



ગાલા

विज्ञान प्रयोगपोथी

<u>પ્રથોગ:-4</u>





- - <mark>પ્રયોગ 4</mark> ફેતુ:- પ્રાથમિક રંગોનું સંપાતીકરણ કરીને જુદા જુદા રં<mark>ગો મેળવ</mark>વા.
- સિદ્ધાત : પ્રાથમિક રંગોનું સંપાતીકરણ કરવાથી ભિન્ન રંગો ઉત્પન્ન થાય છે.
- સાધન-સામગ્રી:- લીલો, લાલ,વાદળી કાગળ, ત્રણ ટોર્ચ, કાચ
- આકૃતિ:-લાલ લીલો લાલ મોરપીંછ (Y) (W) (M) મરન ટૉર્ચ (પ્રકાશ) લાલ કાગળે મોરપીંછ મોર-વાદળી (G) વીવો होर्थ (अश्व) र्थीछ (B) વાદળી વાદળી કાગળ

🤍 પ્રયોગ- પધ્ધતી

📙 પ્રબળ પ્રકાશ ધરાવતી ત્રણ ટોર્ચ લો.

એક ટૉર્ચના કાચ આગળ પારદર્શક લીલો કાગળ, બીજી ટૉર્ચના કાચ આગળ પારદર્શક લાલ કાગળ અને ત્રીજી ટૉર્ચના કાચ આગળ પારદર્શક લાલ કાગળ અને ત્રીજી ટૉર્ચના કાચ આગળ પારદર્શક વાદળી કાગળ ચીપકાવી દો.

અંધારા ઓરડામાં એક સફેદ પડદા પર આ ત્રણે ટૉર્ચમાંથી પ્રકાશ એવી રીતે પડવા દો કે જેથી ત્રણેની કિરણાવલીથી પ્રકાશિત થયેલા વિસ્તારો એકબીજા ઉપર આંશિક રીતે આપાત થાય.

🗏 કિરણાવલીમાં મિશ્રણને લીધે મળતા નવા રંગો જાણો.

» અવલોકન

_	_
- 1	П
L	
	-

ક્રમ	રંગોનું મિશ્રણ	રંગોના મિશ્રણથી મળતો રંગ
1	લાલ + વાદળી	
2	વાદળી + લીલો	
3	લાલ + લીલો	
4	લાલ + વાદળી + લીલો	





🚿 જ્ઞાનયકાસણી

❖ નીચેના પ્રત્યેક પ્રશ્નના ઉત્તર માટે આપેલા વિકલ્પોમાંથી સાચો વિકલ્પ શોધીને તેની બાજુમાં આપેલા વર્તુળને પેનથી પૂર્ણ ઘદ ● કરો.

(1) નીચેનામાંથી પ્રાથમિક રંગો ક્યા છે?

A. લાલ, વાદળી, પીળો O B. લાલ, લીલો, જાંબલી

c. પીળો, લીલો, વાદળી 🔾 D. લાલ, લીલો, વાદળી 0

(2) વાદળી રંગનો પૂરક રંગ કથો છે?

A. લીલો B. પીળો

D. મોરપીંછ C. મરુન

(3) વાદળી અને લા	ાલ રંગનું મિ	ોશ્રણ કરવાથ ી ક	કથો રંગ ઉત્પ <mark>ન</mark> ્ન શ	યાય છે?			
A . લીલો	0	B. પીળો	0				
C. મરુન	0	D. મોરપીંછ	0				
(4) નીચેનામાંથી પ્રાથમિક વર્ણકો ક્યા છે? A. પીળો, લીલો અને મરૂન 〇 B. જાંબલી, લીલો, વાદળી 〇 C. વાદળી, લીલો અને મરૂન 〇 D. વાદળી, મરૂન અને મોરપીંછ 〇							
(5) જયારે વાદળી પરાવર્તન થાર		ક પર શ્વેત પ્રકા	શ આપાત કરવા	માં આવે ત્થા	રે ક્યા રંગોનું		
A. પીળો, નારંગી,	લીલો 🤇	D B. જાંબલ	ત્રી, લીલો, વાદળી	0			
c. જાંબલી, પીળો	, લીલો 🕻	D. પીળો	, લીલો, વાદળી	0			

પ્રયોગ:-4





