

૧

ક્યાંથી જોવું?

અધ્યયન નિષ્પત્તિ :

M 304 દ્વિપરિમાણીય (2D) આકારોની સમજ ધરાવે છે.

M 304.1 સીધી રેખાનો ઉપયોગ કરીને, ત્રુટક રેખા પરથી કાગળને કાપીને, કાગળને ગડી પાડીને વગેરે દ્વારા દ્વિપરિમાણીય (2D) આકારો બનાવે છે અને ઓળખે છે.


વિષયવસ્તુના મુદ્દા :

- 1.1 વિદ્યાર્થીઓ 2D અને 3Dનો ખ્યાલ વસ્તુઓથી સમજે છે.
- 1.2 વિદ્યાર્થીઓ વિવિધ પેટર્ન તથા ચિત્રો દોરવાથી સમપ્રમાણતાનો ખ્યાલ સમજે છે.
- 1.3 વિદ્યાર્થીઓ વસ્તુના અડધા ભાગ વિશે સમજ કેળવે છે.

(૧) નીચેનાં ચિત્રો મેળવવા વસ્તુઓને ક્યાંથી જોવામાં આવી હશે? સાચા શબ્દની નીચે લીટી કરો.

૧.  (૧) આગળથી (૨) પાછળથી (૩) ઉપરથી

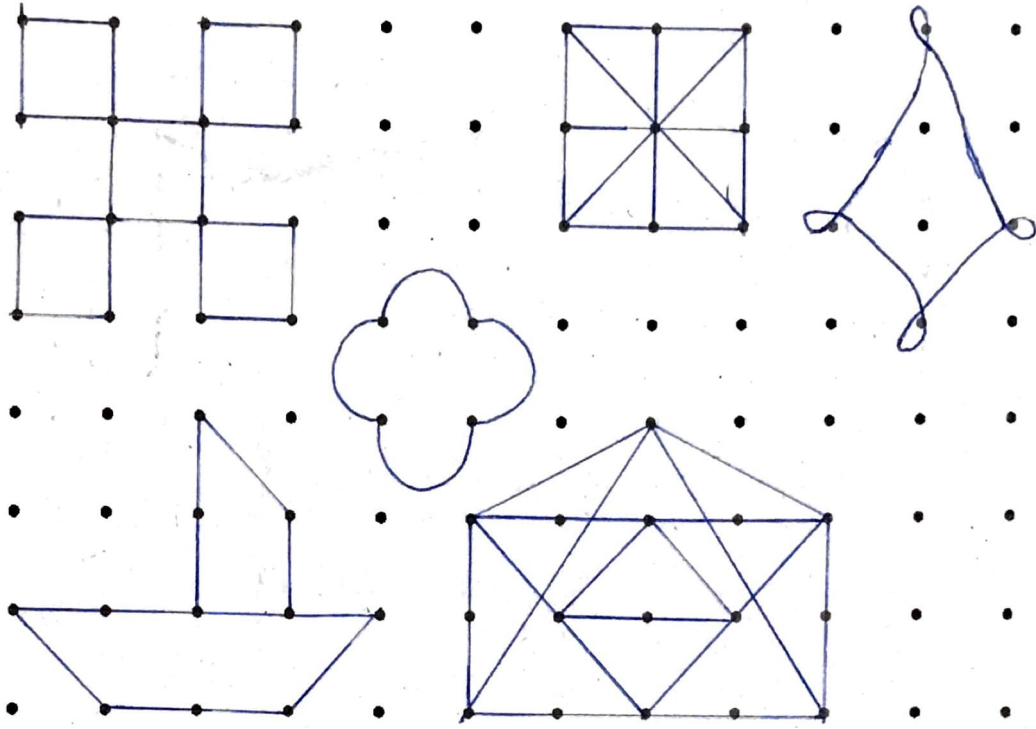
૨.  (૧) સામેથી (૨) બાજુથી (૩) ઉપરથી

૩.  (૧) આગળથી (૨) પાછળથી (૩) ઉપરથી

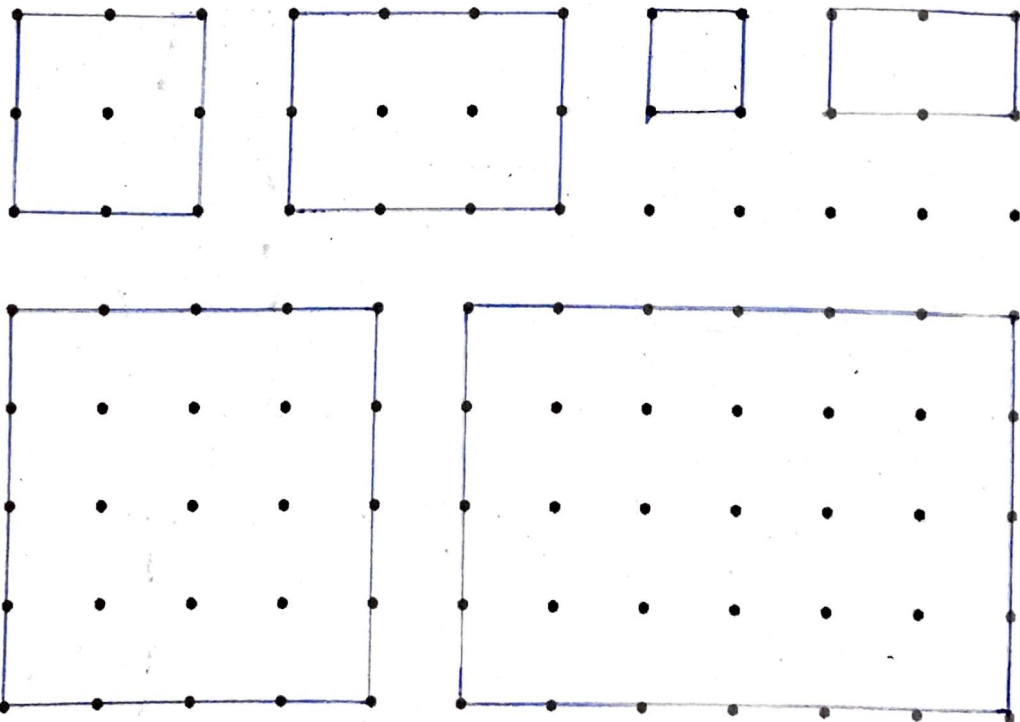
૪.  (૧) આગળથી (૨) પાછળથી (૩) ઉપરથી

૫.  (૧) નીચેથી (૨) ઉપરથી (૩) સામેથી

(૨) નીચે આપેલાં ટપકાંની મદદથી પેટર્ન (ડિઝાઇન) બનાવો.

