## धोरण - 7 ६. डॉ. विक्रम साराभाई अभ्यास / स्वाध्याय

## <u> अभ्यास</u>

- 1. निम्नलिखित प्रश्नों की मौखिक चर्चा कीजिए:
- (1) विक्रम साराभाई ने अपने नाम खुद क्यों चिहियाँ लिखी होंगी?
- शिक्षक : (विद्यार्थी से) तुम कैसे कह सकते हो कि
  व्यक्ति में बड़ा बनने की इच्छा बचपन से ही होती है?

- ▶ विद्यार्थी : गुरुजी, कहते हैं कि बच्चों के लक्षण पालने से ही दिखाई देते हैं । विक्रम साराभाई को ही लीजिए । उनमें प्रसिद्ध होने की इच्छा बचपन से ही जाग उठी थी।
- >शिक्षक : वह कैसे?
- ▶ विद्यार्थी : पाँच छ : वर्ष की उम में उन्होंने देखा कि उनके पिता के नाम रोज बहुत सारे पत्र आते हैं । उन्होंने सोचा, कितना अच्छा हो अगर मेरे नाम भी अनेक पत्र आएँ।

- > शिक्षक : परंतु उनके नाम पत्र आते कैसे ?
- > विद्यार्थी: यही तो बात थी। बालक विक्रम को भी पता था कि उनके नाम पत्र आनेवाले नहीं हैं। तब उन्होंने खुद ही पिताजी के नाम आए कई लिफाफों पर अपना नाम लिखा और वे लिफाफे डाकघर में डाल आए । इस तरह उनके नाम पर भी अनेक चिट्ठियाँ आने लगीं।
- > शिक्षक : सचमुच, यह घटना भविष्य में उनके महान व्यक्ति बनने की सूचक थी।

- (2) विक्रम साराभाई साइकिल पर विभिन्न कलाबाजियाँ करते थे। इस तरह आपको क्या करना पसंद है?
- > मुझे छोटी- छोटी कविताएँ बनाकर उन्हें गाना पसंद है। चुनाव के समय अपनी मनपसंद पार्टी के पक्ष में ट्रक पर सवार होकर प्रचार करना मुझे अच्छा लगता है। मैं जोशीले नारे लगाता हूँ, कविता में उस पार्टी की विशेषताएं और उपलब्धियां उजागर करता हूँ। मेरे इस शौक के पीछे मेरा कैसा भविष्य छिपा है, यह मैं नहीं जानता।

- 2. इस पाठ को ध्यानपूर्वक पढ़ते हुए विक्रम साराभाई के बचपन की घटना अपने शब्दों में लिखिए।
- > विक्रम साराभाई की उम्र उस समय पाँच छ : वर्ष की होगी। उनका परिवार घूमने-फिरने शिमला गया था। विक्रम के पिता अम्बालाल एक बड़े उद्योगपति थे। इसलिए उनके नाम प्रतिदिन ढेरों पत्र आते थे।

> बालक विक्रम के मन में इच्छा हुई कि उसके नाम भी रोज बहुत सारे पत्र आएँ । उसने बहुत से लिफाफों पर अपना नाम तथा पता लिखा और उन्हें पोस्टऑफिस में डाल आया । अब विक्रम के नाम भी ख्ब चिडियाँ आने लगीं । इस घटना से इस महान वैज्ञानिक के बुलंद इरादों की झलक बचपन में ही मिल जाती है।

3. निम्नितिखित शब्दों के अर्थ शिक्षक छात्र से पूछेगे और छात्र शब्दकोश से अर्थ ढूँढ़कर उत्तर देने के लिए अपना हाथ खड़ा करेंगेः

गाथा, प्रतीक, विक्रम, तत्पश्चात, कैंब्रिज, भौतिक, अंतरिक्ष, प्रयोगशाला, इंटरनेशनल, मृत्यु, ऊर्जा, युवा, उत्कृष्ट, स्मारक, पुरस्कार, हवाई

गाथा - कथा

प्रतीक - चिहन

विक्रम - वीरता

ततपश्चात - उसके बाद

कैंब्रिज - इंग्लैंड का एक विश्वविद्यालय

भौतिक - सांसारिक अंतरिक्ष - आकाश - वह स्थान जहाँ विज्ञानसंबंधी प्रयोग किए जाते हैं प्रयोगशाला इंटरनेशनल - अन्तरराष्ट्रीय - मरण मृत्यु ऊर्जा - शक्ति

- युवक युवा - প্রড उत्कृष्ट - स्मृति - चिह्न स्मारक पुरस्कार - इनाम - काल्पनिक, हवा से संबंधित हवाई

