

कक्षा : 8

हिन्दी

पाठ : 2

ईदगाह

अभ्यास / स्वाध्याय



अभ्यास

1. प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(1) हमिद ने चिमटा ही क्यों खरीदा ?

- हमिद को लोहे की दुकान पर चिमटा देखकर खयाल आया कि दादी के पास चिमटा नहीं है। तवे से रोटियाँ उतारते समय उसकी उँगलियाँ जल जाती हैं। चिमटा ले जाने पर वे जरूर प्रसन्न होंगी। चिमटा होने पर उसकी उँगलियाँ नहीं जलेंगी और घर में एक काम की चीज भी हो जाएगी। खिलौने और मिठाइयाँ खरीदने में तो पैसों की बरबादी ही है। ऐसा सोचकर हमिद ने और कोई चीज न खरीदकर चिमटा ही खरीदा।

(2) चिमटा खरीदने के लिए हमिद कौन से कारण बताता है?

- हमिद ने बड़े गर्व के साथ अपने साथियों को बताया कि चिमटा सबसे बड़ा खिलौना है। इसे कंधे पर रखें तो यह बंदूक हो जाएगा। हाथ में लेने पर फकीरों का चिमटा हो जाएगा। चिमटे से मंजीरे का काम भी लिया जा सकता है। यदि वह एक चिमटा जमा दे तो सभी के खिलौनों की जान निकल जाए। उसका चिमटा तो बहादुर शेर है। वह आग-पानी में, आँधी-तूफान में बराबर डटा रहेगा। इस प्रकार हमिद ने चिमटा खरीदने के पीछे कई कारण बताए और उसकी सर्वोपरिता सिद्ध की।

(3) बूढ़ी अम्मा का क्रोध स्नेह में क्यों बदल गया?

➤ हामिद के चिमटा लाने पर अम्मा को दुःख हुआ। उसे हामिद की नासमझी पर क्रोध भी आया। हामिद ने दादी से कहा कि रोटियाँ पकाते समय तुम्हारी उँगलियाँ जल जाती थीं, इसलिए मैं चिमटा लाया हूँ। यह सुनकर बूढ़ी अम्मा का क्रोध स्नेह में बदल गया। हामिद के त्याग, सद्भाव और विवेक पर वह न्यौछावर हो गई।

(4) अब आप चिमटे के प्रयोग की तरह रुमाल के विविध प्रयोग बताइए ।

- रुमाल का उपयोग हाथ-मुँह और पसीना पोंछने में किया जाता है। उसके अन्य उपयोग भी हैं, जैसे तेज धूप में उसे सिर पर बाँध सकते हैं। हल्की बारिश में भी वह कुछ हद तक सिर को भीगने से बचा सकता है। थैली न होतो वह शाक-सब्जी आदि बाँधने के काम आ सकता है। रुमाल से जादू के कुछ प्रयोग भी किए जाते हैं।

2. इस कहानी का शीर्षक 'ईदगाह' ही क्यों रखा गया? इसके अलावा आप कौन-सा शीर्षक देना चाहेंगे? क्यों?

- ईद की नमाज पढ़ने के लिए गाँव के लोग ईदगाह जाने की तैयार करते हैं। ईदगाह जाने का सबसे अधिक उत्साह लड़कों में है। हामिद उन्हीं में से एक है। ईदगाह में नमाजियों का भातृभाव देखते ही बनता है। नमाज के बाद लड़के ईदगाह के मेले में जाते हैं। मेले में बालकों की विविध मनोवृत्तियों के दर्शन होते हैं। कहानी के मुख्य पात्र हामिद के चरित्र की अनेक विशेषताएँ

- ईदगाह के मेले में ही प्रकट होती हैं। इस प्रकार कहानी की मुख्य प्रवृत्तियों का केंद्र ईदगाह होने से इस कहानी का शीर्षक 'ईदगाह' रखा गया है।
- 'ईदगाह' के अलावा मैं कहानी के ये अन्य शीर्षक देना चाहूँगा :
 - (1) 'हामिद ईदगाह के मेले में',
 - (2) 'हामिद और उसका चिमटा' आदि। कहानी का उद्देश्य और आदर्श इन शीर्षकों से जुड़ा हुआ है।

3. निम्नलिखित परिच्छेद को पढ़कर नीचे दिए प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

