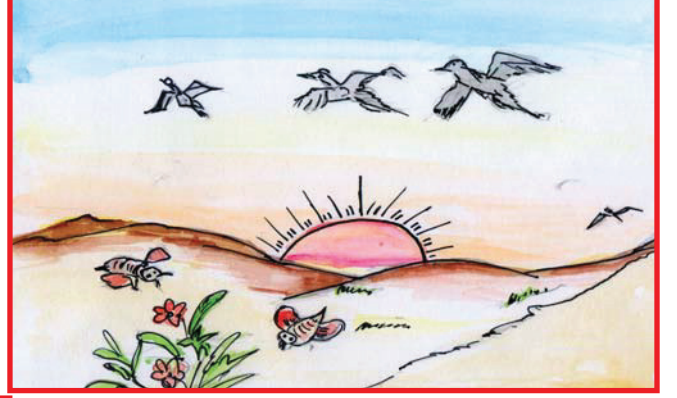




चन्द्रः अस्तं गच्छति  
 सूर्यः उदयं गच्छति ।  
 परितो भवति प्रकाशः  
 मन्दं चलति समीरः  
 मधुपो भवति सधीरः ॥



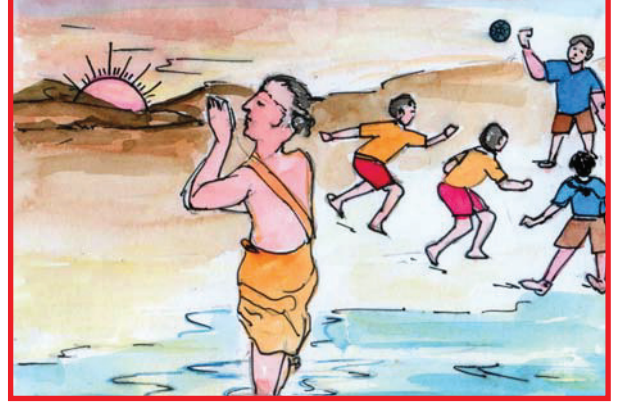
कलिकावृन्दं विकसति  
 लतिकावृन्दं विलसति  
 निद्रा तन्द्रा भग्ना  
 जनता कर्मणि लग्ना  
 सकले नव उल्लासः  
 वदने वदने हासः ॥

पथि पथि जनसञ्चारः  
 नूपुर-रव-झङ्कारः  
 विटपे खगकुलरवः  
 चरितुं चलिता गावः ॥



હસ્તે હસ્તે પત્રમ્  
વદને વદને સ્તોત્રમ્  
ખેલતિ બાલકવૃન્દં  
ગીતં ગાયં ગાયમ્ ॥

– વાસુદેવ દ્વિવેદી શાસ્ત્રી



### ટિપ્પણી

પરિતઃ ચારેબાજુ સમીરઃ પવન મધુપઃ – ભમરો સધીરઃ ધીરજવાળું તન્દ્રા આળસ ભગ્ના તૂટી, પૂરી થઈ  
હાસઃ હાસ્ય રવઃ અવાજ યગ પક્ષી વિટપે ડાળીએ, ગાવઃ ગાયો, લગ્ના લાગેલી છે, વ્યસ્ત  
પથિ રસ્તામાં



### સ્વાધ્યાયઃ

#### 1. નીચેના શબ્દોનું મોટેથી ઉચ્ચારણ કરો :

ચન્દ્રઃ, પ્રકાશઃ, વૃન્દમ્, લતિકાવૃન્દમ્, નિદ્રા, તન્દ્રા, ભગ્ના, લગ્ના, ઉલ્લાસઃ, હાસઃ, જનસજ્જારઃ, ઝંઝારઃ ।

#### 2. નીચે આપેલા વિકલ્પોમાંથી સાચો વિકલ્પ શોધી પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

(1) સૂર્યોદયઃ કદા ભવતિ ?

(1) સૂર્યોદયઃ સાયંકાલે ભવતિ ।

(2) સૂર્યોદયઃ પ્રભાતે ભવતિ ।

(3) સૂર્યોદયઃ મધ્યાહને ભવતિ ।

(2) સૂર્યોદયસ્ય અનન્તરં જનાઃ કિં કુર્વન્તિ ?

(1) સૂર્યોદયસ્ય અનન્તરં જનાઃ કર્મણિ લગ્નાઃ ભવન્તિ ।

(2) સૂર્યોદયસ્ય અનન્તરં જનાઃ વાર્તાલાપમગ્નાઃ ભવન્તિ ।

(3) સૂર્યોદયસ્ય અનન્તરં જનાઃ નિદ્રામગ્નાઃ ભવન્તિ ।

(3) પ્રભાતકાલે વદને વદને કિમ્ અસ્તિ ?