4. 'शब्दार्थ' में निर्देशित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए।

(इरादा, लिफाफा, ढेरों, लैस, अनुसंधान, उपाधि)

- (1) इरादा हमारा इरादा हमेशा बुलंद होना चाहिए।
- (2) लिफाफा लिफाफे के ऊपर पिताजी का नाम है।
- (3) ढेरों दीपावली पर ढेरों मिठाइयाँ बिकती हैं।

(4) तैस - हमारी पाठशाला में वैज्ञानिक उपकरणों से लैस एक प्रयोगशाला है। (5) अनुसंधान - वैज्ञानिक अनुसंधान में लगे रहते हैं । (6) उपाधि - मैं 'भारतरत्न' की उपाधि पाना चाहता

- 5. दूरदर्शन (टी. वी.) देखना लाभदायी है या हानिकारक ? क्यों ? कारण सहित तर्क दीजिए।
- > आज घर घर में दूरदर्शन आ गया है । अपनी लोकप्रियता के कारण वह हर परिवार के लिए अनिवार्य बन गया है । प्रत्येक से कुछ लाभ के साथ कुछ हानियाँ भी होती ही हैं। परंतु दूरदर्शन तो लाभों का खजाना है। यह हमें देश - विदेश में होनेवाली घटनाओं की जानकारी देता है। उन घटनाओं के जीवंत दृश्य भी दिखाता है । बाढ़, अकाल, भूकंप आदि से होनेवाले नुकसान द्रदर्शन पर देखकर हमारी मानवता जाग उठती है।

## <u>स्वाध्याय</u>

1. कोष्ठक में दिए शब्दों को उदाहरण के अनुसार बल्ले पर इस तरह रखो जिससे अर्थपूर्ण वाक्य बने।

(कलाबाजियाँ, बालक, है, लोकविज्ञान, होकर, यशस्वी, अनुसंधान, करते, किया, वो, दिया, योगदान, में गठन, बड़ा, के पर, विकास, अहमदाबाद, भारतीय, की, केन्द्र, का)

उदाहरण: भारतीय अनुसंधान केन्द्र का गठन किया।

(1) विक्रम साइकिल पर कलाबाजियाँ करते थे।

- (2) यह बालक बड़ा होकर यशस्वी बनेगा।
- (3) उनके प्रयासों से अहमदाबाद में लोकविज्ञान केन्द्र की स्थापना हुई है।
- (4) डॉ. विक्रम ने भारत के विकास में उत्कृष्ट योगदान दिया।

2. निम्नितिखित एकवचन शब्दों का बहुवचन बनाकर वाक्य में प्रयोग कीजिए।

लड़का, किताब, नदी, नारी, माली

जैसे: लड़का - लड़के

वाक्य प्रयोग: (1) लड़का मैदान में खेल रहा है।

लड़के मैदान में खेल रहे हैं।

(2) किताब - किताबें

वाक्य :- मैंने दो किताबें खरीदीं।

(3) नदी - नदियाँ वाक्य :- नदियाँ हमें पानी देती हैं। (4) नारी - नारियाँ

(4) गारा - गारिया

वाक्य :- नारियाँ मधुर गीत गा रही हैं।

(5) माली - मालीयाँ

वाक्य :- माली पौधों से फूल तोड़ रहे हैं।

3. निम्नलिखित परिच्छेद का मातृभाषा में अन्वाद कीजिए: वह केवल उच्च कोटि के वैज्ञानिक ही नहीं थे. बल्कि व्यस्तताओं के बावजूद कला, शिक्षा व समाज के लिए पर्याप्त समय निकाल लेते थे। उनके ही प्रयासों से अहमदाबाद में लोकविज्ञान केन्द्र एवं नेहरू विकास संस्थान की स्थापना हुई, यहाँ वह जन सामान्य की विज्ञान के प्रति रुचि जागृत करने के लिए कार्य करते रहे।

> તેઓ ફક્ત ઉચ્ચ કોટિના વૈજ્ઞાનિક જ નહોતા, પરંતુ કામમાં વ્યસ્ત રહેવા છતાં કલા, શિક્ષણ તથા સમાજને માટે પૂરતો સમય કાઢી લેતા હતા. તેમના જ પ્રયત્નોને લીધે અમદાવાદમાં લોકવિજ્ઞાન કેન્દ્ર અને નેહર વિકાસ સંસ્થાનની સ્થાપના થઈ. અહીં તેઓ સામાન્ય માણસની વિજ્ઞાન પ્રત્યે રૂચિ જાગ્રત કરવા માટે કાર્ય કરતા રહ્યા.

