

## ITALIAN *AB INITIO* – STANDARD LEVEL – PAPER 1 ITALIEN *AB INITIO* – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1 ITALIANO *AB INITIO* – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Monday 15 May 2006 (morning) Lundi 15 mai 2006 (matin) Lunes 15 de mayo de 2006 (mañana)

1 h 30 m

### TEXT BOOKLET - INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all of the texts required for Paper 1.
- Answer the questions in the Question and Answer Booklet provided.

## LIVRET DE TEXTES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient tous les textes nécessaires à l'épreuve 1.
- Répondez à toutes les questions dans le livret de questions et réponses fourni.

### CUADERNO DE TEXTOS - INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todos los textos para la Prueba 1.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.

2206-2817

## **TESTO A**



L'avvio ufficiale ai lavori sarà dato dal Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi e dal Ministro per gli Affari Esteri Lamberto Dini, che presiederà la Conferenza.

...sono i più di sessanta milioni di cittadini italiani, o di origine italiana, presenti in tutto il mondo. Una risorsa per il nostro Paese da tutelare e da valorizzare. È soprattutto a loro, oltre che naturalmente agli italiani in Patria, che è dedicata la "Prima Conferenza degli Italiani nel Mondo". Un'occasione per riflettere su quello che L'Italia ha fatto in favore delle proprie comunità all'estero o per progettare, per il futuro, politiche capaci di valorizzare in modo completo il patrimonio storico, economico e culturale rappresentato dagli Italiani che vivono nei sei continenti e che si occupino in particolare delle nuove generazioni, del ruolo delle donne e dell'informazione.

Prima Conferenza degli Italiani nel Mondo – Palazzo della FAO – Roma I I-15 dicembre 2000

Adattato da Branciforte, S, Grassi, A, *Parliamo Italiano* terza edizione, Houghton Mifflin (2005)

**TESTO B** 

## Una lettera dal campeggio

Canazei, 10 maggio 2006

Cara Beatrice,

## [PARAGRAFO 1]

Ho ricevuto la tua lettera il giorno prima di partire per il campeggio, dove mi trovo ora. Mi spiace per tutte le disavventure che ti sono capitate quando sei arrivata a Londra, ma ti assicuro, comunque, che queste cose non accadono solo a te e, anzi, per consolarti, voglio raccontarti quello che mi è successo proprio l'altro ieri.

## [PARAGRAFO 2]

Dunque, devi sapere che l'altro giorno dovevo partire per il campeggio ed ero d'accordo con mia madre che mi accompagnasse alla stazione in macchina. Naturalmente, lei è arrivata a casa in ritardo e io ero già pronta sulla porta.

## [PARAGRAFO **⑤**]

Quando finalmente siamo partite, mi sono accorta che, nella fretta, avevo lasciato a casa il biglietto del treno. Siamo tornate indietro, mia madre ha parcheggiato in seconda fila e tutte e due ci siamo precipitate sù. Quando siamo tornate alla macchina, però, ci aspettava una brutta sorpresa: una multa per divieto di sosta. Il vigile era ancora lì e mia madre ha cominciato a pregarlo di toglierle la multa e non la finiva più di spiegare la situazione. Io sapevo benissimo che non ce l'avrebbe fatta e avevo una paura da matti di perdere il treno, così ho continuato inutilmente a dirle di lasciare perdere. Alla fine ha capito che non c'era niente da fare. Ha pagato la multa e siamo ripartite.

## [PARAGRAFO 4]

Ormai era tardissimo, così la mamma ha deciso di passare per il centro, per fare prima. Io le avevo detto che a quell'ora era meglio di no, ma lei, testarda, non mi ha dato ascolto. Quando siamo arrivate a Piazza Venezia ci siamo trovate bloccate: impossibile andare avanti o anche ritornare indietro. E sai perché? Doveva passare il Presidente della Repubblica. Niente da fare, quindi. Abbiamo dovuto aspettare (per fortuna non troppo) finché non è passato. Per farla breve, sono arrivata alla stazione in tempo per vedere il mio treno che partiva.

## [PARAGRAFO 6]

Mi sono messa a piangere. La mamma si è commossa a vedermi così disperata. Mi ha caricata in macchina e mi ha accompagnata alla stazione successiva: 50 chilometri in autostrada correndo come due pazze. Ma ce l'ho fatta. Siamo arrivate pochi minuti prima del treno e sono riuscita a prenderlo lì. Non ti dico in che condizioni ero. Ieri ho dormito tutto il giorno.

## [PARAGRAFO 6]

Beh, che ne dici? Continui a pensare che capitano tutte a te? E allora io che dovrei dire? Comunque, finché i guai sono solo questi possiamo riderci sopra. Sta sù con la vita e scrivimi ancora.

Un abbraccio.

Costanza

## **TESTO C**

5

20

25

30

## Raoul Bova: un alieno a Hollywood

Abbiamo intervistato l'attore Raoul Bova, in occasione dell'uscita nei cinema italiani di "Alien e Predator" l'ultimo film di Ridley Scott, dove ha interpretato il ruolo di un archeologo che partecipa a una spedizione nell'Artico per riportare alla luce un antico tempio sommerso dai ghiacci. Questo ruolo ha consolidato la popolarità che Raoul aveva già conquistato a Hollywood con il romantico "Under the Tuscan Sun".

