



SPANISH B – HIGHER LEVEL – PAPER 1 ESPAGNOL B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1 ESPAÑOL B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Thursday 5 November 2009 (morning) Jeudi 5 novembre 2009 (matin) Jueves 5 de noviembre de 2009 (mañana)

1 h 30 m

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET - INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth [20 marks].

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'Épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A: répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut [1 point].
- Section B: écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut [20 points].

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de [1 punto] salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de [20 puntos].



SECCIÓN A

TEXTO A — INTERNET: CUBA EN LA RED

Conteste las siguientes preguntas basándose en las líneas 1 a 11 del texto.

1. ¿De qué van a hablar las personas reunidas en torno a la Mesa Redonda Informativa? ¿En qué momento se puede considerar que Cuba tuvo la completa conexión a Internet? 2. 3. ¿Con qué expresión el autor del texto indica que para tener acceso a Internet hay que pagar mucho dinero? En el texto faltan las preguntas. Relacione cada espacio numerado del texto (de 4 a 6) con una de las preguntas de la columna de la derecha. CUIDADO: hay más preguntas de las necesarias. ¿Internet ha contribuido al desarrollo económico y social cubano? Ejemplo: [-X-]В. ¿Cómo influye Internet en el proceso de la educación superior? 4. *C*. ¿Qué han significado los Joven Club de computación en la alfabetización informática de nuestro pueblo? 5. D. ¿De qué manera han asimilado los cubanos el uso de Internet? **6.** E. ¿Cómo ha afectado Internet al desarrollo de la cultura cubana? F. ¿Qué impacto ha tenido la computación en la formación de nuestros niños y jóvenes?

Conteste la siguiente pregunta basándose en las líneas 32 a 35 del texto.

7. La expresión del texto que significa valor indudable es



8809-2369

TEXTO B — ¿CUÁL ES EL FUTURO DE LA FAMILIA?

Conteste las siguientes preguntas basándose en las líneas 1 a 9 del texto.

8.	Según los entendidos en este tema, ¿en qué sentido está evolucionando la famil		
9.	¿Con qué expresión el autor del texto se refiere al conjunto de aspectos que han cen la familia?	contribuido a	ıl cambio
	nteste las siguientes preguntas (líneas 9 a 18) indicando con [✔] si son Verdaderas a derecha. Justifique siempre su respuesta con elementos del texto.		
Fior	mplo: La familia persiste al paso del tiempo.	VERDADER	o Falso
Ljen	mpto. La familia persiste ai paso dei dempo.	<u> </u>	
	Justificación:No se trata de la muerte o desaparición de la familia	a	
10.	Ha habido una ruptura de principios morales y éticos.		
	Justificación:		
11.	La familia tradicional ha dejado de existir.		
	Justificación:		
12.	Son muy pocos los hombres y mujeres que pertenecen al tipo "La pareja (casada)".	no	
	Justificación:		



Basándose en las líneas 19 a 25, busque una palabra del texto que signifique:

Ejen	nplo: clase	categoría
13.	descendencia	
14.	problemas	
15.	preguntan	
16.	posible	
17.	elijan	
dere 18.		5 del texto, indique la opción correcta (A, B, C ó D) en las casillas de la
	C. será más habitual en	aje demasiado alto de parejas.
19.	La familia uniparental de s	solteros
	_	



8809-2369

RESPECTO A

Basándose en las líneas 36 a 43 del texto, relacione cada espacio numerado con una de las palabras de la siguiente lista. **CUIDADO**: Hay más palabras de las necesarias.

ES POSIBLE QUE

		ASÍ COMO	PERO	SIN EMBARGO
		EN CUANTO A	PUESTO QUE	SOBRE TODO
Ejen	nplo: [– X –] es posible que.		
20.				
21.				
22.				
23.				