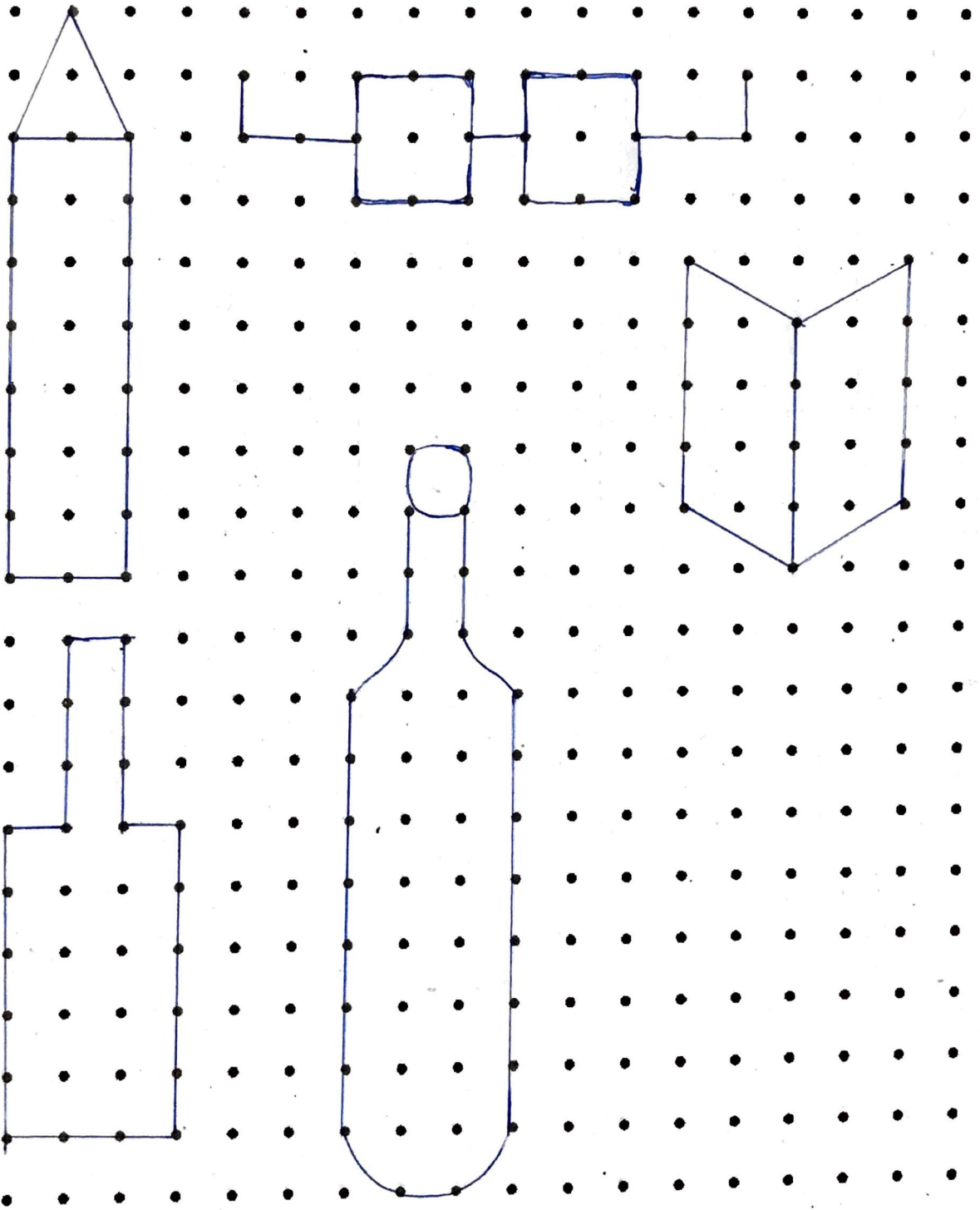


(૩) નીચે આપેલાં ટપકાંને જોડીને ચોરસ અને લંબચોરસ દોરો.

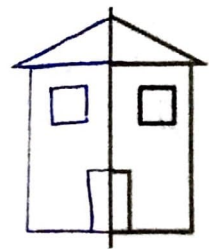
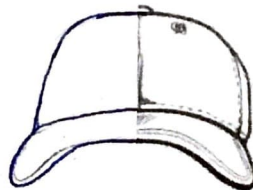


(૪) નીચે આપેલાં બિંદુઓની ગોઠવણીમાં નીચેની વસ્તુઓનાં ચિત્રો દોરો.

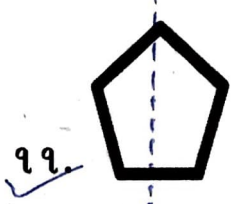
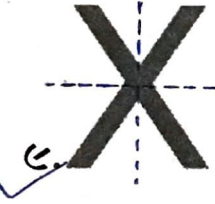
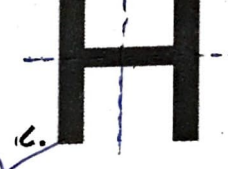
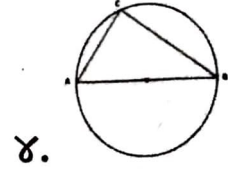
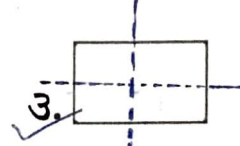
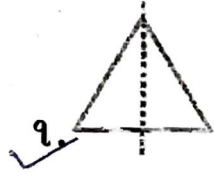
(૧) પેન્સિલ (૨) બેટ (૩) પુસ્તક (૪) ચશ્માં (૫) શીશી



(૫) નીચે આપેલા અડધાં ચિત્રોને અરીસામાં જુઓ અને પૂર્ણ ચિત્ર બનાવો.



(દ) નીચે આપેલા ચિત્ર નં. ૧ મુજબ બાકીનાં ચિત્રોને લીટી વડે સરખા ભાગ દોરી શકાશે?



