

MANDARIN B – HIGHER LEVEL – PAPER 1 MANDARIN B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1 MANDARÍN B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Candidate number/Numéro du candidat Número del alumno			

Thursday 8 May 2003 (afternoon) Jeudi 8 mai 2003 (après-midi) Jueves 8 de mayo de 2003 (tarde)

1 h 30 m

QUESTION AND ANSWER BOOKLET - INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- The Simplified version is followed by the Traditional version.
- Write your candidate number in the box above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- Choose either the Simplified version or the Traditional version.
- This booklet contains all the Paper 1 questions (Text handling).
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Answer the questions in the spaces provided.
- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES - INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- La version simplifiée est suivie de la version traditionnelle.
- Écrire votre numéro de candidat dans la case ci-dessus.
- Ne pas ouvrir ce livret avant d'y être autorisé.
- Choisir ou la version simplifiée ou la version traditionnelle.
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1 (Lecture interactive).
- Se référer au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondre à toutes les questions dans le livret de questions et réponses.
- Un point par question sauf indication contraire.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS - INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- La versión simplificada es seguida por la versión tradicional.
- Escriba su número de alumno en la casilla de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Elija o la versión simplificada o la versión tradicional.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1 (Manejo y comprensión de textos).
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.
- Cada pregunta tiene un valor de un punto, a menos que se indique algo distinto.

MANDARIN B – SIMPLIFIED VERSION

MANDARIN B – VERSION SIMPLIFIÉE

MANDARÍN B – VERSIÓN SIMPLIFICADA

文本甲 你是否对自己太苛刻?

根据文本甲,下列的句子有的对,有的错;句子是对还是错,就在右 边相应的方格中画个钩(丶),并提出该句或对或错的理由。

[例]	压力不仅来自客观环境。 理由: 也可以是自己给自己的。	м П	馆
1	对自己要求太低能形成压力。 理由:		
2	抑郁的唯一原因是把自己逼得太紧。 理由:		
3	抑郁太重能令人想自杀。 理由:		
4	这个心理测验只与工作有关。 理由:		
5	认识自己能避免为自己制造不必要的压力。 理由:		

根据文本甲,把最好的答案前面的字母填在右边的方格中。

[例]	这个问卷能让我们知道。	
	A 认识自己的重要性	
	B心理测验的准确性	
	C 是否对待自己太好	
	D 是否对待自己太差	D
6	如果你经常拿自己跟别人比较,这表明小时候父母对你的学业施加压力。	
	A必定	
	B可能	
	C 未曾	
	D时常	
7	要是你不介意自己的意见被排斥,你也不在乎你	
	喜欢的人喜不喜欢你。	
	A也许	
	B一定	
	C现在	
	D将来	
8	松 更 具 经 份 歲 和 以	
0	你要是经常感到失望,你就是型的人。 A 甲	
	B乙	
	C 丙	
		$\overline{}$
	D乙或丙	Ш

9	你要是接受自己的长相,又对自己各方面大部分满意,	
	那你就是型的人。	
	A 甲 D 甲士 Z	
	B甲或乙	
	C Z	
	D 乙或丙	
10	甲型的人对自己的要求 苛刻。	
	A 不	
	B太	
	C有点	
	D非常	
	→ milde t vi vi	
11	乙型的人认为。	
	A成功主要靠运气	
	B客观因素往往影响收获	
	C世界上有很多令人失望的事	
	D要努力才能有收获	
12	丙型的人觉得。	
	A 自己总比别人好	
	B凡事都有正负两面	
	C自己老比不上别人	
	D错误是宝贵的经验	Ш

文本乙 香格里拉争夺战

根据文本乙,下列五句话当中只有两句是对的;把这两句话前面的字 母填在右边的方格中。(2分)

13	Α	"香格里拉"这个地名自古以来就有了。	
	В	《消失的地平线》的作者是美国人。	
	С	故事发生在一个神秘的地方。	
	D	第6行"蜚声全球"是说全世界都惊奇。	
	Ε	对"香格里拉"这个地名感到兴趣的不仅是云南省。	
<i>根据)</i> 14		本乙,回答下列问题: 早认同于香格里拉的是什么地方?	
15	代	光禄是谁?	
16	迪	庆是在哪年成为藏族自治州的?	

17	还有什	么地力	す自认 ガ	与是香格	里拉的	原型?
----	-----	-----	-------	------	-----	-----

18 为什么云南和四川两省领导人对"香格里拉"都感到兴趣?

