



DHIVEHI A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2 MALDIVIEN A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2 MALDIVO A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Friday 6 May 2005 (morning) Vendredi 6 mai 2005 (matin) Viernes 6 de mayo de 2005 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works, will not score high marks.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3º partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2º partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3º partie n'obtiendront pas une note élevée.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.

2205-0072 2 pages/páginas

نَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْمَالِمُونِ لَا وَاللَّهُ وَالْمَادَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّالِمُواللَّا اللّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

- 1 ا هُذَهُ سِرِسُوْشَهُهُ هُمَرُ وَمِرَوَوْوَ وَوِسْ سِرَوْسِرَوَثُو وَمَرْدَوْ وَمَرْدَوْرُ وَمِرْدَوْوَ وَوِسْ سِرْوَسِرَوَثُو وَمَرْدَوْرُ وَمِرْدَوْرُ وَمِرْدَوْرُ وَمِرْدَوْرُ وَمَرْدُورُ وَمِرْدُورُ وَمُوسَدُونُ وَمِرْدُورُ وَمُوسَدُونُ وَمِرْدُورُ وَمُوسَدُونُ وَمُرْدُورُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُرْدُورُ وَمُوسَدُونُ وَمِرْدُورُ وَمُوسَدُونُ وَمِنْ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمِنْ وَمُوسَدُونُ وَمِنْ وَمِنْ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمِنْ وَمِنْ وَمُوسَدُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعِمِونُ وَمُوسَدُونُ وَمُعْرَدُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسَدُونُ وَمُوسُونُ وَمُوسُونُ وَمُوسُونُ وَمُوسُونُ وَمُوسُونُ وسُونُ وَمُوسُونُ وَمُوسُونُ وَمُوسُونُونُ وَمُوسُونُ وَمُوسُوسُونُ
- .2. " تَشْرُدُ مُعَنِ مِشْرُدُهُ مِنْ سَمْرِدُنِ وَمَثْرُ دَبِيدُ مُدْعَنَدُ. " مَرْسَاتَاتُورِدُ 3 وَمَرْ وَبِدُو مُرْتُومْ بُوْجُورِدُشْ دِ فَادْخَدِدُ رَسْمُسْرُنَدُ وَالْتَحْمِشْ وْرَنَاعِرْدُنْاتُوهُ.
- ٤٠ ئۇسۇلىدۇ ئۇھۇنىئەر چىدىمھىرىد دۇنھۇ دۇسۇنى / سۇھ ئۇلىر دۇسۇنى رۇسۇنى رۇسۇئىرۇ ئۇرۇق.
 3.
 تۇر چەرھىد رەنىدۇردۇ ئالىزى ئائىرىدىدۇ.