



PORTUGUESE B – STANDARD LEVEL – PAPER 1 PORTUGAIS B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1 PORTUGUÉS B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Monday 16 May 2005 (morning) Lundi 16 mai 2005 (matin) Lunes 16 de mayo de 2005 (mañana)

1 h 30 m

TEXT BOOKLET - INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all of the texts required for Paper 1.
- Answer the questions in the Question and Answer Booklet provided.

LIVRET DE TEXTES - INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient tous les textes nécessaires à l'épreuve 1.
- Répondez à toutes les questions dans le livret de questions et réponses fourni.

CUADERNO DE TEXTOS - INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todos los textos para la Prueba 1.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.

2205-2361 5 pages/páginas

TEXTO A

A FLORESTA DE CAMAROTE

Botos cor-de-rosa e tucuxis¹ dão piruetas no ar, em pleno ritual de acasalamento. Aves coloridas espreitam na mata tropical. Do alto de árvores gigantescas como as sumaumeiras², bandos de macacos guariba fazem algazarra sem se importar com a platéia. Estamos no coração da floresta, na Reserva de Desenvolvimento Sustentável de Mamirauá, próxima à cidade de Tefé, no médio Rio Solimões, a 525 quilômetros de Manaus. Quem tem a chave desse paraíso é o senhor Joaquim Martins, um homem da terra, de 68 anos, que contabiliza 38 netos e se orgulha de ter recebido presidentes em sua casa. Ele mora a bordo do «flutuante da boca», um controle obrigatório par quem deseja entrar na reserva.

Mamirauá, que, em tupi, quer dizer "filhote de peixe-boi", é a maior área de várzea³ protegida do Brasil. Ela faz parte do Complexo de Conservação da Amazônia Central, o mais extenso corredor biológico de floresta tropical do planeta, com 6 milhões de hectares (área equivalente ao estado do Espírito Santo). A reserva, considerada Patrimônio Natural da Humanidade pela
Unesco, tem uma área de 260 mil hectares, em que cerca de 5300 pessoas se espalham em pequenas comunidades.





O modelo de Mamirauá, um sonho concebido na década de 1990 pelo primatologista ⁴ José Marcio Ayres, tem sido apontado como um dos mais bem-sucedidos projetos de desenvolvimento sustentável do mundo. Surgiu para preservar uma espécie rara de primata, o uacari-branco, que passou a ser o símbolo local. Os ribeirinhos ⁵ podem pescar, tirar alguma madeira para construção e receber ecoturistas. Em contrapartida, fiscalizam os lagos e as matas.

O visitante pode ir —e ficar. A Pousada Flutuante Uacari⁶, construída visando [—X—] impacto ambiental, fica bem na curva do rio, de onde se tem uma visão admirável dos bichos: 400 [—9—] de aves, 300 de peixes e 45 de mamíferos. Além da observação da fauna e da flora, pode-se conviver com a sábia simplicidade dos povos da mata nas visitas feitas às [—10—] locais. Em algumas delas existem [—11—] de um belíssimo artesanato amazônico à venda. E o mais importante: cada centavo gasto pelo visitante retorna à preservação do ecossistema.



Antônio Paulo Pavone. Revista VIAGEM, fevereiro de 2004. Editora Abril.

Tucuxis: peixe da amazônia

Sumaumeiras: gigantesca árvore bombácea

Várzea: terreno baixo, plano e fértil, nas margens de um curso de água

Primatologista: estudioso de primatas(macacos ,homens).

Ribeirinhos: população que vive nas margens de rios.

⁶ Uacari ou cacajau: macaco sul-americano de cauda curta e de porte médio.

5

10

15

20

A CRIAÇÃO

Tendo a religião um papel, sem dúvida importante, na vida da nossa espécie, ela foi, em determinados períodos da sua História, um travão do desenvolvimento científico. Esse "status quo¹" tem vindo, pelo menos nalgumas religiões, a ser alterado, sendo, de certo, interessante apreciar o extracto seguinte, da autoria de Luís Archer, homem de ciência e padre, de nacionalidade portuguesa:

"(...) Ainda ontem nos interrogámos sobre como iremos ensinar a Criação às crianças. Se lhes damos o relato bíblico, vão tomá-lo literalmente, porque não têm ainda flexibilidade mental para perceber que a mensagem é dada no Génesis com a roupa mitológica daquele tempo. Não poderíamos tentar traduzir esses mitos antigos, que já não nos são familiares, nos mitos do nosso tempo?

