ધોરણ- 10 સંસ્કૃત



કથાના માધ્યમથી ઉપદેશ આપવાની પરંપરા ઘણી પ્રાચીન છે. આજે સંસ્કૃત સાહિત્ય વિશે આપણી પાસે જે માહિતી ઉપલબ્ધ છે, તેના આધારે વિચાર કરવામાં આવે, તો આ પરંપરાનો પ્રારંભ આર્યશૂરની જાતકમાલાથી થાય છે. તેમાં ભગવાન બુદ્ધના પૂર્વ જન્મની કથાઓ છે. પૂર્વના પોતાના વિવિધ જન્મોમાં બુદ્ધે ક્યાં અને કેવી રીતે ધર્મકાર્ય કર્યું હતું તે વિષયવસ્તુને લક્ષ્યમાં રાખીને આ કથાઓ ઘડવામાં આવી છે. એ પછી સંસ્કૃત સાહિત્યમાં ઘણું કથાસાહિત્ય આવ્યું. આજે પણ આ કથાસાહિત્યમાં સતત વૃદ્ધિ થઈ રહી છે.

સંસ્કૃત કથાઓની એક વિશેષતા એ છે કે તેમાં પાત્રોનું જે નામકરણ હોય છે, તે પાત્રનાં કર્મ કે ગુણને વ્યક્ત કરીને તે-તે પાત્રના ચરિતને વર્ણવતું હોય છે. પ્રસ્તુત કથામાં જે બે પાત્રો છે, તેમાં એક વિત્તદાસ છે અને બીજું પાત્ર કૂટનાથ છે. વિત્તદાસ એટલે પૈસાનો ગુલામ અને કૂટનાથ એટલે કૂટનીતિનો સ્વામી. વિત્તદાસ પોતાના નામ પ્રમાણે પૈસાનો ગુલામ હોઈ લોભી તરીકે પ્રસ્તુત છે. જ્યારે કૂટનાથ પોતાના નામ પ્રમાણે કૂટનીતિ દ્વારા કોઈને પણ (અહીં લોભી વિત્તદાસને) પાઠ ભણાવનાર પાત્ર તરીકે પ્રસ્તુત છે.

સંસ્કૃતમાં એક સ્ક્તિ છે – '**लोभ पापस्य कारणम्**' અર્થાત્ લોભ પાપનું કારણ છે. લોભ જુદી જુદી રીતનાં પાપ કરાવીને કેવી રીતે માણસને હાનિ પહોંચાડે છે તે આ કથા ઉપરથી સમજી શકાય છે. પાઠની વાક્યાવલિમાં વિશેષણ- વિશેષ્યના પ્રયોગ પર્યાપ્ત પ્રમાણમાં છે અને તેમને ધ્યાનમાં લઈને વિશેષણ- વિશેષ્યના પ્રયોગની પદ્ધતિને પણ બરાબર રીતે જાણી શકાશે.

अस्ति वित्तदासो नाम प्रभूतलोभः समृद्धः किश्चत् वणिग्जनः। तस्य कूटनाथाभिधः वैश्यः प्रातिवेशिकः आसीत्।

ખૂબ લોભી અને ધનવાન વિત્તદાસ નામનો કોઈ એક વાણિયો હતો. તેનો કૂટનાથ નામનો એક વેશ્ય પડોશી હતો.

