

# RUSSIAN A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2 RUSSE A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2 RUSO A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Friday 6 May 2005 (morning) Vendredi 6 mai 2005 (matin) Viernes 6 de mayo de 2005 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

### INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

# INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

# INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una pregunta.

Напишите эссе на **одну** из предложенных тем. Ваш ответ должен основываться на изученных вами темах из области культуры **и/или** литературных произведениях. Отсылки к другим темам или литературным произведениям допускаются, но не должны составлять основную часть вашего ответа.

### Язык и культура

**1.** (а) На ваш взгляд, положительно или отрицательно влияет «чужая» культура на состояние изучаемых вами языка и культуры? Приведите примеры.

или

(b) Как изучение иностранного языка помогает понять культуру изучаемой вами страны, являющейся родиной этого языка?

# СМИ и культура

**2.** (а) В чем, по-вашему, состоит задача СМИ? Насколько успешно СМИ справляются с этой залачей?

или

(b) Как вы считаете, положительно или отрицательно СМИ влияют на общественное мнение? Обсудите.

## Проблемы будущего

3. На ваш взгляд, какие проблемы будет сложнее всего устранить в будущем?

## Глобальные проблемы

**4.** Хороший человек – это не тот, кто не делает зла, а тот, кто делает добро. Насколько человеческий индифферентизм мешает решению глобальных проблем?

### Социальные проблемы

5. Решение каких социальных проблем способствует объединению наций?

# Вопросы по литературе

**6.** (а) Всегда ли поведение человека отражает процессы, происходящие в его внутреннем мире? В своем ответе охарактеризуйте персонажей из изученных вами литературных произведений.

ИЛИ

(b) Свобода — это счастье или наказание? Аргументируйте свой ответ примерами из изученных вами произведений.

ИЛИ

(c) Какие художественные приемы и с какой целью используют авторы в изученных вами литературных произведениях? Обсудите.