ધોરણ : ૪

પર્યાવરણ

પાઠ : ૨૪

મસાલેદાર કોયડા

સ્વ-અધ્યયનપોથી સોલ્યુશન

પ્રશ્ન-૧ ખાલી જગ્યા પૂરો.

- (૧) ખાંસી થાય ત્યારે <u>કળદર</u> ને દૂધમાં ભેળવીને લેવાય છે.
- (૨) <u>મરચા</u> ખાવાથી નાક અને આંખમાંથી પાણી નીકળે છે.
- (3) <u>લવિંગ</u> તેજાનાનો દેખાવ ખીલી જેવો લાગે છે.
- (૪) મુખવાસ અને શરબતમાં <u>વરિયાળી</u> નો ઉપયોગ થાય છે.

પ્રશ્ન-૨ ઉદાહરણ પરથી નીચેના કોષ્ટકમાં વિગતો પૂર્ણ કરો.

મસાલાનું નામ (બીજ)	કંગ	સ્વાદ
મરી	કાળી	તીખો
મરયું	લીલો	તીખો
રાઈ	કાળી	તુરો
લવિંગ	કાળી	તીખો
જી. ું	કાળી	તીખો
તજ	કથ્થઈ (કાળો)	તીખો
તમાલપત્ર	પીળો	તીખો

પ્રશ્ન-૩ નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

- (૧) ગરમ મસાલો બનાવવા તેમાં કથા કથા તેજાના ભેળવવામાં આવે છે ?
- ગરમ મસાલો બનાવવા માટે તેમાં મરચું, ધાણાજીરું, લવિંગ વગેરે મરી, બાદીયા, તમાલપત્ર વગેરે તેજાના ભેળવવામાં આવે છે.
- (૨) તમારા ઘરમાં રસોઈમાં કથા કથા મસાલાઓનો ઉપયોગ થાય છે?
- મરચું, હળદર ધાણાજીરૂ, રાય, મેથી, અજમા, હીંગ, તજ, મરી, લવિંગ, એલચી, આદુ, લસણ, તમાલપત્ર વગેરે

પ્રશ્ન-૪ કોઈપણ એક મસાલા પર કોયડો બનાવી તેને નીચેની જગ્યામાં લખો અને બાજુમાં આપેલ બોક્ષમાં તેનું ચિત્ર દોરો કે ચોંટાડો.



> ઉપરથી એક જ દેખાવ છું. ખોલો તો કળીનો જથ્થો છું. મરચું નહીં પણ તીખું છું. રંગમાં સફેદ છું. ફ્રાસ્ટ ફ્રડ મારા વગર અધૂરા છે. મારી ચટણી ખાવાની મજા પડે છે. બોલો બોલો જલ્દી બોલો બોલો હું કોણ છું ?

પ્રશ્ન-૫ નીચે આપેલા મસાલાના કોઈપણ બે ઔષધીય ઉપયોગ લખો.

(૧) હળદર = શરદી ,ઉધરસ

(૨) વરિયાળી = ખોરાકના પાયનમાં ,શરીરની ઠંડક માટે

(3) જીરું = પાચન માટે ,પેટના દુખાવામાં

(૪) અજમો = પેટના દુખાવામાં ,શરદી-કફમાં

(પ) મેથી = સાંધાના દુખાવામાં ,તાવમાં

પ્રશ્ન-ક મને ઓળખો

- (૧) હું મોંઘો મસાલો છું, દૂર-દૂર સુધી મારી સુગંધ ફેલાચેલી છે, દૂધ સાથે અને મીઠાઈઓમાં મારું અનેરું સ્થાન છે, હું કેસરી રંગ ધરાવું છું અને પાતળા વાળ જેવું દેખાઉં છું, બોલો, હું કોણ છું ?
- ≽ કેસર
- (૨) મારો ઉપયોગ નમકીન અને મીઠી બંને વસ્તુમાં થાય છે. બોલો ઠું કોણ ?
- ≻ ઇલાઇચી

Thanks



For watching