ધોરણ : 7 ગુજરાતી 12. જનની (ઊર્મિગીત) અભ્યાસ / સ્વાધ્યાય

અભ્યાસ

પ્રશ્ન: 1 નીચેના દરેક પ્રશ્નોના ઉત્તર માટે આપેલા વિકલ્પોમાંથી સાચો ઉત્તર શોધી તેનો ક્રમ-અક્ષર પ્રશ્નની સામે 🔲 માં લખો:

(1) જનનીની જોડ સખી નહીં જડે રે લોલ એટલે ...

(ક) મા તે મા.

(ખ) માતા વાત્સલ્થમૂર્તિ છે.

(ગ) માતાનો બીજો કોઈ વિકલ્પ નથી.

(ધ) માતા તો દરેકને હોય.

(2) માડીનો મેઘ બારેમાસ એટલે...

(ક) માતાનો પ્રેમ વધ-ઘટે છે.

(ખ) માતાનો પ્રેમ કાયમ મળે જ.

(ગ) વરસાદ તો કાયમ વરસે જ.

(ધ) વરસાદ વિના કાંઈ નહિ.

(3) માતાનો પ્રેમ કેવો હોય છે? (ક) વરસતી વાદળી જેવો (ખ) યળકતી યાંદની જેવો (ગ) એકસરખા પાણીના પ્રવાહ જેવો (ધ) ગંગાના નીર જેવો

પ્રશ્ન : 2 નીચેના દરેક પ્રશ્નનો એક-એક વાક્યમાં ઉત્તર આપો:

(1) માતાને શાનાથી મીઠી ગણવામાં આવી છે?

ઉત્તર : માતાને મધ અને મેઘજળ કરતાં પણ મીઠી ગણવામાં આવી છે.

(2) માતાની આંખ શાનાથી ભરેલી છે?

ઉત્તર : માતાની આંખ (વાત્સલ્ચરૂપી) અમૃતથી ભરેલી છે.

(3) માતાનાં વેણ કેવાં છે?

ઉત્તર : માતાનાં વેણ વહાલ(પ્રેમ)થી ભરેલાં છે.

(4) માતાના કાળજામાં શું ભરેલું છે?

ઉત્તર : માતાના કાળજામાં અનેક અરમાન ભરેલાં છે.

(5) કોનો પ્રેમપ્રવાહ એકસરખો છે?

ઉત્તર : માતાનો પ્રેમપ્રવાહ એકસરખો છે.

સ્વાધ્યાય

પ્રશ્ન: 1 નીચેના પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો

(1) કાવ્યમાં આપેલા માના ગુણોનું વર્ણન ટૂંકમાં કરો.

ઉત્તર : માનો પ્રેમ મેઘનાં જળ અને મધથી પણ વધુ મીઠો છે. એના પ્રેમની જોડ મળવી મુશ્કેલ છે. એની આંખો અમૃતથી ભરેલી છે ને વેણ વહાલથી ભરેલાં છે. એની ગોદ યંદ્રની યાંદનીથી સિંચેલી છે. એના પ્રાણ બાળક સાથે બંધાયેલા છે. માનો પ્રેમ અયળ છે. એનો પ્રેમ બારેમાસ એકસરખો વહે છે.

(2) 'માડીનો મેઘ બારેમાસ રે' – કાવ્યપંક્તિ સમજાવો.

ઉત્તર: આકાશના મેઘ તો એકાદ ઋતુમાં વરસે છે ને યાલ્યા જાય છે, પણ માનો પ્રેમરૂપી મેઘ તો બારેમાસ વરસતો રહે છે. મા બાળક ઉપર ઢંમેશાં વરસાવતી રહે છે. પ્રશ્ન: 2 નીચેના શબ્દોનો વાક્યપ્રયોગ કરો: (1) અમી (2) ફેલ (3) વ્યોમ (4) દોહ્યલું ઉત્તર: (1) અમી - માની આંખોમાંથી હંમેશાં અમી વરસે છે. (2) ફેલ - આજે પણ ગામડાંમાં પાણીની ફેલ ભરીને જતી પનિહારીઓ જોવા મળે છે. (3) વ્યોમ - રાત્રે તારાઓથી ભરેલું વ્યોમ બહુ સુંદર લાગે છે. (4) દોહ્યલું - માનો પ્રેમ દેવો માટે દોહ્યલો છે.