# Raoul, quello nel film "Alien e Predator" è il tuo secondo ruolo in un film americano. Pensi di lasciare l'Italia e di trasferirti stabilmente in America?

No, anche se mi sono divertito molto sul set di "Alien e Predator"... Ma non rinuncio a lavorare in Italia e non mi faccio illusioni: a Los Angeles un giorno ti adorano e il giorno dopo non sei nessuno. Bisogna rimanere coi piedi per terra. Fare *Alien* non è stato un grande sforzo interpretativo e stare su quel set era come essere in un parco giochi pieno di mostri ed effetti speciali. Ma noi europei siamo abituati ad un cinema più impegnato ed impegnativo. Mi è piaciuto, per esempio, interpretare il ruolo di un uomo malato di sindrome di Asperger, una malattia che crea difficoltà nei rapporti interpersonali, nel film di Umberto Marino "La fiamma sul ghiaccio", un piccolo film italiano, finanziato dallo stato.

## Cosa ti piace dell'America?

Ci sono più possibilità di lavoro, tante storie, tante occasioni... Ci sono più soldi da spendere per fare cinema. In America tutto è grande e veloce. Bisogna lavorare continuamente per mantenere la popolarità. Io, però, vivo tutto questo come un sogno. La mia realtà è diversa, più piccola e normale; la famiglia, i figli...

## I tuoi figli ti considerano ormai un personaggio della playstation?

Non mi piace essere considerato un attore quando sono a casa. Lì sono il papà e basta, anche se al maggiore, che adesso ha cinque anni, i mostri piacciono molto.



## Ti piacciono i film di fantascienza e dell'orrore?

Non sono un patito di questi generi di film, anche se devo dire che il primo *Alien* mi è piaciuto moltissimo. Ricordo che sono andato a vederlo da solo perché i miei non me lo permettevano: sono uscito dopo il primo tempo, avevo troppa paura.

## Chi ammiri tra i registi italiani?

Potrei citare Tornatore, Amelio, Bertolucci, Crialese, Ozpetek – con cui ho avuto la fortuna di lavorare – ma ce ne sono tanti altri che non hanno niente da invidiare agli autori di fama internazionale. Molti nostri registi sono all'altezza degli americani, ma non sono valorizzati come meritano.

## 35 Tra gli attori, chi preferisci?

Tom Cruise e Brad Pitt. Sono nati come sex-symbol ma hanno saputo andare avanti e dimostrare bravura e capacità di adattarsi a ruoli molto diversi.

## TESTO D

## **RIVA DEL GARDA**

Riva del Garda, offre a chiunque la possibilità di una vacanza indimenticabile immersi nella vegetazione mediterranea tipica del lago di Garda (olivi, limoni e palme). Pare impossibile di essere, non sulla costa del Mediterraneo, ma sotto alle Dolomiti. Le strutture alberghiere di Riva offrono sistemazioni per tutte le tasche, dall'albergo di lusso, alla pensione, al campeggio.

## **Sport e Acquisti**

Il lago di Garda è uno dei paradisi europei del windsurf, ma ha anche splendide spiagge dove abbronzarsi. Le piscine e i campi da tennis sono numerosi e aperti tutto l'anno.



Se amate fare acquisti, Riva ha negozi per tutti i gusti e mercatini dove curiosare tra le bancarelle e comperare oggetti da regalare, a buon prezzo.

## Arte e Cultura

Se amate l'arte medievale, Riva del Garda ha molto da offrirvi!

Nel centro potrete ammirare Palazzo Pretorio, costruito nel 1375, la Casa del Comune, con i suoi splendidi portici quattrocenteschi; fate una passeggiata in via Maffei, con i suoi palazzi signorili, le cui sale sono decorate da meravigliosi affreschi e dipinti.

## Gite consigliate:

In pullman (partenza ore 8) a **Cortina d'Ampezzo** e le **Tre Cime di Lavaredo**. Potrete visitare una delle mete del *jet set* internazionale e passeggiare ai piedi delle Cime di Lavaredo, tra le più suggestive delle Alpi. Costo: Euro 27 a persona.

In motonave (partenza ore 9) a **Sirmione** e **Desenzano**. Si attraversa il lago e si raggiunge Sirmione dove si visitano le 'Grotte di Catullo': gli imponenti resti di una villa romana. Dopo pranzo, si procede, in motonave, per Desenzano dove si fa tappa all'antico castello. Cena a bordo. Costo: Euro 38, inclusa la cena a bordo della motonave.



Un bus navetta gratuito, dal piazzale della stazione di Riva (partenza ogni ora, dalle 7.30) vi porterà a **Gardaland**, il parco di divertimenti più grande d'Italia. Qui troverete attrazioni per tutti: potrete entrare nella *Grande Piramide* e scoprire i segreti degli antichi Egizi, o visitare la misteriosa *Atlantide*, correndo sull'acqua in piccole barche. Per i più spericolati ci sono ottovolanti che vi faranno volteggiare, altissimi, a folle velocità. Entrata al parco: 24 Euro. Per il rientro ci sono bus navetta ogni ora, fino a mezzanotte.