एकदा कूटनाथेन चिन्तितं यदयं वित्तदासः धनिकोऽपि लुब्धो वर्तते। अतः केनापि उपायेन मया असौ वञ्चनीयः। एवं विचार्य सः कूटनाथः एकदा वित्तदासस्य गृहमुपगम्य अकथयत्, "भोः श्रेष्ठिन्, अस्माकं बहवः कुटुम्बिजनाः श्वः अतिथयः भविष्यन्ति। तेषामर्थं भोजनादिनिर्माणाय कानिचित् पात्राणि कृपया महयं यच्छत्। परश्वः तानि प्रत्यर्पयिष्यामि।"

એક વાર ફૂટનાથે વિયાર્યું કે આ વિત્તદાસ ધનવાન હોવા છતાં લોભિયો છે. તેથી કોઈ પણ ઉપાયે મારે આને છેતરવો. આમ વિયારીને તે ફૂટનાથે એક વાર વિત્તદાસના ઘેર જઈને કહ્યું, "હે શેઠજી, અમારા ઘણા કુટુંબીજનો આવતી કાલે અતિથિઓ બનશે. તેમના માટે ભજન વગેરે બનાવવા કેટલાંક વાસણો કૃપા કરીને મને આપો. પરમ દિવસે તે બધાં (વાસણ) પાછાં આપી દઈશ." प्रातिवेशिकधर्मभावेन वित्तदासः कूटनाथाय पात्राणि प्रायच्छत् । पडोशी धर्भनी ભાવના वडे वित्तदासे डूटनाथने वासणो आप्यां. पात्रोपयोगावसाने कूटनाथः पात्राणि प्रत्यर्पयितुं वित्तदासस्य गृहमगच्छत्। तैः पात्रैः

सह क्टनाथः अन्यानि कानिचित् लघूनि नूतनानि पात्राणि अपि तत्र स्थापितवान्। लघूनां नूतनानां पात्राणां दर्शनेन विस्मितः वित्तदासः क्टनाथमपृच्छत्, "भो वयस्य ! एतानि पात्राणि मम न सन्ति।" क्टनाथः अकथयत् "मित्र ! यानि पात्राणि भवता दत्तानि तानि मम गृहे रात्रौ प्रसूतानि । एतानि लघूनि नूतनानि पात्राणि भवतः पात्राणामपत्यानि सन्ति।"

વાસણોનો ઉપયોગ થઈ ગયા પછી કૂટનાથ વાસણો પાછાં આપવા માટે વિત્તદાસને ઘરે ગયો. તે વાસણો સાથે કૂટનાથે બીજાં કેટલાંક નાનાં નવાં વાસણો પણ ત્યાં મૂક્યાં. નાનકડાં નવાં વાસણો જોઈને નવાઈ પામેલા વિરદાસે કૂટનાથને પૂછ્યું, "ફે મિત્ર, આ વાસણો મારાં નથી." ફૂટનાથે કહ્યું, 'મિત્ર! જે વાસણો તમે મને આપેલાં તેઓનો મારા ઘરમાં રાત્રે જન્મ થયેલો. આ નાનાં નવાં વાસણો તમારાં વાસણોનાં બચ્યાં છે.

अपत्यरूपेण नूतनानि पात्राणि सम्प्राप्य वित्तदासः प्रसन्नः जातः। બચ્ચાંરૂપે નવાં વાસણો મેળવીને વિત્તદાસ ખુશ થયો.



व्यतीतेषु कतिपयेषु दिवसेषु क्टनाथः पुनरि वित्तदासं पात्रार्थं प्रार्थयत ।प्रदत्तेभ्यः पात्रेभ्यः अपि अधिकानां पात्राणां लाभो भविष्यति इति दुर्मत्या प्रेरितो वित्तदासः तस्मै सर्वाणि इष्टानि पात्राणि दत्तवान्। हेटलाङ हिवस वीती कतां इरी वार इटनाथे वित्तहासने वासण्णो भाटे भागणी हरी. आपेलां वासणो इरतां पण वधारे वासणोनो लाल छे એवी हुर्भतिथी प्रेरायेला विरहासे तेने બधां क्षेधीतां वासणो आप्यां,

व्यतीतेsपि एकमासे यदा कूटनाथः पात्राणि न प्रत्यर्पितवान् तदा चिन्तामापन्नः वित्तदासः क्टनाथगृहं गत्वा स्वकीयानि पात्राणि अयाचत। कूटनाथः सशोकम् अकथयत्, "भवतः सर्वाणि पात्राणि मृतानि"। वित्तदासः कोपाविष्टः सन् अकथयत् "एवं कथं भवेत् । भो वञ्चक ! त्वं मिथ्या वदसि । निर्जीवानां पात्राणां मरणं कथं सम्भवति?"

