



ARABIC B – HIGHER LEVEL – PAPER 1 ARABE B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1 ÁRABE B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Monday 15 May 2006 (morning) Lundi 15 mai 2006 (matin) Lunes 15 de mayo de 2006 (mañana)

1 h 30 m

Candidate session number Numéro de session du candidat Número de convocatoria del alumno

0	0							
---	---	--	--	--	--	--	--	--

OUESTION AND ANSWER BOOKLET - INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth [20 marks].

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut [1 point].
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut [20 points].

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba el número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de [1 punto] salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de [20 puntos].

	من جنسية أخرى	النص الأول -
حة أو خاطئة ثم اعط شرحاً قصيراً خطأ		لاختيارك كما في المثال : كاتبة الرسالة لا
خطأ	وين من نفس الجنسية	 كاتبة الرسالة ابنة لأبالشرح
خطأ		 الابنة تعيش حياة هانا الشرح
خطأ	حلة الجامعية صواب	٣. الابنة انتهت من المرالشرح
	زواج من الابنة	٤. تقدّم بعض الزملاء لل

اقرأ النص الأول ثم أجب على الأسئلة التالية:

	 الماذا يتردد الشباب في الزواج من هذه الفتاة ؟
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	 ٦. ما هى المشكلة الأساسية التي تواجه كاتبة الرسالة الآن ؟
,	
ب الذي رفض الزواج من الفتاة.	٧. اكتب وصفين دللُّ بهما المحرر على عدم موافقته على الشاد
	(درجتان)
	پ.

اقرأ النص ثم أجب على الأسئلة الآتية بكتابة الحرف المناسب للجواب الصحيح في المربع

	المخصص لذلك .
في بلد الأم.	 ٨. كاتبة الرسالة تشعر بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	أ. الألفة
	ب. الوحدة
	ج. الغربة
	د. العزلة
 بين جنسيات مختلفة استمرت واستقرت، معنى الزيجة	
	أ. الخطوبة
	ب . الزواج
	ج . الطلاق
	د. الانفصال
فتاة.	١٠. المُحرر ال
	أ. سعيد بــ
	ب.غاضب من
	ج. خائف على
	د. حزین علی
يتاة (هـــن) حتى	 المحرر كتب رداً على النائل المحرر كتب رداً على النائل المحرر المح
	أ. يحميها
	ب. يهينها
	ج. يشجعها
	د. يعزيها



النص الثاني - من الذاكرة كوليت خوري - بين الثقة بالمرأة والحب للرجل اقرأ النص الثاني ثم املىء الفراغ في الحوار بالسؤال المناسب كما في المثال:

<u></u>	المثال
	.17
	.17
	.1 £
	.10
	.17

أ. ما علاقتك بالسياسة ؟

- ج. شكلت رواية " أيام معه" عام ١٩٥٩ فتحاً جديداً في الأدب النسائي فهل كنت تتوقعين ذلك ؟
 - د. تقول إحدى الكاتبات مخاطبة الرجل "حررني لكي تحرر نفسك " فهل تشاطرينها القول ؟
 - ه. ما علاقة المرأة بالرجل في روايتك ؟
 - و. أعطت روايتك ثقة للمرأة وحباً للرجل وإشفاقاً علية فما منبع الثقة والحب؟
 - ز. أي علاقة تقوم بينك وبين شخصيات روايتك ؟
 - ح. هل تستمدين شخصياتك من الواقع ؟
- ط. نشرت شعراً بالفرنسية فأطلق عليك بعض النقاد اسم فرانسوا ساغان الشرق، هل هذه التسمية دقيقة ؟
 - ك. في مملكتك أدب وفن وسياسة ومجتمع ، لماذا أغواك الأدب ؟
 - ل. هل تأثرت بالأدب الفرنسي؟

ب. ما رأيك في الأدب النسائي في عصرنا هذا؟

يح في	ب على الأسئلة الآتية بكتابة الحرف المناسب للجواب الصد	اقرأ النص الثاني ثم أجد
		المربع المخصص لذلك.
	الإيمان بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۱۷. كولىت خوري شديدة
		أ. حب
		ب. عمل
		ج. حق
		د. حرية
	فكر والوطنية هو كوليت	١٨. فارس خوري رجل ال
		أ. جد
		ب. عم
		ج. والد
		د. خال
	ف جدار مجتمع شهريار، المقصود بمجتمع شهريار	19. لقد حطمت جدار الخو
		أ. المجتمع النسائي
		ب. العالم العربي