A PESAR DE



TEXTO C — LA BARRENDERA

Conteste las siguientes preguntas basándose en las líneas 1 a 14 del texto. ¿Qué expresión utiliza la autora para indicar que las personas peculiares se reconocen entre sí? 25. ¿Cuál es el mayor deseo de la protagonista? **26.** ¿Cómo la llamaban a ella y a su amiga Milagros sus compañeros de colegio? 27. ¿En qué está empleada en este momento la protagonista? 28. ¿En qué condiciones se encontraba antes de empezar a trabajar? 29. ¿Cuál era la ocupación de Milagros algún tiempo antes del encuentro con la protagonista? Basándose en las líneas 15 a 22 del texto, indique la opción correcta (A, B, C ó D) en la casilla de la derecha. 30. El trabajo de barrendera significa para la protagonista A. un cambio de empleo. В. una alegría por estar ocupada. un sufrimiento por las condiciones de trabajo. una decepción en su trayectoria profesional. D. 31. Empezó a trabajar en otoño porque A. le parecía muy romántico. B. se necesitan más barrenderos. C. le gustaba estar en contacto con la naturaleza.



D. hay poca gente que quiera recoger hojas del suelo.

Basándose en las líneas 23 a 29 indique a qué o a quién se refieren las palabras subrayadas.

En la frase	la palabra	en el texto se refiere a
Ejemplo:como <u>yo</u> (línea 23)	"yo"	la protagonista
32. <u>nos</u> vemos (línea 23)	"nos"	
33. no <u>lo</u> hice. (línea 27)	"lo"	
34. <u>le</u> quemaba (línea 29)	"le"	

Conteste las siguientes preguntas (líneas 30 a 34) indicando con $[\checkmark]$ si son Verdaderas o Falsas en la casilla de la derecha. Justifique **siempre** su respuesta con elementos del texto.

	$\mathbf{V}_{\mathbf{E}}$	RDADERO	FALSO
35.	La protagonista tomó la decisión de quedarse de forma permanente como barrendera.		
	Justificación:		
36.	Su actitud seguía siendo derrotista.		
	Justificación:		
Cont	teste las siguientes preguntas basándose en las líneas 35 a 37 del texto.		
37.	¿Con qué expresión la narradora se refiere a las condiciones climáticas nocturnas?		
38.	¿Qué palabras utiliza para mostrar el poco esfuerzo que suponía para ella barrer momento?		
	momento:		



<i>3</i> 9.		o dos de estas frases recogen ideas del texto. Indiquelas poniendo la letra de la derecha.	correspondiente en la [2 puntos]
	A.	La protagonista buscó un trabajo diferente pero no tuvo suerte.	
	B.	Acabó asumiendo su situación y fue feliz.	
	C.	Vivía cómodamente con su madre.	
	D.	Decidió ser barrendera a pesar de haber comenzado sus estudios universitarios.	
	E.	Su amiga Milagros le aconsejó que no aceptara ese trabajo.	



SECCIÓN B

TEXTO D — PROGRAMA MUNICINE PARA JÓVENES

Realice la siguiente tarea basándose **sólo** en la información del texto D. Escriba 100 palabras **como mínimo**. No se limite a copiar grandes fragmentos del texto.

A usted le nan encomendado, como representante de una agrupación cultural juvenil y solidaria, naces un estudio previo sobre las necesidades y condiciones para que Municine repita esta experiencia de cine juvenil en otro lugar de similares características a las del texto. Escriba el informe correspondiente que se publicará en la revista de la mencionada agrupación.



 	 •	 -	 •	 •					•	 			•	•	٠			•	٠	•	 •	•		 •	•	 •	•	•	 •	•	 •	•	 ٠		 •	•		•	 -		 -
 	 •	 •	 •	 ٠	 ٠	 •	•			 	•	 		٠				٠				•	•	 ٠										•	 •	•	 •		 •	•	 •
 	 •	 •	 •	 ٠	 ٠	 •	•			 	•	 		٠				٠				•	•	 ٠										•	 ٠	•	 •		 •	•	 •
 	 -	 -								 		 			٠			•	•	•	 •			 •	•	 •	•	•					 •					•	 -		 -
 										 												•								•		•			 •	•					
 										 		 							•														 •								
 		 -								 		 					•		•														 •								
 	 -									 		 																		-		-							 -		 -
 										 		 									 					 									 •		 •				
 										 		 																		•		•									