અધ્યયન નિષ્પત્તિ આધારિત સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

• નીચે આપેલી વસ્તુઓને જોવા માટે સાચા શબ્દની નીચે લીટી કરો.



(૧) પાછળથી

(૨) ઉપરથી

(૩) સામેથી



(૧) પાછળથી

(૨) ઉપરથી

(૩) નીચેથી

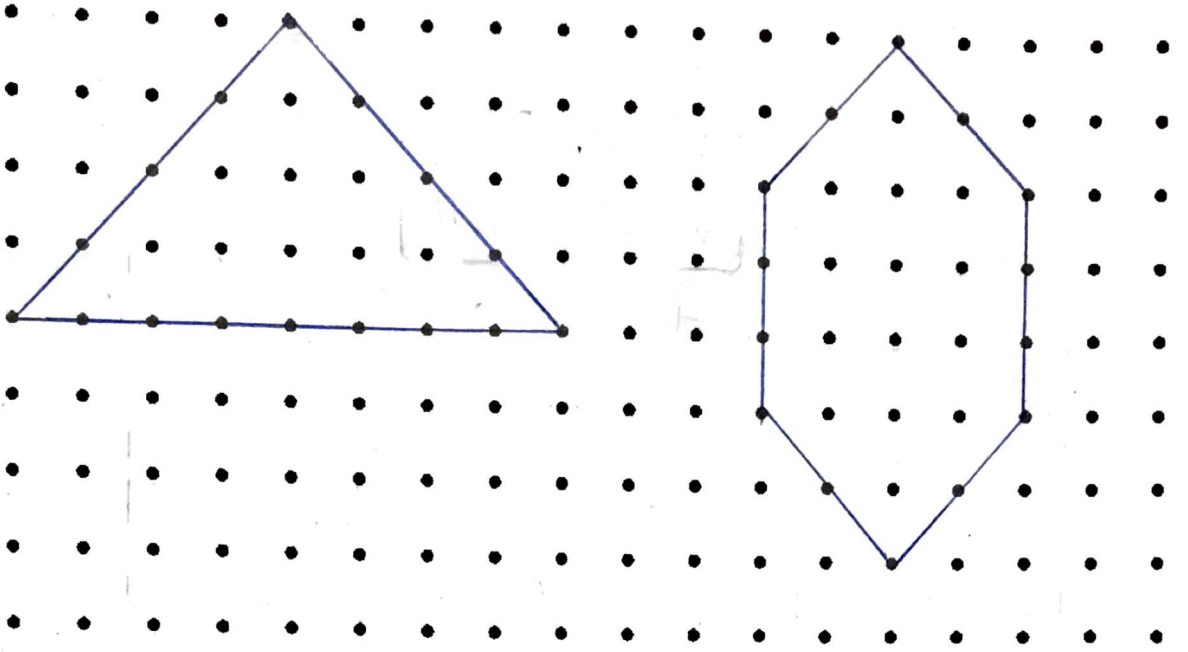


(૧) પાછળથી

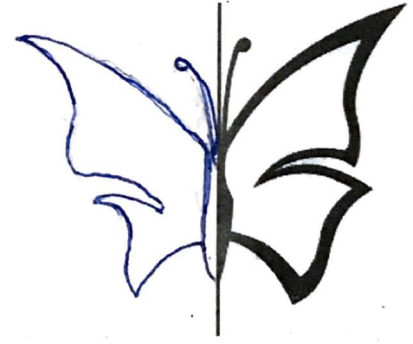
(૨) ઉપરથી

(૩) સામેથી

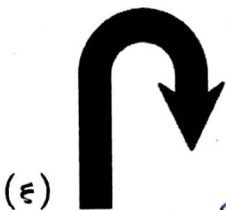
(૪) નીચે આપેલાં ટપકાંની મદદથી ત્રિકોણ અને ષટકોણ બનાવો.



(૫) નીચે આપેલાં ચિત્રોનો બીજો અડધો ભાગ દોરો.



• કયા ચિત્રને તૂટક રેખાથી વિભાજિત કરીએ તો બે સમાન ભાગ બને?



(દ) સમાન ભાગ ન બને.



(૭) સમાન ભાગ બને.



(૮) સમાન ભાગ ન બને.