٠٢٠ تختلف شخصية مريم في قصة " أيام معه " عن ريم لأنها

أ. متمردة

ج. المجتمع الذكوري

د. المجتمع السوري

ب. ضعيفة

ج. صغيرة

د. متعلمة



	ييث وضع تحتها خط.	ي العامود " أ " ح	مات والعبارات فم	وردت في النص الكل
كما في المثال.	مربع الحرف المناسب	". واكتب في ال	ا يلائمها من " أ	اختر من "ب" معنى ه
		[المثال: أريج
	Ļ		Í	
	أ. المعاكسة			۲۱. ضجة
	ب. تفهم			۲۲. تعي
	ج. الجانبية			٢٣. المُقابِلة
	د . جدل			۲۲. العذوبة
	، هــ. ، تريد			
	و. ازدحام			
	ز. الصعوبة			
	ح. الرائحة الجميلة			

ط. السهولة



النص الثالث – نظرة
اقرأ النص الثالث ثم ضع (X) حسب كونها صحيحة أو خاطئة ثم اعط شرحاً قصيراً لاختيارك.
٠٢٠. الطفلة الصغيرة لم ترى الراوي من قبل
صواب خطأ الشرح:
 ٢٦. طلبت الطفلة الصغيرة من الراوي أن يحمل معها صينية البطاطس. الصواب الخطأ
الشرح:
 ۲۷. نسى الراوي الفتاة بعد أن ساعدها. الصواب الخطأ الصواب
الشرح:
 ٢٨. أوشك الراوي أن يموت و هو يحاول إنقاذ الطفلة. الصواب الخطأ الصواب
الشرح:



مناسب للجواب الصحيح في	اقرأ النص الثالث ثم أجب على الأسئلة الآتية بكتابة الحرف ال
	المربع المخصص لذلك.
مح أنها	 ٢٩. شبه الراوي ثوب البنت بقطعة القماش التي ينظف بها الفرن ليوض
	أ. كسلانة
	ب. متشردة
	ج. فقيرة
	د. مُهمِلة
	٣٠. شبه الكاتب رجلى الطفلة بالمسمارين ليوضح أنها
	أ. نحيفة
	ب . قصيرة
	ج. مريضة
	د. نشیطة
	٣١. شبه الراوي البنت مثل الكتكوت لأنها كانت تتحرك
	أ. ببطىء
	ب. بسرعة
	ج. بثقة
	د. بخوف
	٣٢. يقصد الراوي "بالفتحات الصغيرة الداكنة السوداء " بــ
	أ. العين
	ب. الفم
	ج. الأذن
	د. الأنف



فترقت" توح <i>ي</i> بــ	٣٣. البنت اخترقت الشارع المزدحم، كلمة "ا
	أ. السهولة
	ب. الصعوبة
	ج. الإعتدال
	د. الأهمال



اقرأ الفقرة الخامسة من النص الثالث واملىء الفراغ بأداة الربط المناسبة كما في المثال:

أنْ - فقد - إضافة إلى - ثم - قبل أن - إنّ - أنْ

لمثال		 		أز	3	 			
۴.	• • •	 				 			
۰۳٥		 				 			
. ۳ ٦									

اكتب في المربع الحرف المناسب للنصف الجمل	الذي يكمل النصف الوارد في الجانب الأيمن
كما في المثال	
المثال: الراوي كان	
Ĵ	Ļ
٣٧. هذه الطفلة الصغيرة	أ. سعداء
٣٨. ما تحمله الطفلة	ب. خادمة
٣٩.الأطفال يلعبون الكرة وهم	ج. سقط من الرجل
	د. تلميذة
	هـ. تُعساء
	و. رجلاً كبيراً

ز. كاد يسقط منها



" القسم ب

النص الرابع: الشارقة تكشف للزوار والسياح عن أسرارها الساحرة
اقرأ النص الرابع ثم اكتب ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة مستمداً معلومات من النص. لا تقم بنقل
أجزاء كبيرة من النص
 قمت برحلة استطلاعية إلى مدينة الشارقة. طُلب منك أن تكتب تقريراً عن هذه الزيارة موضحاً
المقومات التي تجعل من الشارقة مكاناً مناسباً لمزاولة رياضة الغطس والمغامرة في الصحراء.

M06/2/ABARA/HP1/ARA/TZ0/XX/Q - 14 -