根据文本乙,把左右两边的词语搭配成句。注意:右边的词语多于所需。

[例]	《消失的地平线》作者是	A改名为香格里拉县
19	约瑟夫•洛克是	B甘孜稻城。
20	云南迪庆和四川甘孜	C 希尔顿。
21	中甸县是	D小说主人公的原型。
22	中甸获准	E探险的经历。
23	四川稻城不可能	F再更名了。
		G 经营培养。
		H 迪庆藏族自治州的首府。
		纯朴善良。
		J都是藏族自治州。

文本丙 从华裔空姐到法国政界

根据文本丙1和3两段,把相关资料填入下列档案卡。

颜如	工工小档案		
[例]	年龄: 45		
24	出生地:		
25	原籍:		
	当选何职:		
27	主管事务(2 分): a)	b)	
***		a ning nga ang ang ang ang ang ang ang ang a	
根抗	居文本丙,把最好的答案前面的	的字母填在石边的方格中。	
00	下向朋友业市 运加工 机 拉	It \+	
28	下列职务当中,颜如玉 没 担 A 导游	<u> </u>	
	B出纳员		
	C 记者		
	D空中小姐		
t o			
根孔	居文本丙,回答下列问题:		
00	运加工无几人及从工担付八	WI o	
29	颜如玉在什么条件下担任公	蚇 (
30	她家里有哪些人?		
JU	2000年1707年八十		

31	法国的华侨多半住在哪儿?
32	颜如玉为什么说华侨可以昂首挺胸地做人?
33	颜如玉怎样传播中国文化?
34	她为什么向法国年轻人传播中国文化?
35	本文最后一行的"他们"指谁?

文本丙第 8 段有些词语被消除;用下列词语填空。注意:所提供的词语多于所需。

和 在 得 于 而 但 对 的 之 着 却 地 当然 虽然 然而 从而 以前 将要

[例] _但

- 36 _
- **37** _
- 38 _
- 39_
- 40 _
- 41 _
- 42 _
- 43_
- 44 _

H工作的效果

文本丁 窗

给文本丁各段加小标题。注意:所提供的标题多于所需。

例]	第1段: 🖸	A 擦拭的功能
45	第2段: □	B明亮的心窗
46	第3段:□	C 灿烂的春天
47	第4段:□	D 窗户和眼睛
48	第5段:□	E通风和采光
		F光辉的人生
		G形式和作用

根据文本丁,回答下列问题:

49	第1段把窗户比成什么?
50	各种形式不同的窗户在哪方面都一样?
51	这些窗户都有什么功能? (2分) a)
52	第3段的"它"指什么?
53	第5段哪个字是"小桌子"的意思?

根据文本丁,把最好的答案前面的字母填在右边的方格中。

54	窗外花开花谢,象征。	
	A 明亮的光线	
	B灿烂的春天	
	C 幸福的人生	
	D世事的无常	
55	心灵的窗户要用的方法使它明亮。	
	A自省	
	B自我	
	C自己	
	D自擦	
56	第5段说要发挥窗户的功能,就要。	
	A 使人工作有效果	
	B把窗户经常打开	
	C让阳光照射进来	
	D使房间窗明几净	
57	开放"心窗" 不会 使。	
31	A 人性更纯洁	
	B人性更光辉	
	C我们办事有效率	
	D我们能明辨是非	
		لسب

MANDARIN B – TRADITIONAL VERSION

MANDARIN B – VERSION TRADITIONNELLE

MANDARÍN B – VERSIÓN TRADICIONAL

文本甲 你是否對自己太苛刻?

根據文本甲,下列的句子有的對,有的錯;句子是對還是錯,就在右邊相應的方格中畫個鉤(~),并提出該句或對或錯的理由。

[例]	壓力不僅來自客觀環境。 理由: 也可以是自己給自己的。	對	銷[[]]
1	對自己要求太低能形成壓力。 理由:		
2	抑鬱的唯一原因是把自己逼得太緊。 理由:		
3	抑鬱太重能令人想自殺。 理由:		
4	這個心理測驗只與工作有關。 理由:		
5	認識自己能避免為自己製造不必要的壓力。 理由:		

根據文本甲,把最好的答案前面的字母填在右邊的方格中。

[例]	這個問卷能讓我們知道。	
	A 認識自己的重要性	
	B 心理測驗的準確性	
	C 是否對待自己太好	
	D 是否對待自己太差	D
6	如果你經常拿自己跟別人比較,這表明小時候父母對	
	你的學業施加壓力。	
	A必定	
	B可能	
	C未曾	
	D時常	
7	要是你不介意自己的意見被排斥,你也不在乎你	
	喜歡的人喜不喜歡你。	
	A 也許	
	B一定	
	C現在	
	D將來	
8	你要是經常感到失望,你就是型的人。	
	A 甲	
	ΒZ	
	C丙	
	D 乙或丙	