(1) વદને વદને ચિન્તા અસ્તિ ।

(2) વદને વદને રુદનમ્ અસ્તિ ।

(3) વદને વદને હાસઃ ભવતિ ।

(4) બાલકવૃન્દં પ્રભાતકાલે કિં કરોતિ ?

(1) બાલકવૃન્દં પ્રભાતકાલે રુદતિ ।

(2) બાલકવૃન્દં પ્રભાતકાલે શયનં કરોતિ ।

(3) બાલકવૃન્દં પ્રભાતકાલે પૂજાં કરોતિ ।

### 3. કૌંસમાં આપેલા શબ્દોનો ઉપયોગ કરી વાક્ય બનાવો :

(અશ્વઃ, ગજઃ, શશકઃ, મહિષઃ)

ઉદાહરણ : મન્દં ચલતિ સમીરઃ ।

(1) શીઘ્રં \_\_\_\_\_ ।

(2) મન્દં \_\_\_\_\_ ।

(3) શીઘ્રં \_\_\_\_\_ ।

(4) મન્દં \_\_\_\_\_ ।

### 4. આપેલા શબ્દોના વિરોધી શબ્દ કૌંસમાંથી શોધીને લખો :

(અધીરઃ, શીઘ્રમ્, જાગરણમ્, અસ્તઃ)

(1) મન્દમ્ \_\_\_\_\_ ।

(2) ઉદયઃ \_\_\_\_\_ ।

(3) સધીરઃ \_\_\_\_\_ ।

(4) નિદ્રા \_\_\_\_\_ ।

### 5. આપેલા શબ્દોના સમાનાર્થી શબ્દો કૌંસમાંથી શોધીને લખો :

(સુધાકરઃ, દિવાકરઃ, ભ્રમરઃ, અનિલઃ, ધેનવઃ)

(1) સમીરઃ \_\_\_\_\_ ।

(2) સૂર્યઃ \_\_\_\_\_ ।

(3) મધુપઃ \_\_\_\_\_ ।

(4) ચન્દ્રઃ \_\_\_\_\_ ।

(5) ગાવઃ \_\_\_\_\_ ।

## 6. નીચેની કાવ્યપંક્તિઓ સુવાચ્ય અક્ષરે ફરી લખો :

કલિકાવૃન્દં વિકસતિ । \_\_\_\_\_  
લતિકાવૃન્દં વિલસતિ । \_\_\_\_\_  
નિદ્રા તન્દ્રા ભગ્ના । \_\_\_\_\_  
જનતા કર્મણિ લગ્ના । \_\_\_\_\_  
સકલે નવ ઉલ્લાસઃ । \_\_\_\_\_  
વદને વદને હાસઃ ॥ \_\_\_\_\_

## 7. ઉદાહરણમાં દર્શાવ્યા પ્રમાણે વૃન્દ શબ્દનો ઉપયોગ આપેલા શબ્દોની મદદથી કરો.

સખી, મિત્ર, ગાયક, વાદક, ગોપ, બાલ ઉદાહરણ : સખી - સખીવૃન્દ

### પ્રવૃત્તિ :

- તમારી શાળાના પુસ્તકાલયમાંથી પ્રભાત વર્ણનનાં અન્ય કાવ્યો શોધીને લખો તથા રાગમાં ગાવાનો પ્રયત્ન કરો.
- સવારના સમયનું ગામ, નગર કે શેરીનું ચિત્ર દોરી રંગ પૂરો.
- તમારી અને તમારા આજુબાજુના લોકોની સવારની દિનચર્યાની વિગત મેળવી નોંધપોથીમાં લખો.

### હસામ:

“મમ શુનકઃ કુત્રાપિ અદૃશ્યતાં ગતઃ ।”