- हमारे इतिहास और पुराणों में परोपकार के अनेक उदाहरण मिलते हैं। दधीचि ने मानव कल्याण तथा असुरों के संहार के लिए अपना शरीर त्याग दिया। राजा शिबि ने पंडूक के प्राण की रक्षा के लिए अंग दान किए। महर्षि दयानंद ने विष मिलाकर प्राण लेनेवाले अपने रसोइए जगन्नाथ के प्राणों की रक्षा धन देकर की। वर्तमान में भी अनेक सामाजिक संस्थाएँ

परोपकार के लिए अपना धन और समय भारतीय समाज को दे रही हैं। भारतीय समाज में युगों से परोपकार की सुरसरि प्रवाहित होती आई है। यहाँ ऋषि-मुनियों ने यही सीख दी है कि, निराश्रितों को आसरा दो। दीन-दुखियों और वृद्धों की शारीरिक और आर्थिक मदद करो। भूखों को भोजन करवाओ। विद्वान हो तो विद्या का प्रचार कर समाज का उद्धार करो। यहाँ सदा सबकी भलाई में ही अपनी भलाई मानी जाती रही है। संसार के सभी धर्मों का मूल परोपकार है। किसी भी संत-महात्मा ने इसके

बिना मनुष्य जीवन को सार्थक नहीं माना। लोग परोपकार के लिए ही औषधालय, गौशालाएँ और धर्मशालाएँ बनवाते हैं। सभी अपनी सामर्थ्य और शक्ति के अनुसार परोपकार करते रहें तो समाज एवं देश की उन्नति होती रहेगी तथा 'वसुधैव कुटुंबकम्' की भावना फैलेगी।

(1) ऐतिहासिक ग्रंथों में परोपकार के कौन-कौन से उदाहरण मिलते हैं ?

➤ **ऐतिहासिक ग्रंथों में परोपकार के कई उदाहरण मिलते हैं :**

(1) महर्षि दधीचि ने मानवकल्याण तथा असुरों के विनाश के लिए अपना शरीर त्याग दिया था। (2) राजा शिबि ने अपने अंग का दान देकर एक कबूतर के प्राण बचाए थे। (3) महर्षि दयानंद ने विष मिलाकर प्राण लेनेवाले रसोइए जगन्नाथ की जान धन देकर बचाई थी।

(2) ऋषि-मुनियों ने हमें क्या सीख दी है?

- **ऋषि-मुनियों ने हमें सीख दी है कि निराश्रितों (बेघरों) को आश्रय दो, दीन-दुखियों और वृद्धों की शारीरिक तथा आर्थिक मदद करो, भूखों को भोजन कराओ और यदि आप विद्वान हों तो विद्या का प्रचार करो।**

(3) देश एवं समाज की उन्नति किस प्रकार होगी?

➤ यदि सभी लोग अपनी सामर्थ्य और शक्ति के अनुसार परोपकार करते रहें, तो देश और समाज की उन्नति होगी।

(4) विलोम शब्द लिखिए: आश्रित, अवनति

➤ आश्रित x अनाश्रित, अवनति x उन्नति ।

(5) परिच्छेद के आधार पर अपने साथियों से पूछने के लिए तीन प्रश्न बनाइए।

➤ **(1) भारतीय समाज में युगों से क्या प्रवाहित होती रही है?
(परोपकार की गंगा)**

(2) सभी धर्मों का मूल क्या है?

(3) परोपकार के लिए लोग क्या-क्या करते हैं?

(6) इस परिच्छेद को उचित शीर्षक दीजिए।

➤ **उचित शीर्षक: परोपकार की महिमा ।**

4. तुम भी हामिद की तरह किसी न किसी मेले में गए होगे, वहाँ तुमने क्या-क्या खरीदा और क्यों?