9	你要是接受自己的長相,又對自己各方面大部分滿意,	
	那你就是型的人。	
	A甲	
	B甲或乙	
	C Z	
	D乙或丙	
10	甲型的人對自己的要求苛刻。	
	A 不	
	B太	
	C有點	
	D非常	
11	乙型的人認為。	
	A成功主要靠運氣	
	B客觀因素往往影響收穫	
	C世界上有很多令人失望的事	
	D要努力才能有收穫	
12	丙型的人覺得。	
	A 自己總比別人好	
	B凡事都有正負兩面	
	C 自己老比不上別人	
	D錯誤是寶貴的經驗	

文本乙 香格里拉爭奪戰

	文本乙,下列五句話當中只有兩句是對的;把這兩句話前 在右邊的方格中。(2分)	面的字
13	A"香格里拉"這個地名自古以來就有了。	
	B《消失的地平線》的作者是美國人。	
	C 故事發生在一個神秘的地方。	
	D 第6行"蜚聲全球"是說全世界都驚奇。	
	E 對"香格里拉"這個地名感到興趣的不僅是雲南省。	
根据	学文本乙,回答下列問題:	
14	最早認同於香格里拉的是什麽地方?	
15	代光祿是誰?	

迪慶是在哪年成為藏族自治州的?

16

17	還有什麽地	方自該	以為是香	格里拉的)原型?
----	-------	-----	------	------	------

18 為什麼雲南和四川兩省領導人對"香格里拉"都感到興趣?

根據文本乙,把左右兩邊的詞語搭配成句。注意:右邊的詞語多於所需。

[例]	《消失的地平線》作者是	C	A改名為香格里拉縣
19	約瑟夫·洛克是		B甘孜稻城。
20	雲南迪慶和四川甘孜		C 希爾頓。
21	中甸縣是		D小說主人公的原型。
22	中甸獲准		E探險的經歷。
23	四川稻城不可能		F再更名了。
			G經管培養。
			H迪慶藏族自治州的首府。
			純樸善良。
			J都是藏族自治州。
			l .

文本丙 從華裔空姐到法國政界

根據文本丙1和3兩段,把相關資料填入下列檔案卡。

顏如	玉小	檔	案
----	----	---	---

尼贝义	U 玉 小 惟 采 	
[例]] 年齡: 45	
24	出生地:	
25	原籍:	
26	當選何職:	
27	主管事務(2分): a) b)	
•		
根	慷文本丙,把最好的答案前面的字母填在右邊的方格中。	
28	下列職務當中,顏如玉沒擔任過。	
	A 導游	
	B出納員	
	C記者	
	D空中小姐	
根据	據文本丙,回答下列問題:	
29	顏如玉在什麽條件下擔任公職?	
30	她家裡有哪些人?	

31	法國的華僑多半住在哪兒?
32	顏如玉為什麽說華僑可以昂首挺胸地做人?
33	顏如玉怎樣傳播中國文化?
34	她為什麽向法國年輕人傳播中國文化?
35	本文最後一行的"他們"指誰?

文本丙第8段有些詞語被消除;用下列詞語填空。注意:所提供的詞語多於所需。

和 在 得 面 但 於 之 著 地 對 的 卻 當然 雖然 然而 從而 以前 將要

[例] _但

- 36 _
- 37 _
- 38
- 39 _
- 40 _
- 41 _
- 42_
- 43
- 44 _

文本丁 窗

給文本丁各段加小標題。注意:所提供的標題多於所需。

[例]	第1段: ②	A 擦拭的功能
45	第2段: □	B明亮的心窗
46	第3段:□	C燦爛的春天
47	第4段:□	D窗戶和眼睛
48	第5段:□	E通風和採光
		F光輝的人生
		G形式和作用
		H工作的效果

根據文	本工	, [A	了答了	\ F	問題	:
112 1120 /	1 1	, _—	101	/ 1	د صر د۰۱	•

49	第1段把窗戶比成什麽?
50	各種形式不同的窗戶在哪方面都一樣?
51	這些窗戶都有什麼功能? (2分) a) b)
52	第3段的"它"指什麼?
53	第5段哪個字是"小桌子"的意思?

根據文本丁,把最好的答案前面的字母填在右邊的方格中。

54	窗外花開花謝,象徵。	
	A明亮的光線	
	B燦爛的春天	
	C 幸福的人生	
	D世事的無常	
55	心靈的窗戶要用的方法使它明亮。	
	A 自省	
	B自我	
	C自己	
	D自擦	
56	第 5 段說要發揮窗戶的功能,就要。	
	A 使人工作有效果	
	B把窗戶經常打開	
	C讓陽光照射進來	
	D使房間窗明几淨	
	FIRSL (() A TALE	
57	開放"心窗"不會使。	
	A 人性更純潔	
	B人性更光輝	
	C我們辦事有效率	
	D 我們能明辨是非	