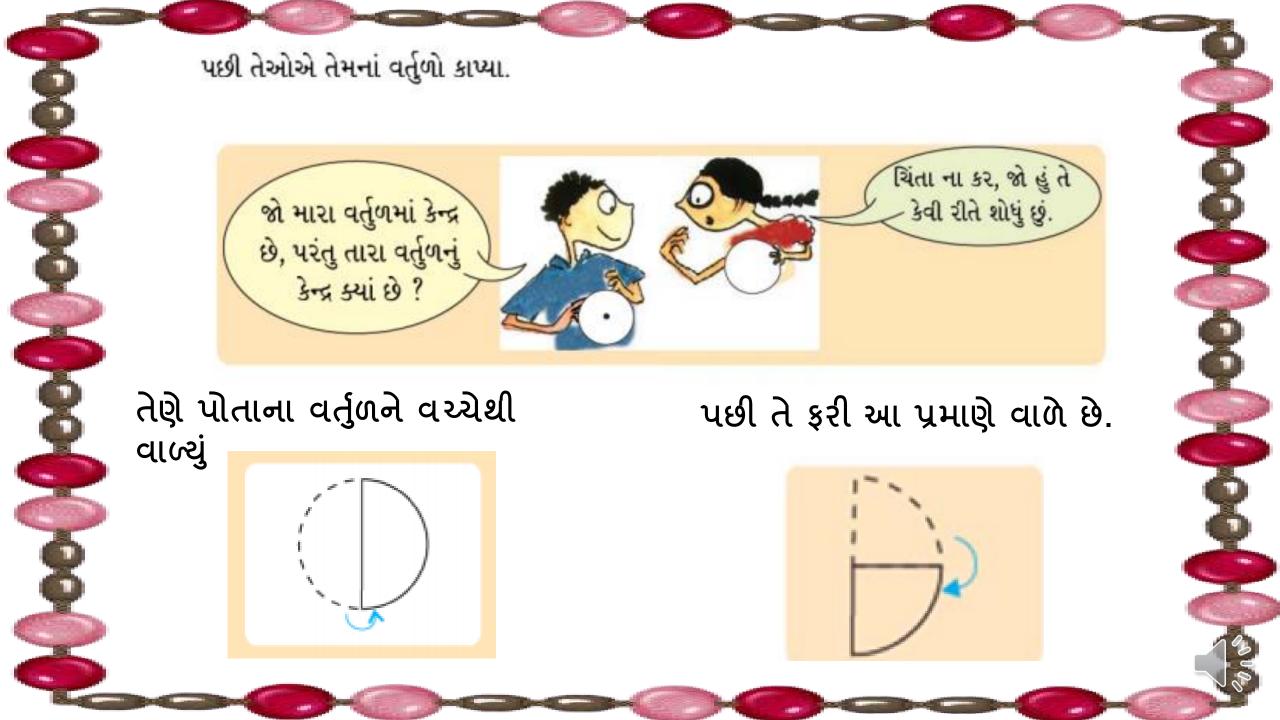


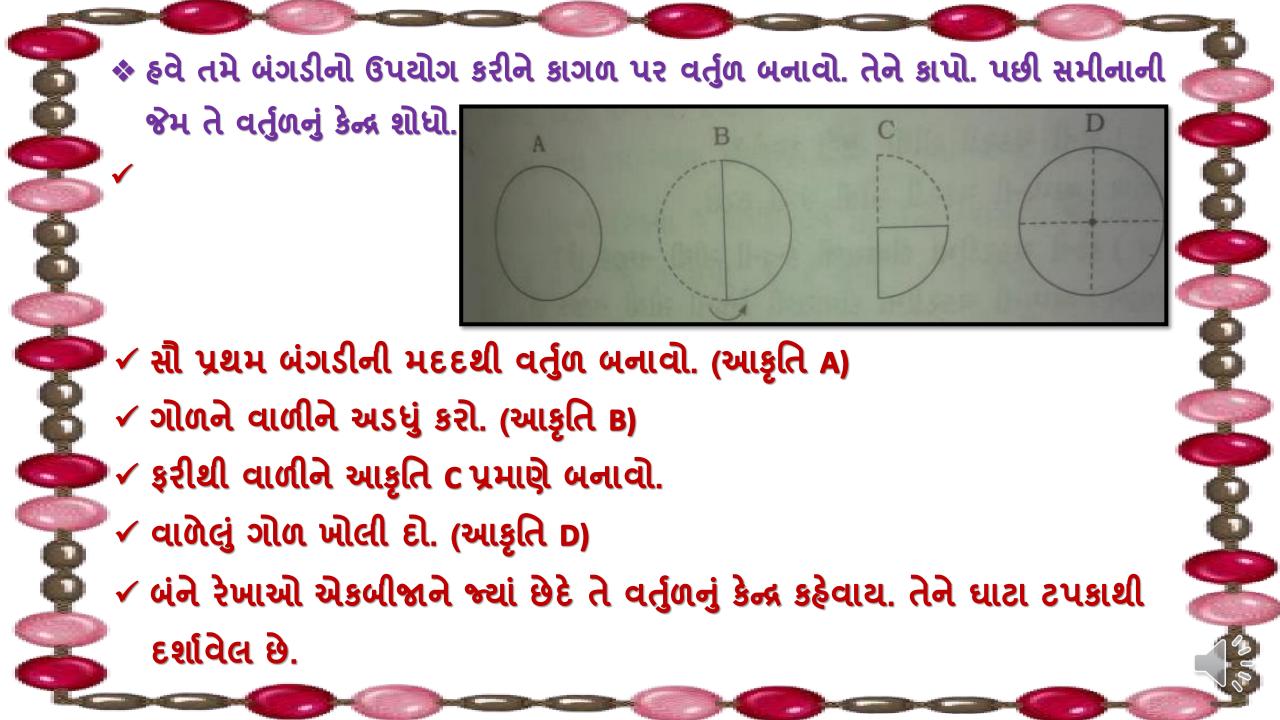
> નયના વર્તુળ બનાવી રફી હતી. રવિએ તેની પાસે રબર માંગ્યું. તેણે તેનું પરિકર મૂક્યું અને તેને રબર આપ્યું.પછી ફરીથી તેણે પોતાનું વર્તુળ પૂર્ણ કરવા प्रयत्न डर्थी परंतु तेनाथी आवुं जन्युं. વિયારો: 🗖 નયના દ્વારા આવું ચિત્ર શ માટે થયું ? ચર્ચા કરો. 🗸 નયનાએ બીજી વાર વર્તુળ દોરવાનું શરૂ કર્યું ત્યારે પરિકરનો અણીવાળો ભાગ પહેલા વર્તુળ બનાવતી વખતે જે જગ્યાએ રાખ્યો હતો તે જગ્યા પર ગોઠવ્યો નહતો એટલે વર્તુળની ડિઝાઈન આવી બની. 🗸 ટૂંકમાં, પરિકરનો અણીદાર ભાગ વર્તુળના કેન્દ્રથી ખસી જવાને કારણે વર્તુળની ડિઝાઈન આવી બની.













> શું તમે રકાબીને આંગળી પર સંતુલિત કરી શકો ?

🗸 ના. હું રકાબીને આંગળી પર સંતુલિત કરી શકતો નથી.





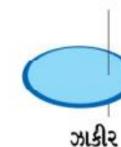
✓ રકાબી કે તેના જેવા ગોળ ઢાંકણને સંતુલિત કરવાનો પ્રયત્ન કરીએ, તો તેનું સંતુલન તેના કેન્દ્રમાં સ્થિર થાય છે.

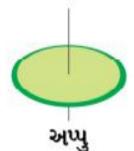
थકरडी ફेरववी



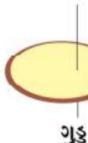
ઝાકીર, અપ્પુ, નયના અને ગુડુ વરસાદ પડી રહ્યો હોવાથી બહાર રમવા જઈ શકતા ન હતા તેથી તેઓ કંટાળતા હતા. અચાનક અપ્પુએ કહ્યું, ''ચાલો બધા ચકરડી બનાવીએ.''