પ્રશ્ન: 3 નીચે આપેલા શબ્દો જેવા ઉચ્ચારવાળા શબ્દો કાવ્યમાંથી શોધીને લખો : (1) માત (2) સોડ્ય

(૩) પ્રાણ (4) માસ

ઉત્તર : (1) માત – જાત (2) સોડ્ય – જોડ, કોડ

(3) પ્રાણ – લ્હાણ (4) માસ – ઉજાસ

પ્રશ્ન: 4 નીચે આપેલા શબ્દો માટે કાવ્યમાં વપરાચેલા શબ્દો શોધીને લખો : (1) માતા (2) આકાશ (3) ધરતી (4) ચંદ્ર ઉત્તર: (1) માતા – માત, જનની, માડી (2) આકાશ – વ્યોમ (૩) ધરતી – ધરણી (4) યંદ્ર – શશી, યંદા

પ્રશ્ન: 5 સ્**યવ્યા મુજબ કરો:**(1) નીચેનામાંથી માતાને કોના કરતાં, ચડિયાતી બતાવી છે? તે શબ્દો અલગ તારવો.
❖ જંગલ, ધરતી, જમના, ગંગા, સ્ર્રજ, ચંદ્ર, તારા

વરસાદ (મેઘ), વાવાઝોડું, ત્સુનામી, ધરતીકંપ, મધ ઉત્તર : ધરતી, વાદળી, વરસાદ (મેઘ), ગંગા, ચંદ્ર, મધ (2) આ અલગ તારવેલા શબ્દોવાળી પંક્તિઓ કાવ્યમાંથી શોધીને લખો.

ઉત્તર :

ધરતી : ધરણીમાતાથે હશે ધૂજતી રે લોલ, અયળા અયૂક એક માય રે વાદળી : વરસે ઘડીક વ્યોમવાદળી રે લોલ, વરસાદ (મેઘ) : માડીનો મેઘ બારેમાસ રે ગંગાઃ ગંગાનાં નીર તો વધે-ઘટે રે લોલ. સરખો એ પ્રેમનો પ્રવાહ રે યંદ્ર: યળતી યંદાની દીસે યાંદની રે લોલ, એનો નહિ આથમે ઉજાસ રે. મધ : મીઠા મધુ ને મીઠા મેફુલા રે લોલ, એથી મીઠી તે મોરી માત રે,

(3) આ પંક્તિઓનો ભાવાર્થ લખો.

ઉત્તર: ધરતીમાતા પણ ક્યારેક ધૂજી ઊઠતી હશે પણ મા ક્યારેય યલિત થતી નથી.

વાદળી તો ઘડીક વરસીને જતી રફે છે, પણ માતૃપ્રેમરૂપી મેઘ તો બારેમાસ વરસતો રફે છે. ગંગાના પ્રવાફમાં તો વધઘટ થતી રફે છે, પણ જનનીના પ્રેમનો પ્રવાફ્ફંમેશાં એકસરખો રફે છે. યંદ્રની યાંદનીમાં વધઘટ થાય છે, પણ જનનીના પ્રેમનો ઉજાસ ક્યારેય અસ્ત થતો નથી.

આ જગતમાં) મધ મીઠું હોય છે અને મેધ(વરસાદ)નું જળ મીઠું હોય છે, પણ હે સખી, માતાનો પ્રેમ તો એનાથી પણ વધારે મીઠો છે. (4) આ ભાવાર્થ એક ફકરા સ્વરૂપે લખો.

ઉત્તર : મધ ને મેઘ મીઠાં છે, પણ માનો પ્રેમ તો એ બંનેથી પણ વધારે મીઠો છે. ધરતી તો ક્યારેક ધ્રુજે, પણ મા તો હંમેશ અયળ, અડગ રહે છે. ગંગાનોપ્રવાહ વધેઘટે પણ માના પ્રેમનો પ્રવાહ તો એકસરખો રહે છે. વાદળી વરસીને જતી રહે પણ માનો પ્રેમ તો બારેમાસ વરસે છે. યાંદનીના ઉજાસમાં વધઘટ થાય, પણ માના પ્રેમનો ઉજાસ તો ક્યારેય આથમતો નથી.

પ્રશ્ન 6. આ કાવ્યના સમૂહગાન વખતે સંગીતનાં ક્યાં ક્યાં સાધનોનો ઉપયોગ કરશો? તમને કયું વાદ્ય વગાડવું ગમશે?

ઉત્તર: આ કાવ્યના સમૂઠગાન વખતે હાર્મોનિયમ, તબલાં, બંસરી વગેરે સાધનોનો ઉપયોગ કરીશું. મને બંસરી વગાડવી ગમશે.