કેટલાક દિવસ વીતી જતાં ફરી વાર ફૂટનાથે વિત્તદાસને વાસણો માટે માગણી કરી. આપેલાં વાસણો કરતાં પણ વધારે વાસણોનો લાભ છે એવી દુર્મતિથી પ્રેરાયેલા વિરદાસે તેને બધાં જોઈતાં વાસણો આપ્યાં, એક માસ વીતી જવા છતાં જ્યારે ફૂટનાથે વાસણો પાછાં ન આપ્યાં ત્યારે ચિંતિત થયેલા વિત્તદાસે ફૂટનાથના ઘેર જઈને પોતાનાં વાસણો માગ્યાં. ફૂટનાથે શોક સાથે કહ્યું, 'તમારાં બધાં વાસણો મરી ગયાં છે.'ગુસ્સે થયેલો વિત્તદાસ બોલ્યો, 'આવું શી રીતે બને? હે ઠગારા! તું તું હું બોલે છે. નિર્શીવ વાસણોનું મરણ કઈ રીતે શક્ય છે?"



क्टनाथः धैर्यमवलम्ब्य शान्तवचसा अवदत्, "महोदय ! यदि पात्राणां जन्म भवति, तर्हि तेषां मरणमपि भवति। पूर्वं जातानि पात्राणि भवतः गृहे विलसन्ति। यानि पात्राणि भवद्भिः दत्तानि तानि मम गृहे मृतानि। तत्र अहं किं कर्तुं समर्थः। पश्य, धूटनाथ धीर४ धरीने शांत वयनथी जोल्यो,

જૂટનાય વારજ વરાન શાત વચનયા ખાલ્યા, "કે મહાશય! જો વાસણોનો જન્મ થાય છે તો તેમનું મરણ પણ થાય છે. પફેલાં જન્મેલાં વાસણો તમારા ધરમાં શોલે છે. જે વાસણો તમે આપેલાં તે મારા ધરમાં મરી ગયાં. તે બાબતમાં હું શું કરી શકું? જુઓ ...

"जन्म भवति पात्राणां मरणे संशयः कथम् । जगति यत्समुत्पन्नं नश्यति सर्वथा धुवम् ॥"

'વાસણોનો જન્મ થાય છે તો મરણની બાબતમાં સંશય શા માટે ? જગતમાં જે ઉત્પન્ન થયેલું હ્રોય છે તે સર્વ પ્રકારે ચોક્કસપણે નાશ પામે છે."

સ્વાધ્યાય

प्र. 1. अधोदतेभ्यः विकल्पेभ्यः सम्चितम उत्तर चिन्तः

(1) वित्तदासः धनिकोऽपि कीदशः आसीत् ?

A. सन्तुष्टः B. उदार:

C. लूब्धः

D. असन्त्ष्ट:

(2) कूटनाथस्य गृहे के अतिथयः भविष्यन्ति?

A. कुटुम्बिजनाः B. प्रातिवेशिकाः C. साधवः D. ग्रामजनाः

(3) वित्तदासः कूटनाथाय केन भावेन पात्राणि प्रायच्छत् ?

A. मात्रधर्मभावेन

B. दयाभावेन

C. मित्रधर्मभावेन D. प्रतिवेशिकधर्मभावेन

(4) कूटनाथः कदा पात्राणि प्रत्यपीयतं वित्तदासस्य गृहम् अगच्छत् ?