➤ दिसंबर के आखिरी हफ्ते में हमारे यहाँ से कुछ दूर 'भवानी मंदिर' के पास मेला लगता है। इसे 'भवानी मेला' कहते हैं। पिछली बार मैं भी अपने मित्र के साथ इस मेले में गया था। मेले में तरह-तरह की चीजों की दुकानें थीं। समझ में नहीं आ रहा था कि क्या लूँ, क्या न लूँ। मेरे पास ज्यादा रुपये नहीं थे। इसलिए सोचा कि जरूरत की चीजें ही लूँ। मेरे पास लिखने के

लिए अच्छा पेन नहीं था। दुकानदार के भरोसा दिलाने पर मैंने एक पेन खरीदा। ठंडी के दिनों में दादाजी के कानों में ठंडी हवा लगती थी। उनके लिए मैंने गुलूबंद खरीदा। छोटी बहन के लिए गुड़िया खरीदी। मेरे मित्र ने भी अपनी जरूरत की चीजें खरीदीं। शाम को हम घर लौटे। गुलूबंद पाकर दादाजी खुश हुए। गुड़िया पाकर छोटी बहन खुशी से उछल पड़ी। मेरा पेन देखकर पिताजी खुश हुए। बोले, "काम की चीजें खरीदकर तुमने अपनी समझदारी दिखाई है।"

5. यदि तुम्हें मेले से अपनी दादी के लिए कुछ खरीदना हो तो क्या खरीदोगे और क्यों?

➤ यदि मुझे मेले में अपनी दादी के लिए कुछ खरीदना हो तो मैं चश्मा रखने का बॉक्स खरीदूंगा। दादी ने कुछ दिन पहले ही नया चश्मा बनवाया है। चश्मे के साथ बॉक्स मिला था, पर एक दिन बॉक्स दादी के हाथ से गिरकर टूट गया। अब दादी अपना चश्मा सुरक्षित रखने के लिए बहुत चिंतित रहती थी। पिताजी से कई बार बॉक्स लाने के लिए वे कह चुकी थी, पर वे भूल जाते या

व्यस्तता के कारण नहीं ला पाते। इसलिए मेले में यदि अच्छा बॉक्स (चश्माघर) मिलेगा तो मैं सबसे पहले वही खरीदूंगा। अपनी जरूरत की चीज पाकर दादी बेहद खुश होंगी और मुझे दिल खोलकर आशीर्वाद देंगी।

स्वाध्याय

1. प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

(1) रोजे के दिन मुसलमान क्या करते हैं ?

➤ सूर्योदय से सूर्यास्त तक कुछ भी न खाने-पीने को अर्थात् उपवास को 'रोजा' कहते हैं। 'रोजा' मुसलमानों का एक मजहबी फर्ज है।

(2) रमजान ईद के दिन मुसलमान लोग कहाँ जाते हैं ?

➤ रमजान ईद के दिन मुसलमान लोग नमाज पढ़ने के लिए ईदगाह जाते हैं ।

(3) दुकानों में कौन-कौन से खिलौने मिल रहे थे?

➤ दुकानों में सिपाही, गुजरिया, राजा, वकील, भिश्ती, धोबिन आदि मिट्टी के खिलौने मिल रहे थे।

2. पेन्सिल में लिखित शब्दों के समानार्थी और विरोधी शब्द लिखिए :

शब्द	शीतल	प्रसन्न	गरीब	अंधकार	स्नेह	पुरानी
समानार्थी	ठंडा	खुश	दीन	अँधेरा	प्रेम	प्राचीन
विरोधी	उष्ण	खिन्न	अमीर	प्रकाश	घृणा	नयी

3. मुहावरों का अर्थ देकर वाक्य में प्रयोग कीजिए:

(1) बेड़ा पार लगाना – संकट से बचाना

➤ भगवान ही गरीबों का बेड़ा पार लगाता है ।

(2) बाल बाँका न होना – जरा भी नुकसान न होना

➤ डाकुओं ने गोलियों चलाई थी पर किसी का बाल बाँका न हुआ ।

(3) छाती पीट लेना - दुःख प्रकट करना

➤ बेटा गुस्से में आकर चला गया तो माँ ने छाती पीट ली ।

(4) दिल चीरना – बहुत दुःख पहुँचाना

➤ बेटे की बुरी करतूतों ने माँ का दिल चीर दिया ।

4. रूपरेखा के आधार पर कहानी पूर्ण कीजिए :

एक नगर में दो स्त्रियाँ – एक ही बालक के लिए
दावेदार आपस में तकरार मामला न्यायाधीश के समक्ष –
दोनों की बातें सुनना - न्याय करना - बालक के दो टुकड़े
करके बाँट लो - एक स्त्री मौन - दूसरी का रोकर कहना –
बच्चे को न काटो - उसे ही दे दो - न्यायाधीश का फैसला
- रोती हुई स्त्री को बालक सौंपना।

