

प्रश्न 1 निम्नलिखित प्रश्नों के एक-एक वाक्य में उत्तर लिखिए:

- (1) 'रानी' कौन-सी साहित्यिक विधा है?
- उत्तर: रानी 'रेखाचित्र' साहित्यिक विधा है।
- (2) लेखिका ने रानी के अलावा और कौन-कौन से चरित्र लिए हैं?
- उत्तर : महादेवी वर्मा ने रानी के अलावा रोज़ी और निक्की के चरित्र लिए हैं।

(3) लड़कों ने स्मृतिपत्र में किस अन्याय की बात लिखी थी?

उत्तर : लड़कों ने स्मृतिपत्र में लिखा था कि जैसा अंग्रेज बच्चों के पास छोटा घोड़ा होता है वैसा अपने पास नहीं होना वह अन्याय की बात है। प्रश्न 2 निम्नितिखित प्रश्नों के तीन-चार वाक्यों में उत्तर तिखिए :

(1) रानी के साथ मित्रता स्थापित करने के लिए कैसे प्रयास किये गये?

उत्तर: धीरे-धीरे रानी से बच्चों की नाराज़गी दूर होने लगी। वे उसकी गर्दन में झूलने लगे। उसके कानों और अयाल में फूल खोंसने लगे। वे उसे बिस्कुट और मिठाइयाँ खिलाने लगे। (2) रानी की पीठ पर सवारी करने पर कौन-सी दुर्घटना घटित हुई? क्यों?

उत्तर : एक बार महादेवी रानी की नंगी पीठ पर बैठीं। उसी समय उनके भाई ने अपने हाथ की पतली संटी रानी के पैरों पर मार दी। इससे रानी बह्त तेज़ भागने लगी। महादेवी देर तक खुद को न संभाल सकी और नीचे गिर पड़ीं। संटी लगने से रानी के स्वाभिमान पर चोट लगी और वह भागने लगी।

प्रश्न 3 शब्दसमूह के लिए एक-एक शब्द लिखिए : (1) ज्ञान में वृद्धि करनेवाला = ज्ञानवर्धक (2) बच्चे सरलता से कर सकें ऐसी प्रवृत्तियाँ = बालस्लभ प्रवृत्तियाँ (3) घोड़े पर बैठकर की जानेवाली सवारी = घुड़सवारी