A. भोजनावसाने

B. पात्रोपयोगावसाने

C. कार्यावसाने

D. आगामिनिदिवसे

(5) किं सम्प्राप्य वित्तदासः विस्मितः अभवत् ? A. प्रातनानि पात्राणि B. अर्वाचीनानि पात्राणि C. नूतनानि पात्राणि D. गुरूणि पात्राणि (6) 'भवतः सर्वाणि पात्राणि मृतानि।' इदं वाक्यं कः वदति? А. कूटनाथ: В. वित्तदासः С. कूटमतिः D. वित्तनाथः प्र. 2. अधोदत्तानां वाक्यानां रिक्तस्थाने प्रकोष्ठगत शब्दस्य योग्यरूपं लिखत (1) अस्ति वित्तदासो नाम प्रभूतलोभः समृद्ध विणग्जनः (समृद्ध) (2) कानिचित् लघूनि.... नूतनानि पात्राण्यपि तत्र स्थापितानि। (नूतन) (3)कतिपयेषु दिवसेषु क्टनाथः पुनरपि वित्तदासं पात्रेभ्यः प्रार्थयते। (व्यतीत) (4) सः तस्मै... सर्वाणि इष्टानि पात्राणि दत्तवान्। (सर्व, इष्ट) (5) कूटनाथ: सशोकम् अकथयत्। (सशोक)

प्र. 3. एकवाक्येन संस्कृतभाषायाम् उत्तरत -

- (1) कूटनाथः किमर्थं पात्राणि अयाचत?
- उत्तरम् अतिथिभूतानाम् कुटुम्बिजनानाम् भोजनादिनिर्माणाय कूटनाथः पात्राणि अयाचत।
- (2) किं सम्प्राप्य वित्तदासः प्रसन्नः सञ्जातः?
- उत्तरम् अपत्यरूपेण नूतनानि पात्राणि सम्प्राप्य वित्तदासः प्रसन्नः सञ्जातः।
- (3) कूटनाथगृहं गत्वा वित्तदासः किम् अयाचत?
- उत्तरम् कूटनाथगृहं गत्वा वित्तदासः स्वकीयानि पात्राणि अयाचत।
- (4) निर्जीवानां पात्राणां किं न सम्भवति?
- उत्तरम् निर्जीवानां पात्राणां मरणं न सम्भवति।
- (5) जगति किं सर्वथा धुवं नश्यति?
- उत्तरम् जगति यत्समुत्पन्नं तत् सर्वथा धुवं नश्यति।

प्र. 4. अधोदत्तानां पदानां कृदन्तप्रकारं लिखत -

- (1) लुब्धः- लुभ् धातोः (4 प.) त-प्रत्ययान्त कर्मणि भूतकृदन्तम् पुं. प्रथमा– एकवचन
- (2) प्रत्यर्पयितुम् प्रति + अप् (1 प.) प्रेरकं हेत्वर्थक धातुसाधितं कृदन्तम्
- (3) दत्तानि दा (1 प., 3 उ.) कर्मणि भूतकृदन्तम्, नपुं. प्रथमा-द्वितीया बहुवचन
- (4) वञ्चनीयः- वञ्च (10 प.) विध्यर्थ कृदन्तम्, पुं. प्रथमा- एकवचन
- (5) सम्प्राप्य सम् + प्र + आप् (5 प.), सम्बन्धक भूतकृदन्तम् अथवा ल्यबन्तम् अव्ययम्
- (6) आपन्नः आ + पद् (4 आ.) कर्मणि भूतकृदन्तम्, पुं. प्रथमा- एकवचन

प्र. 5.सन्धिं प्रयोजयत-

- (1) वित्तदासः + नाम = वित्तदासो नाम
- (2) कः + चित् = कश्चित्
- (3) धनिकः + अपि = धनिकोऽपि
- (4) श्व: + अतिथयः = श्वोऽतिथयः
- (5) वित्तदासः + तस्मै = वित्तदासस्तस्मै