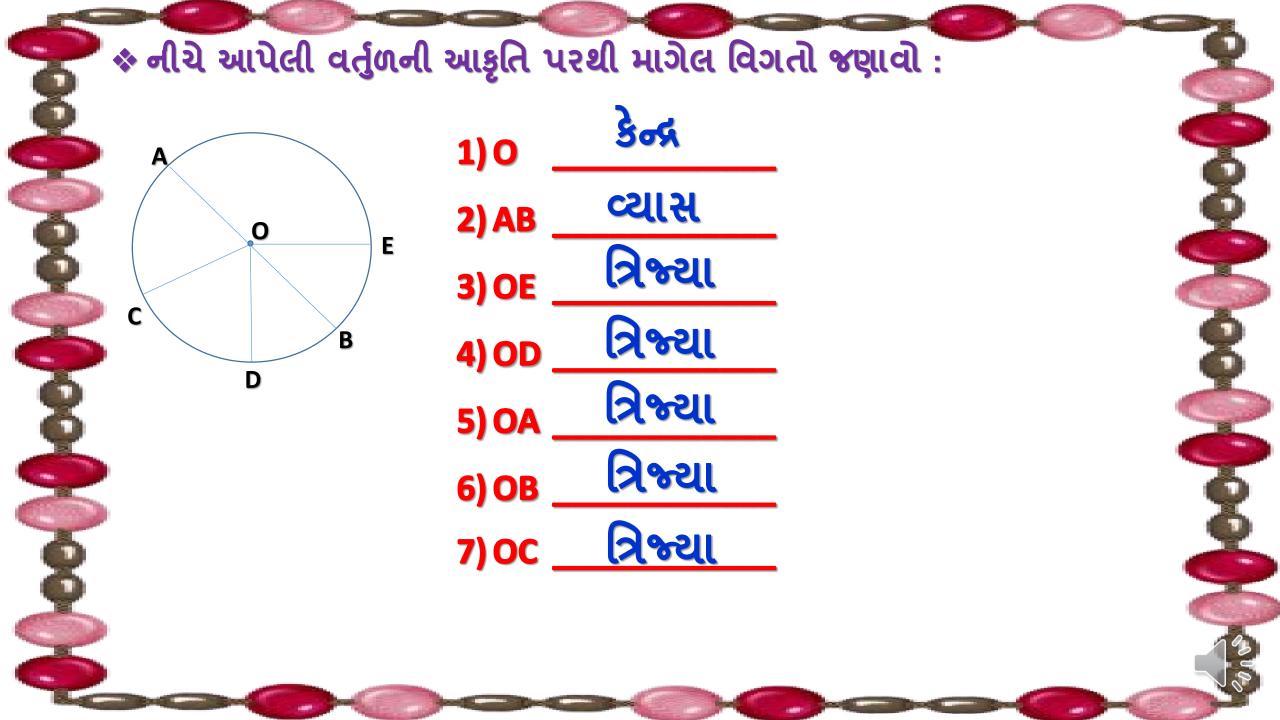
🗖 વિચારો

- કોની યકરડી બિલકુલ ફરશે નહીં?
- ✓ ઝાકીર અને નયનાની ચકરડી બિલકુલ ફરશે નહીં.
- કોની ચકરડી થોડીક જ ફરશે?
- ✓ ગુકુની ચકરડી થોડીક જ ફરશે.
- કોની ચકરડી સૌથી સારી ફરશે ?
- ✓ અપ્પુની ચકરડી સૌથી સારી ફરશે.
- કોની ચકરડીમાં દીવાસળી કેન્દ્રની સૌથી નજીક છે?
- 🗸 અપ્પુની ચકરડીમાં દિવાસળી કેન્દ્રની સૌથી નજીક છે.



નયના અને રેખાએ જુદાં જુદાં વર્તુળોની ત્રિજ્યા અને વ્યાસનું કોષ્ટક બનાવેલ છે. કોષ્ટમાં રહેલી અધૂરી માહિતી પુર્ણ કરો:

GNI	ત્રિજ્યા	callal
ક્રમ		વ્યાસ
٩.	૪ સેમી	૮ સેમી
₹.	3 સેમી	ક સેમી
3.	ર સેમી	૪ સેમી
٧.	૧ સેમી	ર સેમી
ų.	૫ સેમી	૧૦ સેમી
S.	ક સેમી	૧૨ સેમી
૭.	૭ સેમી	૧૪ સેમી
6.	૧૨ સેમી	ર૪ સેમી



મિશ્રપ્રશ્ન ન અંતરે અ

- 1) કોઈ એક નિશ્ચિત બિંદુથી સમાન અંતરે આવેલાં તમામ બિંદુઓનાં સમૂહને કહે છે.
- √ વર્તુળ
- 2) જે રેખાખંડનું એક અંત્યબિંદુ વર્તુળનું કેન્દ્ર હોય અને બીજું અંત્યબિંદુ વર્તુળ પર હોય તેવા રેખાખંડને વર્તુળની ______ કહે છે.
- √ ત્રિજ્યા
- 3) એક જ વર્તુળને કેટલી ત્રિજ્યા મળે છે ?
- √ અસંખ્ય
- 4) વર્તુળના તમામ વ્યાસનાં માપ કેવાં હોય છે ?
- √ સરખાં