सच्ची माँ अथवा न्यायाधीश का फैसला

किसी नगर में दो स्त्रियाँ पास-पड़ोस में रहती थी। उनमें एक स्त्री बड़ी चालाक और झगड़ालू थी। उसके कोई संतान नहीं थी। दूसरी स्त्री बड़ी सरल और मिलनसार थी। उसके एक बेटा था।

एक बार संतानवाली स्त्री अपने बच्चे को घर में अकेला छोड़कर बाहर गई हुई थी। मौका पाकर निःसंतान स्त्री बच्चे को पालने से उठाकर ले गई। फिर वह फौरन, बाहर चली गई।

बच्चे के गुम हो जाने पर बच्चे की माँ बहुत दुःखी हुई। उसने किसी तरह अपनी चोर पड़ोसिन का पता लगाया और उसके पास जाकर अपना बच्चा माँगा। तब उसने कहा, "यह मेरा बेटा है। मैं न दूँगी, जो चाहे सो कर ले।" दोनों में खूब झगड़ा हुआ। तब लोगों ने उन्हें न्यायालय में जाकर झगड़े का निपटारा करने की सलाह दी।

आखिर दोनों स्त्रियाँ न्यायाधीश के पास पहुँचीं। बच्चे पर दोनों का एक-सा दावा देखकर न्यायाधीश ने अपने कर्मचारी को आदेश दिया, "इस बच्चे के दो बराबर टुकड़े करो और एक-एक दोनों स्त्रियों को दे दो।"

न्यायाधीश का फैसला सुनकर निःसंतान स्त्री तो चुप रही, पर बच्चे की माँ रोकर कहने लगी, “हुजूर आप बच्चे को मारिए मत। चाहे तो उसे ही सोंप दीजिए। इस तरह मेरा बेटा जीवित तो रहेगा।”

चतुर न्यायाधीश फौरन समझ गया कि दोनों में सच्ची माँ कौन है। उसने सच्ची माता को उसका बच्चा सोंप देने और निःसंतान स्त्री को हिरासत में लेने का हुक्म दिया।

सीख : आखिर सत्य की ही विजय होती है।

5. निम्नलिखित अपूर्ण कहानी को अपने शब्दों में पूर्ण कीजिए:

मौसम में ठंडक बढ़ने लगी थी। माँ सोचने लगी कि इस साल ढेर सारे स्वेटर बनाकर बेचने हैं जिससे अंकित की दसवीं कक्षा की फीस और पढ़ाई का खर्चा निकाला जा सके। अंकित के पापा नहीं थे। एक बड़ी बहन थी। अंकित अपने घर में समृद्धि लाने के लिए प्रतिदिन सोचता रहता है...

गर्मी की छुट्टियाँ थीं। अंकित अपने मामा के घर मुंबई आया हुआ था। उन दिनों टीवी पर 'कौन बनेगा करोड़पति?' कार्यक्रम चल रहा था। मामा के प्रोत्साहन और सहायता से अंकित ने 'के. बी. सी' के संचालकों से संपर्क किया। भाग्य ने उसका साथ दिया और एक दिन उसे कार्यक्रम की 'होट सीट' पर बैठने का मौका मिल गया!

अंकित के सामने बैठे थे बलीवूड के महानायक अमिताभ बच्चन! उन्होंने दर्शकों को अंकित का परिचय दिया। फिर शुरू हुई प्रश्नमालिका। अंकित खुश था और घबरा भी रहा था! लेकिन वह स्वस्थ रहा।

अंकित ने उनके प्रश्नों के सही उत्तर दिए। भाग्य ने उसका साथ दिया। वह पच्चीस लाख रुपये तक पहुँच गया। अगले प्रश्न का उत्तर उसे न सूझा। उसकी चारों लाइफ लाइनें खत्म हो चुकी थीं। अंकित ने गेम से 'क्वीट' करने का निश्चय किया। अमिताभ बच्चन के हाथों पच्चीस लाख का चेक पाकर उसकी खुशी का ठिकाना न रहा।

अब अंकित की माँ को ढेर सारे स्वेटर बनाने और अंकित की पढ़ाई का खर्च निकालने की चिंता नहीं करनी पड़ेगी।

Thanks



For watching