प्र. 6. रेखाङ्कितानां पदानां स्थाने प्रकोष्ठात् उचितं पदं चित्वा प्रश्नवाक्यं रचयत -

(कदा, कुत्र, कैः, कस्य, केषाम, क:)

- (1) पात्रैः सह अन्यानि पात्राणि स्थापितानि। 🖈 कैः सह अन्यानि पात्राणि स्थापितानि?
- (2) पात्राणि <u>रात्रौ</u> प्रसूतानि। 🗼 पात्राणि कदा प्रसूतानि?
- (3) क्टनाथ: पात्रेभ्यः प्रार्थयत। 😝 कः पात्रेभ्यः प्रार्थयत?
- (4) पात्राणि भवतः गृहे विलसन्ति। 🕩 पात्राणि कस्य गृहे विलसन्ति?

(5) पात्राणां जन्म भवति। 🖈 केषाम् जन्म भवति?

प्र. 7. सूचनानुसारं शब्दरूपं लिखत

शब्दः	मूलशब्दः	लिङ्गम्	विभक्तिः	वचनम्
उदा.,नूतनानि	नूतन (विशेषण)	नपुंसकलिङ्ग	प्रथम/द्रितीया/सम्बोधनम्	बहुवचनम्
(1) पात्राणाम्	पात्र	नपुंसकलिङ्ग	षष्ठी	बहुवचनम्
(2) उपायेन	उपाय	पुंल्लिङ्ग	तृतीया	एकवचनम्
(3) रात्रौ	रात्रि	स्त्रीलिङ्ग	सप्तमी	एकवचनम्
(4) दिवसेषु	दिवस	पुंल्लिङ्ग	सप्तमी	बहुवचनम्
(5) मया	अस्मद् सर्वनाम	सर्वलिङ्गेषु समानं	तृतीया	एकवचनम्

प्र. 8. क्रियापदं वर्तमानकाले परिवर्त्य वाक्यं पुनः लिखत

- (1) कूटनाथः वित्तदासम् अकथयत्। उत्तरम् – कूटनाथः वित्तदासं कथयति। अथवा कूटनाथः वित्तदासाय कथयति।
- (2) कुटुम्बिजनाः अतिथयः भविष्यन्ति। उत्तरम् – कुटुम्बिजनाः अतिथयः भवन्ति।
- (3) वित्तदासः कूटनाथाय पात्राणि प्रायच्छत्। उत्तरम् - वित्तदासः कूटनाथाय पात्राणि प्रयच्छति।

प्र. 9. अधोदत्तानां प्रश्नानाम् उत्तराणि गुर्जरभाषायाम् लिखत

(1) કૂટનાથે વિત્તદાસને છેતરવા માટે કઈ યોજના બનાવી ?

ઉત્તર : મહેમાનો આવવાના છે, એવું બહાનું કાઢીને કૂટનાથ વિત્તદાસ પાસેથી થોડાં વાસણો લઈ ગયો. પછી વાસણો પાછાં આપ્યાં ત્યારે તેમાં વધારાનાં થોડાં નાનાં નવાં વાસણો હતાં. કૂટનાથે વિત્તદાસને કહ્યું કે તમારાં વાસણોનો જન્મ થતાં વાસણો વધ્યાં છે. વિત્તદાસ પાસેથી બીજાં વાસણો મેળવવા માટે કૂટનાથે આ યોજના બનાવી.

(2) વિત્તદાસે કૂટનાથને બીજી વાર પાત્રો (વાસણો) શા માટે આપ્યાં?

ઉત્તર : કેટલાક દિવસો પછી કૂટનાથે વિત્તદાસ પાસે વાસણોની ફરી માગણી કરી. આપેલાં વાસણો કરતાં પણ વધારે વાસણોનો લાભ થશે એવી દુષ્ટ બુદ્ધિથી પ્રેરાયેલા વિત્તદાસે તેને બધાં જોઈતાં વાસણો આપ્યાં.