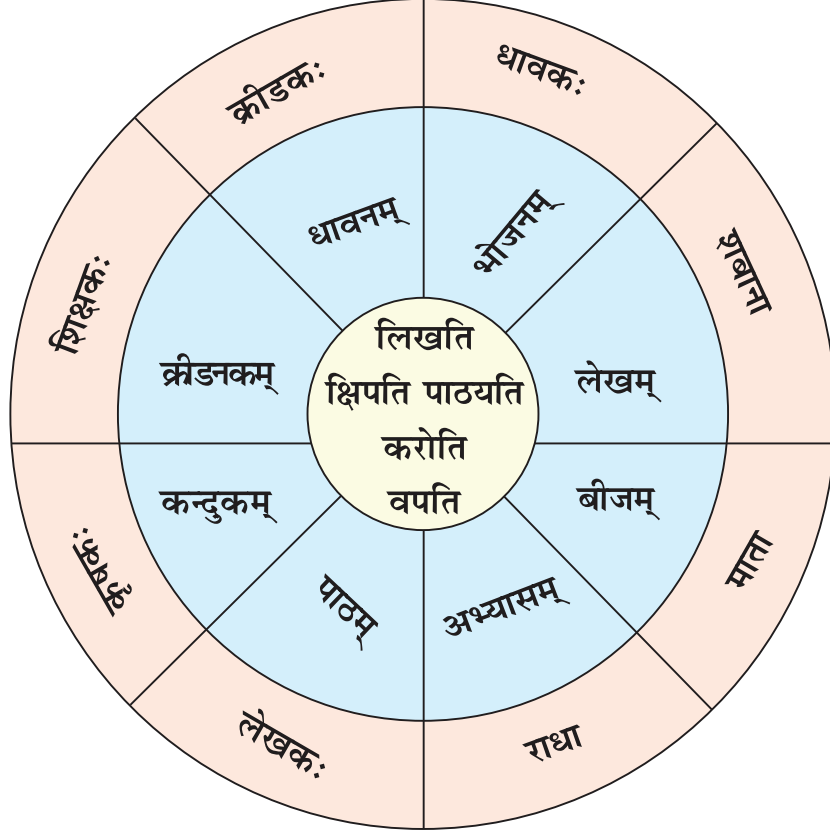
“એવમ્! તર્હિ વર્તમાનપત્રે વિજ્ઞાપિકાં પ્રકાશયતુ ભવાન્ ।”

“કિં તેન ? મમ શુનકઃ પઠિતું ન જાનાતિ ।”



## पुनरावर्तनम् 1

1. नीचे आपेक्षा वर्तुण परती वाक्यो बनावो :



2. कौंसमां आपेक्षा शब्दोभांथी योग्य शब्द पसंद करी भावी जग्या पूरो :

- (1) विवेकानन्दस्य विद्यालये \_\_\_\_\_ चलति। (खेलमहोत्सवः, प्रवेशमहोत्सवः)
- (2) चन्द्रगुप्तस्य मन्त्री \_\_\_\_\_ अस्ति (विदुरः, चाणक्यः)
- (3) पुत्री \_\_\_\_\_ निद्राति। (सुखमयवसने, दुःखमयवसने)
- (4) तक्रं \_\_\_\_\_ दुर्लभम्। (रावणस्य, शक्रस्य)
- (5) प्रभाते \_\_\_\_\_ विकसति। (तारिकावृन्दम्, कलिकावृन्दम्)

3. આપેલા ચિત્રને જોઈ, તેની નીચે આપેલો ગદ્યખંડ શુદ્ધ ઉચ્ચારણથી વાંચો અને સમજો :



एका पिपीलिका गच्छति । मार्गे गजः तां दृष्ट्वा कथयति – “रे पिपीलिके ! मम मार्गतः दूरी भव अन्यथा अहं त्वां मर्दयिष्यामि ।” पिपीलिका किमपि न वदति । अनन्तरं पिपीलिका शुण्डाग्रं प्रविशति दशति च । गजः त्रस्तः भवति । सः स्वीकरोति यत् संसारे कोऽपि न तुच्छः न च उच्चः । सर्वे समानाः सन्ति ।

4. નીચેનાં વાક્યોમાંથી સાચા વાક્યની સામે (✓) નિશાની અને ખોટા વાક્યની સામે (X) ની નિશાની કરો :

- (1) जीवने खेलस्य महत्त्वं नास्ति ।
- (2) चाणक्यः कम्बलान् स्वगृहं नयति ।
- (3) काकस्य रवः कर्णप्रियः ।
- (4) शङ्करः चतुर्मुखः अस्ति ।
- (5) बिडालः उच्चैः भसति ।


5. નીચે આપેલાં ગુજરાતી વાક્યોનો સંસ્કૃતમાં અનુવાદ કરો :

- (1) કેટલાંક બાળકો મોટેથી બોલે છે, ‘દોડો દોડો ઝડપથી દોડો.’
- (2) આ આપણું સાહસ છે.
- (3) ઓ મચ્છર! તું ગીત ન ગા.
- (4) યન્દ્ર અસ્ત તરફ જાય છે.
- (5) નદીઓ પોતાનું પાણી પીતી નથી.