(...) talvez pudesse o homem da Ciência fazer encarnar o Génesis nos seus mitos, dizendo:

"No princípio, quando Deus organizou os Céus e a Terra, existia o átomo de hidrogénio, e Deus disse:- que se formem do átomo de hidrogénio todos os átomos segundo as suas espécies – e formaram-se; e Deus disse:- esses átomos que se unam entre si segundo as suas leis próprias – e uniram-se; e que essas micromoléculas se organizem em macromoléculas segundo as suas leis próprias – e formou-se uma molécula auto-replicante; e Deus disse: – que essa molécula se una com proteínas e constitua células – e formaram-se; e – que essas células se multipliquem, se unam, e formem organismos pluricelulares – e formaram-se as plantas e os animais...; e, finalmente, num dia muito especial, Deus disse: – que se dêem naquele animal superior as últimas mutações que lhe possibilitem uma mente consciente – e surgiu o homem."

Este relato, meus senhores, veio-me esta noite; já em sonhos! Espero, por isso, que me perdoem."

Nos Caminhos do texto. Lilaz Carriço e Justiniano Fdos Santos. Porto Editora (Portugal).

status quo – estado em que estão as coisas.

VIAGENS FANTÁSTICAS

16 de Julho de 2004

Prezado Cliente,

Buscando sempre seu conforto e total satisfação, e tendo em vista o sucesso obtido este ano pelo programa "viagens fantásticas", nos colocamos desde já ao seu inteiro dispor para as reservas e eventuais informações sobre o próximo Carnaval do Brasil.

Festa popular, realizada em geral no mês de fevereiro, conta com enorme afluência de público, dentre os quais foliões e músicos e se realiza em todo o teritório nacional. Este ano, selecionamos dois importantes roteiros, cada um em uma cidade distinta, o que lhe permitirá conhecer outra região, suas características e belezas naturais.

Segue a programação do evento, permitindo-lhe escolher desde já seu roteiro preferido.

RIO DE JANEIRO:



Principal caracteristica da festa

Mulatas estonteantes, celebridades e simples mortais têm seus minutos de glória na Marquês de Sapucai, em desfiles de escolas de samba cada vez mais luxuosos.

O que tem de novo neste ano

A iluminação no Sambódromo fará alusão aos Jogos Pan-Americanos 2007, que serão realizados no Rio.

Ainda dá tempo de...

. . . comprar fantasia para sair em alguma escola de samba e/ou comprar os ingressos para os desfiles da Sapucaí e/ou para os bailes a fantasia e/ou os famosos desfiles de fantasias do Teatro Municipal.

Quanto custa

As fantasias variam de R\$ 300 a R\$ 650. Um lugar nas arquibancadas populares do Sambódromo¹ custa R\$ 100, nos setores 6/7/8/9 R\$ 250, R\$ 300, R\$ 400 e R\$ 500 respectivamente. Entradas para os bailes e concursos R\$ 150.

SALVADOR DA BAHIA:

Principal característica da festa

Dura seis dias e atrai mais de 2 milhões de pessoas, 25 quilômetros de ruas e avenidas são interditados para a passagem dos trios elétricos e blocos.

O que tem de novo neste ano

Na Praça Castro Alves, o Candeal Gueto Square² animará os foliões.

Ainda dá tempo de...

... reservar os camarotes para o desfile dos blocos e comprar os abadás, ou fantasias, que dão acesso à área dentro do cordão de isolamento.

Quanto custa

Um lugar nos camarotes custa entre R\$ 65 e R\$ 680. Os abadás variam entre R\$ 120 e R\$ 1.460.

Para maiores informações ou para fazer sua reserva, contate-nos no www.viagensma@com.br

Atenciosamente,

M Almeida

¹ Sambódromo – nome popular dado ao local destinado aos desfiles das escolas de samba, na avenida Marquês de Sapucaí, Rio.

² Candeal Gueto Square – banda de música formada por moradores da favela Candeal, onde viveu Carlinhos Brown.