni sesitsatfu (part 3) kusekela lombono.